

八年级语文试题

(考试时间：150分钟 满分：150分)

提示：所有试题的答案均填写在答题卡上，答案写在试卷上无效。

习近平总书记在主持十九届中央政治局第三十九次集体学习时强调：“文化遗产承载着中华民族的基因和血脉”，为营造传承中华文明的浓厚氛围，学校现举办“探究文化遗产”的主题活动，请你与小洪一起根据要求完成下列任务。

一、识文化遗产 (17分)

1.为更好地了解文化遗产，小洪找到了中国文化遗产的图标，请帮助他完成对下列图形、文字的解读。(7分)



图标中心采用的是金沙遗址出土的金饰图案，四只神鸟围绕着太阳飞行，【甲】，这是中华先民chóng () 尚太阳艺术表现形式的杰出代表之作，古pǔ () 的图案体现了先民们对美好生活的向往。整体完美的圆形寓意民族团结、和谐包容，上方的简体中文与下方的汉语拼音互相yìng () 衬。圆形的围合也体现了保护的概念，彰显了中国政府和人民保护祖国文化遗产的强烈责任心和不折不挠 () 的决心。

(1) 根据要求写汉字或给加点字注音。(4分)

chóng () 尚 古pǔ () yìng () 衬 不折不挠 ()

(2) 在【甲】处填入适当的成语 () (3分)

A.惟妙惟肖 B.巧夺天工 C.栩栩如生 D.绘声绘色

2.下面是关于非物质文化遗产的介绍，请选择一个最合理的顺序 () (3分)

①但是，随着电视、电影、网络等新的文化形式的冲击，大多数非物质文化遗产的生存环境逐渐恶化。

②如果不立即加以抢救和保护，就会有消亡的危险。

③非物质文化遗产是文化遗产的一个分支，它主要依托人的声音、形象和技艺得以延续。

④一些非物质文化遗产正在不断消失，许多传统技艺后继乏人。

⑤因此在非物质文化遗产传承的过程中，人就显得尤为重要。

A.④⑤②①③ B.④⑤③①② C.③①②⑤④ D.③⑤①④②

小洪同学拟写的邀请函，请你帮忙修改并补充。（7分）

邀请函

张校长：

您好！

①为提高同学们对文化遗产的认识，计划开展“识文化遗产，_____”知识竞答活动。②我们诚邀您担任本次活动的评委，于1月1日上午九点到报告厅参加活动。

③我们恭候您的拜访！

九（13）班 小洪

2022年12月12日

（1）第①句有语病，请判断错误类型并提出修改意见。（2分）

错误类型：_____▲_____

修改意见：_____▲_____

（2）请你结合本次活动宗旨，将活动主题补充完整。（2分）

识文化遗产，_____▲_____

（3）下列说法，错误的一项是（ ）（3分）

- A.“邀请函”要居中，“张校长”前面要有尊称，如“尊敬的”“敬爱的”。
- B.本张邀请函的活动内容、时间和地点表达很清楚，信息传递准确。
- C.第③句“我们恭候您的拜访”，用词准确，字里行间表现出诚意，态度殷切。
- D.最后的署名应是“九（13）班班委”，而不应该是以个人的名义写。

二、赏文化遗产（35分）

（一）古诗文是中华文化的瑰宝，更是中国文化遗产的组成部分，阅读下列古诗文，补充完整，感受其中的魅力。

4.默写古诗文。（13分）

（1）此中有真意，_____▲_____。（陶渊明《饮酒》）

（2）_____▲_____,霜重鼓寒声不起。（李贺《雁门太守行》）

（3）我报路长嗟日暮，_____▲_____。（李清照《渔家傲》）

（4）二十四桥明月夜，_____▲_____。（杜牧《寄扬州韩绰判官》）

（5）_____▲_____,不废江河万古流。（杜甫《戏为六绝句》）

（6）_____▲_____,尘满面，鬓如霜。（苏轼《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》）

