

玉带山小学 2022—2023 学年（上）五年级语文期末测试题

（时间 120 分钟 卷面 99 分，书写 1 分，共 100 分）

班级：_____ 考号：_____ 姓名：_____

一、美观书写

1. 欧阳询是_____（朝代）书法家，他擅长_____书，他的书法有什么特点？。（ ）

- A 瘦硬挺拔，骨力遒劲。 B 筋肉丰满，浑厚有力。
C 委婉含蓄，遒美健秀。 D 平正端庄，险劲生动。

2. 请默写《枫桥夜泊》。再对自己的作品进行评价，说明理由。

--	--	--	--	--	--	--	--

请从诗句整体布局、每个字的笔画、结构等方面对自己的作品进行评价。

_____。

二、字词练习。

1. 选择正确的读音打上√。

默而知之（zhī zhì） 湖畔（bàn pàn） 果实累累（lěi lèi）
陵墓（lín líng） 斩首（zhǎn zǎn） 水浒传（xǔ hǔ）

2. 看拼音，写词语。

（1）kù shǔ（ ）难耐，一只刺猬在 qī hēi（ ）的夜里把果子运回家。

（2）同音字： mù 屏（ ） （ ）碑 羨（ ） （ ）童

3. 补充词语

A 组：路不（ ）（ ） 国（ ）民（ ） 夜不（ ）（ ）

B 组：兵（ ）马（ ） （ ）（ ）聊生 内（ ）外（ ）

对比 A 组词语和 B 组词语，我发现_____

三、句段练习。

1. ①中国是严重缺水国，人均储水量仅相当于世界平均水平的四分之一。②新中国成立50多年来，全国用水量增长迅速，1949年用水总量为1031亿立方米，2004年增加到5548亿立方米。

(1) 第①句话运用了_____的说明方法，作用是_____；
第②句话运用了_____的说明方法，作用是_____。

(2) 请运用以上两种说明方法说明一个事物。

2. 读句子，并补充完整，再照样子，写一写。

一本你喜爱的书就是_____，也是一处你随时随地想去就去的_____。
书籍是_____，_____。

四、积累与运用。

1. 诗人常常借诗歌表达自己强烈的情感，陆游在《示儿》用“_____，_____。”表达诗人至死不忘收复失地，渴望祖国统一的热切心情。张继在《枫桥夜泊》中用“_____，_____。”表达深深的愁绪。纳兰性德在《长相思》中用“_____。”表达对家乡的思念。

2. 一个家庭应该养成勤俭节约的习惯，不能太奢侈。因为《尚书》中写到“_____，_____”。《论语》告诉我们许多读书学习的道理。当我们遇到知识难点时，一定要不懂就问，因为_____。而学习中也要实事求是，不能不懂装懂，因为_____。

3. 居家学习期间，你一定阅读了许多课外书，其中你最想推荐给大家的一本课外书是_____
_____，简单介绍一下你的推荐理由：_____

五、课内阅读。

(一)

我们的船渐渐靠近榕树了。我有机会看清它的真面目，真是一株大树，枝上的数目不可计数。枝上又生根，有许多根直垂到地上，伸进泥土里。一部分树枝垂到水面，从远处看，就像一株大树卧在水面上。

榕树正值茂盛的时期，好像在把它的全部生命力展示给我们看。那么多的绿叶，一簇堆在另一簇上面，不留一点儿缝隙。那翠绿的颜色，明亮地照耀着我们的眼睛，似乎每一片绿叶上都有一个新的生命在颤动。这美丽的南国的树！

(二)

起初周围是静寂的。后来忽然起了一声鸟叫。我们把手一拍，便看见一只大鸟飞了起来。接着又看见第二只，第三只。我们继续拍掌，树上就变得热闹了，到处都是鸟声，到处都是鸟影。大的，小的，花的，黑的，有的站在树枝上叫，有的飞起来，有的在扑翅膀。

我注意地看着，眼睛应接不暇，看清楚了这只，又错过了那只，看见了那只，另一只又飞起来了。一只画眉飞了出来，被我们的掌声一吓，又飞进了叶丛，站在一根小枝上兴奋地叫着，那歌声真好听。

1. 读画“_____”的句子，从“新的生命在颤动”能体会到_____
2. 作者两次坐船经过“鸟的天堂”，第一次去的时间是傍晚，看到了大榕树，感受到了大榕树_____的特点，这一部分侧重于_____（动态 静态）描写。第二次去的时间是早晨，看到了鸟，感受到了鸟_____的特点，这一部分侧重于_____（动态 静态）描写。
3. 请你选择一个画面，运用动态描写或者静态描写的方法写具体。

