遂川县2022九年级（上册）语文单元导练（三）

班级 姓名 学号

**一、基础性作业（必做）**

1.下列句子中，没有错别字且加点字注音全都正确的一项是（ ）

A.衔远山，吞长江，浩浩汤（shānɡ）汤，横无际涯，朝（zhāo）晖夕阴，气象万千。

B.上下天光，一碧万顷（qínɡ），沙欧翔集，锦鳞游泳，岸芷汀（dīnɡ）兰，郁郁青青

C.酿（liànɡ）泉为酒，泉香而酒洌，山肴野簌（sù），杂然而前陈者，太守宴也

D.雾凇沆（hànɡ）砀，天与云与山与水，上下一白。湖上影子，惟长堤（tī）一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而矣。

2.在下面一段文字横线上依次填入词语，全部恰当的一项是（ ）

重庆万州大巴车坠江事件血的教训再次为我们敲响了警钟。面对别人的争执，有的人总是一副\_\_\_\_\_\_\_\_的姿态。殊不知，自私导致自伤，\_\_\_\_\_\_\_\_没有一个人能够\_\_\_\_\_\_\_\_到一生不会脱离地球、不与别人有所关联，如果大家都\_\_\_\_\_\_\_\_别人眼前的争执，那么当灾难再次来临时，谁又能\_\_\_\_\_\_\_\_呢？

A.事不关己　因为　幸运　漠视　置身事外 B.事不关己 所以 幸福 无视 设身处地

C.心安理得 因为 幸运 漠视 置身事外 D.心安理得 所以 幸福 无视 设身处地

3.下列句子没有语病的一项是（ ）

A.无论是振兴传统节日、保护传统村落，还是打造文化精品、挖掘非遗项目，牢牢把握时代脉搏，为推动文化繁荣兴盛注入不竭动能。

B.港珠澳大桥的设计别具匠心，它将连起世界上最具活力的经济区，对香港、澳门、珠江三地经济社会一体化意义深远。

C.第十六次全国国民阅读调査结果显示，2018年我国成年人人均每天读书19.81分钟，认为自己阅读量较少的成年人不少于四成以上。

D.我市已经举办了十七届中国国际陶瓷博览会，是我市的重要城市名片和盛大文化节日。

4.下列句子组成语段顺序排列最恰当的一项是（ ）

①著名物理学家钱三强教授在年逾花甲时，仍干劲十足，工作到深夜。

②“天开于子，地辟于丑”，古人历来将牛视为开天辟地的力量之一。

③而这种劲头，恰恰是我们在攻坚克难中奋进，在披荆斩棘中前行的力量所在。

④人们之所以赞颂牛，也在于牛所拥有的这种勇于开拓的劲头。

⑤以牛自况，不仅在于他生肖属牛，更在于他性格属牛，始终发扬牛的那股子“牛劲”。

⑥有人问他多大岁数了，他回答：“属牛的。”

A.①⑥⑤②③④    B. ④①⑤⑥③② C.②③④①⑤⑥    D. ②④③①⑥⑤

5.给空缺处选填语句，最恰当的一项是（ ）

同桌浩宇上课时玩手机，老师及时发现制止后浩宇对老师产生了抵触情绪，见此你对浩宇进行了劝说。你说：“ 。”

A.“浩宇，‘识时务者为俊杰’你自己不长眼，老师来了你还玩？怨也怨你自己！”

B.“浩宇，上课玩手机本来就不对，老师是为你好，你不应该生气才对，你说呢？”

C.“浩宇，‘大人不记小人过’，老师是为你好，你不应该生气！”

D.“浩宇，‘人贵自知之明’上课玩手机本来就不对，老师是为你好，你难道该生气？”

6.默写。

①李白在《行路难》中表达终将会实现远大理想和政治抱负的坚定乐观信念的诗句是：

， 。

②白居易在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中蕴含哲理表达新事物终将代替旧事物的诗句是：

， 。

③《观沧海》写大海水波动荡,山岛高耸突兀的句子是:

