**银川外国语实验学校2022届初三一模考试**

**语 文 试 卷**

**时间:150分钟 分值:120分 命题教师：苏丽君 何冬梅**

**一、积累运用（35分）**

**1. 根据表格中故事情节，用学过的诗文名句完成表格。（10分）**

|  |  |
| --- | --- |
| **故事情节** | **诗文名句** |
| **孙悟空打死白骨精后被唐僧赶走，孙悟空却“身在花果山，心随取经僧。” ——（《西游记》）** | **（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**  **——（《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）** |
| **达雅在保尔因失明而灰心丧气时安慰他，在保尔艰难写书时鼓励他。 —— （《钢铁是怎样炼成的》）** | **（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**  **——（《酬乐天扬州初逢席上见赠》）** |
| **潜艇驶到南极，陷入冰山封路的困境。尼摩船长带领船员轮流凿开冰盖，又用开水喷射，终于脱困。**  **——（《海底两万里》）** | **（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**  **——（《游山西村》）** |
| **朱元璋专门派人来请王冕入朝为官，王冕依然不为所动，宁肯舍弃荣华富贵也不忘初衷。**  **——（《儒林外史》）** | **（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**  **——（《<论语>十二章》）** |
| **傅雷教育儿子要平静地对待人生的起伏，淡然处事。**  **——（《傅雷家书》）** | **（5）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**  **——（《诫子书》）** |

**2. 名著阅读。（5分）**

**（1）艾青的长诗《 》和《 》，借歌颂太阳、索求火把，表达了驱逐黑暗、坚持斗争、争取胜利的美好愿望。（2分）**

**（2）作家聂华苓评价艾青诗歌说：“艾青的诗，好在那雄浑的力量，直截了当的语言，强烈鲜明的意象。”结合你阅读《艾青诗选》的体会，判断下面哪首诗是艾青的作品，并写出理由。（3分）**

|  |  |
| --- | --- |
| **甲** | **乙** |
| **阳光在沙漠的远处，**  **船在暗云遮着的河上驰去，**  **暗的风，**  **暗的沙土，**  **暗的**  **旅客的心啊。**  **——阳光嬉笑地**  **射在沙漠的远处。** | **说是寂寞的秋的清愁，**  **说是辽远的海的相思。**  **假如有人问我的烦忧，**  **我不敢说出你的名字。**  **我不敢说出你的名字，**  **假如有人问我的烦忧。**  **说是辽远的海的相思，**  **说是寂寞的秋的清愁。** |

**3. 成语积累。（4分）**

**“一个有希望的民族不能没有英雄，一个有前途的国家不能没有先锋。”仰望历史的星空，每到生死存亡的关键时刻，总会有英雄挺身而出，① ，慷慨赴死，他们有着②** **的精神特质。在枪林弹雨的战场上，我们看到抗日英雄，只解沙场为国死，何须③ （指将士战死于战场）还。在千里戈壁的险滩，我们看到两弹元勋，④ （用尽精力，费尽心思），潜心钻研。每个时代，都有无数人以生命赴使命，用挚爱护苍生，构筑起守护生命的铜墙铁壁。**

**（1）①②处填写成语正确的一项是（ ）（2分）**

**A.****扭转乾坤** **一脉相承 B.****力挽狂澜 一以贯之**

**C.力挽狂澜 一脉相承 D.扭转乾坤 一以贯之**

**（2）根据括号内的解释依次填出③④处的成语。（2分）**

**③** **④**

**4. 我国历史悠久，人才辈出，可以说文化史是由一大串名字组成的，而这一大串的文化名人又是可以用对联来概括的。下面8个句子，分别涉及到孔子、杜甫、史可法三个人，请你根据内容搭配成三副对联(有两句与上面三人无关)。要求先上联后下联，只填序号。****（3分）**

