

2022年春季学期七年级语文期末教学质量检测试卷

本试卷共6页，22小题，满分120分。考试用时120分钟。

注意事项：

1. 答卷前，考生务必用黑色字迹的钢笔或签字笔将自己的准考证号、姓名、考场号和座位号填写在答题卡上。用2B铅笔在“座位号”栏相应位置填涂自己的座位号。
2. 作答选择题时，选出每小题答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案，答案不能答在试卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。
4. 本试卷设有附加题，共10分，考生可答可不答；该题得分作为补偿分计入总分，但全卷最后得分不得超过120分。

一、积累运用（24分）

1. 默写古诗文。（共10分。答对一句得1分，满分不超过10分。）

(1) 故园东望路漫漫，□□□□□□□。马上相逢无纸笔，□□□□□□□。（岑参《逢入京使》）

(2) □□□□□□□，□□□□□□□。可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神。（李商隐《贾生》）

(3) 莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。□□□□□□□，□□□□□□□。（陆游《游山西村》）

(4) 可以调素琴，阅金经。□□□□□□，□□□□□□。（刘禹锡《陋室铭》）

(5) 《木兰诗》中描写木兰战功显赫的句子是□□□□□，□□□□□。

(6) □□□□□□□，□□□□□□□。有约不来过夜半，闲敲棋子落灯花。（赵世秀《约客》）

2. 根据拼音写出相应的词语。（4分）

(1) 我似乎遇着了一个 pī lì，全体都震悚起来。（《阿长与〈山海经〉》）

(2) 我们决定把小茅屋 xiū qì 一下。（《驿路梨花》）

(3) 我看了信，也很悲伤，不是为了自己的 diān pèi liú lí，是想到十年来的社会现象。（《叶圣陶先生二三事》）

(4) 那里装的什么 xiān lù qióng jiāng？我凑上去，想摘一朵。（《紫藤萝瀑布》）

3. 下列句中加点词语使用不当的一项是（ ）（3分）

A. 在老师的诘问下，她终于开口讲清了事情的来龙去脉。

B. 想着这难度的长夜，感到一种深宵旷野独行者的恐惧。

C. 这位获奖青年相貌堂堂，谈吐大方，在同伴中鹤立鸡群，特别引人注目。

D. 西湖胜景中最能让中国文人气冲斗牛的，是白堤和苏堤。

4. 下列对病句修改不正确的一项是（ ）（3分）

A. 为了全面贯彻落实“双减”政策文件精神，育才学校全体教师严控作业总量，增强教学质量。（将“增强”改为“提高”）

B. 社会各部门要加强联动，加快完善与推出重特大疾病医疗互助制度，救助因重病陷入困境的家庭。（将“因”改为“由于”）

C. 电磁辐射对人体是否有害，取决于它们的功率很高。（将“很高”改为“高低”）

D. 在社会转型时期，对青少年社会主义荣辱观教育尤为重要。（在“青少年”后加上“进行”）

5. 右图书法作品的内容是一首古诗，请用规范字把它

完整地抄在横线上，并加上标点符号。（2分）

6. 从主题看，下列诗歌与右图古诗相同的一项是（ ）（2分）

- A. 《送杜少府之任蜀州》（王勃）
- B. 《竹里馆》（王维）
- C. 《望岳》（杜甫）
- D. 《游山西村》（陆游）



二、阅读（46分）

（一）阅读下面的文字，完成7~11题。（19分）

【甲】

板印书籍，唐人尚未盛为之。自冯瀛王始印五经，已后典籍皆为板本。

庆历中，有布衣毕昇，又为活板。其法：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印，则以一铁范置铁板上，乃密布字印，满铁范为一板，持就火炆之；药稍镕，则以一平板按其面，则字平如砥。若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，木理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药镕，以手拂之，其印自落，殊不沾污。

（节选自沈括《活板》）

7. 解释文中加点词语的意思。（4分）

- (1) 其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之
- (2) 则第二板已具
- (3) 持就火炆之
- (4) 用讫再火令药镕

8. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

- (1) 则以一平板按其面，则字平如砥。
- (2) 以手拂之，其印自落，殊不沾污。

【乙】

张衡性精微，有巧艺。作地动仪，以精铜铸其器，圆径八尺，形似倾樽；其盖穹隆^①，饰以篆文；外有八龙，首衔铜丸，下有蟾蜍承之。其牙发机皆隐在樽中周密无际如一体焉。地动机发，龙即吐丸，蟾蜍张口受丸，声乃振扬。司者觉知，即省龙机，其余七首不发，则知地震所从起来也。合契若神，观之莫不服其奇丽。自古所来，未尝有也。