（7）_____▲_____,绿水逶迤。（欧阳修《采桑子》）

（8）_____▲_____, _____▲_____, _____▲_____。此之谓大丈夫。（《孟子》）

（9）朱敦儒在《相见欢》中，抒发对收复河山的渴望，与一时又难以收复的无奈的句子是：_____▲_____, _____▲_____, _____▲_____？

(二) 阅读古诗, 完成5~6题。(6分)

月夜

【唐】杜甫

今夜鄜州月, 闺中只独看。
遥怜小儿女, 未解忆长安。
香雾云鬟湿, 清辉玉臂寒。
何时倚虚幌, 双照泪痕干。

【注释】安史之乱后, 杜甫携家逃难至鄜州, 他把妻子女安置在羌村后, 就只身奔往灵武, 不料途中被安史叛军所俘, 押回长安。在困居长安的一年多时间里, 他写下《春望》《月夜》等名篇。

5. 发挥想象, 用自己的语言描绘颈联所展示的画面。(2分)

6. 本诗颈联与《春望》中“感时花溅泪, 恨别鸟惊心”的写作手法和情感有何不同, 请结合具体诗句分析。(4分)

(三) 阅读下面文言文, 完成7~11题。(16分)

皮先生学愚公^①

乐钧

有皮先生者, 鲁而好奇。慕愚公之移山也, 而曰: “愚公年九十, 我始半之。太行、王屋若是其高且广也, 而可移; 我盍^②试其少者?”

野有丘, 率二子荷畚操箕, 旦夕垦之, 而欲以徙之。或笑止之曰: “愚公事, 《列子》寓言耳; 且彼为其塞出入之迂也, 故欲平其险。今此培螻^③者, 处于广漠之墟, 居焉而不障于庐, 行焉而不壅于途, 葬焉而不窒^④于墓, 种莳^⑤焉而不侵于子之田壤, 亦既避子之巧矣。子何为者? 且是丘也, 高仅可隐, 广不及数亩之宫, 平之不足以夸力, 去之不足以鸣能, 过之者如去毛发焉, 而曾莫之知也, 子何为者?” 弗听。垦之期月, 运土于溪中, 溪为之塞。

是岁旱, 溪涸。溪右^⑥之农, 其田弗溉焉, 苗且槁。以先生绝其源也, 相与哄诸其门, 先生惧, 亟出溪中土置溪上, 复成一丘。见者笑谓先生曰: “此夸娥氏之力也!”

【注】①选自《耳食录》, 作者乐钧, 初名官谱, 字元淑, 号莲裳, 清嘉庆六年举人, 著有《清芝山馆诗文集》。②盍: 何不。③培螻: 培, 土丘。螻, 小土丘。句意为: 这个土山是个小土堆。④窒: 阻塞。⑤莳: 栽植。⑥右: 西边。

7. 用“/”给文中划横线的句子断句(限两处)。(2分)

弗 听 垦 之 期 月 运 土 于 溪 中

8. 选出加点词的意义和用法相同的一项(▲) (3分)

A. 之: 以君之力 溪右之农

B. 固: 汝心之固, 固不可彻 固国不以山溪之险

八年级语文试题 第3页 (共1页)

C. 且: 年且九十 若是其高且广也

D. 曾: 曾益其所不能 曾不若孀妻弱子

9. 下列对皮先生言行的理解正确的一项是(▲) (3分)

A. 东施效颦 B. 杞人忧天

C. 锲而不舍 D. 殚精竭虑

10. 用现代汉语翻译下列句子。(4分)

(1) 以残年余力, 曾不能毁山之一毛, 其如土石何? (2分)

(2) 先生惧, 亟出溪中土置溪上, 复成一丘。(2分)

11. 愚公和皮先生同为“移山”, 为何愚公移山广为传颂, 而皮先生移山却成为笑谈, 请结合文章内容简要分析(4分)