, 。

7.名著阅读。

（1）下列对相关名著的解说，不正确的一项是（ ）

A.冰心的诗集《繁星》《春水》以“母爱”“童真”与“自然”为主题，表达了对母亲的情感、对孩子的喜爱、对自然的赞叹及对人生的感悟。

B.《海底两万里》是法国作家儒勒•凡尔纳创作的科幻小说，作品中“遭冰山封路”“陷缺氧危机”“海底观美景”“征服‘星期五’收为奴仆”等情节极富幻想、引人人胜。

C.《昆虫记》又被誉为“昆虫的史诗”，行文生动活泼，语调轻松诙谐，除了真实地记录昆虫的生活，还透过昆虫世界折射出社会人生。

D.《名人传》作者罗曼·罗兰，是20世纪上半叶法国著名人道主义作家，在《名人传》中，他叙述了贝多芬、米开朗琪罗和托尔斯泰的充满苦难和坎坷的一生。

（2）阅读《钢铁是怎样炼成的》选段，回答后面问题。

“哥哥，我告诉你，我还活着，不过不很健康。我大腿上中了一颗子弹， 可是现在已经快治好了。医生说，没有伤着骨头。你不必为我担心，它就会好的。我出院之后，也许可以休假，那时我一定回来 看你。我临走时没能见到母亲但是事情变化得这样快，我现在已经是科托夫斯基骑兵旅的一个战士。”

结合选文事例，谈谈你对成长的感悟?

（3）团队往往面临来自内部或外部的冲突；解决冲突的过程，体现了团队的合作精神。请从《西游记》《哈利•波特与死亡圣器》《飞向太空港》中任选一部，结合作品内容，作出阐释。

**二、提升性作业（其中阅读四、五为选做题）**

（一）阅读下面两首韩愈的诗，完成8～9题。

**登　山　曲**

**谢　朓**

天明开秀,澜光媚碧堤。

风荡飘莺乱,云行芳树低。

暮春春服美,游驾凌丹梯。

升峤既小鲁①,登峦且怅齐②。

王孙尚游衍,蕙草正萋萋③。

【注释】①小鲁:语出《孟子·尽心上》:“孔子登东山而小鲁,登泰山而小天下。”②怅齐:语出《晏子春秋·谏上》:“齐景公游于牛山,北临其国城而流涕曰:‘若何滂滂去此而死乎?’”③末二句化用淮南小山《招隐士》中“王孙游兮不归,春草生兮萋萋”句。《招隐士》极言深山老林环境险恶,招募隐士出山做官。尚:爱好。

8.下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(　 　)

A.第二句以“光”喻水,以“碧”写岸,“媚”字活画出“澜光”“碧堤”的生机。

B.三、四句写风使莺乱,行云被芳树吸引,写出了风的顽皮和云的多情。

C.五、六句由写景转叙游。“暮春”总括前四句写景,又暗示此时节正合登临游赏。

D.七、八句由叙游转抒情。诗人登山想到孔子和齐景公,忽觉人生短暂,悲不自胜。

9.诗的最后两句有何含意?

（二）阅读下面文言文，完成第10～12题。

凡读书，二十岁以前所读之书与二十岁以后所读之书迥异①。少年知识未开②，天真纯固，所读者虽久不温习，偶尔提起，尚可数行成诵。若壮年所读，经月则忘，必不能持久。

故六经，秦汉之文，词语古奥③，必须幼年读。长壮后，虽倍蓰④其功，终属影响⑤。自八岁至二十岁，中间岁月无多，安可荒弃或读不急之书？此时，时文⑥固不可不读，亦须择典雅醇正，理纯词裕，可历二三十年无弊者读之。若朝华⑦夕落，浅陋无识，诡僻⑧失体，取悦一时者，安可以珠玉难换之岁月而读此无益之文；何如诵得《左》《国》⑨一两篇及东西汉典贵华腴⑩之文数篇，为终身受用之宝乎？

我愿汝曹⑪将平昔已读经书，视之如拱璧⑫，一月之内，必加温习。古人之书，安可尽读？但读得一篇，必求可以背诵，然后思通其义蕴⑬，而运用之于手腕之下。如此，则才气自然发越⑭。若曾读此书，而全不能举⑮其词，谓之“画饼充饥”；能举其词而不能运用，谓之“食物不化”。二者其去⑯枵腹⑰无异。汝辈于此，极⑱宜猛省。

