

贴条形码处

八年级语文试题

满分:120 分

题 号	一	二	三	四	总 分
得 分					

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

一、积累与运用(共 28 分)

1. 阅读下面语段,回答问题。(共 4 分)

一个城市的变化,人们通常是以高楼 ① 地、道途通畅来界定,忽略了置身于这些钢筋混凝土之间的树木,它们新旧相杂,高低错落,积极地填充着视觉中的荒漠。人们对一棵树通常不会有太多的依恋和期待,以为它就是一个理所当然的存在。一棵树在笃定沉静中分明具有不动之动的力量,只是不易 ② 觉。在悄然而过的时光里,由贴近地面转而升至空中,使人由俯视转而仰望。飞鸟的到来,尤其是它们回旋落下的轻盈之姿,使不动的树林雅韵浮动, ③ 兴纷飞,是一种修饰,更是一种绝配。

(1)依次给语段中加点的字注音,全都正确的一项是() (2 分)

- A. hùn qiǎo B. hún qiǎo C. hùn qiāo D. hún qiǎo

(2)在语段横线处填入汉字,全都正确的一项是() (2 分)

- A. ①拨 ②查 ③逸 B. ①拔 ②查 ③溢
C. ①拔 ②察 ③逸 D. ①拨 ②察 ③溢

2. 请在下表横线处填写相应的古诗文名句,完成积累卡片。(8 分)

主题	古诗文名句
花	明媚的早晨,常建漫步山林古寺“曲径通幽处,①_____”(《题破山寺后禅院》)充分感受到风景的美好和远离尘世的快乐;陆游以内心独白的方式歌咏梅花“②_____,只有香如故”(《卜算子·咏梅》)借赞美梅的精神,表现孤高傲世的情怀和坚持正义的人格。
鸟	“关关雎鸠,在河之洲。③_____,④_____”(《关雎》)这是远古先民对美好爱情的追求;“⑤_____,⑥_____”(《卜算子·黄州定慧院寓居作》)这是苏轼托物写怀,对人生的反省,对理想的坚守。
鱼	柳宗元写鱼由面到点“⑦_____,⑧_____”,日光下澈,影布石上”(《小石潭记》)使人感到水的澄澈透明,美妙传神。

3. 名著阅读。(任选一题作答)(4 分)

- (1)班级将开展《傅雷家书》专题阅读交流会,要求大家先阅读这本书,然后再围绕一个主题与全班同学分享。小文同学看到书中收录了那么多书信,不知该如何在短时间内完成阅读任务,请你就阅读策略给他提出建议。
- (2)著名作家梁晓声说:“文学作品应该有几种魂魄。《钢铁是怎样炼成的》至少有三种:第一种,革命者的革命信念和革命行动。第二种,情爱,这是永恒的,不会消失的。第三种,与苦难和厄运抗争,战胜生命,这点更没有过时。”请你就其中任意一点,结合相关情节,谈谈你的认识。

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

4. 将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当的一项是() (3 分)

- ①面对生物多样性丧失的全球性挑战,全人类是休戚与共的命运共同体。
②中国已经踏上全面建设社会主义现代化国家的新征程。
③展望未来,中国将秉持人与自然生命共同体理念,把生物多样性保护作为生态文明建设的重要内容,努力实现自然生态系统良性循环,不断满足人民日益增长的优美生态环境需求。
④地球是人类共同生活和守护的家园,生物多样性是人类赖以生存和发展的基础。
⑤生态文明建设具备更多条件,同时,也面临很多挑战,生物多样性保护任重而道远。
- A. ②③⑤④① B. ①④③②⑤ C. ⑤②③④① D. ④①②⑤③

5. 班级开展“以和为贵”综合性学习活动,请你参与并完成相关任务。(共 9 分)

(1)小语同学搜集到下面三则与“和”字起源有关的材料,请写出你的发现及理由。(3 分)

【材料一】古汉语中“和”(稣)字由“龠”与“禾”构成,“龠”表征“稣”的含义,“禾”指示“稣”的发音。其中,作为象形文字的“龠”在甲骨文中指示着一种有几个管孔的具有早期短笛形制的吹奏乐器。