房屋边是一条清澈的小河。

清早，天空中布满了阴云。

六、课外阅读。

感知母爱

①我对于她的第一感知就是那双手。我不记得那时我几岁，但我知道我的身体和灵魂与她的双手紧紧地联系在一起。那双手是我母亲的，她是一个盲人。

②我记得，有一回，我在餐桌上画一幅画。“妈妈，看，我的画。”我画完后欢叫道。“喔，太好了。”妈妈答道继续忙她手上的活儿。“不，我要你用手‘看’我的画嘛。”我固执地说。她走到我身边，我拉着她的手触摸画的每一部分。她赞美画时发出的惊呼至今还在我耳边回响。

③她不是用眼睛看，而是用手摸我的脸，摸我想让她看的东西。我从来没有觉得这有什么奇怪的，虽然我知道没有人用手“看”东西。

④我记得她给我梳头的方式。她先用左手的拇指按在我的眉心，用食指搭住我的头顶，然后用右手握住梳子梳我的头发。她总是把我的头发梳得很整齐。我嬉戏时，跌了跟头，弄破了膝盖，哭着跑回家。她用双手轻柔地洗净我的伤口，然后灵巧地进行包扎。

⑤我曾经低估过她的能力。一天，我看到餐桌上有一盘刚出炉的甜饼，我偷偷地拿起一个。我，只要不用手摸，她是不会知道我在干什么的。可是，我没有意识到，她可以听到我嚼甜饼的声音。当我从她身边走过时，她拽住了我的胳膊。“下次，想吃就跟我说，”她说：“你可以吃掉所有的甜饼，但要跟我说一声。”

⑥我有一个哥哥、一个姐姐和一个弟弟。但是，我们都不知道，母亲是如何掌握我们的一举一动的。一天，哥带回一条流浪狗，悄悄地把它弄到了楼上的卧室里。不会儿，母亲就上了楼，走进卧室说，狗窝可以安在院子里，但绝不能安在卧室里。我们面面相觑，不知道她是怎么发觉的。

⑦还有一回，我一个人在起居室一面做作业一面看电视，她走进来问我：“凯丽，不要边看电视边做作业！”我赶紧关掉电视，继续做作业。我始终搞不明白，她怎么知道看电视的是我，而不是我的哥哥、姐姐或弟弟。后来，我问她这个问题，“孩子”，她抚摸着我的头说，“即使你不说话，你还要呼吸呀，我听出来的。”

⑧那年，我17岁了。我站在镜子前一面打扮，一面问母亲：“妈妈，你知道我是什么样子吗？”母亲答道：“我当然知道。从你出生后护士将你放在我怀里的那一天起，我就知道了你的模样。我抚摸了你细柔的头发，抚摸了你身体的每一个部分。我知道你很善良，因为你爱你的父母，我知

道你很有爱心，因为你从来没有因为有我这样一个盲人母亲而流露出自卑。所以，孩子，我知道你是什么样的人，在我看来，你非常漂亮。”

⑨十年过去了，我也成了一个母亲。当护士将我的儿子放在我怀里时，我和我的母当年一样能够看到自己的孩子。不同的是，我用我的眼睛。我急切地要求关掉所有的灯，用我的手触摸孩子，用我的嗅觉和听觉来感知他，或者说——感知母爱。

1. 抓住场景描写，读懂短文。

(1) 读②--⑧自然段，作者回忆了关于母亲的哪几个场景，简单概括。

①_____

④_____

②为我梳头，包扎伤口

⑤_____

③_____

⑥母亲谈如何感受我的样子

(2) 从这些场景描写中，可以体会到_____

(3) “我曾经低估过她的能力。”妈妈的能力是_____，
从妈妈的这些能力可以体会到_____

2. 抓住细节，读懂短文。

(1) 读第②自然段划横线的句子，想象妈妈是如何赞美的，补充妈妈的语言。

(2) 短文第④自然段画双横线的句子，运用了_____的人物描写方法。第⑧自然段画波浪线的句子，运用了_____的人物描写方法。

(3) 从这三处细节描写，可以体会到_____

3. 生活中，你也享受着父母之爱。提到父亲或母亲，你会想到哪个场景呢？写一写

七、习作表达

生活中，我们会有很多心声想对别人倾诉：告诉爸爸妈妈对某个问题的不同看法，跟朋友诉说自己成长中的点滴烦恼，向为社会作出贡献的人表达敬佩之情……此刻，你想对谁倾诉，想要说些什么呢？请把你想说的写成一封信，用恰当的语言表达自己的心里话吧。

要求：1. 请将题目补充完整：_____我想对您说。2. 写之前先列好提纲。3. 通过具体的场景和细节描写，表达自己的情感。4. 注意书信格式。字数不少于 400 字。