

## 2022---2023 学年度第一学期初一语文期末检测卷

(学科: 语文)

考试时长: 90 分钟

满分: 100 分)

### 一. 语言积累与运用 (54 分)

#### 1. 下列词语中加点字的字音都正确的一组是 ( ) (3 分)

- A. 感慨 (kǎi) 烘托 (hōng) 应和 (hé) 拮据怕重 (niǎn)  
B. 绅士 (shēn) 造访 (zào) 呻吟 (yín) 不求甚解 (shèn)  
C. 喉咙 (lóng) 啄食 (zuó) 惊讶 (yà) 彩棱镜 (líng)  
D. 黄晕 (yūn) 企盼 (qī) 朗润 (lǎng) 疲倦不堪 (kān)

#### 2. 下列词语中加点字的字形都正确的一组是 ( ) (3 分)

- A. 宽敞 瞭亮 莅临 喜出忘外  
B. 渊博 祷告 ( 分歧 参差不齐  
C. 殉职 直窜 决别 晃然大悟  
D. 签赏 徘徊 粗犷 随声附合

#### 3. 依次填入下面句子横线处的词语恰当的一项是 ( ) (3 分)

人们对“臭氧”一词, 既熟悉又陌生。二十世纪后期, 科学家发现南极上空\_\_\_\_\_臭氧洞, 随着这一重大发现, 臭氧\_\_\_\_\_走进人们的视线。虽然\_\_\_\_\_每个人都听过它的大名, 但是对它却又\_\_\_\_\_。

- A. 呈现 才 不是 知之甚少  
B. 出现 才 几乎 知之甚少  
C. 出现 也 不是 了如指掌  
D. 呈现 也 几乎 了如指掌

#### 4. 依次填入下列句子横线处的词语恰当的一项是 ( ) (3 分)

- (1) 醉驾者如果在一起起车祸面前\_\_\_\_\_, 无疑会称为极其危险的人。  
(2) 新年联欢会上, 同学们载歌载舞, 大家都\_\_\_\_\_在欢快、热烈的气氛中。  
(3) 刚步入生意场的他, 凭借灵活的头脑, \_\_\_\_\_, 轻松赚得人生第一桶金。  
(4) 端午节与父母团聚, 对于偏远山区的一些留守儿童来说, 这只是一种\_\_\_\_\_。

- A. 漠不关心 沉湎 左右逢源 奢望  
B. 漠不关心 沉醉 绝处逢生 思望  
C. 无动于衷 沉醉 左右逢源 奢望  
D. 无动于衷 沉湎 绝处逢生 愿望

#### 5. 下列句子中谦辞、敬辞使用正确的一项是 ( ) (3 分)

- A. 我因临时有急事要办, 不能光临贵校座谈会, 深表歉意。  
B. 这是您家母托我买的, 您直接交给她老人家就行了。  
C. 先生大名, 真是如雷贯耳, 小弟献丑, 真是班门弄斧。  
D. 您能在百忙之中有幸接受我的采访, 我表示感谢。

#### 6. 下列句子中标点使用正确的一项是 ( ) (3 分)

- A. 公园里的花儿种类繁多, 有牡丹、芍药、郁金香等……  
B. 下周二, 我校将举行《校长杯》足球比赛。届时, 将有 18 支队伍参赛。  
C. 战争时期, 他们抛头颅洒热血, 舍生忘死; 和平时时期, 他们舍小家为大家, 率先垂范。  
D. 我是该选择自己热爱的绘画专业? 还是选择热门的建筑专业呢?

#### 7. 下列各项中分析正确的一项是 ( ) (3 分)

- ①五环同心, 同心归圆, 表达了“天地合 人心同”的中华文化内涵, 也象征着奥林匹克精神将世界人民聚集在一起, 共享冬奥时光。②北京 2022 年冬奥会奖牌, 由圆环加圆心构成牌体, 形象来源于中国古代同心圆玉璧, 共设五环。③奖牌背面刻有 24 个点及运动弧线, 取意古代天文图, 象征浩瀚无垠的星空, 人与自然的和谐, 也象征着第 24 届冬奥会上运动员如群星闪耀, 创造佳绩。④奖牌造型质朴简洁, 这充分体现了北京冬奥会“简约、

安全、精彩”的办赛，并与北京 2008 年奥运会奖牌“金镶玉”相呼应，展现了“双奥之城”的文化遗产。⑤奖牌正面浅刻中国传统装饰纹样，其中冰雪纹表现了冬奥会的特征，祥云纹传达了吉祥的寓意。