（选文有删节）

【注释】①迥异：相差根远。②开:开导，启发。③古奥:古指深奥，不容易理解。④倍蓰(xǐ):数倍。⑤影响:影子和回声。指不切实际、不持久。⑥时文：当时适行的文体，多指利学应试之文。⑦华: 花。 ⑧诡辩:荒谬邪僻。⑨《左》《国》:《左传》《国语》。⑩华腴（yú）:丰美有文采。⑪曹：辈。⑫拱璧:大壁，泛指珍宝。⑬义蕴：内在的意义。⑭发越:散播。⑮举：举出。⑯去:距。⑰枵腹:腹中空虚。⑱极:通“亟”，急。

10.解释下列句子中加着重号的词语。

(1)固: (2)若: (3)尽:

11.把下列句子翻译成现代汉语。

　　(1)安可以珠玉难换之岁月而读此无益之文？

(2)汝辈于此，极宜猛省。

12.从选文加线句子中，你获得了怎样的启示?

（三）阅读下面的文字，完成13～16题。

**开往春天的生命之车**

**朱鸿达**

①第一次坐长途汽车，是 10 年前的事。

②那年，我以优异的成绩考入莘县第一中学。开学前一天清晨，天蒙蒙亮，我和父亲便步行到村东头的路口等长途汽车。当时我刚 16 岁，从未远离家门。

③月明星稀，凉风习习。在小路上，父亲提着一个装满被褥的塑料袋子走在前面，我低着头斜挎着一个红色的背包跟在他身后，却不知为何有一种莫名的恐惧，似乎只有跟在父亲身后才能获得一丝安全感。那时的父亲正值不惑之年，和我今日的年龄相仿,但作为“面朝黄土背朝天，一身力气百身汗”的农民，每天日出而作，日入而息，很少进县城。

④老家距县城较远。当时道路很差，长途汽车也未更新换代，途中随时上下旅客， 50多公里的路程，往往需要 3 个多小时。漫长的路途，我和父亲并排坐着，彼此没有交流，我呆呆地望着窗外稍纵即逝的风景。偶尔，匆匆一瞥间能看到父亲清癯的脸颊、额头的皱纹和双鬓花白的头发，几次想和父亲说话，却欲言又止。

⑤时光匆匆，短短的三年，父亲的黑发却变成了村北河沟里花白的芦苇荡，而额头则被岁月用无情的刻刀刻满皱纹，脸颊变得更加黧黑和清瘦。三年后，我到济南上大学。从未去过济南的父亲依旧和我在村东头坐上了开往济南的长途车。在省城生活学习了四年的我，变得自以为是，对父亲的言语或行为颇有微词，常常打断他的言行，然后理直气壮地反驳。而父亲无奈的目光总是默默地从我视线中移开，然后低下头缄默不语。

⑥年少轻狂的我，从未真正体会过父亲内心的想法和感受。以致很多年后，当我再次回想这段往事，常常自责自己的幼稚和无知。

⑦大学毕业后，我坐着长途汽车从济南回到故乡，母亲骑着一辆破旧的三轮车到村东头，站在瑟瑟的秋风中等我。我不知道她等了多久，只是依稀记得她见到我时脸上洋溢着幸福的笑容。我把行李放到三轮车上，然后和母亲走在乡间的小路上，抬头望去，故乡已在眼前，而未来的路却一片迷茫。转身望着渐行渐远的长途汽车，心想，再次远行不知道是何时？

⑧经历了峰回路转，经历了辗转流离。蓦然回首，发现自己生命的脚步早已沿着村口那辆长途汽车走遍了大江南北，而生命的根脉仍在故乡的土壤里成长。

⑨后来，每次远行仍是父亲送我，而每次迎接我的永远是母亲慈祥的笑容。曾经我从未在意，为何每次都是父亲送行，母亲接我？多年过去了，我终于明白。父亲默默地带我走上更远更广阔的路，母亲则迎接我回到故乡，回到温暖的家。

⑩记忆中，在农村生活大半辈子的母亲，除去种地做饭，几乎没有机会去县城，也没机会坐长途汽车，她的生命植根在故乡的院落，植根在故乡的土地上，把生命最灿烂的时光留给了子女，留给了庄稼，以致她生命活动的半径在方圆十几里的范围内。我绞尽脑汁苦思冥想很久,母亲几次较远的车程便是附近的舅妈家、伯父家和姨妈家，这里安放着她的亲情与牵挂。