【材料二】《说文解字》中记载:“‘龠’,乐之竹管,三孔,以和众声也。”

【材料三】《尚书·舜典》中说:“诗言志,歌永言,声依永,律和声。”

(2)请写出三个含“和”字且能表现出人物言行举止及品性的四字词语。(3 分)

(3)请根据语境,在横线上补写恰当语句,构成排比句式。(3 分)

一花独放不是春。只用一种颜色,就无法展现光彩耀目的七彩虹;①_____

_____ ; ②_____

③_____。

“和”是事物多样性、多元化的统一,是多种事物相辅相成或相反相成的组合体。

二、现代文阅读(共 28 分)

(一)阅读下文,完成 6-9 题。(共 16 分)

深巷里的老墙

①在婺源农村小住几天。徽式民居总是窄窄的巷子,高高的墙,房与房的距离又近,一出门,迎面就是一堵墙,一走路,人就夹行在两墙中间。每天出出进进,这墙就是一页读不完的书。

②新墙在刚落成之时洁白如纸,就是我们常看到的白墙黛瓦的徽式格调。当初,一位泥瓦匠完成一座新房或一堵新墙时,断没有想到他却为大自然提供了一张作画的温床。

③岁月之笔是这样作画的。先用细雨在墙上一遍一遍地刷洗,再用湿雾一层一层地渲染,白墙上就显出纵横交错的线条和大大小小的斑点。论层次,这里有美术课上讲的黑、白、灰的过渡;论形状,则云海波涛、春风杨柳、山石嶙峋,胜过一本《芥子园画谱》。我儿子是学画的,他说国画里所讲的线条、皴法、留白,西画里讲的光影、色调、透视,在这墙上都可以找到,就是课堂上没有讲过的这里也有。人工艺术在自然面前是这样渺小,他自从住到这里就再也沒敢画过一笔画。正是“眼前有景画不得,神来之笔在上头”。

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

④但大自然并不满足于平面的艺术。风雨如刀,岁月如锥。白墙这里被铲去一块皮,那里被刻出一道沟,有时还被随意抽去一块砖,甚至推倒半堵墙。然后,再借来四面八方的种子,乘着风和雨,漫天摇落在墙头。那些绿色的生命便悄无声息地栖身到砖缝里、墙皮间、红土中,甚至就借着一丝湿气黏附在光洁的墙面上。它们才是真正的“蜘蛛侠”,缘墙而走,无处不在,无缝不生。村里古祠堂有一面大院墙,上面就爬满了积年生的薜荔果,果可生吃亦可做成凉粉。这是一面既能看又能吃的墙。

⑤你随意漫步吧,土墙、石墙、砖墙、篱笆墙,满墙上都草解人情,花惹人爱。只要你有耐心,任选一墙,就可以面壁一两个小时,像是在美术馆里看画展。不,比画展更好看。这是一面面实实在在的生态墙、文化墙。你想,无数个鲜活的生命自愿齐集到这面老墙上,跻身砖石,扎根红土,探身招手,与人共舞,这是一种什么样的情景?更可贵的是这些鲜活的花草并不欺侮无言的老墙,在完成最后的布局后,还没有忘记露出一方红砖、突显一块青石或留下一段粉墙,仿佛提醒着你,这不是一般的纸上图画。

⑥一天,我偶然与儿子说起这几日读墙的感觉,他说:“你不知道咱们这房子的西边有一面老墙,每当夕阳晚照时,那种历史的沧桑感让人心里发颤。”