- A. “内涵”“象征”“奖牌”都是名词，“创造”“传达”都是动词，“这”是代词。  
B. “五”“双”都是数词，“个”是量词，“浩瀚”“呼应”都是形容词。  
C. “奖牌造型质朴简洁，这充分体现了北京冬奥会“简约、安全、精彩”的办赛”这句话有语病，修改方法是：在“办赛”后加“要求”。  
D. 将选文各句组成语意连贯的一段话，最恰当的排列顺序为④③⑤①②。

8. 下列各项中分析有误的一项是（ ）（3 分）

在与新冠肺炎的斗争过程中，医务人员义无反顾地冲在疫情防控 and 医疗救治的第一线，展开了一场感天动地的生命大救援。各地累计派出四万多名优秀的医务人员，同湖北武汉当地的医务工作者一道，争分夺秒地与病魔展开了殊死的斗争。他们留下了无数可歌可泣的故事，创造了一个个生命的奇迹，有超过 2000 多名医务人员确诊感染了新冠肺炎，有多名医生和护士以身殉职。

- A. 加点的“过程”“医务”“故事”“奇迹”都是名词。  
B. 加点的“冲”“救援”“感染”都是动词。  
C. 加点的“四万”是数词，“优秀”是形容词，“他们”是代词。  
D. 加点的“义无反顾”和“以身殉职”是褒义词

9. 下列各项中，没有语病的一项是（ ）（3 分）

- A. 截至目前，中国已经向国际社会提供了超过 18 亿剂左右的新冠疫苗。  
B. 我国在酒泉卫星发射中心用快舟一号运载火箭，成功将试验十一号卫星发射升空。  
C. 能否拥有良好的心理品质，是选手在比赛中取得成功的关键。  
D. 通过错时上班，使主城区交通拥堵的问题得到了解决。

10. 下列表述有误的一项是（ ）（3 分）

- A. 《皇帝的新装》选自《安徒生童话和故事选》。安徒生，丹麦作家，代表作有童话《卖火柴的小女孩》《海的女儿》《丑小鸭》等。  
B. 诸葛亮，字孔明，三国时蜀汉政治家、军事家。我们学习了他的《诫子书》。  
C. 《女娲造人》是一篇寓言，作者是袁珂，讲述了女娲因感到孤单，而用黄土造人的故事。  
D. 《天上的街市》作者是郭沫若，文中借牛郎织女的幸福生活表达了作者对光明、理想、自由社会的向往。

11. 名著阅读

（1）下面的表述错误的一项是（ ）（3 分）

- A. 《朝花夕拾》中的《五猖会》里，父亲责令“我”去看五猖会前背书，让“我”无比沮丧。  
B. 范爱农是一个倔强耿直、愤世嫉俗的人，他曾经和“我”因为是否发电报而在同乡会上争执，从此产生仇怨并再未相见。  
C. 《西游记》中，为试探师徒四人的禅心是否坚定，四位菩萨化身母女，假意要招他们为夫婿。唐僧不为所动，悟空识破真相，沙僧一心跟随师父，八戒却动了凡心。  
D. 取经路上，唐僧虽禅心坚定，但他遇事有时会怯懦畏缩，有时还是非不分，容易听信谗言。

（2）阅读名著，回答问题。（5 分）

“这一场，来来往往，斗经三十回合，不见强弱。八戒又使个佯输计，拖了耙走。那 A 随后又赶来，拥波捉浪，赶至崖边。八戒骂道：“你这个泼怪！你上来！这高处，脚踏实地好打！”那 A 骂道：“你这厮哄我上去，又教那帮手来哩。你下来，还在水里相斗。”原来那 A 乖了，再不肯上岸，只在河沿与八戒闹吵。却说行者见他不肯上岸，急得他心焦性爆，恨不得一把捉来。……这流沙河的妖怪，乃是卷帘大将临凡，因为在天有罪，堕落此河，忘形作怪。他曾被菩萨劝化，愿归师父往西天去的。”

文段 A 是 \_\_\_\_\_（填名字），在此处与八戒大战，八戒在选段中表现出\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的性格特点。

12. 默写填空（16 分）

- （1）远远的街灯明了，\_\_\_\_\_。（《天上的街市》）  
（2）晴空一鹤排云上，\_\_\_\_\_。（《秋词（其一）》）  
（3）乡书何处达？\_\_\_\_\_。（《次北固山下》）  
（4）\_\_\_\_\_，铁马冰河入梦来。（《十一月四日风雨大作·其二》）

