**2022-2023学年度第一学期期末测试卷**

**八年级语文（问卷）**

**注意事项：**

**1．答题前填写好自己的姓名、班级、考号等信息**

**2．请将答案正确填写在答题卡上**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **评卷人** | **得分** | |  |  | | **一、积累与运用（共22分，共7题，1-6题每题2分，第7题每空1分）** |

**1、下列词语中加点字的注音全都正确的一项是（ ）**

**A. 要塞(sài) 荧光(yín) 翘首(qiáo) 旁逸斜出(yì)**

**B. 倔强(jué) 田畴(chóu) 洗涤(tiáo) 殚精竭虑(dān)**

**C. 琐屑(xiè) 星辰(chén) 纤维(xiān) 屏息敛声(bǐng)**

**D. 雕镂(lòu) 轻盈(yíng) 秀颀(qí) 惨绝人寰(yuán)**

**2、下列词语书写完全正确的一项是( )**

**A.颁发       倦怠       诚惶诚恐       任劳任怨**

**B.酷似       婆娑       颔手低眉       器宇轩昂**

**C.畸形       吹虚       和颜悦色       鹤立鸡群**

**D.曼延       摄取        濒临绝境       抑扬顿挫**

**3、下列句子中加点词语使用不恰当的一项是(　　)**

**A．百花争奇斗艳的时节，柳侯公园里热闹非凡，男女老少饶有兴味地观赏紫荆花。**

**B．在期考动员大会上，校长要求我们认真对待考试，遵守考试纪律，做个坦荡如砥的人。**

**C．青云小吃店的粉饺香气四溢，表皮晶莹剔透，馅料饱满，令食客垂涎欲滴。**

**D．在柳州小记者团成立13周年纪念活动中，柳州日报社总编辑做了抑扬顿挫、充满激情的发言。**

**4、下列句子没有语病的一项是（ ）**

**A．能否最大限度地调动全体员工的工作热情，关键在于领导的勤政廉洁和管理智慧。**

**B．经过持续不断的环保治理、重拳出击，让我们的山变得更青了，水变得更绿了。**

**C．精准扶贫不但要给予物质和经济上的帮助，而且要给予方法和技能上的指导。**

**D．丁细牙痛胶囊的主要成分是由丁香叶、细辛组成的，因此毒副作用比较小。**

**5、填入下列文段横线处的短语，顺序恰当的一项是(　　)**

**徜徉于宁静之中，人生就多了一份韵律、多了一种境界。在月下，感受大地之美，望\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、揽\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、听天籁之音、赏梅花弄影；在雨中，感受自然之清新，观梧桐细雨、眺\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、闻\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、恋雨打芭蕉。宁静如诗。**

**①空中响雷 ②繁星排空 ③远山迷蒙　 ④夜风入怀**

**A．②④③① B．③①②④ C．①②③④ D．③④①②**

**6、下列文学常识的表述不正确的一项是（ ）**

**A.《记承天寺夜游》是北宋文学家苏轼写的小品文，文章创造了一个清幽宁静的艺术境界，传达了作者复杂微妙的情感。**

**B《春望》是唐朝诗人杜甫写的一首五言律诗。它集中地表达了诗人忧国伤时、念家悲己的感情，句句打动人心。**

**C.《蝉》选自英国昆虫学家法布尔的《昆虫的故事》，作者采用生动活泼的笔法，把蝉写得活灵活现，可读性很强。**

**D.茅盾写的《白杨礼赞》是一篇托物言志的散文。文章借赞美白杨树，讴歌了西北军民团结抗战的伟大精神和意志。**

**7、默写诗文名句（10分）**

**（1）几处早莺争暖树，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。(白居易《钱塘湖春行》)**

**（2）故渔者歌: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。(郦道元《三峡》)**

**（3）李贺在《雁门太守行》中抒写全体将士忘身报国之情的诗句是： ， 。**

**（4）杜甫《春望》中写国都沦陷，山河依旧，春天来临却杂草丛生，传达出诗人忧国伤时之情的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**（5）李白《渡荆门送别》中反衬江水平静，展现江面辽阔，天空高原，充满浪漫主义色彩的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**（6）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ， 铜雀春深锁二乔。 （杜牧《赤壁》）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | | --- | --- | | **评卷人** | **得分** | |  |  |   **二、名著阅读（共5分，每空1分）** |

**8、阅读这一段话，根据要求，完成读书卡片的制作。**

**一个人耗费一生的光阴来观察、研究“虫子”，已经算是奇迹了；一个人一生专为“虫子”写出十卷大部头的书，更不能不说是奇迹；而这些写“虫子”的书居然一版再版，先后被翻译成50多种文字，直到百年之后还会在读书界一次又一次引起轰动，更是奇迹中的奇迹。**

