

2022~2023学年度第一学期期末调研试题(卷)

七年级语文

注意事项:

1. 本试卷共8页,满分120分,时间150分钟,学生直接在试题上答卷;
2. 答卷前将密封线内的项目填写清楚。

题号	一	二	三	四	总分
得分					

得分	评卷人

一、积累和运用(17分)

1. 下列各组词语中,加点字的读音全都正确的一组是() (2分)

A. 庇护(bì)	称职(chèng)	蹒跚(pán)	混为一谈(hǔn)
B. 温驯(shùn)	蜷伏(quán)	怂恿(sǒng)	杞人忧天(qǐ)
C. 抽噎(yē)	哺乳(bǔ)	怅然(chàng)	畏罪潜逃(qián)
D. 头衔(xián)	狭隘(yì)	嗔怪(zhēn)	美不胜收(shèng)
2. 下列各组词语中,汉字书写全都正确的一组是() (2分)

A. 气慨 爱慕 漠不关心 花团紧簇	B. 恍惚 坍塌 大相胫庭 沉默寡言
C. 缥缈 琢磨 眉开眼笑 不可救药	D. 禁固 惩戒 怪诞不经 神采奕奕
3. 经典诗文默写。【在(1)~(7)题中,任选五题;在(8)~(10)题中,任选一题】(6分)
 - (1)僵卧孤村不自哀,_____。(陆游《十一月四日风雨大作(其二)》)
 - (2)_____,一夜征人尽望乡。(李益《夜上受降城闻笛》)
 - (3)正是江南好风景,_____。(杜甫《江南逢李龟年》)
 - (4)我寄愁心与明月,_____。(李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)
 - (5)遥怜故园菊,_____。(岑参《行军九日思长安故园》)
 - (6)晴空一鹤排云上,_____。(刘禹锡《秋词(其一)》)
 - (7)_____,秋风吹散马蹄声。(谭嗣同《潼关》)
 - (8)非学无以广才,_____。(诸葛亮《诫子书》)
 - (9)_____,切问而近思,仁在其中矣。(《论语·子张》)
 - (10)_____,好像闪着无数的明星。(郭沫若《天上的街市》)

4. 名著阅读。(3分)

名著	内容梗概	阅读笔记
《西游记》	孙悟空擅自下界后，玉皇大帝派天兵天将前去兴师问罪，天兵天将被悟空打败，太白金星向玉皇大帝分析，孙悟空只想受人尊抬，并没有实质威胁，玉皇大帝就封孙悟空做了个有官无禄的身份。	有官无禄的身份是指①_____
《西游记》	唐僧师徒四人去西天取经，路遇火焰山受阻，孙悟空万不得已，到翠云山向牛魔王之妻罗刹女(铁扇公主)借芭蕉扇，但却遭到罗刹女拒绝。	罗刹女拒绝孙悟空的原因是： ②_____
《朝花夕拾》	虽然背地里说人长短不是好事情，但倘使要我说句真心话，我可只得说：我实在不大佩服她(长妈妈)。	写出一件“我”不大佩服长妈妈的事情：③_____

5. 阅读语段,按要求完成下面的题目。(4分)

①奋斗创造历史,拼搏成就未来。②体育能增强人民健康水平、促进人的全面发展,更能激励全国各族人民追求卓越、突破自我的精神追求。③当前,实现中华民族伟大复兴进入了不可逆转的历史进程,我们踏上了实现第二个百年奋斗目标的新征程。④_____凭借坚强的意志、不屈的韧劲、精神的伟力,_____能在新征程上创造新辉煌。

(1) 第②句有语病,请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

(2) 第③句中的加点词“我们”“第二”按照词性划分分别是:_____、_____。

(2分)

(3) 请在第④句中的横线上填写一组恰当的关联词。(1分)

得分	评卷人

6. 文学是语言的艺术,以其独特的美感形式,陶冶性情,滋润心灵,伴随我们成长。你班拟开展以“文学部落”为主题的综合性学习活动,请你积极参与,并完成下面的题目。(7分)

