|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 座号 |  |  |

绝密★启用前

2022-2023学年第一学期期末考试

七年级语文试卷

(满分：100分　时间：120分钟)

**一、积累与运用（17分）**

1．下列词语中加点的字音、字形完全正确的一项是（　　）（2分）

A．诀别（jué）） 炫耀（xuàn）） 滑稽（jì） 麻木不人（rén）

B．安详（xiáng）羞怯（què） 缥渺（miǎo） 骇人听闻（hài）

C．朗润（lăng））狭隘（ài） 禁锢（gù） 大相径庭（tíng）

D．静谧（mì） 惩戒（chéng）怂恿（sǒng） 怪涎不经（dàn）

2．依次填入下列句子横线处的词语最恰当的一项是（　　）（2分）

电影《长津湖》让我们\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_地体会到：没有冻不死的英雄，也没有打不死的英雄，有的只是军人的荣耀，是世世代代中国人血脉里\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的勇敢与奉献。他们的鲜血洒在战场上，无畏的精神永远凝聚在中国人心中。致敬中国志愿军，也愿更多如今还能将抗美援朝故事讲给我们听的老兵们，被时光\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，让他们有时间去看看更好的中国。\_\_\_\_\_\_\_如今这美好的中国，有他们伟大的付出！

A．真真切切 流动 珍惜 由于

B．切切实实 流淌 善待 由于

C．切切实实 流动 珍惜 因为

D．真真切切 流淌 善待 因为

3．下列选项内容表述有误的一项是（　　）（2分）

A．《秋天的怀念》作者史铁生，作家。本文看似平静的叙述中，饱含着深沉热烈复杂的情感：对母亲深切的怀念，自己的悔恨与愧疚和对于生存困境中“好好儿活”的领悟。

B．《世说新语》是南朝宋临川王刘义庆组织编写的一部志人小说集。《咏雪》和《陈太丘与友期行》分别出自《信语》篇和《方正》篇。

C．《狼》作者蒲松龄，世称聊斋先生，明代文学家。文章写的是一个屠户和两只狼之间的一场较量，告诉我们无论何种情况，人类都应凭借智慧和力量与动物斗争到底。

D．《纪念白求恩》是毛泽东为悼念白求恩的逝世而写的一篇纪念性文章。作者高度赞扬了白求恩的国际主义精神，号召全党学习白求恩毫无自私自利之心的共产主义精神。

4．下列选项内容表述有误的一项是（　　）（2分）

此后，我生命中有很多时刻，面对一个遥不可及的目标，或者一个令人畏惧的情境，当我感到惊慌失措时，我都能够轻松应对——因为我回想起了悬崖上很久以前的那一课。我提醒自己不要看下面遥远的岩石，而是注意相对轻松、容易的第一小步，迈出一小步，再一小步，就这样体会每一步带来的成就感，直到达成了自己的目标。这个时候，再回头看，就会对自己走过的这段漫漫长路感到惊讶和骄傲。

A．“时刻”“情境”“惊讶”“骄傲”是名词。

B．“提醒”“注意”“迈”“看”是动词。

C．“轻松”“容易”是形容词；“一个”是数量词。

D．画线句子有语病，修改方法是：将“悬崖上很久以前的”改为“很久以前悬崖上的”。

5．下面表述不正确的一项（　　）（2分）

A．《西游记》的中心人物是孙悟空，又名孙行者、美猴王，号称“齐天大圣”。孙悟空由东胜神洲傲来国花果山的一块灵石孕育，后来大闹天宫被如来佛祖压在五行山下。

B．《西游记》围绕师徒四人前往西天取经的主线，写了许多降妖除魔的故事。孙悟空在保护唐僧去西天取经路上，一直忠心不二，意志坚定，无论遇到什么困难，从来没有离开取经队伍。

C．《繁星》《春水》是冰心在印度诗人泰戈尔《飞鸟集》的影响下写成的诗集。大致包括三个方面的内容：一是对母爱和童真的歌颂；二是对大自然的崇拜和赞颂；三是对人生的思考和感悟。

D．在《朝花夕拾》中，鲁迅提到了三本在他人生中留下深刻印记的书：一本是长妈妈为他买的《山海经》；一本是想去看五猖会，父亲偏要他背的《鉴略》；一本是在矿路学堂如饥似渴阅读的《天演论》。

6．文学是语言的艺术，以其独特的美感形式，陶冶性情，滋润心灵，伴随我们成长。班级准备开展“文学部落”语文综合性学习活动，请你完成以下任务。

（1）班级要设立一个文学角，请你为这个文学角拟写一则主题语（或者宣传标语），不要超过20个字。（2分）

主题语（或者宣传标语）：

（2）班级要创立一个文学班刊，请你给班刊取一个简洁且富有文学气质的名字。（1分）

班刊名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）班级“文学部落”黑板报拟安排三个栏目，请仿照栏目一、二的样式，将“栏目三”补充完整。（1分）