三、传文化遗产 (38分)

(四) 阅读下列材料, 完成12~15题。(11分)

【材料一】

画面中段是汴河两岸的繁华情景……巨大的漕船, 舳舻相接, 【甲】忙碌的船工从停泊在河边的粮船上卸下沉重的粮包, 纤夫们拖着船, 逆水行驶, 一片繁忙景象。汴河上有一座规模宏敞的拱桥, 其桥无柱, 以巨木虚架而成, 结构精美, 宛如飞虹。桥的两端紧连着街市, 车水马龙, 热闹非凡。一艘准备驶过拱桥的巨大漕船的细节描绘, 一直为人们所称道: 【乙】船正在放倒桅杆准备过桥, 船夫们呼唤叫喊, 握篙盘索, 桥上呼应相接, 岸边挥臂助阵, 过往行人聚集在桥头围观, 而那些赶脚、推车、挑担的人们却无暇一顾, 这紧张的一幕成为全画的一个高潮。(节选自毛宁《梦回繁华》)

【材料二】

8月6日晚间, 福建屏南县长桥镇长桥村, 一场大火突如其来。

短短20分钟, 全国重点文物保护单位——屏南万安桥的大部分便遭火魔吞噬。

木拱廊桥, 这个传承近千年, “世界桥梁史上绝无仅有的一个品种”, 在这个夏天, 以一种令人扼腕的方式走进国人视野。

在闽浙两省, 如今尚有百余座木拱廊桥横跨于河流山谷之间, 默默地讲述着中国古代桥梁建造的传奇历史。这个从《清明上河图》中走来的桥梁“活化石”, 在让今人赞叹的同时, 也期待得到更加精心的守护。

在张择端的《清明上河图》中, 一座拱形桥梁宛如飞虹横跨汴水河, 桥上熙熙攘攘、桥下舟船忙碌——这座浓缩北宋市井繁华的桥梁, 便是著名的“汴水虹桥”。

建造时用梁木搭接, 把长度有限的木材上下交叠编织组成大跨度的无柱拱桥, 结构

八年级语文试题 第4页 (共1页)

简单, 却又十分坚固。这种巧妙利用自然材料的桥梁建筑形态, 在宋室南迁后似乎逐渐失传了。直到20世纪80年代, 学界惊喜地在闽浙一带找到了众多和汴水虹桥一样具有“编木”拱架结构的木拱桥, 而且造桥工艺有所创新, 这就是闽浙木拱廊桥。

(新华每日电讯 2022年8月12日)

【材料三】

迪拜世博会2021年10月1日至2022年3月31日在阿联酋迪拜举办, 主题为“沟通思想, 创造未来”, 中华文化馆里以“艺术+创意+5G+XR”的形式展现的补全版黄花梨木雕“XR动态版”《清明上河图》, 穿越千年时空, 再现了开封昔日的繁华盛景。

“太震撼了! 我怎么也不会想到, 千古名画《清明上河图》竟然‘活’了起来, 栩栩如生、美轮美奂……”2月9日, 朋友问起参观过十几届世博会的哈佛大学教授桑德尔, 最令他难忘的展品是什么时, 他毫不犹豫地说, “是来自中国的那幅动起来的《清明上河图》!”

3D视觉交互系统取决于虚拟现实(VR)、增强现实(AR)和混合现实(MR)的发展, 这些技术统称为“扩展现实”(XR)。虚拟现实技术利用头戴设备模拟真实世界的3D互动环境, 运用高科技元素呈现的“XR动态版”《清明上河图》, 让凝固在宣纸上的画面鲜活动人。让观众通过“5G+XR”技术真切感受画中行走的人物、牵着骆驼的商队、小桥下的流水、小酒馆里传出的猜拳声。(“XR动态版”《清明上河图》风靡迪拜世博会)

12. 为【材料一】中甲句提取语干。(2分)

