

小学四年级语文试题

(时间: 100 分钟)

一、积累与运用。(40%)

1.看拼音,写词语。

guàn gài

chè huàn

biàn zi

fā chàn

ào mì

2.哪一个字的读音与其他三个不同?

- A.避 B.壁 C.臂 D.僻

3.哪一个加点字的读音与其他三个不同?

- A.张冠李戴 B.衣冠楚楚 C.冠冕堂皇 D.世界冠军

4.皤(xiǎo)这个字的意思最有可能是哪一种?

- A.天气晴朗 B.皎洁明亮 C.长相俊美 D.皮肤白皙

5.“常衔西山之木石,以堙于东海。”中的“堙”意思是什么?

- A.堵塞 B.淹没 C.投放 D.安置

6.下列词语组合中,意思相似的是哪一组?

- A.捅娄子 挑大梁 B.走后门 开绿灯 C.占上风 碰钉子 D.出风头 泼冷水

7.下列句子中,加点词语意思不同的是哪一句?

- A.我们的意思是去爬山,那你的意思呢?
B.许多昆虫的隐蔽所得来不费功夫,弃去也不可惜,而蟋蟀的住宅可是下了功夫的。
C.满池的荷花姿态各异,瞧!那一株傲然挺立,显得格外有姿态。
D.今年雨水充沛,滋润着青青的草原,牧民们的生活过得真滋润啊。

8.与成语“提心吊胆”的意思不同的是哪个词?

- A.胆战心惊 B.明目张胆 C.心惊肉跳 D.坐立不安

9.小明在运动会的赛跑中没获得名次,但他的写作能力很强,下列哪一项最适合劝慰她?

- A.尺有所短,寸有所长。 B.机不可失,时不再来。
C.差之毫厘,谬以千里。 D.一言既出,驷马难追。

10.按原句补写古诗文。

- ①_____,死亦为鬼雄。(李清照《夏日绝句》)
②醉卧沙场君莫笑,_____?(王翰《凉州词》)
③嫦娥应悔偷灵药,_____。(李商隐《嫦娥》)

11. 有大智慧的人常把生活哲理写进诗里、融进俗语里。如：《尚书》中“好问则裕，_____。”和《雪梅》中“_____, 雪却输梅一段香。”说的都是谦虚与气量之理；《题西林壁》中“横看成岭侧成峰，_____。”则强调全方位看问题之理。

12. 朋友惜别是不舍的，留恋的，道一句珍重，已是各自天涯。能表达送别时依依不舍之情的诗句有：“_____, _____。”仁者乐山，智者乐水。诗人凝望江河湖海，赋予了水以不同的情感和不可朽的灵魂。这类与水有关的诗句有：_____。

二、阅读与欣赏。(40%)

(一) 虫

(阅读小古文，完成第13~20题)

虫，动物之小者也，种类甚多。或高飞空际，或跂^[1](qí)行地上，间有游泳于水中者，其生殖最易。性畏寒，冬日霜雪降，虫多死。有不死者，深伏土中，不饮不食，名曰蛰(zhé)。及春暖，蛰者复出，死虫之遗卵，亦先后孵化。

蚕吐丝，蜂酿蜜，此虫之宜饲育者也。书生蠹^[2](dù)，木生蛀，螟(míng)、蝗能害稼，蚊、蝇、蚤(zǎo)、虱(shī)能害人，此虫之宜杀除者也。

【注释】[1] 跂：指虫子爬行。[2] 蠹：一种虫。

13. 文中提到的“宜杀除者”不包括哪种虫？

- A. 蠹 B. 蜂 C. 蚤 D. 螟

14. “或高飞空际，或跂行地上”的“或”意思是什么？

- A. 或者 B. 有的 C. 要么 D. 某些

15. 试着推测本文中多次提到的“者”，具体指代什么？

- A. 指代人 B. 指代事 C. 指代虫 D. 以上都有

16. 被寒冬冻死的虫子，它的遗卵在春暖时节会怎样？

- A. 冻死 B. 杀除 C. 蛰伏 D. 孵化

17. 与“游泳于水中”构句方式不一致的是哪一句？

- A. 女娃游于东海 B. 群儿戏于庭 C. 师不必贤于弟子 D. 以湮于东海

18. 对短文的理解，以下最符合原文意图的是哪一句？

- A. 虫本领强大，飞天遁地游水无所不能。
B. 虫生命力顽强，深埋土中也不会死
C. 根据虫与人类的关系，可分为宜饲育者和宜杀除者。
D. 虫“性畏寒”，冬天是捕杀虫最好的时机。