⑪时光如长途汽车一去不返，只留下蹉跎的岁月。今天，我有了自己的汽车，想带父母出去转转，却发现二老如故乡那株斑驳衰老的老榆树已经没有力气前往更远的地方了，而仅存不多的时间都留给了儿孙，他们正乘着一辆破烂不堪的长途汽车摇摇晃晃地驶向生命的终点。

⑫去年的秋末，家里添了一辆电动三轮车，购买前我征求父母的意见，他们坚定地说，不用买，买了也没用。而当我把三轮车骑到他们面前，他们却激动得说不出话来，脸上洋溢着满满的幸福。

⑬时至今日，每次远行，望着满头白发和满脸皱纹的父母而心酸。他们曾带我走过人生的四季，领着我走过生命的十字路口，最后走向人生的春天 ，我却只能看着他们一天天衰老，渐渐地离我而去。而我也会送走我的儿女，依依不舍的望着他们坐上长途汽车，渐行渐远的消失在我泪眼模糊中。

（选自《散文选刊》2021 年 3 月，有删改）

13.下列对文章内容的理解不正确的一项（     ）

A.选文回忆了父亲送我坐长途汽车上学和远行而母亲总是在村头接我回家的事，引发了我对生活、对亲情的思考。

B.文中我对父亲的感情是这样变化的：从高中时的依赖到大学时的不屑，很多年后深感自责，而现在是满怀感恩之情。

C.文章第⑤段加横线的句子是对父亲的外貌描写 ，用比喻和拟人的修辞手法生动地刻画了父亲衰老沧桑的形象。

D.文章第⑧段中说我生命的脚步走过大江南北，“而生命的根脉仍在故乡的土壤里成长”，这里的意思是说我在外面闯荡不容易，还是要回到故乡发展。

14.文章第⑥段中说“常常自责自己的幼稚和无知”，请结合上文，说说我的“幼稚和无知”表现在哪里？

15.文章第⑩段写了母亲生命活动的半径很小，这样写的目的是什么？

16.结合文章，探究一下题目“开往春天的生命之车”的含义。

（四）阅读下面的文字，完成17～18题。

**“坐得住”方能“立得住”**

①无论做哪个行业，没有点钻研精神，没有股子痴迷劲儿，恐怕很难有高境界的职业体验前路漫漫，不妨下点慢功夫，先谋“坐得住”，再取“立得住”，方能行得远。

②做学问讲究坐冷板凳，历史学家韩儒林曾有一联，上联便是“板凳坐得十年冷”，另一位历史学家范文澜也说要有“坐冷板凳”的功夫，讲的都是做学问要耐得住寂寞、忍得了冷清、沉得下心境。司马迁历时14年，写成52万字的辉煌巨著《史记》；李时珍呕心沥血近30年，成就《本草纲目》；小麦育种专家王辉40余年与土地为伴，为了看到麦子的“神”，在田野里一待就是一整天……大凡大学问家，无不有超常的定力。学问的天地，无边无际，要行走在“无人区”和“高寒区”，才能真正有所得，靠的就是一往无前的大智大勇。

③世事洞明皆学问，人行于世，做人做事也应如做学问。厨师没有精湛的刀功和对食材的深刻体悟，烹不出色、香、味、形俱全的美味佳肴；医生不钻研医术、广阅病例，难以救死扶伤，妙手回春；芭蕾舞者的双脚没有一次次猛烈地冲击地板，也断难在舞台上划出优美的弧线。无论做哪个行业，没有点钻研精神，没有股子痴迷劲儿，恐怕很难有高境界的职业体验。一句话，只有那些“坐得住”的人，才能最终“立得住”。

④在有些浮躁的当下，重申这个道理确有必要。有不少人似乎对需要“孜孜以求”的事物缺乏耐心，总想着“一口吃成个胖子”。有一些具体的表现，学东西“三天打鱼，两天晒网”就不说了，还有一种人长着一颗“玻璃心”，稍遇困难、挫折便“鸣金收兵”，“咬咬牙坚持”“攥攥拳顶住”这样的狠劲基本看不到；最关键的是没有内心的定力，别说“大器晚成”，就连“大器正常成”都等不了。