（选自李昉《太平御览》）

【注】①穹隆：像天空一样中央高高拱起。

9. 下列加点词语意思相同的一项是（ ）（3分）

- A. 饰以篆文/可以为师矣
- B. 未尝有也/尝射于家圃

C. 下有蟾蜍承之/予独爱莲之出淤泥而不染 D. 声乃振扬/乃悟前狼假寐

10. 请用“/”给乙文中的画线句断句。(3分)

其牙发机皆隐在樽中周密无际如一体焉

11. 根据甲、乙两篇选文回答问题。(5分)

(1) 中国古代人民的智慧和创新精神令人赞叹。根据《甲》《乙》两篇选文，简要谈一谈活板印刷和地动仪的发明是如何体现“活”和“巧”的特点。(3分)

(2)《乙》文首先说明仪器的质地、外形及其雕饰;其次,说明仪器的_____ ;最后,说明仪器的工作效验,并指出是史无前例的重大发明。(2分)

(二) 阅读下面的文字,完成12~14题。(10分)

材料一:

近日,首都医科大学宣武医院神经内科资深临床专家李宁做客新华网健康大讲堂,就“睡眠”的相关话题进行分享。

新华网:今年睡眠日主题是“良好免疫源于优质睡眠”,从专业角度来看,您认为睡眠和免疫力之间存在什么样的关系?

李宁:人体的健康和身体的免疫力息息相关,而睡眠的质和量是决定免疫力的一个重要因素。有研究显示,睡眠时间小于5个小时会使感染性疾病,比如肺炎、脑炎等疾病的发病风险增高,如果睡眠时间小于6个小时,普通感冒的发生率就会增高。另外还有研究显示,良好的睡眠,可以使血液中的T淋巴细胞和B淋巴细胞均有明显上升,而这两种淋巴细胞是人体免疫力的主力军,它们的升高意味着人体抵抗力的提高。所以说,睡眠充足有助于提升机体的免疫力,我们应该确保每天有充足的睡眠时间。

新华网:请您介绍下,人们的正常睡眠有哪些特点?

李宁:不同年龄段的睡眠时间是有所差别的,如刚出生的新生儿,除了喂奶外,每天可能会睡20小时左右;随着年龄的增大,到婴幼儿时期,可能会睡10多个小时,小学阶段一般会睡8~12个小时;青少年一般也会睡10个小时左右;成人基本上会睡7~9个小时;到了老年之后,随着身体机能的退化,大脑当中的一些神经递质会减少,相应的睡眠时间也会减少,睡眠会在6个小时左右。因此最佳的睡眠时间不能统一来说,不同的年龄段对于睡眠有着不同需求。

睡眠的标准不仅仅是对时间的限制,还有对质的要求,有些人虽然睡了七八个小时,但还是会觉得白天没有精神,这种情况也算是一种失眠。此外,不管睡眠的量或质有多少,一定是对第二天的工作和生活造成了一定的影响,才是一种疾病状态。有些人天生是短睡眠者,可能一天睡眠五六个小时,甚至是四五个小时,但依然能够保证第二天的工作和生活,没有任何不适。这种情况不是一种疾病,而是短睡眠者,属于正常。

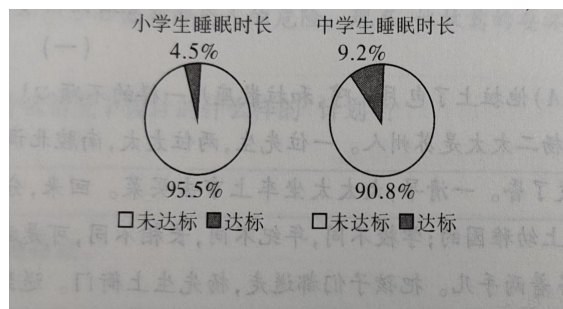
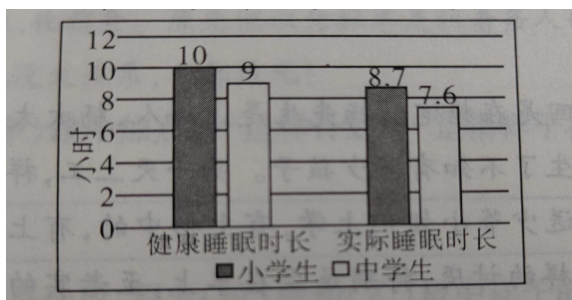
(选自“新华网”2021年3月21日,有删改)

材料二:

心理健康蓝皮书《中国国民心理健康报告(2019—2020)》显示:

图一:我国中小学生睡眠时长

图二:中小学生睡眠时长达标调查(人数占比)