【活动一:创立班刊】班刊编辑部向全班同学征集班刊的栏目设置,其中已有“美文欣赏”“教师寄语”“流行风”等板块,请你再设计两个板块。要求:板块内容不能重复,名称不超过4个字。(2分)

【活动二:布置文学角】班级决定在教室后面布置一块文学展示墙,用于各文学小组展示近期的阅读成果。你所在的“文学部落”近期专题阅读了“故事、成语中的交友之道”,请你以“伯牙绝弦”或“割席断交”为展示对象,写一段话介绍这个故事或成语内容,并揭示其中蕴含的交友之道。(2分)

【活动三：读书讨论会】在探讨中学生应该读哪些书时，同学们说法不一。有人认为应该多读流行作品，因为它读起来轻松省力，吸收快；有人认为应该多读经典名著，因为它是古今中外文化的精华。对此，你更赞同哪一种看法？请简要说明理由。（2分）

【活动四：文学魅力】请你将“腹有诗书气自华”正确、规范、工整地书写在下面的田字格中。（1分）

得分	评卷人

三、阅读(46分)

(一) 阅读下面的材料，完成7~9题。(12分)

【材料一】美育最基本的功用是什么呢？其实，它关乎人的最基本素质的培养和提升。

《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》开宗明义提出：美育是审美教育、情操教育、心灵教育，也是丰富想象力和培养创新意识的教育，能提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力。

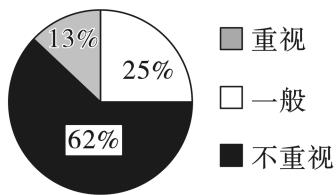
对于个人而言，要成为一个完善的人，就必须理智上求真、意志上向善、情感上爱美。而美育的最大特点在于它的情感性，基于情感，作用于情感，涵养人的情感。

“学习绘画、弹奏等等是美育的重要形式，但具有绘画、弹奏等等本领，不一定具有审美的气质。考取了钢琴十级不一定爱音乐，掌握了绘画的技巧不一定识理趣。”专家们认为，审美气质，是人们审美超越具体的形象和技艺，达到超功利、个性化和自由性的境界。只有如此，才能使中国的美育事业达到以美育人、以美化人、以美树人的目标。

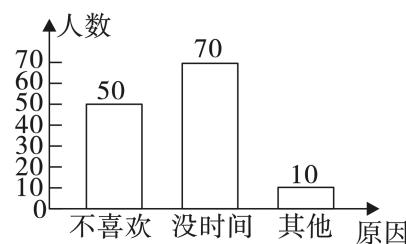
(摘编自汤丹文《美育，就是审美气质的培养》)

【材料二】下面是实验中学对七年级某班级体育课的相关调查表：

图一 学校对体育课的态度



图二 学生每天在校锻炼时间不超过一小时的原因



【材料三】体育美育，开展得较好的地区家长关心的自然是孩子的学业负担会不会加重，会不会催生新的课外培训需求；而对于三四线城市以及农村地区的家长来说，改善硬件条件、优化师资队伍、开齐开好体育美育课，确保孩子们公平竞争则是他们更关心的问题。城市、农村的孩子能接触到的美育教育是不一样的，博物馆、美术馆、艺术馆对于乡村孩子来说是奢侈品，而乡村也有不少城市所不具备的特点。不同区域内家长的不同诉求都值得倾听和重视，如何结合区域、城乡的具体实际，丰富课程设置，探索多元评价方式、科学合理设置评价标准，而不是用一把尺子评判不同孩

子的艺术素养是必须解决的问题，否则很容易陷入应试教育的误区，也可能带来新的教育不公。

(摘编自杨三喜《看见广袤大地上教育的复杂》)

7. 下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是() (3分)

- A. 美育的基本功用关乎培养和提升人的最基本素质，它的最终目标是培养人的审美气质。
- B. 美育具有情感性，基于情感，作用于情感，对于个人的求真、向善、爱美等具有重要作用。
- C. 开展美育、体育是否会增加学业负担以及如何确保公平竞争，是所有家长最关心的问题。
- D. 对于美育培养过程中不同层面的诉求我们都应该给予关注，设置科学、合理的评价标准。

