

小学语文六年级上册期末综合练习

姓名：_____

一、书写。（规范，行款整齐地抄写句子，保持卷面书写整洁）

有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。——臧克家

二、积累与运用。

1. 看拼音，写词语。

fèng xì

chéng bì

táo zuì

huī huài

jiàng yóu

fēng bào

dī yù

gē da

rì kòu

mí méng

2. 把词语补充完整，再根据语境填空。

巧（ ）天（ ）

（ ）走（ ）蛇

襟飘（ ）（ ）

排（ ）倒（ ）

（ ）芳（ ）赏

心驰（ ）（ ）

(1)有“匡庐奇秀甲天下”之称的庐山，是他（ ）的地方。

(2)敦煌莫高窟壁画中的仙女舞姿翩然，（ ），给人以美的享受。

3. 照样子，写出生活中与戏曲有关的词语，并从你填写的词语中选择一个写句子。

(1)亮相

(2)跑龙套

(3)粉墨登场

4. 按要求完成句子练习。

(1)你有没有被人误解或冤枉的经历，当时你的心理怎样？写一写你当时的心理活动。

(2)读下面的词语，你想到了什么？选择一个用一段话写出来。

树林的深处

秋天的深处

心灵的深处

5. 根据课文内容填空。

(1) 蒙汉情深何忍别，_____！

(2) 赤橙黄绿青蓝紫，_____？

(3) 面对长征途中的艰难险阻，毛主席始终保持乐观心态，“五岭逶迤_____，
_____”衬托出红军征服高山，不畏艰难的高大形象。

(4) 面对黑暗的旧社会，鲁迅先生勇敢探索，“_____，
_____”，便是他探索的脚步。

(5) 本学期的很多人物给我留下了深刻的印象，比如_____的邱少云，
_____的贝多芬，_____的老班长。这学期，我还读了一些课外
书，比如《_____》，其中我最喜欢的人物是_____，因为_____。

三、阅读理解。

(一) 课内阅读。

到了狼牙山峰顶，五位壮士居高临下，继续向紧跟在身后的敌人射击。不少敌人坠
(zhuì zuì) 落山涧(jiān jiàn)，粉身碎骨。班长马宝玉负伤了，子弹都打完了，只
有胡福才手里还剩下一颗手榴弹。他刚要拧(níng nǐng)开盖子，马宝玉抢前一步，夺
过手榴弹插在腰间，猛地举起一块大石头，大声喊道：“同志们！用石头砸！”顿时，石头
像雹子一样，带着五位壮士的决心，带着中国人民的仇恨，向敌人头上砸去。山坡上传来
一阵叽(jī jǐ)里呱啦的叫声，敌人纷纷滚落深谷。

1. 给文中加点字选择正确的读音，画“√”。

2. 给这段文字拟一个标题：_____

3. 这段文字既关注了人物群体，又抓住了_____和_____两位战士进行具
体描写，这种写法叫作_____，表现了战士们_____
_____的精神。

(二) 课外阅读。

中年闰土

一日是天气很冷的午后，我吃过午饭，坐着喝茶，觉得外面有人进来了，便回头去看。
我看时，不由得非常吃惊，慌忙站起身，迎着走去。

这来的便是闰土。虽然我一见便知道是闰土，但又不是我这记忆上的闰土了。他身材
增加了一倍；先前的紫色圆脸，已经变作灰黄，而且加上了很深的皱纹；眼睛也像他父亲

一样，周围都肿得通红，这我知道，在海边种地的人，终日吹着海风，大抵是这样的。他头上是一顶破毡帽，身上只一件极薄的棉衣，浑身瑟缩着；手里提着一个纸包和一支长烟管，那手也不是我所记得的红活圆实的手，却又粗又笨而且开裂，像是松树皮了。

我这时很兴奋，但不知道怎么说才好，只是说：“阿！闰土哥，你来了？……”我接着便有许多话，想要连珠一般涌出：角鸡，跳鱼儿，贝壳，猹……但又总觉得被什么挡着似的，单在脑里面回旋，吐不出口。

他站住了，脸上现出欢喜和凄凉的神情；动着嘴唇，却没有作声。他的态度终于恭敬起来了，分明地叫道：“老爷！……”

我似乎打了一个寒噤。我就知道，我们之间已经隔了一层可悲的厚障壁了。我也说不出话。

1. “他站住了，脸上现出欢喜和凄凉的神情；动着嘴唇，却没有作声。”他“欢喜”是因为_____；他“凄凉”是因为_____。

2. 用横线在文中画出描写中年闰土外貌的句子。这些句子从哪几个方面描写了闰土的形象？这些描写的主要目的是什么？

3. 从中年闰土外貌上的变化，你体会到了什么呢？

四、习作。

对于我们来说，学校真可以称得上是第二个家了。在这个“家”里，我们学习知识，掌握本领，结交伙伴，开展活动。在这个“家”里，我们获得成功的喜悦，感受失败的酸楚……请你以“校园的_____”为题（从“甜、酸、苦、辣”中任选一个词）写一篇作文。注意围绕中心意思来写！