13. 分析【材料一】中乙句所采用的说明方法及表达效果。(3分)

14. 请你为【材料二】拟写一个标题(不超过15个字)。(2分)

15. 习总书记强调: “文化遗产是不可再生的、不可替代的中华优秀传统文化资源, 要让更多文化遗产‘活’起来”, 结合上述材料, 谈谈如何让文化遗产“活起来”。(4分)

冬酿 (节选)

苏沧桑

①这是山里村的时间, 戊戌年冬至上午九点。一个灰扑扑的酿酒坊窝在庙垌塘山坳一棵巨大的香樟树下, 糯米饭蒸腾的热气正源源不断地从酿酒坊里涌出来。

②灵江叔将铁锹插进糯米饭, 用力抬起, 翻倒进大木桶。铁锹收回, 在一旁的小水桶里蜻蜓点水似的浸一下, 以免糯米太黏, 又插进糯米饭里。一桶饭一百四五十斤, 一锹约十一斤, 一桶饭约十二锹。如此反复, 使的是巧劲, 腰、右胳膊、右手腕用劲最

八年级语文试题 第5页 (共1页)

大。深蓝色的工作服上, 汗水印子从脖子后面往四周扩散。A.他沉浸在一串行云流水般的动作里, 没有听到有人说话, 或许有, 他耳朵有点聋, 听不清。

③个子最高的师傅全于, 用带把的小水桶从大水桶里舀起泉水, 淋在糯米饭上, 要五桶半冷水。然后从温水桶里舀起温水再淋四遍。必须是五桶半冷水, 温度是否刚刚好, 关键在那个半桶。B.他个子高, 拎起水桶像拎白菜一样看起来挺省力, 喧嚣的蒸汽里, 却听得见他正气喘吁吁。

④米好水好, 还要手艺好, 最要紧的是曲, 曲是酒的魂。

⑤在日本被称为“酒神”的酿酒专家坂口谨一郎曾说, 中国发明了酒曲, 影响之大, 堪与中国四大发明相媲美。酒曲酿酒是中国酿酒的精华所在, 最早的文字记载始于周朝的“若作酒醴, 尔惟曲蘖”。

⑥上午九点钟的阳光照进酿酒坊, 落在十几只巨大的褐色发酵缸上, 泛起黑亮的光, 落在稻草盖子上, 泛起毛茸茸的金光。四十九岁的平头壮汉永青, 上身黑色背心下身青色牛仔褲, 脚上黑色套鞋, 右手臂上文着一条老虎刺青, 他将绛色的酒曲撒到糯米饭上, 然后一把一把将糯米饭搂近自己, 用两个手掌连同手腕不停翻炒、抖洒, 将结团的饭团揉松, 否则酒母渗不透饭会馊掉。然后, 他将糯米饭从缸底一直沿着缸身搭好, 用竹刷子刷平, 湿漉漉的糯米饭服服帖帖地, 像一群被他哄睡了的孩子。然后, 他在缸底掏出一个一小碗大的窝, 轻轻盖上稻草盖子。C.他抬起头, 闻到了糯米饭香里夹杂着另一些香味, 有麦曲香、酒香, 还有樟树的香。

⑦一小束极细微的阳光, 穿透稻草盖某一个极细微的缝隙, 潜入了酒缸内部, 看见了一眼泉的胚胎。那眼泉, 此刻如日出般静谧, 即将如日升般盛大, 日落般浪漫; 那眼泉, 源于远古时代树洞中变质的花果, 遗落在山野的粮食, 或动物的乳汁, 以最清冽、最奇妙、最丰厚、最残酷、最美好的形式, 随着时光之河滚滚向前。