栏目一：班级新闻 栏目二：范文展示 栏目三：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7．老师在一个人的成长历程中有着重要的影响，下面哪一位老师（师父）更符合你对“良师”的期待？请结合《朝花夕拾》或《西游记》相关内容阐述。（3分）

A．寿镜吾    B．藤野先生    C．菩提老祖    D．唐僧

**二、古诗文阅读（26分）**

【一】古诗文填空。（请规范书写；每空1分，共10分）

8．水何澹澹，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 (曹操《观沧海》)

9．晴空一鹤排云上，\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(刘禹锡《秋词》其一)

10．\_\_\_\_\_\_\_\_，却话巴山夜雨时。(李商隐(夜雨寄北》)

11．\_\_\_\_\_\_\_\_\_，铁马冰河人梦来。(陆游《十一月四日风雨大作》)

12．李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》中，既描写了暮春时节的景物，又表达了对友人的关切之情的句子是:“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

13．《<论语>十二章》中，告诉我们要为人宽容大度，保持君子风范，不因别人误解自己而生气的道理的句子是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

14．诸葛亮《诫子书》中，告诉我们要宁静专一、节俭，从而修身养德的句子是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

【二】阅读下面这首古诗，完成15-16题。（4分）

十一月四日风雨大作

僵卧孤村不自哀，

尚思为国戍轮台。

夜阑卧听风吹雨，

铁马冰河入梦来。

15．这首诗的后两句，巧借自然界的风雨把现实与 自然地联系起来，借此抒发 之情。(2分)

16。对这首诗的赏析不正确的一项是（ ）（2分）

A.由于“僵卧孤村”，而且风雨大作，所以诗人情不自禁地哀叹连连。

B.“风吹雨”既写实，扣题“风雨大作”，又象征了南宋朝廷风雨飘摇。

C.诗中两次写到了北疆战事，但都是诗人的意想，并非身临疆场。

D.全诗奔放雄沉而又略带苍凉，爱国之情，感人肺腑。

【三】阅读选文，完成17-20题。（共12分）

【甲】

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

【乙】

太宗尝谓皇属曰：“朕即位十三年矣，外绝游观之乐，内却①声色之娱。汝等生于富贵，长自深宫。夫弟子亲王，先须克己。每著一衣，则悯蚕妇；每餐一食，则念耕夫。至于听断之间，勿先恣其喜怒。朕每亲临庶政，岂敢惮于焦劳！汝等勿鄙人短，勿持已长，乃可永久富贵，以保终吉。先贤有言：逆吾者是吾师顺意者是吾贼不可不察也。”

（节选自李世民《诫皇属》）

【注释】①却：摒除。②听断：听取陈述而作出决定。常指听讼断狱、处理官司案件。③恣：放纵、任由。

17．解释下列句中加点词。（4分）

①非学无以广才 　 　 ②淫慢则不能励精

③太宗尝谓皇属曰 　 　 ④岂敢惮于焦劳

18．请用现代汉语翻译下面句子。（4分）

①非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

②每著一衣，则悯蚕妇；每餐一食，则念耕夫。

19．请用“/”给下面的句子断句。（断两处）（1分）

逆吾者是吾师顺吾者是吾贼不可不察也

20．甲文诸葛亮劝诫儿子修身养德的方法是“　 　”与“　 　”（分别用原文中的一个字回答）；乙文太宗以自身经历作为例子来告诫后代，表现太宗做法的句子是“　 　，　 　。”（用原文语句回答）（3分）

**三、现代文阅读(22分)**

（一）阅读选文，完成21-24题。（10分）

燕子来时

王琪

①燕子来时，衔风带雨，描红画绿。风是温柔的春风，雨是多情的春雨。“好雨知时节，当春乃发生。”几场春雨润物后，数阵春风传情间，慵懒的渭北大地，沉睡的黄土高原，也变得风流倜傥、英俊潇洒了起来。原野上百草回芽，万木争荣；天地间桃红柳绿，莺歌燕舞。农人们栽瓜点豆，文人们敲诗吟句。真是燕子来时春正好，天也风流，地也风流。

②我从小对燕子情有独钟。它美丽、优雅，傍人而居，小鸟依人。看到燕子，就看到了春天和希望。看到了播种和耕耘，因此，每年三月，我都会在绿草如茵的春色里，寻觅燕子的身影，聆听燕语呢喃，静观燕舞晴空，让冬眠的心灵尽早舒展开来，让暗淡的心情尽快明亮起来。