**①死含瑶草千秋恨 ②安富尊荣公府第**  **③警世诗成泣鬼神 ④魂傍梅花万古香**

**⑤文章道德圣人家 ⑥盛唐诗酒无双士 ⑦ 梁父吟成高士志 ⑧匡时句出惊风雨**

**孔子： 杜甫： 史可法：**

**5.下列句子顺序排列最恰当的一项是（ ）（2分）**

**电影《长津湖》热映，重现了72年前发生在抗美援朝战争东线战场上那场惊心动魄的战役。影片****\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_。**

**①强烈鼓舞着我们努力实现新时代强国梦的坚定信心**

**②客观再现了大气磅礴、悲壮深情的战争场面**

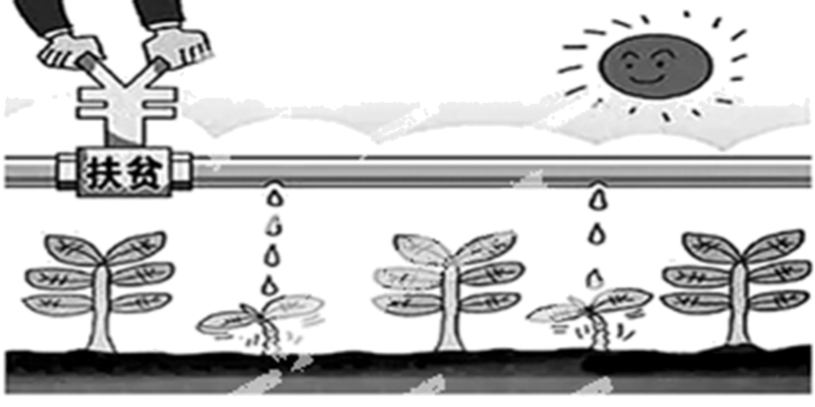
**③更生动诠释了志愿军一往无前的战斗精神**

**A．②①③ B．②③① C．③②① D．③①②**

**6. 阅读下面三则材料，按要求回答问题。（7分）**

**【材料一】**

**中国是世界上最大的发展中国家，贫困人口比较多。我国针对不同贫困区域环境、不同贫困农户状况，创造性地提出了精准扶贫政策：首先运用科学有效程序将贫困对象精确识别出来，然后视扶贫对象的贫困情况定责任人和帮扶措施，加以精确帮扶，坚持分类施策——因人施策、因地施策、因贫困原因施策、因贫困类型施策的扶贫方略，并将贫困对象基本资料录入到系统，实施动态阳光的精确管理。扶贫工作立足我国国情，在党的领导下坚持制度优势，充分发挥社会主义制度的优越性，举全国之力助贫困群众脱贫，在全世界做出了一个成功的“中国样板”。**

**【材料二】 **

**【材料三】**

**“剁开一粒黄土，半粒在喊饿，半粒在喊渴”的宁夏西海固，是公认的中国最贫困地区，也是世界上最贫困的角落之一。1996年，党中央、国务院部署东部比较发达的13个省市结对帮扶西部10个省区，而由福建对口帮扶宁夏的主战场，便是西海固。闽宁合作的对口帮扶，其间最关键的一条，就是摒弃简单化的容易见效却不易持久的资金注入和项目投入，把“输血式”扶贫，转为“造血式”开发   。**

**闽宁镇地处荒滩，土壤中石头多，耕作难度大，但矿物质含量也高，加上昼夜温差大，专家论证后，认为非常适合葡萄等经济作物的生长。通过东西合作，葡萄酒产业已成为闽宁镇的龙头产业之一。产业扶贫使得年人均可支配收入由移民之初的500元跃升到2020年的14961元……昔日的“干沙滩”，变成了“金沙滩”。**

**【材料四】**

**习近平总书记多次强调扶贫先扶智，深刻指出要更加注重教育扶贫，着力解决教育资源均等化问题，不能让贫困人口的子女输在起跑线上，要阻断贫困代际传递。得到了更好的教育，贫困家庭的孩子就有了更多施展才华的机会，就能托起贫困家庭脱贫和发展的希望。“一人成才，稳定一个家庭”，“一人学技能，全家脱贫困”……孩子有出息，生活有希望，未来有奔头，激发了贫困户脱贫致富的精气神。**

**当前，在义务教育和职业教育等层面，“发展教育，脱贫一批”成效稳步显现：截至去年底，全国832个国家级贫困县义务教育阶段辍学人数已由台账建立之初的29万减少至2.3万；中职招收建档立卡贫困家庭学生达到31.48万人；高等职业院校近5年招收建档立卡贫困家庭学生等7类资助对象234.79万人……一组组数字背后，是一个个鲜活温暖的求学故事。教育扶贫激发了贫困家庭的奋斗决心，为打赢脱贫攻坚战和实现乡村振兴注入了源头活水。**