19. 短文主要运用了下面哪种方法来介绍虫子？

- A. 打比方来说明； B. 分类别进行说明；
C. 列举具体数字说明； D. 以上都有

20.根据自己的理解,尝试用自己的话说说“及春暖,蛰者复出,死虫之遗卵,亦先后孵化。”这句话的意思。

(二) 对比阅读

(阅读两个文段,完成第21~28题)

【文段一】

①在儿童时代,我到草地上去捉蟋蟀,把它们养在笼子里,用菜叶喂它们。现在为了研究蟋蟀,我又搜索起它们的巢穴来。

②在朝着阳光的堤岸上,青草丛中隐藏着一条倾斜的隧道,即使有骤雨,这里也立刻就会干的。隧道顺着地势弯弯曲曲,最多九寸深,一指宽,这便是蟋蟀的住宅。出口的地方总有一丛草半掩着,就像一座门。蟋蟀出来吃周围的嫩草,绝不去碰这一丛草。那微斜的门口,经过仔细耙扫,收拾得很平坦。这就是蟋蟀的平台。当四周很安静的时候,蟋蟀就在这平台上弹琴。

③屋子的内部没什么布置,但是墙壁很光滑。主人有的是时间,把粗糙的地方修理平整。大体上讲,住所是很简朴的,清洁、干燥,很卫生。假使我们想到蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单,这座住宅真可以算是伟大的工程了。(《蟋蟀的住宅》节选)

【文段二】

蟋蟀俗名“蚰蚰”。体形微扁,头部圆形,触角长,呈线状。有翅时,翅平叠于躯体上。多数体色呈褐色或者黑色,深浅不一。雄虫利用位于前翅基部的脊产生求偶鸣声。多数雌性的产卵器很显著,呈筒状或针状。(《昆虫》节选)

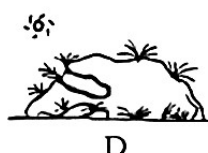
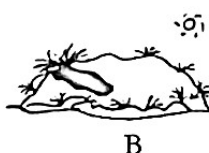
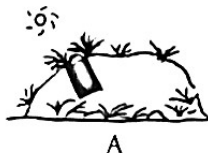
21.从文段一第②自然段中可知道作者是从哪些方面写出了蟋蟀巢穴的特点?(多项选择)

- A.选址 B.样子 C.环境 D.工具

22.蟋蟀绝不吃洞口那丛草的原因是什么?

- A.那丛草不好吃。 B.那丛草可以遮阳。
C.那丛草可以遮蔽洞的出口。 D.以上都不是。

23.根据内容描述选出正确的蟋蟀住宅图。



24.文中划线的句子有什么作用?

- A.首尾呼应 B.概括全文 C.承上启下 D.吸引读者

25.下面对蟋蟀的住宅描述错误的一项是?

- A.它的住宅小而精巧。 B.它的住宅不容易被发现。
C.它的住宅外部十分平坦。 D.它的住宅内部简朴、清洁、湿润。


26.哪个不是蟋蟀的外形特点?

- A.体型扁 B.头部圆 C.触角短 D.呈线状

27.以下哪一个句子所描写的特点在【文段二】中也有介绍?