③今年三月，我又看到了一场盛大的燕子舞会。那是一个天气晴朗的午后，我行走在一片绿意盎然的田陌间。阳光如流水般温柔，倾泻在我的周身，让人感到生命的美好。路边无数的绿叶，像顽皮的孩童，争先恐后地攀上枝头，着意卖萌；无数的花朵，如初恋的少女，在风中禁不住笑出声来，引得路人也驻足观望。当我来到一片苗圃旁时，我被一片啁啾的燕语吸引住了。我停下脚步，一只熟人似的燕子，就停在离我不远处的花枝上，它有着玄黑色的背，乳白色的腹以及剪刀一样的翅膀和尾羽。它那一双眼睛像宝石一样清澈晶莹，让人不忍惊扰它。

④而当我抬眼向天空望去时，一幅群燕舞空的壮观图景，深深地震撼了我。只见一群燕子正在蓝天白云下，任意东西，往来穿梭，时聚时散，时停时飞，时高时低，时远时近。凝目处，如怀素狂草，项庄舞剑；纵目处，若离弦之箭，脱缰之马：十分壮观，异常美丽。我陶醉在这片美丽之中，久久地凝望着、伫立着，一动不动。燕子们争相展示自己优美的舞姿，感受着春光的爱抚和生活的乐趣。眼前的景象让我不禁陷入沉思之中。

⑤燕子是人类亲密的朋友，自古就与人们亲如一家，和睦相处。“小燕子，穿花衣，年年春天来这里。”每年春天，它们都像那些出门在外的游子一样，不远千里万里，跋涉千山万水，为家乡引来百花满园，流水潺潺。小时候，老家的屋檐下，总有一个燕子窝，天天看燕子觅食，听燕子闲谈，自然而惬意，古典而唯美。

⑥我常常惊叹于那些燕子，它们柔弱的身体，究竟蕴含了多少向上的力量，如何穿越高山阻挡，长河隔离，将春的消息一点儿一点儿传递给北国。我从它身上不仅看到了无限的希望，更汲取了无穷的力量。每当我遇到困难和挫折，我都会想起那些小小的燕子。然而，这种优雅的景象，正渐渐淡出了我的视线。

⑦近年来，随着城市乡村高楼大厦的快速崛起，燕子的生存空间越来越狭窄，燕子也越来越少。燕子头顶绕的美丽，或许将成为一份美好的回忆，一缕淡淡的乡愁。

21．请结合文章第②自然段内容，概括作者“对燕子情有独钟”的原因。（3分）

22．请从修辞的角度赏析下面句子的表达效果。（3分）

路边无数的绿叶，像顽皮的孩童，争先恐后地攀上枝头，着意卖萌；无数的花朵，如初恋的少女，在风中禁不住笑出声来，引得路人也驻足观望。

23.选文第⑥段中小小的燕子带给“我”哪些人生感悟？（2分）

24.结合选文第⑦段内容并联系实际，谈谈如何更好的处理人与动物的关系。（2分）

（二）阅读选文，完成25-29题。(11分)

父亲的车后座

张风芹

①父亲节那天晚上，妹妹发过来一张图片，一个小女孩坐在父亲的自行车后座上，妹妹说：“曾经，我们也这么小，父亲也这么年轻。”

②凝视那张图片，往日的时光如潮水一样涌过来，漫过心海。

③从有记忆开始，父亲就有一辆破旧的自行车。那时候父亲在县城做木材生意。县城十天两个集，每逢集日，天还不明，父亲就蹬上那辆破自行车，颊簸在蜿蜒的乡间小路上，一去就是一整天，将近半夜才能回家，一年四季，风雨无阻。那时候我们都太小，根本不懂得父亲的艰辛，我们期盼的是父亲自行车后座上带回来的东西。最喜欢夏天，父亲会给我们带回来各种水果，桃、李、杏、枣、香瓜、甜瓜……年幼的我们只懂得填满我们贪吃的嘴，哪里知道那是父亲用省下的午饭钱给我们买的。那些水果是商贩散集后处理的，成堆廉价卖。就为能买到这些别人看不上的瓜果，父亲要在集市上忍饥挨饿一整天。

④父亲的自行车后座，不只承载他的劳苦，更承载着我们的快乐与幸福。

⑤上小学的时候，我每个学期都会参加一次乡联校举办的抽考比赛，每次都是父亲用自行车带上我去考试。那一天的父亲显得特别精神，平日里下巴上密密麻麻的胡渣跑得无影无踪，干裂、粗糙得像松树皮的双手洗得发白，他换上雪白的衬衫，蹬上一双崭新的千层底布鞋。父亲载着我一路颠簸，那条长长的土路，颠簸出我心里的感动，好几回我都忍不住靠着父亲的后背，父亲的后背真硬啊！那时，父亲正年轻。

