

2021—2022 学年度下学期期末质量检测试卷

七年级 语文

一、积累与运用(共 30 分)

1. 在“天下国家”综合活动中,小语代表小组发言,请阅读推敲下面语段,和他一起完成任务。(共 6 分)

家国情怀,与其说是一种宏大的英雄气概,不如说是一种妇 ①rú 皆知的、源自内心的质朴情感。一代代有志之士③锲而不舍地投身到民族复兴的浪潮中,用他们悲天悯人的情怀点缀着④亘古绵延的历史长河。亿万次锤炼的民族精神就像珠穆朗玛峰一样傲然挺立,气冲②xiāo 汉。过去,中华民族就是英雄的民族,中华儿女()是用热血谱写了新时代的英雄篇章。现在,各行各业劳动者坚守岗位、默默奉献,与时代同行,他们把这个世界变得五彩斑斓,他们也被时代映照得熠熠生辉。今天,我代表新时代青少年郑重承诺:()祖国需要,我们一直()在。

- (1)根据上段文字中的拼音写出相应的汉字。(2 分)

① rú _____ ② xiāo _____

- (2)给上段文字中加点的字注音。(2 分)

③锲而不舍() ④亘古()

- (3)给文段的括号内补充关联词,正确的一项是()(2 分)

- A. 更……只要……都 B. 更……即使……也
C. 更……倘若……就 D. 更……要是……就

2. 学习语文,贵在积累。下列关于文学文化常识和语法知识的表述,正确的一项是()(2 分)

- A. 农历正月初一称为“元日”,农历五月初五称为“端午节”,农历九月初九称为“重阳节”。
B. 沈括的《梦溪笔谈》是一部笔记作品,其中记载了丰富的科技知识,反映了我国古代特别是南宋时期的科技成就。
C. 《回忆鲁迅先生》属于人物传记。人物传记具有真实和生动两个特征,一般按照时间顺序来记叙。
D. 书籍报纸属于并列短语,一泓泉水属于主谓短语,发射火箭属于动宾短语。

3. 撷取诗文精华,获得精神滋养。请在下面横线处填写相应的古诗文名句。(8分)

人生总会有曲折,从文人墨客的那些富含哲理的诗句中,我们总能觅得鼓励,汲取力量。陆游罢官闲居家中,始终保持着“_____,_____”(《游山西村》)的积极心态,他坚信坚持下去终会豁然开朗;杜甫年轻时看到泰山的伟岸后有感而发,以“_____,_____”(《望岳》)的决心和气概俯视一切;王安石在变法受阻时,总能保持一种“_____,_____”(《登飞来峰》)的大无畏精神;《过松源漆公店》中杨万里告诉我们“_____,_____”不要为眼前的顺境迷惑,要认真对待,才能履险如夷。

4. 名著阅读。(4分)

在班级组织的《骆驼祥子》读书交流筹备会上,小语的团队准备从以下两个方面进行探究,邀请你选择一项任务并完成:

任务一:【人物形象】有人把祥子比作车轮,把虎妞比作车座,把小福子比作车把。小语的团队觉得这种比喻合理,请根据你的阅读体验,任选两个人物帮助他们进行分析。

任务二:【读书方法】圈点批注是精读名著的好方法。小语的团队在阅读中发现《骆驼祥子》中的景物描写精当,他们摘抄了一段,准备从词语运用、修辞手法、句式特点等方面来做批注,邀请你一起完成任务,可任选两项作答。

风吹弯了路旁的树木,撕碎了店户的布幌,揭净了墙上的报单,遮昏了太阳,唱着,叫着,吼着,回荡着;忽然直驰,像惊狂了的大精灵,扯天扯地的疾走;忽然慌乱,四面八方的乱卷,像不知怎好而决定乱撞的恶魔;忽然横扫,乘其不备的袭击着地上的一切,扭折了树枝,吹掀了屋瓦,撞断了电线;可是,祥子在那里看着;他刚从风里出来,风并没能把他怎样了! 胜利是祥子的!

| | |
|-------|--|
| ①词语运用 | |
| ②修辞方法 | |
| ③句式特点 | |

5. 将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当的一项是() (2分)