材料三：

有哪些方法可以帮助改善睡眠状况呢？

一是早睡早起，养成规律的作息习惯。要有相对固定的睡觉和起床时间。最佳睡眠时间是晚上 10 点至早晨 6 点。如无必要，不要熬夜。

二是坚持运动，白天适量运动是改善夜间睡眠的一大动力。运动的方式可以根据个人的能力和喜好来决定，如散步、打拳、做操、慢跑等有氧运动，搭配肢体伸展和力量练习。但应注意运动时间最好选在白天，晚上 8 点后应避免过量运动，以免大脑过于兴奋而无法入睡。

三是规律三餐，时间太晚就别再吃啦。睡前不要吃得过饱，因为大量食物在胃内进行消化，不断刺激大脑，便不能使人安然入睡。晚餐与睡眠应间隔至少 3 个小时。睡前也不要喝茶、酒和咖啡。

四是改善环境，营造适宜睡眠的氛围。为卧室保持理想的温度、声音和光线。温度以 20~23℃ 为宜，睡前关闭大灯，尽量减少光线和噪声的影响。

五是缓解压力，放松心情。睡前应尽量保持身体和心情的平静，可以选择看看书，听听舒缓的音乐，睡前一小时应不再思考工作内容或使用电子产品。

(选自“人民网”2021 年 3 月 20 日，有删改)

12. 下列对材料内容的理解与分析，不正确的一项是 () (3 分)

- A. 不同年龄段的睡眠时间、睡眠需求都不一样。
- B. 如果睡眠时间和质量不达标，就是一种疾病状态。
- C. 养成规律的作息习惯可以改善睡眠状况。
- D. 睡前尽量少吃东西、避免过量运动，以免大脑过于兴奋而无法入睡。

13. 睡眠和免疫力之间有什么关系？请结合材料简要概括。(3 分)

14. 你的朋友小鹏上次考试成绩不好，压力特别大，晚上总是失眠。请你结合材料内容，帮他改善睡眠状况。(4 分)

(三) 阅读下面的文字，完成 15~18 题。(17 分)

在心里画一个春天

罗 伟

(1) 又遇见了那个小女孩。接连几日都见着她了。十一二岁的样子，天天来这里画画。也不见大人，也不见玩伴。几日来，我对她并无太大在意，只当她是喜好画画的孩子。可今日，我忍不住走过去，想瞧瞧她的画。

(2) 是钢笔画，画的是这个湖。看似不经意的几笔便把湖面描摹得真实且富有动感。不一会儿，小女孩把湖畔的景物也画好了：远山，双塔，近树，石凳，还有那光秃秃的柳树。我情不自禁地赞叹道：“好！”

(3) 她抬头，看了看我，然后又低下头，叹了口气，说：“如果老师能像您这样夸奖我就好了！”

(4) 我咋舌：她这样的画功已经远远地超出了同龄人。还是忍不住问她，“怎么？老师不满意你的画？”

(5) “是的。每一次，老师都没说哪儿好，哪儿不好，只叫我把心中最美的画画出来。一个星期快过去了，可我的作业至今没有通过。”

(6) 我惊讶，心里在琢磨：这是一个怎样的老师？居然有如此高的要求？

(7) 小女孩收拾东西，准备离开。

(8) “等等……”我才回过神来，说，“你说，这画，仍然过不了关？”

(9) “八成。”她无奈地点点头。

(10) “老师的要求是……”面对着这样一幅出色的画，这样一个出色的孩子，我忍不住想帮助她分析一下原因。

(11) “老师让我把心中最美的画画出来。”

(12) “心中最美的画……”画技应当是没问题了，问题是出在哪呢？我拿着她的画反复端详，突然，脑中闪过一丝念头。

(13) “你试着把画改一下。凭你的画技应当可以做到——在这幅画上添点东西，比如柳叶，或者花。”

(14) “啊？可是……现在是冬天呀！”她先是满脸质疑，然后低头沉思，最后好像突然明白了什么似的，于是重新坐下，在画上垂柳处添了几笔绿叶。虽然略显突兀，可却给画面带来了一丝生机。

(15) 再画几笔，画面又有了改观。我的佩服之情更甚。突然，她把张纸揉成一团，重新拿出一张崭新的纸作画。

(16) 很流畅。碧水、青山、嫩绿的垂柳一会儿就在她的笔下显现出来。

(17) “可以再加点花吗？”我问。

(18) 她想了想，于是，添了几簇迎春，几许粉红。最后，她还在湖里添了几尾欢快的小鱼。

(19) 原先的一幅死气沉沉的冬之湖立刻变成了生机盎然的暖春图。

(20) 我佩服极了：“好！这次准能通过。”