(5) \_\_\_\_\_，崔九堂前几度闻。(《江南逢李龟年》)

(6) \_\_\_\_\_，受降城外月如霜。(《夜上受降城闻笛》)

(7) 面对纷繁复杂的世界，青年学生一定要有宁静的心态，才能实现自己的人生价值。正如诸葛亮教导后辈所说“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”(《诫子书》)

## 二. 文言文阅读 (17 分)

### 古诗阅读

闻王昌龄左迁龙标遥有此寄

李白

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。

送客入蜀①

[唐]杨凝

剑阁②迢迢梦想间，行人归路绕梁山③。

明朝骑马摇鞭去，秋雨槐花子午关④。

【注释】①蜀：四川一带，是诗中行人的家乡。②剑阁：一名剑门关，在今四川剑阁县北，是客人由秦入蜀的门户。③梁山，在今陕西南郑县东南，是由秦入蜀途经之地。④子午关，在长安县南，是离京初历之关。

### 13. 下面对两首诗的理解和分析不恰当的一项是 ( ) (3 分)

- A. 《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》开篇写杨花落尽、子规哀啼，渲染暮春冷落、凄凉的气氛，奠定了送别的伤感基调。
- B. 《送客入蜀》全诗描写了送别当日情景，均为实写。一连串的地名衬托了行人归心似箭，也冲淡了彼此的离情别绪。
- C. 《送客入蜀》中，按照行人的旅程，他将先过子午关，再经过梁山，最后穿越剑阁，进入蜀地，回到梦寐思之的故乡。
- D. 两首诗寓情于景，《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》托月寄情，抒发对友人的牵挂之情；《送客入蜀》则借秋雨暗寓离情，表达作者的不舍之情。

### 【甲】

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

### 【乙】

天津弋人①得一鸿②，其雄者随至其家，哀鸣翱翔，抵暮始去。次日，弋人早出，则鸿已至，飞号从之；既而集其足下。弋人将并捉之。见其伸颈俯仰，吐出黄金半锭。弋人悟其意乃曰是将以赎妇也。遂释雌。两鸿徘徊，若有悲喜，遂双飞而去。弋人称金，得二两六钱强。噫！禽兽何知，而痴情若此！悲莫悲于生别离，物亦然耶！

(选自《聊斋志异》)

【注释】①弋人：射猎的人。②鸿：大雁。

### 14. 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是 ( ) (3 分)

- A. 意将隧入以攻其后也      意与日去      (《诫子书》)
- B. 遂双飞而去      遂成枯落      (《诫子书》)
- C. 若有悲喜      未若柳絮因风起      (《咏雪》)
- D. 弋人将并捉之      而两狼之并驱如故      (《狼》)

### 15. 翻译划横线的句子 (6 分)

(1) 乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

(2) 禽兽何知，而痴情若此！

### 16. 请用“/”给文中画线句子断句。(断 2 处)      (2 分)

弋人悟其意乃曰是将以赎妇也

### 17. 选出下面说法错误的一项是 ( ) (3 分)

- A. 甲文中的“前狼假寐”“意将隧入以攻其后”表现了狼的阴险狡诈。
- B. 甲文中屠户“又数刀毙之”后又“转视积薪后”，表现了屠户的勇敢，做事考虑周全。
- C. 乙文中雄雁在雌雁被抓后，“哀鸣翱翔，抵暮始去”“次日……飞号从之”表现了雄雁对伴侣的痴情专一。
- D. 乙文借雁的行为告诉我们做事要小心谨慎，否则就会误入歧途。

### 三. 现代文阅读（29 分）

#### 黄山冬韵

①古诗有云：“黄山四季皆胜景，唯有腊冬景更佳。”一句话道出了黄山冬季的韵味。

②冬雪也许是上天赏给黄山最大的恩赐了。随着冬季的来临，雪景成为吸引众人的最具魅力的景色之一。经历过春夏秋三季漫长的等待，经历过呼啸北风的磨炼，经历过万千期待的心情，才有了这缤纷冬雪的沉淀。