⑥等到我去镇上读了中学，开始住校。父亲的破自行车也换成了崭新的大金鹿，那亮晃晃的自行车让我骄傲了好久。父亲去镇上的时候就会顺路绕到学校门口等我放学，崭新的自行车后座上带着给我的衣服被褥，或者草席蚊帐。等我放学后飞快地跑到父亲面前，父亲就会变戏法般从衣兜里掏出来一个大纸包，大纸包里常常是两个香喷喷的羊肉大包，或者两个撒满芝麻的吊炉烧饼。虽然我不忘把包子烧饼举给父亲一个，可是父亲却从来都不舍得咬上一口。

⑦结婚后，我们住在县城的出租屋里，冷暖温饱依然让父亲牵肠挂肚。每年，麦子收了，父亲送来麦仁和白面，说是新麦子格外好吃；玉米长成了，送来成袋的嫩玉米，说孩子们都爱吃这口；树上新打下来的红枣，地里刚摘的毛豆，母亲腌的咸鸭蛋，刚开封的西瓜酱豆……。近四十里的土路，父亲蹬着那辆由新变旧的自行车，一样一样都给我们送到了跟前。我常常心疼不再年轻的父亲，忍不住埋怨他：“蹬车这么远，路又不好走，何必非要送来呢，等我们回去再吃也不迟啊！”父亲不生气，一边逗弄着孩子一边说：“我想来看看孩子了，这一点儿路算个啥！”我忍不住鼻子酸酸的，两眼含泪，坐在父亲车后座的一幕幕情景又浮现在眼前。我真想再回到小时候，坐在父亲的自行车后座上，和父亲一起回家。

⑧父亲老了，蹬自行车费力了，就换了一辆电动三轮车，这次后座特别宽敞，可以带上母亲一起来城里看孩子。父亲高兴地对我们说：“你们放假的时候，我来接你们回家吧！这车后座像沙发一样舒服呢！”

⑨可是，我们还没来得及坐上那像沙发一样舒服的车后座，父亲就和我们开了个天大的玩笑，悄悄地离去了。留下那辆新崭崭的三轮车和那辆破自行车默默地停放在老院里。

⑩父亲，今夜有月，月明风清，梦里，驾上您的三轮车再来看看吧，我想您的车后座了。

（选自《特别文摘》2020.05，有改动）

25.选文①②段有什么作用？请简要回答。（2分）

26.选文⑤一⑦段，作者以深情的笔触回忆了与父亲车后座有关的哪三件事？请用简洁的语言概括。（3分）

27．选文第⑤段画线句运用了什么人物描写方法？有什么作用？（3分）

那一天的父亲显得特别精神，平日里下巴上密密麻麻的胡渣跑得无影无踪，干裂、粗糙得像松树皮的双手洗得发白，他换上雪白的衬衫，蹬上一双崭新的千层底布鞋。

28.结合选文内容，简析“父亲”是一个怎样的人。（1分）

29.“父亲的车后座”在选文中多次出现，有什么作用？（2分）

**四、实战应用 (6分)**

【冰雪运动之美】

ㅤ 班长计划在12月8日下午2点，邀请学校的体育周老师在学校风雨活动室为同学们讲解冰雪运动的知识并带领大家体验模拟冰雪运动。班长撰写了一份邀请函，请你按照要求修改。

邀请函

尊敬的周老师：

您好！我班定于12月8日下午2点，开展“冬奥知识进校园”的活动。想邀请您为同学们讲解冰雪运动的知识并带领大家体验模拟冰雪运动。届时，恳请您务必莅临指导。谢谢！

2021年11月30日

30.邀请函中有一处内容不具体，请提出修改意见。(2分)

31.邀请函中有一处格式不对，请提出修改意见。(2分)

32.邀请函中有一处语病，请提出修改意见。(2分)

**三、写作**

**33.请从下面两题中任选一题作文。（30分）**

(1)请以“战胜自己，真好”为题，写一篇文章。

要求：①将题目工整地抄写在答题卡上；②除诗歌外文体不限，可以记述经历，抒发情感，发表见解；③字迹工整，书写规范，不少于600字；④文中不得出现含有个人信息的地名、校名和人名等；⑤文中不得引用，抄袭本试题卷阅读理解部分的材料。

(2)阅读下面的文字，按要求作文。

母亲温柔的叮嘱，朋友鼓励的拥抱，陌生人明亮的笑容，回想起来都寄寓着他们的深情厚意；一只翩跹的蝴蝶，一树清香的桂花，满天绽放的烟火，背后藏着的故事往往引人深思……，这些平凡生活里的点点滴滴，让我们回味无穷、倍感珍贵。

请以“ ，如此珍贵”为题，完成一篇写人记事的作文。

要求：（1）请先将题目补充完整，然后再写文章；

（2）书写工整，卷面整洁，不少于600字；

（3）文中不得出现真实的人名、校名等信息。