**读书卡片**

**（1）书名：《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 （ 1分）**

**（2）作者：\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_（国家）昆虫学家。（2分）**

**9、阅读下面一段话，填空。**

**我到后不久，就见到了A，他是个面容瘦削、看上去很像林肯的人物，个子高出一般的中国人，背有些驼，一头浓密的黑发留得很长，双眼炯炯有神，鼻梁很高，颧骨突出。我在一刹那间所得的印象，是一个非常精明的知识分子的面孔，可是在好几天里面，我总没有证实这一点的机会。**

**（3）语段节选自\_\_\_\_\_\_\_ ，文中的A 是\_\_\_\_\_\_\_ （人名）。（2分）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **评卷人** | **得分** | |  |  | | **三、阅读理解（33分）** |

**（一）阅读下面的文字，完成10~13题，（共10分）**

**昆明的雨(节选)**

**汪曾祺**

**①雨季的果子，是杨梅。卖杨梅的都是苗族女孩子，一顶小花帽子，穿着扳尖的绣了满帮花的鞋，坐在人家阶石的一角，不时吆喝一声:“卖杨梅一”声音娇娇的。她们的声音使得昆明雨季的空气更加柔和了。昆明的杨梅很大，有一个乒球那样大，颜色黑红黑红的，叫做“火炭梅”。这个名字起得真好，真是像一球烧得炽红的火炭!一点都不酸!我吃过苏州洞庭山的杨梅、井冈山的杨梅，好像都比不上昆明的火炭梅。**

**②雨季的花是缅桂花。缅桂花即白兰花，北京叫做“把儿兰”(这个名字真不好听)。云南把这种花叫做缅桂花，可能最初这种花是从缅甸传入的，而花的香味又有点像桂花，其实这跟桂花实在没有什么关系。-----不过话又说回来，别处叫它白兰、把儿兰，它和兰花也挨不上呀，也不过是因为它很香，香得像兰花。我在家乡看到的白兰多是一人高，昆明的缅桂是大树!我在若园巷二号住过，院里有一棵大缅桂，密密的叶子，把四周房间都映绿了。缅桂盛开的时候，房东(是一个五十多岁的寡妇)就和她的一个养女，搭了梯子上去摘，每天要摘下来好些，拿到花市上去卖。地大概是怕房客们乱摘地的花，时常给各家送去一些。有时送来一个七寸盘子，里面摆得满满的缅桂花!带着雨珠的缅桂花使我的心软软的，不是怀人，不是思乡。**

**③雨，有时是会引起人一点淡淡的乡愁的。李商隐的《夜雨寄北》是为许多久客的游子而写的。我有一天在积雨少住的早辰和德熙从联大新校舍到莲花池去。看了池里的满池清水，看了着比丘尼装的陈圆圆的石像(传说陈圆随吴三桂到云南后出家，暮年投莲花池而死)，雨又下起来了。莲花池边有一条小街，有一个小酒店，我们走进去，要了一碟猪头肉，半市斤酒(装在上了绿釉的土瓷杯里)，坐了下来。雨下大了。酒店有几只鸡，都把脑袋反插在翅膀下面，一只脚着地，一动也不动地在檐下站着。酒店院子里有一架大木香花。昆明木香花很多。有的小河沿岸都是木香。但是这样大的木香却不多见。一棵木香，爬在架上，把院子遮得严严的。密匝匝的细碎的绿叶，数不清的半开的白花和饱涨的花骨朵，都被雨水淋得湿透了。我们走不了，就这样一直坐到午后。四十年后，我还忘不了那天的情味，写了一首诗：**

**莲花池外少行人，野店苔痕一寸深。浊酒一杯天过午，木香花湿雨沉沉。**

**④我想念昆明的雨。**

**10、请用简洁的语言概括①②③段的大意。(3分)**

**①段：**

**②段：**

**③段：**

**11、赏析第②段“带着雨珠的缅桂花使我的心软软的，不是怀人，不是思乡”这句话，说说其表达效果。(3分)**

**12、结尾“我想念昆明的雨”独立成段，有何作用？(2分)**

**13、本文写了记忆中昆明雨季的景、物、事，看起来有些“散”，但“神”不散。说说贯穿全文的“神”是什么？(2分)**

1. **阅读下面的文字，完成14~17题。（共10分）**

**走出青春迷茫**

**①那一年，我们刚进入九年级，学习的压力陡然增大，乌云总是遮掩着太阳，阳光照不进心灵，青春一片迷茫。**

**②不知什么原因，我们这群无所事事的男生突然疯狂地爱上了足球。每天大家不约而同地提早半小时到校，畅快淋漓地踢上一场“早球”。上课却成了绝佳的“中场休息”，或假寐或小憩，窘态各异，但有一个步调是统一的：下课铃响，冲向操场，抓紧踢球，别无他想。**