(21) “但愿托您的福。”

(22) 第二天，我们又在湖畔相遇。女孩兴冲冲地告诉我：“谢谢你！我的画通过了！而且，我明白老师的用意了！”

(23) 我点点头，会心地笑了。

(24) 她告诉我，自从父母离异后，她变得内向与自卑起来。久而久之，她几乎没有什么要好的朋友，只是一个人沉醉于画的世界中。画是一天天好了，可是越来越孤寂了。老师告诉她，要做一个乐观开朗的孩子，要自信，要坚强。可是，收效甚微。于是，老师布置了这样一道特殊的作业给她。除了对她的画提出更高的要求外，更重要的是老师希望她能够彻底改变那颗卑微的心。

(25) 我早就知道，老师是醉翁之意不在酒。可是，当听完小女孩的故事，我还是充满了感动与敬佩。这位了不起的老师用这样的智慧去尝试温暖一个学生的心灵，去尝试改变孩子的一生。这绝不仅仅是一个画师，而是心灵的导师。

(26) 在心里画一个春天吧，我想。只有这样，我们才能常怀春天的梦想。

(选自《阅读与作文》)

15. 梳理全文，根据提示完成下列表格。（4分）

内容情节	看小女孩画画	知道小女孩画作没通过	(1)	得知小女孩画作通过	听完小女孩的故事
“我”的感受	赞叹	(2)	佩服	(3)	(4)

16. 赏析下列加点词语在句子中的表达效果。(4分)

(1) 我咋舌：她这样的画功已经远远地超出了同龄人。

(2) 女孩兴冲冲地告诉我……

17. 第(24)段运用了什么记叙顺序？请分析其作用。(4分)

18. 分析题目“在心里画一个春天”的含义，并说说这一题目的作用。(5分)

三、作文(50分)

19. 请以“幸福，就是这样”为结尾，写一篇文章。

要求：(1) 题目自拟；(2) 文体自选(诗歌、戏剧除外)；(3) 不少于500字；(4) 文中不得出现真实的姓名和校名。

附加题(10分)

阅读下面的名著选段，完成20~22题。

这个场面不过是几秒钟的事。鲨鱼回来，翻转脊背，就要把印度人切成两半了，这时候，我觉得蹲在我近边的尼摩船长突然站起来。然后，他手拿短刀，直向鲨鱼冲去，准备跟鲨鱼肉搏。

鲨鱼正要咬这个不幸的采珠人的时候，看见了它的新对手，它立即又翻过肚腹，很快地向船长冲来。

我现在还看见尼摩船长当时的姿态。他弯下身子，带着一种特别的冷静，等待那巨大的鲨鱼，当鲨鱼向他冲来的时候，船长非常矫捷地跳在一边，躲开冲击，同时拿短刀刺入鱼腹中。不过，事情并没有完，结果尚未分晓。可怕的战斗才刚刚开始。

勇敢大胆的船长，抓住鲨鱼的一只鳍，跟这个怪物肉搏，短刀乱刺鲨鱼的肚腹，但没有能刺到致命的地方，就是说，没有能刺中鱼的心脏。鲨鱼死命挣扎，疯狂地搅动海水，搅起的漩涡都要把我打翻了。

我很想跑去接应船长。但被恐怖慑住，不能挪动。

我两眼发直地注视着。我看见战斗的形势改变了……船长被压在他身上的巨大躯体所翻倒，摔在水底地下。一会儿，只见鲨鱼的牙齿大得怕人，像工厂中的大钳一般，尼摩船长的性命眼看就要不保了，忽然，A手拿鱼叉，转念之间，迅速向鲨鱼冲去，他投出可怕的利叉，打中了鲨鱼。

……意外得救的人，转瞬间，都到了采珠人的小艇上。

尼摩船长首先关心的事是要救活这个不幸的采珠人。

很运气，由于康塞尔和船长的有力按摩，我看见那不幸的人渐渐恢复了知觉。

回到小艇上，尼摩船长的第一句话是对加拿大人说的，他说：“A，谢谢您。”

八点半，我们回到了“诺第留斯号”船上。

20. 以上文段选自《海底两万里》，作者是_____。文段中A是_____。(2分)

21. 选段中所表现出来的尼摩船长有着哪些优秀的品质？请简要分析。(4分)

22. 作者在《海底两万里》结尾处写道：“有一天学术进步，这海底是要变为可以自由通行的。”如果有实现海底旅行，你最想亲历书中哪一个章节里的情景？请选择一项，结合小说内容和阅读感受说明原因。(4分)

A. 《漫步海底平原》 B. 《一颗价值千万的珍珠》 C. 《消失了的大陆》 D. 《章鱼》