⑦第二天,我就去寻访这堵老墙。原来它曾是一座三层楼高的民居,已三面坍塌,唯留下一个楼的直角兀立在窄巷之上。直角往南的一面墙还比较完整,袒露着砖块横竖相砌的纹路和白色的灰缝,甚至你都能感觉到还有一位砖瓦匠正在工作。而靠北的那段已经塌得只剩下一条棱线,清晰地露出墙的筋骨结构,只见碎砖破瓦如瀑布一样倾泻下来,犬牙交错的砖块间露出当年填充的红土,唯有那个高高的楼角还十分完整,在蓝天的背景下划出一个标准的直角图形。楼角上方白云来去,一只孤雁在天际盘旋,风在轻轻地打着口哨。这时晚霞烧红了天边,风雨楼台,残阳如血。我一时惊呆了,如果要给眼前的这幅画起个名字,就叫岁月。我知道严田这个村子是有来头的,历史上曾出了二十七位进士。你看脚下的石板路与河边的洗衣石,路上一低头就是一块废弃的古碑,村口一棵宋代的老樟树七八个人才能合抱。岳飞曾在这一带驻军,与悲壮的《满江红》不同,他在这里留下了一首轻松愉快的小诗《花桥》:“上下街连五里遥,青帘酒肆接花桥。十年征战风光别,满地芊芊草色娇。”当年的芊芊草色,现在依旧点染在寻常百姓家的墙头上。

⑧在走回家的路上,我有意绕来绕去多走了几条巷子。为的是再多读几段老墙。有一座土墙矮房,早已被主人遗弃,劣筑的红土墙面上夹杂着石块草根。而一坡青瓦斜披而下,瓦上长满嫩绿的厚厚的苔藓。苔藓这东西很有意思,不管是老砖、旧瓦、朽木、断墙,都一律公平地给穿上鲜亮的绿装。现在这绿苔青瓦的屋檐压得很低,直遮住了老土墙的额头,而墙脚正绽放着一束灿烂的花。

⑨我想,自从人类走出山洞发明了垒墙盖房,墙就与人长相厮守,从此墙上就烙下了人的体温、音容和身影。可惜近年来随着社会节奏的加快,已是弃了泥土,别了砖瓦,不见了柴墙篱笆。难得这深巷里还为我们保存了些有温度的老墙,保存了前人的眼泪和笑脸。我眺望深深的街巷,谁解这老墙里的密码?谁又能读得懂这幅风雨斑斑却又四季变换的青绿山水画?

(作者:梁衡,有删改)

6. 选文开头说“这墙就是一页读不完的书”,作者从这页“书”上都读到了什么?请结合文章内容简要概括。(4分)

7. 第⑦段作者是如何描写老墙的?请结合相关内容简要分析。(4分)

8. 请任选一个角度赏析第⑧段中画横线的句子。(4分)

苔藓这东西很有意思,不管是老砖、旧瓦、朽木、断墙,都一律公平地给穿上鲜亮的绿装。

9. 文章结尾,将老墙置于现实中,蕴含了作者的哪些情感?请结合全文内容简要分析概括。(4分)

(二)阅读下面两个文本,完成10-12题。(共12分)

【文本一】

①生物学家预言,21世纪将是细菌发电造福人类的时代。

②说起细菌发电,可以追溯到1910年。英国植物学家利用铂作为电极放入大肠杆菌的培养液中,成功地制造出了世界上第一个细菌电池。1984年,美国科学家设计出太空飞船使用的细菌电池,其电极的活性物质是宇航员的尿液和活细菌。到了80年代末,细菌发电有了重大突破,英国科学家让细菌在电池组里分解分子,释放电子向阳极运动,从而产生电能。操作时还在糖液中添加某些芳香化合物作为稀释物,来提高生物系统输送电的能力。与此同时,还要往电池里不断充入空气,用以搅拌细菌培养液和氧化物质的混合物。据计算,利用这种细菌电池发电,其效率可达40%,远远高于现在使用的电池的效率。即使这样,还有10%的潜力可挖掘。

③利用细菌发电原理,可以建立较大规模的细菌发电站。计算表明,一个功率为1000千瓦的细菌发电站,仅需要10立方米体积的细菌培养液,每小时消耗200千克糖即可维持其运转发电。这是一种不会污染环境的“绿色”电站,而且技术发展后,完全可以用诸如锯末、秸秆、落叶等废有机物的水解物来代替糖液。因此细菌发电的前景十分诱人。