**（1）阅读材料一，为“精准扶贫”下定义。(2分）**

**（2）描述材料二的画面内容并概括寓意。（2分）**

**（3）结合四则材料，说说我国取得脱贫攻坚的全面胜利有哪些成功经验。（3分）**

**7.阅读下面的倡议书，根据要求完成任务。（4分）**

**倡议书**

**同学们：**

**近年来，随着我国经济快速发展，使人民消费水平大幅提高，生活垃圾越来越多。为倡导垃圾分类新理念，树立绿色生活新风尚，我们向全校同学发出《垃圾不落地•城市更美丽》的倡议：**

**一、做垃圾分类的参与者。从自我做起，树立担当意识，积极响应生活垃圾分类的号召，将生活垃圾分类管理，保证物尽其用和安全处置。**

**二、做垃圾分类的宣传者。从家庭做起，弘扬榜样力量，积极倡导绿色低碳的生活方式，带动家人、邻居、朋友共同参与。**

**三、**

**同学们，让我们立即行动起来，共同参与垃圾分类的活动吧！**

**此致**

**敬礼**

**银川外国语实验学校学生处**

**2022年4月18日**

**任务一：倡议书中有一处语病、一处标点错误、一处格式错误，请找出并修改。 （3分）**

**任务二：请你在横线上再补写一处倡议内容。（1分）**

**二、阅读理解（40分）**

**（一）（12分）**

**【甲】**

**至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也则有心旷神怡宠辱偕忘把酒临风其喜洋洋者矣。**

**嗟夫！****予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。**

**（节选自《岳阳楼记》）**

**【乙】**

**仲淹少有大志，于富贵、贫贱、毁誉、欢戚，无一动其心，而慨然有志于天下，常自诵曰：“士当先天下之忧而忧，后天下之乐而乐也。”每感激论天下事，奋不顾身，一时士大夫矫厉①尚风节，自仲淹创之。**

**性至孝，以母在时方贫，其后虽贵，非宾客不重肉②，妻子衣食仅能自充。而好施予，置义庄③里中，以赡族人。守杭之日，子弟知其有退志，乘间请治第④洛阳，树园圃，为逸老⑤地。仲淹曰：“人苟有道义之乐，形骸可外，况居室乎！吾今年逾六十，生且无几，乃谋治第树园圃，顾何待而居乎！吾之所患在位高而艰退，不患退而无居也……”**

**及卒，谥文正。既葬，帝亲书其碑曰“褒贤之碑”。仲淹为政主忠厚，所至有恩。其卒也，羌酋数百人哭之如父，斋三日而去。**

**（节选自《续资治通鉴·宋纪》）**

**【注】①矫厉：振奋。②重肉：两种以上的肉。③义庄：一种慈善救国机构，由范仲淹开创。④治第：建府宅。⑤逸老：安享晚年。⑥形骸：形体、身体。**

**8. 解释下面句子中加点的字词。（4分）**

**①春和景明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                            ②予尝求古仁人之心\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**③ 以母在时方贫\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                    ④吾之所患在位高而艰退\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**9. 翻译句子。（4分）**

**①居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。**

**②非宾客不重肉，妻子衣食仅能自充。**

**10. 请用“/”符号给画线的句子断句。（2分）**

**登 斯 楼 也 则 有 心 旷 神 怡 宠 辱 偕 忘 把 酒 临 风 其 喜 洋 洋 者 矣**

**11. 结合【乙】文的内容，说说范仲淹是怎样践行他的“仁人之心”的。（至少答出两点）（2分）**

**（二）（4分）**

**浪淘沙****·秋**

**【明】朱旃①**

**塞下景荒凉，淡薄秋光，金风淅淅透衣裳。读罢安仁《秋兴赋》②，憀栗③悲伤。**

**廿载住边疆，两鬓成霜，天边鸿雁又南翔。借问夏城④屯戍客⑤，是否思乡?**

**注释：①朱栴(zhān)，明太祖朱元璋的第16皇子，号凝真。洪武24年册封为庆亲王，封地宁夏。他不愿就藩宁夏，声称宁夏粮饷不足，暂住韦州，但一住就是十年，为此受到朝廷申斥。后奉命迁驻宁夏，终不得回朝，死后葬于韦州，谥号“靖”。②安仁《秋兴赋》：指西晋文学家潘岳，字安仁，工诗赋，曾作《秋兴赋》，此赋表达了作者对周旋官场的厌倦，对滞官不迁的牢骚。③憀栗：同“寥栗”，凄怆。 ④夏城：即今宁夏银川市老城。宋为西夏都城，明为九边重镇宁夏镇城，故称镇城为夏城。⑤屯戍客：驻守边疆的人。**