⑤“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，前路漫漫，不妨下点慢功夫，先谋“坐得住”，再取“立得住”，方能行得远。

17.下列对本文内容的理解和分析，不确的项是（ ）

A.本文的标题就是中心论点，并在第①段中进行了重申与明确。

B.从议论文结构来看，本文采用的是“总——分——总”式结构。

C.第②③段都运用了排比的修辞手法，增强了议论文语言的气势。

D.本文运用了古今中外的许多典型事例来论证中心论点。

18.除了举例论证，本文还运用了什么论证方法？请结合文章内容加以分析。

（五）阅读下面的文字，完成19～20题。

【材料一】

①心理学家在研究中发现，不同的读者在阅读时会在脑内对文章信息进行不同的加工编码。通俗地说，即读者会采取不同的策略进行阅读。其中一类策略，是从浏览的文章中收集观点和信息，并把它们作为分别独立的单元输入到大脑中。就像爱吃甜食的小女孩从满地的糖果中随意挑选自己喜爱的那些，并把选好的糖果放进自己的篮子里。这类阅读策略叫作“线性策略”。

②与之相对应的另一类读者，在阅读时更加注重文章的整体结构。他们在阅读时会根据文本内容建构一个层次清晰的框架，就像用信息积木搭建了一个“金字塔”，各类纷繁的信息被安置在金字塔不同的层级中，变得简洁明了，需要时可以从框架中逐级搜索，使得阅读更有效率。这种阅读策略叫作“结构策略”。

③研究证明。在阅读有标记的文章时，内容的重点得到了提示，能够让阅读更为高效。文章标记可以让我们更快地筛选信息，也有助于形成更好的认知框架。我国学者王蓉的团队在实验中邀请了初中、高中和大学的在读学生，请他们阅读同一篇讲述科学知识的文章。其中部分学生阅读的材料没有标记提示，另外一些学生则会在文章中看到诸如下划线、加粗等提示重点内容的标记。在随后的记忆测试中，研究者们发现，不论处于什么学习水平（初中、高中、大学），阅读有标记文章的学生们整体上表现出对文章内容更高的记忆水平。更有趣的是，实验还发现，这种记忆水平的提高并非总体上记忆数量的显著增加，而是体现在对于重点知识的“更佳回忆”。也就是说，文章标记就像大脑里的一个自动筛选器，以自身为线索指引记忆的方向，让大脑记住并保存需要的重点知识，分离和过滤无关的冗杂信息。

④研究还发现，并不是更多的标记就会带来更完善的阅读效果。相反，少量的有选择性的标记能够让被标注的信息在大脑中得到更好的保存。一篇文章中有少量下划线画出的重点。你能够非常清晰地分辨出它们；如果整篇文章大部分内容都被线画满，放眼望去，你只能看到标记的海洋，反而无法找到真正的重点。

⑤不同形状的标记也会产生不同的效应。用哪种特殊符号做笔记更有利于记忆知识呢？实验发现了有趣的结果：在帮助读者进行阅读记忆方面，连续的下划线（横线或者波浪线）比着重号（每个字下画三角形）更有效。研究者的解释是，连续的下划线可看作对内容的整体标记，着重号则是分别对单个汉字进行标记。阅读时，读者更容易把下划线标记的内容在大脑里串联起来进行加工，而对着重号标记的内容仍然是以一个个汉字的形式进行独立记忆。因此，在对整体内容的记忆上，下划线的效果更好。

