

(三) 填空题 (共 25 分)

1. 根据下面句子的意思写出成语。(5 分)

- (1) 形容描写或模仿的非常逼真。 ()
- (2) 把枣儿整个吞下去, 形容读书不加分析地笼统接受。 ()
- (3) 形容说话或行动坚决果断, 毫不犹豫。 ()
- (4) 形容文章自然不受约束, 就像漂浮着的云和流动着的水一样。 ()
- (5) 人工的精巧胜过天然。形容技艺十分巧妙。 ()

2. 默写《西江月·夜行黄沙道中》, 并回答问题。(5 分)

明月别枝惊鹊, _____。 _____, 听取蛙声一片。
七八个星天外, _____。 _____, 路转溪桥忽见。

- (1) 这首词作者是 () 代词人 ()
- (2) 文中“别枝”的意思是 (); “社林”的意思是 ()
- (3) 这首词写出了乡村夏夜的宁静优美, 表达了词人的 () 之情。

3. 在括号内填写正确的内容。(5 分)

- (1) 捐躯赴国难, ()
- (2) (), 青山郭外斜。
- (3) (), 万紫千红总是春。
- (4) (), 怜子如何不丈夫。
- (5) 少小离家老大回, ()

4. 按要求写句子。(共 10 分)

- (1) 毛主席在群众一阵又一阵的掌声中宣读中央人民政府的公告。(缩写句子)

- (2) 我把老班长留下的鱼钩小心地包起来。(改为“被”字句)

- (3) 这, 哪里还是戏剧? 这, 不是太像杂技了吗? (改为陈述句)

- (4) 《好的故事》是鲁迅先生写得最好的文章之一。(修改病句)

- (5) 选择一个情景, 写出某人对某件事入迷的样子。

二、阅读并回答问题 (共 20 分)

(一) 课内语段阅读 (7 分)

渔夫的妻子桑娜坐在火炉旁补一张破帆。屋外寒风呼啸, 汹涌澎湃的海浪拍击着海岸, 溅起阵阵浪花。海上正起着风暴, 外面又黑又冷, 这间渔家的小屋里却温暖而舒适。地扫得干干净净, 炉子里的火还没有熄, 食具在搁板上闪闪发亮。挂着白色帐子的床上, 五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。丈夫清早驾着小船出海, 这时候还没有回来。桑娜听着波涛的轰鸣和狂风的怒吼, 感到心惊肉跳。

- 1. 屋外环境恶劣, 屋内却“温暖而舒适”。“温暖”“舒适”表现在 _____。由此可以看出桑娜是个 _____ 的人。
- 2. 上面语段中描写海风狂暴的词语是“_____”和“_____”, 描写海浪巨响的词语是“_____”。
- 3. 上面语段中画线句子的含义是 () (只填序号)
 - A. 桑娜害怕丈夫打不到鱼, 孩子们会挨饿。
 - B. 桑娜为出海打鱼的丈夫可能有生命危险而提心吊胆。
 - C. 海上起了风暴, 桑娜因为天气的突然变化而感到害怕。

(二) 课外短文阅读 (13 分)

祥云湾的热心人

- ① “丰南涧河海域有一艘快艇螺旋桨折了, 现在船都找不到了!”
- ② “马上去救援!”
- ③ 今年初秋的一天深夜, 与海上搜救中心简短对话后, 苗志刚迅速调集唐山近海救援志愿者协会的 29 艘渔船、快艇连夜出发, 顶着 8 级大风在海面搜寻。一天一夜过去, 救援队终于将遇险快艇安全救回。

④ 这是发生在河北唐山市海域的一次救援行动。53 岁的苗志刚是唐山国际旅游岛祥云湾景区休闲渔业船队的负责人, 他从小生活在祥云湾景区附近的小渔村, 16 岁起出海打鱼, 一直是个热心肠。苗志刚乐于助人, 这一点不少当地人都深有体会: 谁家渔船遇险无法靠岸了, 他去帮忙; 快艇在远海失去动力回不来了, 他去援助; 垂钓者遇风浪被困堤岸, 他去营救……无论白天黑夜, 苗志刚始终“在线”。久而久之, 到唐山环渤海海域“赶海”的人都知道: 海上有难就找他。