- A.隧道顺着地势弯弯曲曲,最多九寸深,一指宽,这便是蟋蟀的住宅。
B.蟋蟀出来吃周围的嫩草,绝不去碰这一丛草。
C.当四周很安静的时候,蟋蟀就在这平台上弹琴。
D.大体上讲,住所是很简朴的,清洁、干燥,很卫生。

28.请你根据【文段一】与【文段二】的内容,为蟋蟀制作一张昆虫名片。(形态特征和生活习性各写三个)

	昆虫名称: 蟋蟀	
	别名	
	形态特征	
	生活习性	

(三)《西游记》里的生物高科技

(阅读文章,完成第29~36题)

01. 克隆出来的对手

六耳猕猴变出的孙悟空,不光外表完全一致,竟然连孙悟空多姿多彩的前半生经历都了如指掌,这就奇了——一般来说,假冒者毕竟是假冒者,总有破绽,但在请求多路神仙辨别时,悟空拿出一条条昔日证据,六耳都能应对自如。而且,他怎么可能对孙悟空如此了解呢?即使是涉及不可为外人道的隐私,他也会知道,这是为什么呢?经过深入思考,我得出一个答案:如来佛祖那帮人,早就看孙悟空太狂妄,觉得很看不顺眼,所以掌握了克隆技术,克隆了一个一模一样的“他”专门来()的!

02. 基因转变术

《西游记》里面的神仙妖精大多都会“变”。孙悟空有七十二变、八戒有三十六变,沙僧有一十八变。这种“变”术,就是基因转变技术。孙悟空可以随时变成铁扇公主,变成牛魔王,变成高翠兰,变成瞌睡虫。并且他的操作方式超级简单,要么“摇身一变”,要么抹一下脸,根本不需要借助高精尖仪器。不光神仙会“基因转变术”,妖精大多也会。那白骨精不光能变成一家三口,还能把蛤蟆变成馒头,这还涉及到不同物种的基因呢。可见,谁的科技水平高,谁就法力无边。

03. 瞬移技术

我们都知道,孙悟空跑得非常快,一个筋斗就十万八千里。现在,高铁已经快到匪夷所思的地步了,才四百多公里每小时;飞机也不过是 800-1288 千米每小时,他孙悟空的速度比火箭升空还快,所以这本领不简单!可这技术是跟菩提祖师学的。这证明了菩提祖师极有可能来自外太空一个科技水平发达的星球。可能他在翻跟头时一不小心翻到了地球,看这山清水秀的地方还挺好玩,就留下来办了个“科学实验培训班”,招收了孙悟空这么一个徒弟作他的接班人。

29.语段 01 中提到的“不顺眼”的意思是什么?

- A.不好看 B.眼睛不舒服 C.心中不满 D.嫉妒

30.根据语段 01 的叙述,对“克隆”最恰当的解释是哪一项?

- A.复制 B.模仿 C.繁殖 D.遗传

- 31.根据上下文,推测语段 01 中如来佛祖克隆假悟空的目的,选填在文中括号里。
A.取真悟空的性命 B.磨磨他的锐气 C.找个强者揍他一顿 D.以上都有可能
- 32.根据语段 02 的描述,《西游记》中掌握“基因转变术”的人物,最不可能的是谁?
A.猪八戒 B.沙和尚 C.白龙马 D.唐三藏
- 33.文中没有详细描写过以下哪一项科学技术?
A.使用高精尖仪器 B.克隆 C.基因转变 D.瞬移
- 34.对“可见,谁的科技水平高,谁就法力无边”理解正确的是哪一项?
A.吴承恩实际上是一名优秀的古代科学家,《西游记》描述是真实发生的;
B.用现代技术的角度看西游记里的神奇法力,都是优秀科技成果的神奇集合;
C.现代科学技术完全可以让我们也过上《西游记》里神奇而魔幻的生活。
D.以上全部选项。
- 35.以下哪一类期刊最有可能转载这篇文章?
A.《生活百科》 B.《儿童文学》 C.《我们爱科学》 D.《人与自然》
- 36.想象一下:你最想拥有哪一项技术,理由是什么?