③黄山的雪经常在夜里悄悄降临，那精灵般的雪花安静地飘落，似乎可以听见簌簌落下的声音，犹如上天的礼物洒落山巅。远处的山峰、常青的松树、曲折的山道上，到处都成了白色的世界。最美的是雪后天晴，一轮暖阳照耀山巅，晶莹剔透的雪花反衬着灼灼的阳光，而那空旷的天际展现出一片苍茫茫的蔚蓝，映衬着洁白的雪景，显得愈加彻底与纯粹。当云雾从山涧下升起时，氤氲了整个山谷，恰似给众山披上了一层洁白的轻纱。纱随风舞动，心随景跳动，一步一景，一景一画，宛若梦境游。原本青翠的松树上挂满了白色的冰凌般的雪花，结成了剔透的冰晶，在阳光下透着七彩的光，装点出了一片玉树琼枝的奇观。那深藏在雪花之中的艳红色野果，红色的果实与洁白的雪交相辉映，更是透出一片勃勃的生机。在那蕴藏下，是下一个春季即将到来的讯息。

④冬日的黄山有太多让人称赞和陶醉的所在。如果你来过黄山很多次，却没有观赏过黄山的冬雪，那么我只窥得了黄山的半面容颜。如果你看过黄山的冬雪，却没有领略过一场雪后的日出，分享那轮红日从山后喷薄而出的场景，那么你的此行或许是有些许的遗憾。如果你恰好也看到了日出，却没有欣赏过一场大气磅礴的云海，在山峰间汹涌澎湃，似乎要涌到你的脚下，那么你的此行也是不圆满的。所以在冬季来黄山，抱着一颗安静等待的心，才能收获一份最美的风景。

⑤冬天的黄山，雪中泡温泉无疑是最吸引游客的了。游客们泡在暖意融融的温泉中，可赏缥缈云海、壮美雪景和奇幻雾凇，还能体验“雪中泡泉”的无限乐趣。漫山的奇松在冰雪的装饰下呈现出一片“玉树银花”的雾松奇观，其间云雾缭绕，传说中的水晶宫似乎就在眼前。由于温泉池边古树环绕，游客还能近距离观赏“冰挂”奇景。树枝间的冰晶似层层银片相叠，又似串串玉珠垂挂。抬头，飘舞的雪或轻落池中，或轻拂人的肩头，冰雪的清凉和温泉的暖意构成“冰火两重天”的奇妙感觉。

⑥泡完温泉，不妨漫步桃花溪畔，也可驻足白龙桥，桥上有形似龙头的巨石，惟妙惟肖。桥下的白龙潭则浪花飞溅，形如白龙飞舞，气势壮观。

⑦与此同时，为了更好地品味黄山冬雪，感受特色徽州，黄山景区还将陆续开展“观冬雪、看云海、沐温泉、品徽菜、赏徽韵、过大年”等特色活动，同时还有“百辆自驾车畅游黄山”“安徽人游黄山”主题酬宾月、“迎新年、万人祈福”等系列活动。看雪景的同时还能感受特色徽州的诸多风情。

⑧五岳归来不看山，黄山归来不看岳。冬季的黄山，风情万种，韵味十足，怎能不让人留恋？

18. 阅读第 4 段，请你说说黄山冬韵体现在哪几个方面？（4 分）

\_\_\_\_\_、看黄山雪后日出、\_\_\_\_\_

19. 分析文章第一段的妙处。（4 分）

20. 从修辞角度赏析第⑤段划线的句子。（3 分）

21. 以下对文章内容分析正确的一项是（ ）（3 分）

- A. “冬雪也许是上天赏给黄山的最大的恩赐了”一句中，“冬雪”“黄山”是名词，“恩赐”是动词。
- B. 文章第②段“经历过春夏秋三季漫长的等待，经历过呼啸北风的磨炼，经历过万千期待的心情”一句，使用了比喻的修辞手法，句式整齐，强调了作者对黄山冬雪的喜爱之情。
- C. 第③段描写雪后天晴的美景，主要运用了由下到上的观察顺序写了雪后黄山的美丽景色。之后又聚焦在雪花上，雪花装点着青松，雪花下藏着红色的果实，红色的果实与雪辉映，洋溢着盎然生机。
- D. 作者说“在冬季来黄山，抱着一颗安静等待的心，才能收获一份最美的风景”，是因为冬日的黄山有太多让人称赞和陶醉的所在，而这些不一定在同一时间观赏到，所以要抱着一颗安静等待的心，才能收获一份最美的风景。

①父亲做灯笼的手艺远近闻名，但父亲从不以此为业，不靠它来赚钱。许多人为父亲感到遗憾，嫌他浪费了这一身手艺。父亲却总是憨厚地笑着说：“当玩了，闲着也是闲着。”

