

# 六年级语文试卷

时间：70分钟

满分：100分

得分

## 一、基础题（35分）

### 1. 读拼音，写词语。

一百年来，中国共产党带领中国人民                      dī yù 一切外来侵略，在困难面前从不  
tuì suō pǔ xiě 出一部壮丽的历史篇章。如今，中华民族傲然 yì lì 于世界  
 东方，全国上下激情 háo mài ，齐心为实现民族复兴的伟大 mèng xiǎng 而努力奋斗！

### 2. 用“√”给下列加点字选择正确读音。

沙漠（ mè mò ）

琴弦（ xián xuán ）

滥用（ làn ruàn ）

陡然（ tú dǒu ）

增加（ zēng zhēng ）

谚语（ yán yàn ）

### 3. 比一比，再组词。

爆（            ）

沮（            ）

莱（            ）

距（            ）

瀑（            ）

租（            ）

莱（            ）

柜（            ）

### 4. 选词填空。

恍然

颓然

骤然

(1) 刚一入冬，气温就（            ）下降。

(2) 听到这个坏消息，小勇眼中流露出绝望的神情，（            ）坐到椅子上。

(3) 当老师把问题答案公布出来时，王红才（            ）大悟。

### 5. 在括号里填上恰当的代替“说”的词语。

(1) 我听见东东在（            ）：“要是我再认真一点就好了。”

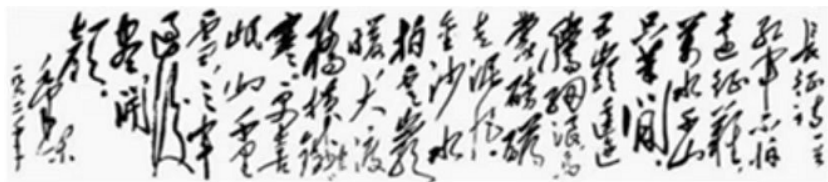
(2) “请您再给我一次机会好吗？”王明（            ）老师。

6. 下列句子中的加点词语运用不恰当的一项是\_\_\_\_\_ (填序号)。

- A. 这次戏剧表演中,挑大梁的非张丹莫属,她的一个眼神都让人叫好。  
B. 当台上的演员逐一亮相时,台下的观众报以如雷的掌声。  
C. 寂静的夜里,我一个人唱着对台戏。  
D. 张亮在戏班子里虽然是一个跑龙套的,但他每一个动作都做得一丝不苟。

7. 下面是毛泽东的书法作品《七律·长征》,笔力洒脱有气势。如果用两个成语来赞美这幅书法作品,应该选\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_ (填序号)。

- A. 妙笔生花 B. 笔走龙蛇  
C. 点睛之笔 D. 行云流水



8. 按要求,写句子。

(1) 起初是全场肃静,只听见炮声,只听见国旗和许多旗帜飘拂的声音。

用加点词造句: \_\_\_\_\_

(2) 例: 我的雨衣一直放在盒子里。 改: 我的雨衣一直安安静静地躺在盒子里。

仿: 洪水浸上了路面。 改: \_\_\_\_\_

(3) 先模仿前两个补充词语,再从中选择一个词语,把由它想到的画面写出来。

深情的目光

严厉的目光

( ) 的目光

(4) 从下面两个话题中选择一个,用先总说后分条陈述的方法有条理地表达观点。

班级里需要创建读书角

请妈妈同意适当减少你的周末培训课程

(5) 不改变原意,用修改符号在原句修改。

这学期,我班同学阅读了“爱的教育”等课外书,大量的课外阅读使我们增长了知识和写做水平。

得分

## 二、阅读理解 (35 分)

### (一) 文化宝库 (11 分)

1. 在中国传统文化中,数字不只是单纯的序号,每个数字都有着特定的含义。如数字“五”,古人以“\_\_\_\_、\_\_\_\_、水、火、土”指代天地万物构成的元素,这就是“五行”。中国古代神话中女娲用五彩石补天,其中的“五彩”指的是“黄、\_\_\_\_、赤、白、\_\_\_\_”。

2. 人们常说的“颜筋柳骨”之“柳骨”，是形容唐代书法家\_\_\_\_\_的书法，《玄秘塔碑》是其\_\_\_\_\_书代表作之一。A. 颜真卿 B. 欧阳询 C. 柳公权 D. 楷 E. 行 F. 隶
3. 利用下面的作品纸，书写《西江月·夜行黄沙道中》，要做到布局合理、行款整齐。书写正确、规范、干净、美观。


4. 中国诗词浩如烟海！诗词中有景：“南朝四百八十寺，\_\_\_\_\_。”诗词中有人：“儿童相见不相识，\_\_\_\_\_。”诗词中有情：“更喜岷山千里雪，\_\_\_\_\_。”
5. 民族魂是一个国家和民族的精气神，也是时代发展最需要的精气神，正如\_\_\_\_\_所说：“惟有民魂是值得宝贵的，惟有他发扬起来，\_\_\_\_\_”。