(四)非连续性文本

(阅读下面材料,完成第 37~44 题)

【材料一】

为了满足人民群众“逛”博物馆的需求,我国各地博物馆纷纷推出丰富多彩的“云”展览,让广大人民群众足不出户,动动手指就参观了展馆。

线上展览资源包:

- 北京市: ①中国国家博物馆“证古泽今——甲骨文文化”展;
②抗日战争纪念馆“伟大胜利,历史贡献”展; ③故宫博物院“紫禁城里过大年”展
- 黑龙江省: ④东北烈士纪念馆“东北抗日战争和解放战争时期烈士事迹陈列”展
- 浙江省: ⑤良渚博物馆“良渚文明”展; ⑥南湖革命纪念馆网上展馆
- 江苏省: ⑦南京大屠杀遇难同胞纪念馆“南京大屠杀史实”展
- 山东省: ⑧孔子博物馆“大哉孔子”展
- 广东省: ⑨广州辛亥革命纪念馆网上展馆
- 甘肃省: ⑩敦煌研究院“敦煌艺术走出莫高窟”展
- 四川省: ⑪三星堆博物馆“_____”展
- 上海市: ⑫中共一大会址纪念馆网上展馆

【材料二】

沉睡数千年,一醒惊天下。近期,神秘的三星堆考古备受瞩目,在各平台引发霸屏之势。自今年3月20日央视新闻频道推出《三星堆新发现》直播特别节目后,四川广汉三星堆连开6



个祭祀坑“盲盒”，上百万网友在线观看发掘直播，见证三星堆文物出土过程。深圳市某小学四年级的学生在老师的带领下观看了文物出土过程。在观看完直播后，同学们感受到了古蜀国文化的魅力及其神秘。金面具残片、金箔、眼部彩绘铜头像、巨型青铜面具、青铜神树、象牙等文物深深地吸引了同学们的目光。（如图所示）

【材料三】

“三星堆青铜人像：说我像奥特曼的你别走。陶鹰鼎：陶，醉了 6000 年……”这些穿越古今的宣传文案，出自《如果国宝会说话》这部文物纪录片。天马行空的想象力、全方位的科技加持，助推片子大获成功，让网友直呼“充电 5 分钟，穿越数千年”。

37.北京市线上展览资源包没有哪个博物馆？

- A.中国国家博物馆 B.抗日战争纪念馆 C.首都博物馆 D.故宫博物院

38.想了解抗日战争相关历史，可以浏览哪几个省市的博物馆线上展览？

- A.北京、黑龙江、江苏 B.北京、四川、江苏
C.北京、山东、江苏 D.北京、甘肃、江苏

39.想了解莫高窟，应当去哪个博物馆？

- A.良渚博物院 B.孔子博物馆 C.三星堆博物馆 D.敦煌研究院

40.下列哪个说法不正确？

- A.紫禁城一般指北京故宫 B.中共一大在上海召开
C.南湖革命纪念馆在江苏省 D.孔子的故乡在山东省

41.下列哪个文物不属于三星堆文物？

- A.青铜神树 B.马踏飞燕 C.金面具残片 D.青铜面具

42.下列哪个词语不是用于形容三星堆的？

- A.震惊中外 B.备受瞩目 C.历史悠久 D.天籁之声

43.结合【材料二】，为【材料一】的四川省“云”展览选择一个合适的主题。

- A.青铜的对话：黄河与长江流域商代青铜文明展
B.远古四川——史前时代的四川
C.山高水长 物象千年——丝绸之路上的文化与交流
D.探寻古蜀文明——揭开沉睡千年的神秘面纱

44.《如果国宝会说话》邀请你为三星堆出土文物写一句文案，请选择某一件文物并以第一人称口吻叙述。

三、表达与交流。(20%)

你一定读过不少好书，请你结合自己的阅读经历向一个低年级的小朋友推介一本好书，给他写一封信。要求如下：

①收信人设定为低年级男生“阿明”。该同学阅读经验较少，阅读兴趣不大。推介信的作者，一律署名“高年级的大朋友”。

②结合书籍内容和自己真实的阅读体验，说清推介理由。

③写推介信的目的是让阿明产生阅读愿望。

④给推介信加个题目，注意书信的格式。