②逢年过节，很多人家都来求父亲做灯笼。自然不会白求，家境殷实些的，会给些闲钱。所以童年里，我们过年总会吃到很多好吃的，也有新衣服穿，放的鞭炮也多，和别人家的孩子比，我们算是幸福的了。家境贫寒的穷人，会拿些粮食来求灯笼，他们宁可从嘴里省出来几升粮食，也要做个大红灯笼，图个喜气。他们心中，有一个思想根深蒂固，他们把灯笼当成一种寄托，当成了好日子的火种。父亲对穷人富人一视同仁，害得自己整个腊月都闲不下来，忙得昏天黑地。但望着一家家大红灯笼高高挂，父亲就会一边抽着烟袋，一边很满足地笑，把眼睛眯成了一条连“小咬儿①”都钻不进去的缝。

③父亲的灯笼完全是用竹子制成的，而且用以编织的竹篾十分精细。这种呈椭圆形的灯笼被称为长命灯，也叫火葫芦或火蛋灯。灯笼通体由竹子制成，故有富贵驱邪之说。竹子四季常青，在民间寓意长命富贵。依我们这里的民俗，逢年过节点亮灯笼不仅增加年气，还可保一辈子不受穷。……还有人说，点上灯笼，可以使家里人都健健康康的，没病没灾。各种各样的说法，不一而足，但都是些善良而美好的愿望。

④做灯笼是个细致活儿，需经过片竹、削竹、编织、定型、上纸、写字、上油等烦琐的过程，每个过程都需要严谨的操作。只有在灯笼腰身裱上一圈红色皱纹纸的时候，灯笼才有了灵魂。细密的纹路衬上红色，一份喜气便骤然附到灯笼身上，挥之不去。父亲认真对待每一盏灯笼，……他虔诚地认为，每个灯笼都是有灵魂的，只有认真地编制，每尺每寸都一丝不苟地完成，让每根竹条都规规矩矩，恰到好处地排好队、站好岗，灵魂才能在灯笼的身体里待得安稳。那些灯笼做好后，父亲的手上便落满疮疤，那都是让锋利的竹条划伤的。

⑤邻居栓柱拎着半袋米来求灯笼。他挠着头，不好意思地对父亲说，因为带阿爸去治病才回来，没赶上定做灯笼。只想来碰碰运气，看父亲有没有多做出一个来。……“我只想将灯笼高高地挂起来，没准那样阿爸的病很快就会好了。”栓柱充满期待地说，仿佛这灯笼真的成了救命良方。

⑥父亲刚开始犹豫了一下，但听到栓柱这样说，便斩钉截铁地说道：“有，正好多一个。”父亲从里屋拿出一个又红又大的灯笼递给栓柱，“把这个拿回家挂上吧，希望它能灵验，让你阿爸的病早日好起来。”栓柱一个劲儿地道谢。父亲还撵出家门，硬是把那半袋米原封不动地塞给了栓柱。……那是我们留着自己挂的灯笼，可是父亲却将它送人了。我在心里和父亲赌气，父亲却说，如果栓柱的愿望可以成真，我自然愿意把自家的灯笼送给他。

⑦那一年，我们家没有挂灯笼，但左邻右舍高高挂起的灯笼，那些被赋予了灵魂的灯笼，仿佛格外地惦记制作它们的人，争着要把光亮照过来似的，把我家的院子照得透亮。人们不约而同地仰起了头，看着那光闪闪的被赋予了生命喜气的灯笼，仿佛看到了光灿灿的丰收的年景，看到了衣食无忧的将来，看到了一个个即将成真的美好愿望……微醉的父亲，看着那些在风中飘荡的大红灯笼，满脸荡漾着笑意：“总算没有瞎了这身手艺！”

⑧现在我才懂得，父亲在制作那些灯笼的时候，把自己也做成了一盏灯笼，用善良做芯儿，用爱心当罩，这盏灯笼高挂在我的心里，一生都不会熄灭。

注释：①小咬儿：方言，指的是一种非常微小的飞虫。

**22. 围绕着“父亲与灯笼”，文章主要写了哪两件事？请概括回答。（4分）**

**23. 请揣摩第⑥段中加点词语并回答问题。（3分）**

①父亲“犹豫”的原因是什么？

②“斩钉截铁”表现了他怎样的态度？

**24. 赏析文中画波浪线的句子。（4分）**

但望着一家家大红灯笼高高挂，父亲就会一边抽着烟袋，一边很满足地笑，把眼睛眯成了一条连“小咬儿”都钻不进去的缝。（从描写角度赏析）

**25. 分析文中父亲的形象。（4分）**