## (二) 课内阅读 (11 分)

### 书戴嵩画牛

蜀中有杜处(chǔ chù)士，好(hǎo hào)书画，所宝以百数(shǔ shù)。有戴嵩《牛》一轴，尤所爱，锦囊玉轴，常以自随。

一日曝(bào pù)书画，有一牧童见之，拊掌大笑，曰：“此画斗牛也。牛斗，力在角，尾搐入两股间，今乃掉尾而斗，谬矣。”处士笑而然之。古语有云：“耕当问奴，织当问婢。”不可改也。

- 用“√”给短文中带点字选择正确读音。
- 在杜处士收藏的数百件书画作品中，对戴嵩的《牛》最为喜爱，从文中哪些描写可以看出来？用“\_\_\_\_\_”在文中画出相关语句，并将这句话的意思写在下面横线上。  
\_\_\_\_\_
- 短文中分别描写了两个主要人物的笑：描写牧童笑的动作和神态的词语是：\_\_\_\_\_，由这个词语猜测他当时的心理活动有可能是：\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_；描写杜处士笑的词语是：\_\_\_\_\_，由这个词语猜测他当时的心理活动有可能是：\_\_\_\_\_。
- 短文中能表达作者主要观点的关键语句是：\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_，这句话告诉我们，艺术创作离不开\_\_\_\_\_，艺术家应该向有实践经验的劳动人民\_\_\_\_\_。

### (三) 课外阅读 (13 分)

外祖父闯了进来,吼道:“老婆子,着火了!”“什么?啊!”外祖母“腾”的一下从地板上跳了起来,飞奔而去。“娜塔莉娅,快给孩子们穿衣服!”外祖母大声地指挥着。外祖父则只是在那里哀号。我跑进厨房,向着院子的厨房被照得金光闪闪,地板上飘动着闪烁的红光。雅科夫舅舅一边穿靴子,一边乱跳,好像地上的火光烫了他的脚似的。他大喊:“是米希加放的火!他跑了!”“混蛋,你胡说!”外祖母大声申斥着他,伸手一推,他几乎摔倒了。染坊的顶子上,火舌舒卷着,舔着门和窗。寂静的黑夜中,无烟的火势,如红色的花朵跳跃着盛开了!黑云在高空升腾,却挡不住天上银色的天河。白雪成了红雪,墙壁好像在抖动,红光流泻,金色的带子缠绕着染坊,突突、嘎巴、沙沙、哗啦……各种各样奇怪的声音一起奏响,大火把染坊装饰城圣壁,吸引你不由自主地想走向染坊,与它亲近。

我抓了一件笨重的短皮大衣,把脚伸进了不知道是谁的靴子里,秃噜秃噜地走上台阶。门外的景象实在太让人震惊了:火舌乱窜,啪啪的爆裂声和外祖父、舅舅、格里高利的叫喊声响成了一片。

外祖母头顶一条空口袋,身披马被,飞也似的冲进了火海,她大叫着:“混蛋们,硫酸盐要爆炸了!”“啊,格里高利,快拉住她,快!”“哎,这下她算完了……”外祖父狂叫着。外祖母又钻了出来,躬身快步,两手端着一大桶硫酸盐,全身上下都在冒烟。“老头子,快把马牵走!”外祖母哑着嗓子叫喊:“还不快给我脱下来,瞎啦,我都快着了!”格里高利用铁锹铲起大块大块的雪往染房里扔着。舅舅们拿着斧头在他身边乱蹦乱跳。外祖父在忙着往外祖母身上撒雪。外祖母把那个桶塞到雪堆里之后,打开了大门,向跑进来的人们鞠着躬:“各位街坊邻居,快救救这大火吧!”“马上就要烧到仓库了,我们家就要被烧光了,你们也会遭殃的!来吧,把仓库的顶子扒掉,把干草都扔出去!格里高利,快!雅科夫,别瞎跑,把斧头拿来,铁锹也拿来!各位各位,行行好吧!”外祖母的表现就像这场大火本身一样特别好玩。大火好像抓住了她这个一身黑衣服的人,走到哪儿都把它照得通亮,她东奔西跑,指挥着所有的人。

1. 给这部分故事情节拟一个小标题写在文前的横线上。

2. 写出下列词语的近义词。

申斥——( ) 寂静——( ) 流泻——( ) 遭殃——( )

3. 用“\_\_\_\_\_”画出选文中具体刻画火光冲天的环境描写,这部分从大火的形态、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_等方面将火烧染坊的场面描写得栩栩如生,烘托出扣人心弦的故事情节。

4. 这部分故事情节中主要刻画了\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_和我等几个人物形象。选择一个让你印象最深的人物,在文中用“\_\_\_\_\_”画出最能反映他(她)性格特点的行为,并在短文旁边的空白处批注出他(她)的性格特点。

本文选自苏联著名作家高尔基写的《童年》,这部小说中出现了数十个人物,他们与主人公是什么关系?他们之间还会发生哪些有趣的故事?寒假里,同学们可以到这部小说中去寻找答案。

得分

### 三、习作表达 (30 分)

从“爱、乐、悔、变、忙”五个字中,任选一个感受最深的字确定主题来写一篇习作。可以写一写生活中发生过的事情,也可以写想象故事。

要求:1. 题目自拟;2. 清楚表达中心意思,围绕中心意思从不同方面或选择不同事例来写;3. 内容具体,语句通顺,正确、规范、整洁地书写汉字和标点,字数不少于 400 字。