- ①诗歌与散文不同,一般是分行书写的,有些押韵,有些不押韵。
- ②押韵使诗歌具有音韵美,诗句在形式上和谐呼应,抑扬顿挫,便于诵读和记忆,如林徽

因的《你是人间四月天》。

③而艾青的诗不拘泥于形式,很少注意诗句的韵脚和字数、行数的整齐划一,但又常常运用有规律的排比、复沓,读起来气韵通畅。

④分行造成了诗句的独立和诗意的空白,强化了节奏,增强了表现力。

⑤读现代诗要注意诗歌的表现形式。

A. ⑤①②③④

B. ⑤①④②③

C. ②③①④⑤

D. ②①③④⑤

6. 中国韵味,美美与共。中国文化,源远流长。请你和小语一起走近冬奥,挑战答题。
(共8分)

材料一:2022年北京冬奥会会徽为“冬梦”,作者是中央美术学院副教授林存真。北京冬奥会会徽“冬梦”将中国传统文化和奥林匹克元素巧妙结合。以汉字“冬”为灵感来源,运用中国书法的艺术形态,将厚重的东方文化底蕴与国际化的现代风格融为一体。会徽以蓝色为主色调,寓意梦想与未来,以及冰雪的明亮纯洁。红黄两色源自中国国旗,代表运动的激情、青春与活力。“BEIJING2022”印鉴在形态上汲取了中国书法与剪纸,增强了字体的文化内涵和表现力。北京冬奥会上以“冰丝带”命名的速滑馆,跳台滑雪中心“雪如意”的创意与内涵,冬奥会体育图标“小红人”的命名,更有吉祥物冰墩墩和雪融融的可爱,都在彰显着文化自信,传递着中国式浪漫。国家跳台滑雪中心——“雪如意”位于张家口;首钢滑雪大跳台——“雪飞天”位于张家口;国家速滑馆——“冰丝带”位于北京,国家游泳中心——“水立方”,华丽变身“冰立方”位于北京。国家速滑馆又称“冰丝带”,是本届冬奥会唯一新建冰上竞赛场馆,与“鸟巢”“水立方”共同组成“双奥”之城的标志性建筑群。

材料二:徽标



(1)材料一画线句有语病,请写出修改意见。(2分)

(2)材料二是冬奥会的会徽“冬梦”，她的设计灵感来自于行书“冬”字，请你结合画面和材料一的内容，向妈妈有条理地介绍一下这个徽标。(4分)

(3)观看了北京冬奥会后，老师出了一个上联，请你挑战对出下联，最恰当的一项是(2分)

上联：“冰丝带”流光溢彩笑迎五洲宾客

下联：_____

- A. “雪如意”喜迎运动健儿跳跃翻转
- B. “雪容融”搭乘嫦娥五号九天揽月
- C. “小红人”方寸之间舞动国潮风韵
- D. “雪如意”冰清玉洁静候八方健儿

二、现代文阅读(共26分)

(一)阅读《驿路梨花》选段，完成7-9题。(共10分)

①我们正在劳动，突然梨树丛中闪出了一群哈尼小姑娘。走在前边的约莫十四五岁，红润的脸上有两道弯弯的修长的眉毛和一对晶莹的大眼睛。我想：“她一定是梨花。”

②瑶族老人立即走到她们面前，深深弯下腰去，行了个大礼，吓得小姑娘们像小雀似的蹦开了，接着就哈哈大笑起来：“老爷爷，你给我们行这样大的礼，不怕折损我们吗？”老人严肃地说：“我感谢你们盖了这间小草房。”

③为头的那个小姑娘赶紧插手：“不要谢我们！不要谢我们！房子是解放军叔叔盖的。”

④接着，小姑娘向我们讲述了房子的来历。十多年前，有一队解放军路过这里，在树林里过夜，半夜淋了大雨。他们想，这里要有一间给过路人避风雨的小屋就好了，第二天早上就砍树割草盖起了房子。她姐姐恰好过这边山上来拾菌子，好奇地问解放军叔叔：“你们要在这里长住？”解放军说：“不，我们是为了方便过路人。是雷锋同志教我们这样做的。”她姐姐很受感动。从那以后，常常趁砍柴、拾菌子、找草药的机会来照料这小茅屋。

⑤原来她还不是梨花。我问：“梨花呢？”

⑥“前几年出嫁到山那边了。”