**③我们痴迷足球，好像找到了自己的梦想：要为中国足球的腾飞而奋斗！**

**④然而，在一个不见阳光的下午，我们的“足球梦”戛然而止了。戳破这个梦的是我们的班主任。那天下午上自习课，我们的守门员也许是太疲倦了，趴在桌上呼呼大睡，鼾声如雷，大家的哄笑引来了我们的班主任……结局是可想而知的，班主任默然捡走了我们的足球。我们在走廊里徘徊，在教室里踱步，行色恹恹，状如行尸。**

**⑤忽然一个男生说：“再买一个不就得了。”于是全班男生集资，又买了一个足球。我们像爱护宝贝一样把它藏起来，趁老师不在时偷偷地踢。当然了，纸是包不住火的。第二个球很快也被班主任没收了。班主任正色警告：“事不过三！”梦想再一次破灭，男同学又陷入巨大的迷茫，精神萎靡。既然不让踢球，精力过剩又无处释放，所以只能打开课本，佯装学习，并且趁机偷瞄女同学。**

**⑥那天早上，班里家庭条件最好的女生向同桌炫耀说：“我昨天去打网球了！”说完，就从包里掏出一个网球扔向天空。旁边伺机而动的一大群男生一哄而上，大家一瞬间都被点燃了，围着球一阵乱踢。一起笑着，疯着。网球滚向了操场，人群自动地分成两队，比赛开始了。一个网球，想要接住都很难，我们却踢得起劲，一脚射门，球跑到裤兜里了，守门员摸遍全身才把球找到，大家笑成一团。此时我有点开心，又有点难过。这才是我们应有的模样，不在教室里，不在校服里，就在此刻。**

**⑦这个网球的归宿和前面两个足球一样，我们的哄闹惊动了班主任，网球又被没收了。班主任还声明明天晨操后要罚男生到操场跑圈。这一次的没收大家无法接受：不能踢足球，甚至不能玩网球，那让我们玩什么呢？**

**⑧第二天晨操后，所有男生都站立在操场上，却一动不动，用静默表达无声的抗议。班主任显然对这一幕有些吃惊，但她并没有发怒，而是开始和我们细细叙谈：“我像你们这么大的时候，曾迷恋过琼瑶的小说，买过所有能买得到的琼瑶小说集，而且发誓要成为像琼瑶那样的小说家。结果呢，下课看上课也看，眼睛看近视了，镜片还越来越厚；成绩下降了，还没有一点反思的念头……人啊，年轻时迷茫，有青春力气，却找不到努力的正确方向；年老时清醒，却失去了青春力气，可能一事无成。真正懂得当下自己该想该做什么事了，你们就长大了。”**

**⑨班主任的话语如同晨曦中的那抹阳光，温暖了我们的内心，更照亮了我们的心灵。就在那一瞬间，我们觉得自己真正长大了。我们迎着阳光齐步向跑道跑去。**

**⑩从那以后，我们很少有人再逃课。我们这个班，创造了学校有史以来最高的高中录取率，我们的名字被学校骄傲地展示在学校的宣传橱窗。**

**14、依据文章内容，填写下表。(2分)**

|  |  |
| --- | --- |
| **老师的表现** | **“我们”的心理或表现** |
| **①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **行色恹恹** |
| **正色警告** | **②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **声明罚跑圈** | **无法接受** |
| **④\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **醒悟** |

**15、从修辞的角度赏析第⑨段中画横线句子的表达效果。(3分)**

**16、下列对文章有关内容的理解与赏析，正确的两项是(　　)(　　)(2分)**

**A．第②段借用“早球”“中场休息”等足球术语，运用动作描写与语言描写，形象描摹了一群执着于足球的男生形象。**

**B．第二个足球被没收后，男同学“精力过剩又无处释放”。表明“我们”痴迷足球的理由是“精力过剩又无处释放”。**

**C．第⑥段“我有点开心，又有点难过”中，“开心”指网球游戏带来了快乐，“难过”指这样开心的时刻太少，爱玩的天性得不到充分释放。**

**D．本文的主要人物是班主任，正是由于班主任三次没收足球，罚跑圈，细心教育，学生才放弃足球，走出迷茫。**

**E．本文从学生的视角构思，虽只叙述了“痴迷足球”的小故事，却引出了“走出青春迷茫”的大话题。**

**17、请你结合文章的主题和【链接材料】完成下面的题目。**

**【链接材料】近年来，很多学校开设了《生涯指导》校本选修课，生涯指导可以帮助学生了解、确定并实现自己的人生规划。一名生涯规划导师说：“生涯规划和理想的相同之处在于都有一个比较明确的人生目标，都需要有实现目标的勇气和毅力；不同之处在于生涯规划更注重目标与个人兴趣、性格特质、职业认知等方面的匹配，注重实现目标的阶段性规划，所以生涯规划在目标的实现方面更具有操作性和有效性。”**