（摘编自《百科知识》2021，04B）

【材料二】

学习者常见的做笔记的方法有：

标记法。在书上重要之处圈、点、勾、画，这种方法能帮助我们把握重点，寻找文章脉络等。

批注法。批注是把段落要点、疑难注释、心得体会等随手写在书上空白处的一种方法，它不仅能使读者掌握书中的细节盒要点，而且可以触类旁通，举一反三。

摘要法。做摘要是对文本核心信息的进一步提取概括。学习者通过信息提取，使关键知识凸显出来；通过概括，把文本上的知识进行语言转化，使之更为简明清晰。

列提纲。在学习过程中，新知识之间可能存在一定的内在联系，或者新知识与学习者原有的知识也会产生一定的联系，使用列提纲的方式就能迅速确立它们之间的关联。

（摘编自姚建礼《初中生语文课堂笔记研究策略》）

19.下列表述与材料一意思相同的一项是（ ）

A.阅读的“结构策略”，是从文章中收集观点和信息，并将其作为分别独立的单元输入到大脑中。

B.阅读有标记的文章，学生整体表现出更好的记忆水平，且初中生表现远超高中生、大学生。

C.文章标记不仅能促进记忆数量的显著增加，而且能实现重点知识的“更佳记忆”。

D.实验发现，不同形状的标记对记忆产生不同的效应，着重号更有利于知识记忆。

20.请运用材料二中的摘要法，给材料一中的第③④⑤段做摘要。（80字左右）

**三、拓展性作业（选做）**

21.从下面两个题目中任选其一写作。

题目一：常听有同学说：我很烦恼，因为妈妈总是唠叨；我很孤独，因为同学不喜欢我；我很焦虑，因为学习总是让我倍感压力……成长的路上，难免有一些不良情绪。如果你尝试不断反思自己，调整自己，改变自己，就会走出阴郁，迎来一片艳阳天。

请根据上述材料，选择一个方面，联系你的经历和体验，写一篇不少于600字的作文。

要求：（1）自拟标题，自选文体。（2）文中不要透露你个人的身份信息。（3）抄袭是不良行为，请不要照搬别人的文章。

题目二：请以“超越”为题，写一篇文章。

要求：（1）文体不限（诗歌除外）；（2）不少于600字；（3）文中不得出现真实的人名、校名、地名。

单元导练（三）（参考答案）

一、1. A.（B. 顷（qǐng）汀（tīng）沙鸥翔集 C. 酿（niàng）山肴野蔌 D. 堤（dī） 而已）2.A．【解析】“心安理得”的意思是自以为做的事情合乎道理，心里很坦然。面对别人的争执，旁观者 “事不关己”，排除C、D项。第二个空后面内容是原因，所以应用“因为”。因此选A。3.B（A．有误，成分残缺，在“为推动”前加“方能”； B．正确； C．有误，语义矛盾“不少于”和“以上”矛盾，二去一； D．有误，偷换主语，“是”前缺主语。 故选：B。）4.D ；5.B（A项直接埋怨不好；C项语气强烈不好；D项反问责问不好。）6.（1）长风破浪会有时,直挂云帆济沧海 （2）沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春（3）水何澹澹，山岛竦峙 7.（1）B （2）情节中，保尔认识到自己健康的重要性，仍然保持着乐观的心态。对于我们青少年，无论遇到什么困难的事情，只要有坚强的毅力，就能够挺过去。（3）【示例一】《西游记》中，悟空三打白骨精，唐僧以为悟空滥杀无辜，怒逐悟空。后来唐僧遭难，八戒用激将法请回悟空，徒弟们合力救下师傅，唐僧和悟空也重归于好。【示例二】《哈利·波特与死亡圣器》中，罗恩因魂器影响和队员发生激烈冲突后离队。回归后的罗恩，救下了被魂器伤害的哈利，并在团队成员鼓励下，战胜恐惧，最终摧毁魂器。【示例三】《飞向太空港》中，中美两国技术团队在文化、生活等问题上产生冲突。最终双方增进认识，彼此尊重，中方增添设施丰富文化生活，美方入乡随俗，相处融洽。

二、（一）8.D【解析】选D。对诗句的理解有误。诗人借古抒情,意在告诫:人生短暂,要珍惜眼前的大好时光,“悲不自胜”有误。9.答案:《招隐士》极言深山老林环境险恶,招募隐士出山做官。谢朓在此反用其意,是说:山景风光如此美好,士子正好来此隐居恣意游赏。(2分)

(二) 10.(1)固：本来；(2)若：像；(3)尽：全、都。11.(1)怎么能用珠宝玉石都难以交换的岁月(时间)来读这些没有益处的文章。(“安”、“以”各一分，句意通顺) (2)你们这些人对于这件事(这种行为)，应该马上深深地自我反省(自省)。(“宜”、“省”各一分。句意通顺)12.(1)读书务求成诵(2)以成诵为基础理解文章或书本的含义。(3)将所读内容消化吸收，化为己用，能够做到运用自如。