⑦不用说，姐姐出嫁后，是小姑娘接过任务，常来照管这小茅屋。

⑧我望着这群充满朝气的哈尼小姑娘和那洁白的梨花，不由得想起了一句诗：“驿路梨花处处开”。

7. 选段插叙了一件什么事？（3 分）

8. 揣摩下列语句，按照提示要求，分析加点词语表情达意的作用。（2 分）

“不，我们是为了方便过路人。是雷锋同志教我们这样做的。”她姐姐很受感动。从那以后，常常趁砍柴、拾菌子、找草药的机会来照料这小茅屋。（词语运用）

9. “梨花”在文中多次出现，所指不尽相同，想一想，梨花象征着什么？结合整篇文章说一说谁是小茅屋的主人呢？（5 分）

（二）阅读下面文段，完成 10—13 题。（16 分）

长寿花

张昆仑

①窗台上，那株花草枝叶间粉红色的花朵虽不大却开得正闹，叶儿也绿得精神。红花衬着绿叶，绿叶鼓着浆汁，氤氲出一股春意，似有“春江水暖鸭先知”的意韵。

②看着眼前这株精神劲十足的花草，我想起了与它的过往。也许是缘分吧，去年五月的一天，我出差回单位，在楼道边的垃圾桶旁，遇见了这株养分耗尽、枯老垂死的花草。只一眼，就瞅见可怜巴巴的它了。我顺手捡起来一看，小小的塑料钵里，躺着三根早已脱光叶子的茎：最小的一根枯皱萎缩，分明枯死无疑；个头中等的一茎虽未倒地，但已垂下了头，变黄了，用手一摸软绵绵的；最粗的一茎，虽未软化，也变黄了，几乎没有一丝绿意。好在用指甲轻轻一刮，尚可流出汁液，只是奄奄一息。

③我知道植物缺水表皮起皱，施足水后，便可恢复光泽。刚好我办公室里还有一个空着的漂亮的花钵，不妨试试吧，能否救活，就看它的造化了。

④我将它带到办公室仔细观察，发现塑料软钵内植料已严重酸化。于是，我像一位拯救病人的大夫，制定了一套所谓的施救方案。我施救的第一步就是改变植株生长环境，中和植料的酸碱度。为免伤到植株的根部，我没有立即换掉原先的塑料软钵，也没有松动植料。连续一周用清水轻轻浇施，目的是把植料的酸性物质冲洗掉，然后将喝剩的茶叶渣倒入植料上，以茶叶中的茶碱来降低植料的酸化度。这两招果然有效，几周过后，老茎的底部渐渐长出了新的成株，接着，新的成株上吐出来绿芽。不几天，绿芽舒展成几片薄薄的绿叶，虽然颜色极惹人喜爱，但总觉得它忸忸怩怩的有些细弱单薄。

⑤真正的奇迹出现是旬余后我从外地出差归来,原先单薄细弱的叶片,变成了有着厚重质感的墨绿,且有一种蔓延扩展之势。有些枝叶间居然结出米粒般的花蕾。再过几日,枝叶间又变魔术般地暴出朵朵粉红似在向我微笑,我心中自然欣喜,有一种成功拯救他人生命的成就感。

⑥谁料就在我为这株花起死回生欣喜之时,花草却遭遇了老鼠的残害。不知什么时候,我办公室窜进了一只老鼠。仓充鼠雀喜,草尽狐兔愁。那可能是只落荒而逃的老鼠,它在吃掉我办公桌上的半包茶叶和几粒感冒胶囊后,竟然对窗台上这钵刚刚复活的花草下了毒手。当我再度出差归来,花钵内只剩三个短秃秃的花草的茎桩子。后来,鼠患虽除,但花草是否能再度复活,心里着实没底。除了浇浇水、晒晒太阳,我别无他法,它是死是活,只得听天由命了。

⑦没想就在时序进入深秋之季,那株花草却奇迹般地再度生出茎杆,生出几片绿叶。自从几片率先冒出的叶片之后,许多叶片接踵而至。到了初冬,绿叶已蔓延得遮盖了整个花钵,更值得欣喜的是在万物凋敝的隆冬还给我送来了花开的惊喜。我发现这株花草已真正进入了我的心里,我也真的喜欢上了这株不屈不挠的花草。

⑧我真的不敢相信这株花草竟有如此惊人求生存的力量和如此不屈不挠蓬勃向上的精神,这种力量简直大到了无法抗御的程度。我无法知道,这株花草的根茎在泥里是如何走动、扩张和蔓延的,但它的这种顽强却激起了我对它的好奇:这到底是一株什么花草呢?我在手机植物识别功能的帮助下,得知它叫长寿花。长寿花,难怪它有如此之强的求生存的力量和不屈不挠蓬勃向上的精神。

⑨今年惊蛰之后,这株长寿花又似乎得到了春天的风信,赶着趟儿,又开出了一茬花儿,小小的植株上绿肥红硕,我饶有兴趣地数了数,足足有三四十朵。其实还不止,在枝叶下还隐藏着不少蓓蕾。我觉得很有趣,又非常激动,有一种难以言表的快感。

(刊载于2022.4WW 王子怡推荐)