**(1)产生“青春迷茫”的原因是什么？(1分)**

**(2)我们怎样才能真正走出“青春迷茫”？请你谈谈自己的看法。(2分)**

1. **古诗文阅读，完成18-21题。（共13分）**

**《愚公移山》--《列子˙汤问》**

**太行、王屋二山，方七百里，高万仞，本在冀州之南，河阳之北。**

**北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也，聚室而谋曰：“吾与汝毕力平险，指通豫南，达于汉阴，可乎？”杂然相许。其妻献疑曰：“以君之力，曾不能损魁父之丘，如太行、王屋何？且焉置土石？”杂曰：“投诸渤海之尾，隐土之北。”遂率子孙荷担者三夫，叩石垦壤，箕畚运于渤海之尾。邻人京城氏之孀妻有遗男，始龀，跳往助之。寒暑易节，始一反焉。**

**河曲智叟笑而止之曰：“甚矣，汝之不惠！以残年余力，曾不能毁山之一毛，其如土石何？”北山愚公长息曰：“汝心之固，固不可彻，曾不若孀妻弱子。虽我之死，有子存焉；子又生孙，孙又生子；子又有子，子又有孙；子子孙孙无穷匮也，而山不加增，何苦而不平？”河曲智叟亡以应。**

**操蛇之神闻之，惧其不已也，告之于帝。帝感其诚，命夸娥氏二子负二山，一厝朔东，一厝雍南。自此，冀之南，汉之阴，无陇断焉。**

**18、下列加点词解释有误的一项是（   ）（3分）**

**A.惩山北之塞      惩：苦于**

**B.且焉置土石      置：放置**

**C.寒暑易节       易：容易**

**D.无陇断焉      陇：同“垄”，高地**

**19、用现代汉语翻译下列句子。（每句2分，共4分）**

**(1)甚矣，汝之不惠**

**(2) 汝心之固，固不可彻，曾不若孀妻弱子  。**

**20、下列对选文相关内容的理解与分析，有误的一项是（    ）（3分）**

**A．文章有意在命名上加以颠倒，将大智大勇者命名为“愚公”，将鼠目寸光者命名为“智叟”，这样增强了讽刺的效果。**

**B．愚公之妻质疑愚公，智叟嘲笑愚公，他们说话的语气不同，但都对愚公移山持否定态度。**

**C．“荷担者三夫”“箕畚运于渤海之尾”从人力之少、运输工具简陋等方面表现了移山的艰难，衬托出愚公移山的毅力和决心。**

**D．愚公不畏艰难，与子孙相继挖山不止，体现了中华民族知难而进、艰苦奋斗的伟大精神。**

**21、下列对这首诗的理解有误的一项是：(   )   （3分）**

**春望**

**[唐]杜甫**

**国破山河在,城春草木深。感时花溅泪,恨别鸟惊心。**

**烽火连三月,家书抵万金。白头搔更短,浑欲不胜簪。**

**A.首联写春天城内草木茂密幽深，整个城市充满着荒凉凄惨的氛围。**

**B.颔联借花鸟写人的感觉，花为诗人伤心流泪，鸟为诗人心惊胆战。**

**C.颈联写出了诗人对妻子儿女等家人的强烈思念之情，情感真挚感人。**

**D.尾联中“搔更短”、“不胜簪”饱含了诗人伤时忧国、悲己思亲之情。**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **评卷人** | **得分** | |  |  | | **四、作文（共40分）** |

**22、阅读下面的文字，根据要求作文。**

**在成长的过程中，家庭的温暖、师友的帮助、社会的关爱，甚至产生的迷茫、经历的困难、遭受的挫折，都曾启迪你的智慧，点燃你的希望，增强你的信心，激励你的成长，成为你人生中宝贵的财富，值得珍藏。**

**请结合自己的经历，以“值得珍藏的财富”为题目，写一篇不少于600字的文章。**

**要求: (1) 内容具体，有真情实感; (2) 文体不限(诗歌、戏剧除外)； (3)文中不得出现真实的人名、校名；（4）注意书写工整，卷面整洁。**