

2022—2023 学年度第一学期期末考试

六年级语文

一、积累运用

- 1、汉字书写。默写王安石的《书湖阴先生壁》，要写诗题和作者，注意书写正确，结构匀称，行款整齐。

2、选择题。

- (1)下列没有错别字的一组是()。

A、滥用 慷慨 皱眉 干燥 B、甘蔗 谱写 绵囊 害羞
C、摇篮 豆腐 疙瘩 澎湃 D、苔藓 斗蓬 拜祭 废除

- (2)下面各项中，加点字读音完全相同的一项是()。

A、轻薄 薄饼 B、扁舟 扁担 C、剥削 削皮 D、提供 供应

- (3)下面错误的一项是()。

A、五行：金、木、水、火、土。 B、五彩：黄、青、赤、白、黑。
C、五音：宫、商、角、徵、羽。 D、五谷：稻、麦、黍、粟、稷。

- (4)下面句子中，加点词语使用不恰当的一项是()

A、元旦晚会上，我们班同学粉墨登场，赢得了观众们的热烈掌声。
B、他工作能力强，又是科班出身，因此很受上司青睐。
C、小姑娘的歌声犹如天籁之音，现场观众都被深深地陶醉了。
D、这两兄弟前一秒还打得不可开交，后一秒又高高兴兴玩在一起了。

- (5)下面说法完全正确的一项是()。

A、《金色的鱼钩》主要是赞扬小红军的高尚品格。
B、人名“李宁”依据拼音拼写规则，拼写为“LI NING”。
C、《七律·长征》是毛泽东同志写的一首七言律诗，诗中生动地概述了二万五千里长征的艰难历程，热情歌颂了红军不怕艰难困苦的英雄气概和革命乐观主义精神。
D、根据阅读的目的，可以选择恰当的阅读方法，例如要读出古诗的节奏和韵味，适合用浏览这一阅读方法。

3、看拼音，写词语。

- | | | | |
|-----------|----------|----------|----------|
| jiàng yóu | níng shì | zhèng fǔ | tuí sàng |
| ① _____ | ② _____ | ③ _____ | ④ _____ |
| bāo guǒ | qín jiàn | cì wèi | kāng kǎi |
| ⑤ _____ | ⑥ _____ | ⑦ _____ | ⑧ _____ |

4、补充词语，并选择合适的词语填空。

() () 如生 行() 流() 黄() 大()
巧() 天() () 板() 眼 () 歌() 舞

(1)他捏的泥人()，让大家佩服得五体投地。

(2)小姑娘虽然年纪小，可唱起京剧来却是()，令人刮目相看。

5、请选择一个题目，在它后面打“√”，并围绕它列举三个写作素材。

忙碌的早晨() 温暖的时光() 闲不住的奶奶()

我列举的写作素材是：

- (1) _____
(2) _____
(3) _____

6、用几句话写一写你心花怒放时的心理活动。

7、积累填空。

(1)古诗里有春天：“_____，水村山郭酒旗风。”古诗里也有秋天：“停车坐爱枫林晚，_____。”

(2)爱国，是曹植笔下的“捐躯赴国难，_____”，是陆游笔下的“王师北定中原日，_____”，也是王昌龄笔下的“但使龙城飞将在，_____”。

(3)我们自古以来就有_____的人，有拼命硬干的人，有_____的人，有舍身求法的人……这就是中国的脊梁。

(4)方鼓琴而志在太山，锺子期曰：“善哉乎鼓琴，_____。”少选之间而志在流水，锺子期又曰：“善哉乎鼓琴，_____。”

二、阅读理解

8、快乐读书吧。

(1)判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

①《红楼梦》里，紫鹃是薛宝钗的丫鬟。()

②从《爱的教育》一书中，我们能感受到故事人物对祖国和家人、老师、同学的爱。()

③《小英雄雨来》一书中，写了海娃给八路军送鸡毛信，和小伙伴们制造

假地雷,为解放军站岗放哨等情节。()

(2)高尔基的小说《童年》开篇描写的情节是:()