8. 【材料二】的两个图表反映出什么现象？请你为实验中学的体育教学提出两条建议。(4分)

9. 林林从小就学习舞蹈，进入初中后，由于学业繁忙，就没时间练习。妈妈也认为学习舞蹈没什么用处，不想让林林继续学下去，但又觉得放弃可惜。请你结合材料为林林妈妈解答疑惑。(5分)

(二) 阅读下面的文字，完成 10~14 题。(18 分)

我欠狗一个道歉

云荷

①黑豹是一条母狗，我曾视为亲人。

②早上，我和糖稀饭给它喝；中午，我把红烧猪肉嚼碎了吐掌心喂它。黑豹鼻子凑上来嗅了几下，之后伸出粉嫩可爱的小舌在我的掌心舔呀舔的，仿佛有一条温润酥麻的小虫子从它的舌头上钻进我的心窝里挠痒痒，我们的心一下子拉近了距离。

③晚上我带黑豹睡床，把它当人待。白天则把它装进棉袄兜里带下田锄油菜。那时春光刚醒，寒风渐柔，我把它放在干涸的田沟里，自己在墒上锄油菜。黑豹失了依附害怕极了，哀嚎着跌跌撞撞地爬到菜墒上寻我，然后挨着脚踝蹭。几个月后，我再带它下田割油菜，等我把二亩田的油菜都割完了也不见它回来，急得我站田埂上大声喊它的名字，惊得田里的蚂蚱纷纷跳起。不一会，黑豹从远处飞奔过来，跑到我跟前又扑又蹭，同我一路嬉闹着回家。

④婚后不久，我在所住出租房的巷子对面租了一个小门面开干洗店。干洗店是房东利用两栋大楼之间的夹角搭建的简易房，前大后小，没有窗。

⑤我是用母亲陪嫁时给的压箱钱到南京买的熨烫机，在交了半年干洗店的房租后，手中就一分钱也没有了。至于干洗机，没钱买，用手和洗衣机代替；烘干机更没钱买，用同时可以燃烧九个煤球的大炉子代替。我们在店里靠后的位置放了一张单人床，床头拉了一个花布帘与前面营业处隔开，带着黑豹在店里睡。

⑥只睡了一夜，黑豹就再也不肯陪我们在店里睡了，不仅如此，每次烧煤炉，它还会咬住我的裤角往外拖，我把它送回出租屋关起来，它就“汪汪”吵闹，叫得四邻不得安睡，纷纷出来斥责我。我干活到半夜本就疲惫不堪，哪里受得了黑豹如此折腾，就开始讨厌它，它却无知无觉，一如既往地摇头摆尾讨好我，没办法，我就又把它带回了干洗店。几次之后，我不胜其烦，一狠心将它关在天寒地冻的店外，任它蜷卧在垫子上忍受凛冬的欺凌。

⑦第二年春，一天上午九点多钟，我们还没有起床。明明我已经听见闹铃响了几遍，可就是浑

身发软不想醒，感觉自己干活太累了，是时候该好好补一个懒觉了。可是黑豹在店门外不依不饶地叫，爪子不知疲倦地使劲挠抓着铝合金卷闸门，仿佛牛头马面的磨牙声，在啃噬着我浑身的骨头，气得我生出非起床狠狠教训它一顿不可的念头。我极其费劲地睁开了眼睛，忍着头晕目眩，爬起来开门。黑豹一见我立马扑到我身上又舔又蹭，我却极厌恶地打开它，然后叫刚刚起床的小尚找根绳子拴住黑豹的脖子拖去狗市卖掉。

⑧中午小尚又把黑豹牵了回来，说有人出一百五十块钱买黑豹，他嫌少没卖。解掉绳子后，黑豹没有像平常那样亲近我，而是蔫头耷脑地趴在地上呜咽着，仿佛在悲伤地哭泣。到晚上吃饭时，我才发现它不见了，不知道它什么时候离家出走了，走得悄无声息，任凭我喊破喉咙再也看不见它的身影出现。