④现在,每个发达国家各显神通,在细菌发电研究方面取得了新的进展。美国设计出一种综合细菌电池,里面的单细胞藻类可以利用太阳光将二氧化碳和水转化为糖,然后再让细菌利用这些糖来发电。日本科学家同时将两种细菌放入电池的特种糖液中,让其中的一种细菌吞食糖浆产生醋酸和有机酸,而让另一种细菌将这些酸类转化成氢气,由氢气进入磷酸燃料电池发电。2020年2月17日发表于《自然》的新研究表明,发电细菌产生的蛋白质细丝,可以产生足够的能量点亮LED灯泡。虽然研究人员还不确定这些蛋白质细丝是如何工作的,但这个微型发电机功能强大:17个这样的设备链接在一起,可以产生10伏特的电压,足可以为一部手机提供电力。未参与这项工作的中国科学院院士、南京航空航天大学纳米科学研究所所长郭万林说,新方法应该被视为一个“里程碑式的进步”。

⑤人们还惊奇地发现,细菌还具有捕捉太阳能并把它直接转化成电能的特异功能。最近美国科学家在死海和大盐湖里找到一种嗜盐杆菌,它们含有一种紫色素,在把所接受的大约10%的阳光转化成化学物质时,即可产生电荷。科学家们利用它们制造出一个小型实验性太阳能细菌电池,结果证明是可以利用嗜盐杆菌来发电的,而盐代替糖,其成本就大大降低了。由此可见,让细菌为人类供电已经不再遥远,不久的将来即可成为现实。

(源自《中国科学报》,有改动)

【文本二】

①细菌和病毒有很大不同,包括相对大小、繁殖方法和抵制医疗干预的方式等。

②细菌是一种单细胞生物体,有完整的核糖核酸(RNA)和脱氧核糖核酸(DNA)基因序列。病毒只不过是蛋白质外壳覆盖的RNA或DNA的一部分。因此,细菌至少比典型的病毒大一百倍。

③细菌和病毒的一个最大区别是繁殖方式。细菌是完全独立并且自生的单元。在适当时候,细菌能将DNA和RNA遗传物质一分为二。围绕这两个新细菌会分别构建细胞壁,并且该过程能持续进行,直到形成成千上万个细菌。这也是地球上几乎所有环境中(甚至包括塑料或岩石等非生物表面)都存在菌株的原因所在。而病毒在没有活宿主的情况下不能繁殖。病毒可以潜伏数千年,然后接触到合适的宿主。一旦进入宿主体内,病毒会用与腿类似的附属物钳住细胞,并用刺状物或化学涂层穿透细胞壁。病毒进入活细胞后,会利用其自身的遗传指令替代原有的细胞DNA或RNA指令。这些指令通常是尽可能多的制造病毒副本。一旦个体细胞失去效用,会爆炸并向未察觉的细胞发送数千份原始病毒副本。

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

④百分之九十九的已知细菌对人类有益或至少无害。它们每天都在分解有机物并摧毁有害寄生虫。只有一小部分细菌被认为对人体有害,如链球菌和大肠杆菌等。细菌以人体组织为食,并排出毒素和酸。正是这些毒素和酸性刺激物导致许多与细菌感染有关的问题。如果细菌能被抗生素杀死,留下的感染就会迅速清除。而大多数病毒没有好处。它们的唯一使命是产生更多病毒,以确保种群存活。病毒对宿主的致命影响仅仅是偶然的。但是一旦病毒进入人体,就会寻找可接受的宿主细胞,并在没有警示的情况下抓住它。一旦细胞破裂,数千个新病毒会向其它健康细胞重复同样的过程。在身体自然防御机制发现入侵者后,病毒有可能已经明显控制重要器官和组织。人类免疫缺陷病毒(HIV)和埃博拉病毒就是危险病毒的实例。

⑤医疗干预和治疗是另一个细菌和病毒之间的主要区别。细菌是活的,大多数细菌性疾病都能找到有效的抗生素或广谱疗法。尽管细菌最终会对特定抗生素产生耐药性,但其作用类似于对昆虫使用杀虫剂。相对来说,病毒不被视为活物,它们不能像抗生素杀死细菌一样被杀死。实际上,治疗病毒感染通常是不治疗,直到身体自身成功抵御它为止。当然也存在抗病毒治疗,工作原理是阻断病毒自身的破坏性方法。但抗病毒药物并不是对所有病毒都有效,这也是艾滋病和埃博拉病毒等疾病仍然影响很多人的原因所在。科学家还在继续研究病毒的基本结构和基因程序。只有了解病毒如何工作才能成功开发出疫苗。