⑧贾湖文化的酒作坊遗址、余姚河姆渡的爵、三星堆的觚、邱城的觶等考古证明, 黄酒是史前产物。最为古老的黄酒实物于1974年惊现河北省中山县战国时代晚期中山王墓。铜壶子母咬合的紧密壶盖, 使酒液得以保存, 打开铜壶时可闻到明显的酒香, 酒液因铜盐而呈浅蓝色, 经化验, 为黄酒的原形。更为神奇的是2003年, 西安文物专家在发掘清理一座西汉早期墓葬时意外发现了存放在青铜器中的51斤古黄酒, 仍香醇可饮。

⑨多少年了, 那眼泉始终汨汨鸣响在人类历史的肌肤、血液、心脏、灵魂里, 每一根毛细血管、每一个细胞里, 见证甚至参与过多少风云变幻、恩怨情仇, 抚平过多少坎坷, 亲吻过多少伤痕……人们贪恋它, 怨恨它, 却离不开它。

(《草原》2021年第8期)

16. 结合全文, 补全酿酒的过程。(2分)

将糯米饭翻倒进大木桶——▲——▲——盖上稻草盖子, 开始发酵

17. 自选角度赏析句子。(4分)

一小束极细微的阳光, 穿透稻草盖某一个极细微的缝隙, 潜入了酒缸内部, 看见了一眼泉的胚胎。

八年级语文试题 第6页 (共1页)

一眼泉的胚胎。

18. 小洪同学认为, 第⑧段放在这里有些突兀, 请结合全文说说你的看法。(4分)



在阅读的过程中，发现几处矛盾的地方，请你参考示例，结合全文，帮助小洪完

(6分)

原文	矛盾之处	解读
示例：C.他抬起头，闻到了糯米饭香里夹杂着另一些香味，有麦曲香、酒香，还有樟树的香。	“糯米饭香”与里面夹杂着其他的香味相矛盾。	“麦曲香”和“酒香”是在加工的过程中，酒曲与糯米饭长时间混合在一起的香味，体现酿酒工艺的复杂，耗时之久。“樟树香”暗示了屋外的环境，与第一段相照应。
A.他沉浸在一串行云流水般的动作里，没有听到有人说话，或许有，他耳朵有点聋，听不清。	“没有听到有人说话”与“或许有，他耳朵有点聋”相矛盾。	(1) ▲
B.他个子高，拎起水桶像拎白菜一样看起来挺省力，喧嚣的蒸气里，却听得见他正气喘吁吁。	“省力”与“听得见他正气喘吁吁”相矛盾。	(2) ▲

(六) 名著阅读 (11分)

20. 下列说法错误的一项是 (▲) (3分)

A. 纪实性文学作品要求真实准确，为此，王树增在写《长征》时，搜集了大量的资料，采访了许多红军老战士，还进行了实地考察。

B. 《红星照耀中国》是国外研究中国问题的首要的通俗读物，也是忠实描绘中国红色区域的第一本著作。

C. 一九一九年，周恩来作为学生运动领袖，遭到逮捕，在天津关了一年监牢。获释后，他去了法国，在巴黎帮助组织中国共产党，成了创建人。

D. 在《星星离我们有多远》中，霍切尔·卡森从诗意的文学想象，到严谨的科学探测，勾勒出历史上人类探索宇宙的奇妙旅程。

21. 《昆虫记》是一本很有趣的书，其中的昆虫们也有形象有趣的称谓。(8分)

(1) 请你为它们选择合适的称谓。(4分)

① 蝉 () ② 杨柳天牛 ()

③ 步甲虫 () ④ 狼蛛 ()

A. 装死专家 B. 美丽公主 C. 天生的攀岩家 D. 吝啬鬼 E. 黑暗中的苦工

(2) 从它们的称谓中，你能看出法布尔对昆虫持怎样的态度？请简要分析。(4分)

八年级语文试题 第7页 (共1页)

四、作文 (60分)

22. 写作：在即将过去的一年里，一定发生了许多突如其来的事情，有令人不安的，也会有令人惊喜的……请以“真没想到”为题，写一篇作文，600字，文体不限。