A、阿廖沙去作坊里当学徒。 B、外祖母照顾病重的我。小伙伴来访。

C、爸爸临终时的情形。 D、阿廖沙和“好事儿”成为朋友。

(一)课内阅读

只有一个地球

据有幸飞上太空的宇航员介绍,他们在天际遨游时遥望地球,映入眼帘的是一个晶莹的球体,上面蓝色和白色的纹痕相互交错,周围裹着一层薄薄的水蓝色“纱衣”。地球,这位人类的母亲,这个生命的摇篮,是那样美丽壮观,和蔼可亲。

但是,在群星璀璨的宇宙中,地球是一个半径约为 6400 千米的星球。同茫茫宇宙相比,地球是渺小的。它只有这么大,不会再长大。

地球所拥有的自然资源也是有限的。拿矿产资源来说,它不是谁的恩赐,而是经过几百万年,甚至几亿年的地质变化才形成的。地球是无私的,它向人类慷慨地提供矿产资源。但是,如果不加节制地开采,必将加速地球上矿产资源的枯竭。

人类生活所需要的水资源、土地资源、生物资源等,本来是可以不断再生,长期给人类作贡献的。但是,因为人们随意毁坏自然资源,不顾后果地滥用化学品,不但使它们不能再生,还造成了一系列生态灾难,给人类生存带来了严重的威胁。

有人会说,宇宙空间不是大得很吗,那里有数不清的星球,在地球资源枯竭的时候,我们不能移居到别的星球上去吗?

科学家已经证明,至少在以地球为中心的 40 万亿千米的范围内,没有适合人类居住的第二个星球。人类不能指望地球被破坏以后再移居到别的星球上去。

不错,科学家们提出了许多设想,例如,在火星或者月球上建造移民基地。但是,即使这些设想能实现,也是遥远的事情。再说,又有多少人能够去居住呢?

“我们这个地球太可爱了,同时又太容易破碎了!”这是宇航员遨游太空目睹地球时发出的感叹。

只有一个地球,如果它被破坏了,我们别无去处。如果地球上的各种资源都枯竭了,我们很难从别的地方得到补充。我们要精心地保护地球,保护地球的生态环境。让地球更好地造福于我们的子孙后代吧!

9、概括文章的主要观点。

因为_____,
所以_____

10、读文中画“~~~~”的句子,你想到了生活中的哪些现象? 你对此有何看法?

11、写出下列句子所用的说明方法。

(1)地球是一个半径约为 6400 千米的星球。()

(2)科学家们提出了许多设想,例如,在火星或者月球上建造移民基地。
()

(3)同茫茫宇宙相比,地球是渺小的。()

12、请你设计一条保护环境或节约资源的标语。

(二)课外阅读

五块钱的故事

那一年,我已经小学三年级了,还没有花过钱,过年时候的那包压岁钱也是不给花的,是给放在枕头底下压着睡觉过年的,过完了年,便乖乖地交回给父母,将数目记在一个本子上。大人说,要存起来,做上学的费用。

在我们的童年里,小学生流行的是收集橡皮筋和红楼梦人物画片,还有玻璃纸——包彩色糖果用的那种。

这些东西,在学校外面沿途回家的杂货铺里都有得卖,也可以换。所谓换,就是拿一本用过的练习簿交给老板娘,可以换一颗彩色的糖。吃掉糖,将包糖的纸洗洗干净,夹在书里,等夹成一大叠了,又可以跟小朋友去换画片或者几根橡皮筋。

也因为这个缘故,回家来写功课的时候总特别热心,恨不能将那本练习簿快快用光,好去换糖纸。万一写错了,老师罚着重写,那么心情也不会不好,反而十分欢喜。

在同学里,我的那根橡皮筋绳子拉得最长,下课用来跳橡皮筋时也最神气。而我的母亲总弄不懂为什么我的练习簿那么快就会用完,还怪老师功课出得太多,弄得小孩子回家来不停地写了又写。

也就在那么一个星期天,我走进母亲的睡房,看见五斗柜上躺着一张红票子——五块钱。

当年五块钱的价值大约有现在的五百块那么多了,也等于许许多多条彩色的橡皮筋,许许多多红楼梦里小姐丫头们的画片,等于可以贴一个大玻璃窗的糖纸,等于不必再苦写练习簿,等于……

