

丰台区 2022~2023 学年度第一学期期末练习参考答案

九 年 级 语 文

一、基础·运用（共 15 分）

1.（1 分）B

2.（6 分）（1）A

（2）功能：地方维护治安的基层组织，负责管理百姓、维护治安。（评分说明：功能 1 分，结合字形解释 1 分）

（3）修改：在漫长的历史岁月中，亭的功能几经变迁，经历了从军事设施到政治机构再到景观建筑的演变。（评分说明：共两处，每处 1 分）

3.（4 分）（1）D （2）C 4.（2 分）C

5.（2 分）示例：①焕华章 ②少长共游（评分说明：共两空，每空 1 分，意近即可）

二、古诗文阅读（共 16 分）

（一）（4 分）

6. 柳暗花明又一村 7. 沉舟侧畔千帆过 8. 示例：①我寄愁心与明月 ②随君直到夜郎西
（评分说明：每空 1 分，错、漏、增字该空均不得分）

（二）（5 分）

9.（2 分）①拔剑四顾 ②乐观自信（积极向上）（评分说明：每空 1 分，第二空意近即可）

10.（3 分）“客路青山外”中的“客路”点明诗人身处异乡，与尾联形成呼应，成为该诗表达思乡之情的重要载体。“行路难，行路难，多歧路”是诗人面对艰难人生道路时的慨叹，此时，诗人既有歧路彷徨的苦闷，又有不知路在何方的挣扎与痛苦。（评分说明：“客路”分析 1 分，“行路难”分析 2 分，意近即可）

（三）（7 分）

11.（2 分）B 12.（2 分）乙

13.（3 分）①政通人和 ②住在堤上，率众抗洪 ③决意革新，打击豪强安抚穷弱
（评分说明：每空 1 分，第二空、第三空意近即可）

三、名著阅读（5 分）

14. 示例一：我认为《水浒传》中的武松最符合礁石的形象特点。《礁石》中的礁石具有不畏强暴、敢于抗争的特点。武松面对当时社会中的恶势力，斗杀西门庆，醉打蒋门神，大闹飞云浦，血溅鸳鸯楼，除恶蜈蚣岭，体现了不畏强暴、敢于抗争的特点。

示例二：我认为《红星照耀中国》中的彭德怀最符合礁石的形象特点。《礁石》中的礁石具有不怕风吹浪打、坚韧不拔的斗争精神。彭德怀从事谍报工作被抓后受尽折磨，绝不屈服，他将国民党的悬赏通缉传单收集起来印刷红军宣传单，体现了不惧艰险、坚韧不拔的斗争精神。

示例三：我认为《海底两万里》中的尼摩船长最符合礁石的形象特点。《礁石》中的礁石具有积极乐观、勇敢坚毅的特点。在鹦鹉螺号遭遇冰山封路、章鱼围攻、敌舰偷袭时，尼摩船长指挥全体船员积极应对，战胜困难，体现了积极乐观、勇敢坚毅的特点。（评分说明：内容 2 分，理解分析 3 分。）

四、现代文阅读（共 24 分）

（一）（8 分）

15.（2 分）【乙】 16.（2 分）①历史 ②新物 （评分说明：共两空，每空 1 分）

17.（4 分）①出台政策文件 ②建设性的保护 ③保护性的修复 ④数字化复原（共四个要点，每点 1 分，意近即可）

（二）（9 分）

18. (3分) 示例：①一心做个画家 ②有了新的决定 ③做个出色厨师 (评分说明：每空1分，意近即可)
19. (2分) 示例一：不可以删除。这几句话写出了厨师父亲对“我”从小到大的关爱与呵护，表明“我”理解了父亲的良苦用心，为后文“我”接管家族酒楼做铺垫。
- 示例二：可以删除。这几句话花大量笔墨回忆厨师父亲对“我”从小到大的关爱与呵护，既不符合人物当时的心理状态，也不符合小小说语言简练的特点。
- (评分说明：结合具体内容分析2分，意近即可)
20. (4分) 示例一：选“画家厨师”。“我”起初想做画家，后来受一位画家启发做了厨师，精心钻研厨艺，把画画技巧融入做菜中，做到“好菜如画”。这个题目既提示了文章内容，又突出了人物形象，表意丰富，令人回味。
- 示例二：选“有温度的厨师”。“有温度”既是小说中人物陈非凡画画的心得，也是父亲对“我”做菜的教诲，还是“我”做事的原则，更是“我”做人的宗旨。这个题目暗示了文章的主题，引人深思。
- (评分说明：结合具体内容2分，理解2分。意近即可)

(三) (7分)

21. (2分) 示例：学好本事，攒够本钱，安守本分。(评分说明：内容1分，表达1分。意近即可)
22. (2分) 甲
23. (3分) 示例：郑培民为官数十载从未以权谋私，甚至儿子搭便车回大学也不允许，可见他做到了“守本分”；作为湖南省委副书记，他带领湘西群众推广粮食新品技术，实现了粮食产量翻番，自给有余，可见他做到了“有本事”。(评分说明：结合材料分析1分，观点2分。意近即可)

五、作文 (共40分)

24. 评分标准

| 项目 等级 | 内容、表达 (36分) | 说 明 | 书写 (4分) |
|----------------|---|-------------------------|--------------------------------|
| 一类卷 (40-34) | 符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有2处以下语病。 赋分范围：36-30分 | 以33分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 4分 |
| | | | 书写正确、工整，标点正确，格式规范。 |
| 二类卷 (33-29) | 比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有3-4处语病。 赋分范围：29-25分 | 以27分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 3分 |
| | | | 书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。 |
| 三类卷 (28-24) | 基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有5-6处语病。 赋分范围：24-20分 | 以22分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 2分 |
| | | | 书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。 |
| 四类卷 (23-0) | 不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有7处以上语病。 赋分范围：19-0分 | 以16分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。 | 1-0分 |
| | | | 书写错误很多，字迹潦草，难以辨认，标点错误很多，格式不规范。 |

- 说明：1. 没有将题目书写在答题纸上，从总得分中扣2分。
2. 字数不足600字，每少50字扣1分，最多扣3分。
3. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣4分。