**12. 下面对诗句理解有误的一项是（ ）（2分）**

**A. “塞下景荒凉”一句与范仲淹笔下的“塞下秋来风景异”异曲同工，写出了塞下秋天荒凉的景象。**

**B. 全词运用了比喻、夸张的修辞，化用典故，上阕写景，下阕抒情。**

**C.“淅淅”形容风、雨的声音，突出秋天的寒凉。**

**D. 这首词的下阕，不直言自己心境，反借问“屯戍客”，含蓄之余，尽显自己的情绪。**

**13. 请你结合全词内容，分析这首词所表达的情感。(2分）**

**（三）（10分）**

**“中国式浪漫”是自豪，更是担当**

**①2022年2月4日晚八时，举世瞩目的北京第二十四届冬季奥林匹克运动会开幕式在国家体育场隆重举行。国家主席习近平出席开幕式并宣布本届冬奥会开幕。本届开幕式创意绝佳，给人留下极其深刻的印记，不仅充分彰显了“中国式浪漫”的辉煌盛典，还让世人见证了一次中华文明与奥林匹克运动再度携手的美好相约，“中国式浪漫”是自豪，更是担当。**

**②“中国式浪漫”的美轮美奂，写满中国文化，彰显文化自信。从24节气倒计时的“数字的浪漫”，到黄河之水天上来的“意象的浪漫”，再到“破冰”而出冰雪五环时“融合的浪漫”……每一个画面，每一个细节，每一个设计，每一个场景，如诗如画，无不融汇着中国文化的鲜明元素。24节气文化、冰蓝水墨、主宾国之红、纯手工编织的永不凋谢的“奥运之花”……无不彰显中华民族优秀文化的深厚底蕴，犹如一场视觉盛宴，唤起大众的共鸣和文化记忆，无需太多的注释，即足以穿越时空，让大家见证中华文化独特的魅力，撼动心灵，坚定文化自信，令人折服，让人无不发自内心地喜欢这份独有的“中国式浪漫”。**

**③“中国式浪漫”的冬奥之约，搭建友谊之桥，尽显冬奥荣光。全球新冠肺炎疫情之下，本届开幕式不仅让世人看到了“中国式浪漫”的冬奥之约，还看到了中国友好的生动诠释。我们向全世界表达的是：中国北京冬奥会不仅是体育赛事，还是对奥林匹克价值观和对奥林匹克精神的传承。中国人民必将以冰雪为媒，共同与世界上热爱冰雪运动的国家和人民搭起一座友谊之桥，为世界呈现一届精彩、非凡、卓越而且“独一无二”的冬奥会。冬奥荣光，全球共享。这便是“中国式浪漫”最长情的表白！**

**④“中国式浪漫”的同向未来，溢满美好期许，突显使命担当。筑梦冰雪，同向未来。历经6年多精心筹备，克服新冠肺炎疫情不利影响，中国人民以勤劳、勇毅和智慧，向世界呈现一场“中国式浪漫”的新春盛会，也必将向世界奉献一届安全、精彩的奥运盛会。这是14亿多中国人民与全世界人民携手同行、共创未来的美好期许，更是冬季奥林匹克运动又一辉煌的见证，见证我们一起向未来，与世界人民一起奏响全人类团结、和平、友谊的华美乐章，共同担负起这份光荣使命，为梦想而拼搏，为奥林匹克精神而接力。**

**⑤“中国式浪漫”是自豪，更是担当！让我们一起凝聚这份自豪的荣光，担起一份光荣的使命，高擎奥运圣火，点燃奋斗的激情，让“中国式浪漫” 在厚重而又充满创新活力的中华文明的长河中不断延伸，放射出更加璀璨的文明之光。**

**（选自2022年3月13日 人民网）**

**【材料一】**

**开幕式二十四节气倒计时惊艳开场！这个创意张艺谋想了两年才想到。**

**在二十四节气的流转中，倒计时从“雨水”开始，到“立春”落定。“我们把差不多的两年时间用在了创意上，讨论各种各样的东西。”总导演张艺谋说，倒计时正是其中重要的一环。那到底该怎么做？“我们天天都在想创意。”有一天，灵感悄然从纷乱的思绪里发芽，“我突然发现，2月4日正好是立春。”张艺谋介绍，“我们都知道，倒计时通常就是数数字。不管采用什么形式，它要处理的都是数字到来的临近感。”“既然是立春，我们能不能从中国文化的这个角度入手，选择二十四节气，从24开始倒数？这很独特嘛，全世界都会想，24是什么意思？我们可以简单直接地告诉你，这是中国的二十四节气，是一种古老的关于岁月的算法。”这个创意让导演组非常兴奋。**