(选自《健康百科》)

10. 下列对文本一和文本二的理解和分析不正确的两项是()(4分)

- A. 世界上第一个细菌电池的制造与大肠杆菌有关。
- B. 太空飞船能使用的电池都是用宇航员的尿液和活细菌作为电极的活性物质。
- C. 文本一第③段运用到列数字的说明方法,准确说明了细菌发电的前景十分诱人。
- D. 发电细菌产生的蛋白质细丝能产生点亮 LED 灯泡的能量的新研究是里程碑式的进步,这里面有中国科学工作者付出的努力。
- E. 文本二第⑤段加点词“大多数”表示范围,说明不是所有的细菌性疾病都能找到有效的抗生素或广谱疗法,这体现了说明文语言的准确性。

11. 细菌发电有哪些优势? 请结合文本一内容简要概括。(4分)

12. 你想趁周末假期去室外人少的地方攀岩,妈妈阻止说:“岩石上到处都有细菌,别再感染上新冠肺炎,还是呆在家里吧!”你怎样说才能得到妈妈的支持? 请参考文本相关内容写下来。(4分)

三、古诗文阅读(共 14 分)

(一)阅读《虽有嘉肴》,完成 13-16 题。(共 10 分)

虽有嘉肴,弗食,不知其旨也;虽有至道,弗学,不知其善也。是故学然后知不足,教然后知困。知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也。故曰:教学相长也。《兑命》曰“学学半”,其此之谓乎!

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

13. 下列选项中加点词语意思都相同的一项是()(2分)

- | | | |
|-------------|----------|------|
| A. 弗食 | 食不饱 | 食不甘味 |
| B. 虽有至道 | 日中不至 | 关怀备至 |
| C. 不知其善也 | 陈康肃公善射 | 多愁善感 |
| D. 是故学然后知不足 | 而两狼至并驱如故 | 故弄玄虚 |

14. 把选文中画横线的句子翻译成现代汉语。(2分)

知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也。

15. 文章以“嘉肴”开篇,有什么好处?(2分)

16. 选文所阐述的“教学相长”与下面链接材料中所包含的道理是否相同? 请结合相关内容简要分析。(4分)

【链接材料】戴安道^①就范宣^②学,视范所为:范读书亦读书,范抄书亦抄书。惟独好画,范以为无用,不宜劳思于此。戴乃画《南都赋图》,范看毕咨嗟^③,甚以为有益,始重画。(选自《世说新语》)

【注释】①戴安道:东晋著名画家。②范宣:东晋名儒。③咨嗟:赞叹。

(二)阅读下面一首诗,完成 17-18 题。(共 4 分)

卖炭翁
白居易

卖炭翁,伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色,两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营? 身上衣裳口中食。可怜身上衣正单,心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪,晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高,市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁? 黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕,回车叱牛牵向北。一车炭,千余斤,宫使驱将惜不得。半匹红纱一丈绡,系向牛头充炭直。

17. 诗中画线句“可怜身上衣正单,心忧炭贱愿天寒。”写出了卖炭翁怎样的矛盾心理?(2分)

18. 这首叙事诗揭示了怎样的主题思想?(2分)

四、作文(50 分)

19. 任选一题作文。

(1)请以《令我_____的故事》为题目,先把题目补充完整,然后写一篇 600 字左右的作文。

(2)阅读下面文字,根据要求作文。

日出日落、花开花谢是风景,云起云涌、山高水长是风景……风景是大自然的恩赐;静阅万卷诗书是风景,洞察世间百态是风景……风景是生活的馈赠。慢慢走,用心赏,最美的风景在路上。

请以《风景在路上》为题目,写一篇 600 字左右的作文。

请在各题目的答题区域内作答,超出黑色矩形边框限定区域的答案无效

11

11

密

封

线