⑨多年后，我们买了房。

⑩有一年冬天，住对门的一对五十多岁秦姓老夫妻在家里煤气中毒死了，我这才幡然悔悟。当年开干洗店时，那天要不是黑豹拼命嚎叫挠门救了我们，我和小尚早死了，而我当时却不知好歹的还要卖掉它。唉……

⑪黑豹，你在哪里？我奴役你当我的宠物是多么的卑鄙！黑豹，假如时光可以重来，我要对你说声“对不起！”黑豹，我欠你一个道歉。

⑫此去经年，时光坠落如雪，从此我不再养狗。

(选自《青春诗刊》2021年第11期，有删改)

10. 按照时间顺序梳理“我”对黑豹的情感变化，将下表补充完整。(4分)

时间	黑豹刚来“我”家	“我”结婚后不久	(3)	多年后冬天
情感	(1)	(2)	极厌恶它	(4)

11. 从描写的角度赏析下面句子。(3分)

不一会，黑豹从远处飞奔过来，跑到我跟前又扑又蹭，同我一路嬉闹着回家。

12. 揣摩下面语句中加点词“悲伤地哭泣”的原因。(3分)

解掉绳子后，黑豹没有像平常那样亲近我，而是蔫头耷脑地趴在地上呜咽着，仿佛在悲伤地哭泣。

13. 第④⑤段似乎与黑豹无关，可否删去？为什么？(4分)

14. 最后一段掷地有声，“从此我不再养狗”，让我们回想起本学期学过的哪篇课文？让我们听到了本文作者怎样的心声？(4分)

七年级上册课文(请写出文章题目)：

心声：

(三) 阅读下面的文言文,完成 15~18 题。(12 分)

狼

一屠晚归,担中肉尽,止有剩骨。途中两狼,缀行甚远。

屠惧,投以骨。一狼得骨止,一狼仍从。复投之,后狼止而前狼又至。骨已尽矣,而两狼之并驱如故。

屠大窘,恐前后受其敌。顾野有麦场,场主积薪其中,苫蔽成丘。屠乃奔倚其下,弛担持刀。狼不敢前,眈眈相向。

少时,一狼径去,其一犬坐于前。久之,目似瞑,意暇甚。屠暴起,以刀劈狼首,又数刀毙之。方欲行,转视积薪后,一狼洞其中,意将隧入以攻其后也。身已半入,止露尻尾。屠自后断其股,亦毙之。乃悟前狼假寐,盖以诱敌。

狼亦黠矣,而顷刻两毙,禽兽之变诈几何哉?止增笑耳。

15. 解释下列句子中加点词的含义。(4 分)

- (1) 缀行甚远 () (2) 而两狼之并驱如故 ()
(3) 顾野有麦场 () (4) 苫蔽成丘 ()

16. 下列各组句子中,加点词的意义和用法全都相同的一项是() (2 分)

- A. 于我如浮云 其一犬坐于前
B. 屠乃奔倚其下 一狼洞其中
C. 而两狼之并驱如故 温故而知新
D. 投以骨 静以修身

17. 请将文中画横线的句子翻译成现代汉语。(4 分)

(1) 狼不敢前,眈眈相向。(2 分)

(2) 乃悟前狼假寐,盖以诱敌。(2 分)

18. 结合文章,谈谈你对“止增笑耳”这句话的理解。(2 分)

(四) 阅读下面这首诗歌,完成 19~20 题。(4 分)

夜雨寄北

李商隐

君问归期未有期,巴山夜雨涨秋池。

何当共剪西窗烛,却话巴山夜雨时。

19. 请用生动的语言描绘“巴山夜雨涨秋池”所展现的景象。(2 分)

20. 这首诗虚实相生,情感曲折变化,请作简要分析。(2 分)

得分	评卷人

四、作文(50分)

21. 阅读下面的文字,按要求作文。(50分)

一句话、一个眼神可能改变一个人，一本书、一幅画甚至是一片树叶也能改变一个人。生活中我们常常会遇到这样的人、事、物，因为他们(它们)的影响，我们获得成长。

请以“是你改变了我”为题目,写一篇记叙文。

要求:①不要套作,不得抄袭;②不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息;③600字左右。