**（《北京日报》客户端）**

**【材料二】**

**本季《中国诗词大会》注重从时代之变、中国之进、人民之呼中萃取题材，提取 “江山”“少年”“燃”“遇见”“稻香”“韵”“天地”“味道”“飒”“出发”十个关键词铺陈节目主题。先秦时期《诗经》所确立的“诗言志”传统更成为中国诗论的“开山纲领”。从屈宋的怨尤悲愤，司马迁“不虚美，不隐恶”的“实录”，到建安风骨的“梗概多气”，中唐新乐府的“风雅比兴”，再至晚清救亡志士的抒怀，“言志”一直是中国诗词创作的重要原则与执着，也是时代命题。正是这种言志情怀，给予千千万万国人以向上、向善、向好的力量。2020年疫情期间广为流传的一句话“青山一道同云雨，明月何曾是两乡”。仅用14个字，便表达出了同舟共济、守望相助、期许疫情尽快好转的种种情绪。**

**(光明网 2022-03-15)**

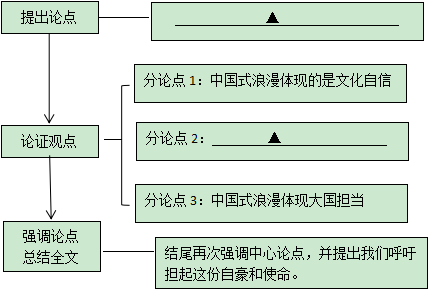
**14. 下列说法不符合文意的一项是（     ）（2分）**

**A．从24节气倒计时的“数字的浪漫”，到黄河之水天上来的“意象的浪漫”，再到“破冰”而出冰雪五环时“融合的浪漫”都展现了中国文化自信。**

**B．2022年冬奥会和残奥会让世人见证了一次中国文明与奥林匹克运动首度携手的美好相约。**

**C．“青山一道同云雨，明月何曾是两乡”，表达出了同舟共济、守望相助的中国担当。**

**D．北京冬奥会、冬残奥会是我国对国际社会的庄严承诺，做好北京冬奥会、冬残奥会筹办工作使命光荣、意义重大。**

** 15. 小语阅读文章后，绘制了以下的思维导图，请你帮助小语补全论证思路。（2分）**

**16. 联系以上文本和材料一、材料二，说说张艺谋导演为何坚持选择用“二十四节气”作为开幕式的倒计时元素。(3分）**

**17. 在刚结束的冬奥会上，有人说，央视把最浪漫的解说词给了一位日本选手羽生结弦，能让央视给出这样赞美的日本人，羽生结弦还是第一个。结合链接和你对“中国式浪漫”的理解，谈谈你如何看待央视对羽生结弦的赞美。（3分）**

**【链接材料】**

**“幸得识卿桃花面，从此阡陌多暖春，我们非常庆幸能够在羽生结弦最美好的年纪遇见了他，时光作渡，眉目成书，从此我们的深情不被辜负。”**

**“天意终究难参，假若登顶成憾，与君同添青史几传，成败也当笑看。”**

**（央视评论）**

**（四）（14分）**

**①我开启探寻千年古道之路。**

**②还没有来得及细细体味山野边浩荡的水，车子就一晃而过。在路的尽头，茂长着一片竹林。因为山太深，人迹罕至，竹林才完整地留存下来。通往竹林的，是一条千年古道，狭窄，凸凹不平，向险而去。为了吸引更多人更便捷地抵达那片原生态竹林，当地人动手开辟一条新路，把原来的河道改造成为水泥路。那条千年古道被荒弃了。新开辟的水泥路在千年古道的下方，即使是再热闹的旅游旺季，游人熙攘，也没有人留意高处的这条古道，他们奔走在新路上，直抵想象中的那个生态景点。千年古道成为一个被封存被悬置的景观，无人参观，只是偶尔会在某些时候被村人说起。**