10. 请根据文章内容,完成下列表格。(4分)

| 时间 | 长寿花的状态 | 作者的心理 |
|---------|----------------|-----------|
| 初见长寿花 | ① _____ | 抱着试试的态度 |
| 从外地出差回来 | 开出粉色的花朵 | ② _____ |
| 再度出差回来 | 只剩三个短秃秃的花草的茎桩子 | 别无他法,听天由命 |
| ③ _____ | 再度生出茎杆,最终再次开花 | ④ _____ |

11. 请从修辞角度赏析第④段中画线的句子。(4分)

不几天,绿芽舒展成几片薄薄的绿叶,虽然颜色极惹人喜爱,但总觉得它忸忸怩怩的有些细弱单薄。

12. 选文哪些地方表现出“我”对长寿花的深情?(4分)

13. 结合下面《一棵小桃树》的相关内容,说说本文和《一棵小桃树》所共同体现的主旨。(4分)

然而,就在那俯地的刹那,我突然看见那树的顶端,高高的一枝儿上,竟还保留着一个欲绽的花苞,嫩黄的,嫩红的,在风中摇着,抖着满身的雨水,几次要掉下来了,但却没有掉下去,像风浪里航道上的指示灯,闪着时隐时现的嫩黄的光,嫩红的光。

三、古诗文阅读(共14分)

(一) 阅读《爱莲说》和链接材料,完成14-17题。(共10分)

水陆草木之花,可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来,世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉。

予谓菊,花之隐逸者也;牡丹,花之富贵者也;莲,花之君子者也。噫!菊之爱,陶后鲜有闻。莲之爱,同予者何人?牡丹之爱,宜乎众矣。

14. 下面各组句子中,加点词语意思相同的一项是()(2分)

- A. 何陋之有/友人惭,下车引之/井底之蛙
- B. 陶后鲜有闻/惟闻女叹息/举世闻名
- C. 可爱者甚蕃/渔人甚异之/自视甚高
- D. 出淤泥而不染/不复出焉/足不出户

15. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(2分)

予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖。

16. 作者是如何表达自己的人生志趣的?请结合内容分析。(2分)

17. 选文中“予独爱莲”的“独”和链接材料中“超然独处”的“独”有异曲同工之妙,请分析这两个词语分别表现了作者怎样的人生态度。(4分)

【链接材料】楚襄王问于宋玉曰:“先生其有遗行^①与?何士民众庶不誉之甚也!”宋玉对曰:“……故鸟有凤而鱼有鲲。凤凰上击九千里,绝云霓,负苍天,足乱浮云,翱翔乎杳冥^②之上。夫藩篱之鷃,岂能与之料天地之高哉?鲲鱼朝发昆仑之墟^③,暴鬣^④于碣石,暮宿于孟诸。夫尺泽之鲵,岂能与之量江海之大哉?故非独鸟有凤而鱼有鲲,士亦有之。夫圣人瑰意琦行^⑤,超然独处,世俗之民,又安知臣之所为哉?”

(选自宋玉《对楚王问》)

【注释】①遗行:有失检点的行为与作风②杳冥:极远的地方。③墟:土丘。④暴鬣(jì):鱼脊暴露。⑤瑰意琦行:卓越的思想、美好的操行。

(二) 阅读《登幽州台歌》和《泊秦淮》,完成18-19题。(共4分)

【甲】登幽州台歌

陈子昂

前不见古人,后不见来者。
念天地之悠悠,独怆然而涕下!

【乙】泊秦淮

杜牧

烟笼寒水月笼沙,夜泊秦淮近酒家。
商女不知亡国恨,隔江犹唱后庭花。

18. 两首诗都用到了典故:【甲】诗题中有“幽州台”,【乙】诗句中有“后庭花”,请分别说出典故的内容及其在诗中有何深意。(2分)
19. 这两首诗都属于怀古诗,在表达情感上有什么不同?(2分)

四、作文(50分)

20. 任选一题,按要求作文。(50分)

(1) 请以“想起你,我的心暖暖的”为题,写一篇写人记事的作文。

要求:(1)运用细节描写,表现人物形象。

(2)选取典型事例,抒发真情实感。

(3)600字左右,不出现真实的校名和人名。

(2) 请以“我正伤心呢,妈妈忽然说:“‘你知道吗?一叶落,荒芜不了整个春天,有舍才有得啊!’”为开头,写一个故事。

要求:(1)题目自拟,可以写实,可以虚构,也可以在写实中融入合理的联想和想象。

(2)600字左右,不出现真实的校名和人名。