对着那张静静躺着的红票子,我的呼吸开始急促起来,两手握得紧紧的,眼光离不开它。

当我再有知觉的时候,已经站在花园的桂花树下,摸摸口袋,那张票子随着出来了,在口袋里。

没敢回房间去,没敢去买东西,没敢跟任何人讲话,悄悄地蹲在院子里玩泥巴。母亲喊吃中饭,勉强上了桌,才喝了一口汤,便听母亲喃喃自语:“奇怪,才搁的一张五块钱怎么不见了。”姐姐和弟弟乖乖地吃饭,没有说话,我却说了:“是不是你忘了地方,根本没有拿出来?”^①母亲说不可能的,我接触到父亲的眼光,一口滚汤咽下去,烫得脸就红了。

星期天的孩子是要强迫睡午觉的,我从来不想睡,又没有理由出去,再说买了那些宝贝也不好突然拿回来,当天晚上是要整理书包的——在父母面前。

还是被捉到床上去了,母亲不肯人穿长裤去睡,硬要来拉裤子,^②当她的手碰到我的长裤口袋时,我呼一下又涨红了脸,挣扎着翻了一个身,喊说头痛头痛,不让她碰我。

那个样子的确像在发高烧,口袋里的五块钱就如汤里面滚烫的小排骨一样,时时刻刻烫着我的腿。

“我看妹妹有点发烧,不知道要不要去看看医生。”

听见母亲有些担心地在低声跟父亲商量,又见父亲拿出了一支体温计在甩。我将眼睛再度闭上,假装睡着了。姿势是半斜的,紧紧压住右面口袋。

当天晚上我仍然被拉着去看了医生。据母亲说给医生的病况是:一天都脸红,烦躁,不肯讲话,吃不下东西,魂不守舍,大约是感冒了。医生说看不出有什么病,也没有发烧,只说早些睡了,明天好上学去。

^③我被拉去洗澡,母亲要脱我的衣服,我不肯,开始小声地哭,脸通红的,哭了一会儿,发觉家里的工人玉珍蹲着在给洗腿,这才松了一口气。

那五块钱仍在口袋里。

穿了睡衣,钱跟过来了,握在拳头里,躲在浴室不出来。大弟几次拿拳头敲门,也不肯开。等到我们小孩都已上了床,母亲才去浴室,父亲在客厅坐着。

我赤着脚快步跑进母亲的睡房,将钱卷成一团,快速地丢到五斗柜跟墙壁的夹缝里去,这才逃回床上,长长地松了口气。

那个晚上,想到许多的梦想因为自己的胆小而付诸东流,心里酸酸的。

“不吃下这碗稀饭,不许去上学。”

我们三个孩子愁眉苦脸地对着早餐,母亲照例在监视,一个平淡的早晨又开始了。

“你的钱找到了没有?”我问母亲。

“等你们上学了才去找——快吃呀!”母亲递上来一个煮蛋。

我吃了饭□背好书包□忍不住走到母亲的睡房去打了一个转□出来的时候喊着□妈妈□你的钱原来掉在夹缝里去了□母亲放下了碗,走进去,捡起了钱说:“大概是风吹的吧!找到了就好。”

④那时,父亲的眼光轻轻地掠了我一眼,我脸红得又像发烧,匆匆地跑出门去,忘了说再见。

偷钱的故事就那么平平淡淡地过去了。

奇怪的是,那次之后,父母突然管起我们的零用钱来,每个小孩一个月一块钱,自己记账,用完了可以商量预支下个月的,预支满两个月,就得——忍耐。

也是那次之后的第二个星期天,父亲给了我一盒外国进口的糖果,他没有说慢慢吃之类的话。我快速地把糖果剥出来放在一边,将糖纸泡在脸盆里洗干净,然后一张一张将它们贴在玻璃窗上等着干。

那个下午,就在数糖纸的快乐里,悠悠地度过。(本文作者三毛,选用时有改动。)

13、把文中□的标点补充完整。

14、用简洁的语言概括本文的主要内容。

15、文中有4处描写我“脸红”的句子。写“脸红”,主要是说明我_____的心里。

16、父亲奖励我一盒外国进口的糖果,那是因为_____

17、读了这篇文章,你有什么感受?

三、真情习作

18、请用下面的环境和人物创编一个故事。

要求:(1)自拟题目;(2)展开合理的想象;(3)故事完整,有情节;(4)400字以上。

环境:夜晚,冷清的街道

人物:小男孩 年老的乞丐 穿着时髦的富太太