【参考译文】人们凡是读书，二十岁之前所读的书与二十岁之后所读的书相差很远。(人们)幼年时期知识未经开导，性格天真固执，所读的书即使很久不复习，偶尔提起，也可以背诵几行。如果壮年时期所读的书，过了一个月就忘了，这样一定不能长久。

所以《六经》和秦汉时期的文章，词语古拙深奥，一定要在幼年时期读。等到壮年之后，即使花费数倍于(幼年时期)的努力，终究也只是不切实际罢了。从八岁到二十岁，这之间时间不长，怎么能荒废时间或读无关紧要的书呢?这个时候，科举应试之文本来不能不读，(但)也要挑选内容典雅纯正、内涵丰富且文字优美、历经二三十年没有错误的书来阅读。像早上开花傍晚落下、浅薄低俗、荒谬邪僻、毫不得体、取悦一时的文章，怎么能用珠宝和玉石都难以交换的时间来读这些没有任何益处的文章呢?不如背诵《左传》、《国语》中的一两篇文章和东西汉经典华美且富有文采的几篇文章，作为终身受用的珍宝呢!

　　我希望你们这些人把过去已经读过的经书，视若珍宝，(读过后)一个月之内，一定加以温习。古人写的书，怎么能全部读完?但每读一篇，必须做到能够背诵，之后考虑通晓其中的含义，并且在手中灵活运用，像这样做，才气自然散播。如果曾经读过这本书，但根本不能举出书中的字词的，就叫他“画饼充饥”;能举出其中的字词而不能运用的，就叫他“食物不化”，这两者大概距离空腹没有什么差别。你们这些人对于这种做法，应当立刻深深地反省。

（三）13.D（这里的意思是说我在大江南北到处闯荡，但不管身在何处，都难忘故乡，牵挂故乡，因为那里有自己的亲人和故土，并非说要回到故乡发展。）；14.上大学后，我自以为是地打断父亲的言行，我却不知道此举深深地伤害了父亲，我也没有体会到父亲内心的难受，更不明白父亲不予计较的宽容与苦心。15. 内容上反映了母亲将全部心血付给了家庭，表现了母亲甘心付出，重视亲情，牵挂亲人的品质；结构上为下文写我想带父母远行、为他们买电动三轮做铺垫。16.“春天”比喻美好灿烂的人生， “生命之车”比喻父母的关爱呵护。表面意思是我在父亲的陪伴下坐着长途汽车读书、远行，走向更远、更广阔的天地；深层含义是儿女一路上在父母的呵护下，沐浴着亲情，学习成长，追求着美好的生活，走向灿烂的人生。

（四）17.D【解析】要求学生从整体上把握文本内容，然后分析选项。ABC三项正确，D项错误。文本没有举外国的例子来证明论点。18.道理论证，引用了名言、俗语“板凳坐得十年冷”“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”“一口吃成个胖子”“三天打鱼，两天晒网”等进行道理论证。【解析】要求学生掌握常用的论证方法及作用，然后结合具体内容分析即可。如：对比论证，第④段从反面进行论证，与前文的②③段构成了对比论证。

（五）19．A（B.“且初中生表现远超高中生、大学生”是无中生有。原文是“研究者们发现，不论处于什么学习水平（初中、高中、大学），阅读有标记文章的学生们整体上表现出对文章内容更高的记忆水平”，并没有说初中生表现远超高中生、大学生；C.“文章标记不仅能促进记忆数量的显著增加”分析错误。原文是“这种记忆水平的提高并非总体上记忆数量的显著增加，而是体现在对于重点知识的‘更佳回忆’”，可知并非总体上记忆数量的显著增加；D.“着重号更有利于知识记忆”分析错误。“看重号”应该为“下划线”。）20．第③段：标计的好处：更快地筛选信息，形成更好的认知框架，对文章内容更好记忆，对重点知识“更佳回忆”；第④段：标记的数量：少量，有选择；第⑤段：标记的效应：连续的下划线比看重号更有效。

三、21.略