**③从千年古道失意而归，却在村子里意外发现了那个铁匠铺。这个守候着一条千年古道的村子，居然有一个铁匠铺。多年来，童年记忆里红彤彤的打铁情景，一直灼烫在我的心头。那个铁匠铺比破落的村庄更破落，看上去并不是彻底被遗弃的样子。我很快就找到了它的主人，一个七十六岁的老铁匠。他苍老，敦厚，脸上刀削一样的皱纹里，填满铁屑状的东西。稍感惊讶的是，他竟然那么健谈，让人很难将他的言谈举止与木讷表情联系到一起。他表现出了常人难以接受的热情，一边口沫纷飞地讲解打铁知识，一边手舞足蹈地演示。他似乎等待了很久，孤独了很久，对我这个陌生人的来访异常兴奋。我理解他。他打了一辈子的铁，不舍得丢弃这个技术活，其实他生活得挺好，早就不需要依靠打铁来维持生计，但他仍然坚守着，偶尔过过打铁的瘾。**

**④他与被这个世界淘汰了的手艺相依为伴。那天我亲见了他打铁的整个过程。他的表情有些悲壮，好像多年来的坚守就是为了等待这一天，他光着膀子，在通红的炉火前，酣畅淋漓地表演了所有手艺，认真，郑重，像在重温往昔岁月。这是一个民间手艺人对生活和生命的理解。我向他投去敬重的目光，并且按动快门，将某个瞬间定格。**

**⑤默立在村头的石碾，只有逢年过节才用一用。一个老农蹲在地头抽烟，他一动也不动，烟圈在他的头顶盘旋片刻，就像云彩一样飘向空中。走在村里，随处可见“流动饭店”的字样，旁边是同样用油漆涂抹的形形色色的与城里无异的各种广告。**

**⑥我们在老农带领下，走下一道坡，拐了一个弯，再爬过一条长长的坡路，然后连续穿过两个窄胡同，在一座老宅跟前停步。院子里齐腰的荒草，被我这陌生的闯入者惊到，怯怯地低下头，仿佛在追忆那一段被遗忘的时光。**

**⑦这栋老宅像一个农具陈列馆，犁、耙、耧车、镰、蓑衣、畚箕……各式各样的农具覆盖了一层厚厚的灰尘。他说三十多年来没有外人进过这个屋子。那些农具被我们搬到院子里，摆放，拍摄；他也像受到了格外尊重一般，脸上满是欢喜。他把一套驴具挂到院墙上，用手比划着告诉我每个部件的名字和功能……他越讲越来劲，渐渐有了一点神采飞扬的感觉，似乎这些农具激活了他埋在心底的遥远记忆。我想对劳动工具的热爱，是一个劳动者最朴素的感情吧。他的讲解让我重新认识了驴具，好似看到一头驴在山野里骄傲地劳作；又仿佛看到农人们裸露着黝黑的胸膛挥镐开凿、扶犁耕田、推磨碾米的画面，他们用力气拥抱土地，用汗水浸润生命。**

**⑧一栋被遗忘的老宅居然藏有这么多的秘密，我以拍摄的方式，截取并带走了它们。**

**⑨我想，许多农具已渐渐退出历史舞台，但我仍在乡村间执着地奔走与找寻，因为它沧桑而负重的历史，也因为它赋予农人的激情与坚韧。**

**（摘自《中国散文网》，原作者：王月鹏。有删改）**

**18. 请用一个四字动宾短语给这篇文章补写一个恰当的标题。（2分）**

**19. 文章多处运用对比的写法，请找出两例并分析其妙处。（2分）**

**20. 第⑥段运用什么表达方式？有什么作用？（2分）**

**21. 文章写两位老人的目的分别是什么？请简要分析。（2分）**

**22. 最后一段画线句意蕴深刻，请简要分析“沧桑与负重”、“激情与坚韧”的深刻含义。（3分）**

**23. 结合文章内容，为文中的老铁匠写一段推荐语，让更多的人认识他。（使用一种修辞，60字以内。）（3分）**

**三、写作（45分）**

**24. 请阅读下面的文字，按要求作文。**

**“国家有力量，民族有希望。”我们希望人生中也有一股力量，助力我们向前。暴风骤雨给予了小草逆风成长的力量，高山险阻给予了攀登者迎难而上的力量，朋友的关怀问候给予了失落者积极向上的力量，万众一心的加油给予了最美逆行者们前行的力量……艰难险阻是力量，帮助鼓励也是力量，我们生活中总有一股力量助力我们向前。**

**根据以上内容，请你自拟题目，自选角度，写一篇不少于600字的文章，要求紧扣主题，内容具体充实，文体不限。（不得使用试卷中的素材；不能透漏与考生有关的信息。）**