

# 2022 年秋季学期九年级线上教学质量检测

## 语 文

**注意事项:**  
 1.答题前,考生务必将密封线内的项目填写清楚。  
 2.必须使用黑色签字笔书写,字体工整,字迹清楚。

题 答 不 要 内 线 封 密

考 号 姓 名 班 级 学 校

题号	一	二	三	四	总分	累分人
得分						

座位号	

**注意事项:**共四大题,满分 120 分,作答时间 120 分钟。

得分	评分人

### 一、积累与运用(共 28 分)

1. 阅读下面语段,回答问题。(共 4 分)

抗战时期,京剧大师梅兰芳蓄须明志,彰显民族气节;抗美援朝期间,豫剧大师常香玉义演 ① 捐,为前线捐献飞机,可见其义薄云天……这些前辈艺术家是引领时代风气的先行者,在德艺双 ② 上做出了示范。为人民奉献精神食粮,演员责无旁贷。“演员”两个字里面有前辈挣得的荣誉,有时代赋予的责任,有人民殷切的期待。演员应把荣誉、责任、期待变成不断向上的动力,给“演员”两字增光添 ③ 。

(1)依次给语段中加点的字注音,全都正确的一项是( ) (2 分)

- A. chù yīn      B. xù yīn      C. xù yān      D. chù yān

(2)在语段横线处填入汉字,全都正确的一项是( ) (2 分)

- A. ①募    ②馨    ③彩      B. ①幕    ②馨    ③采  
 C. ①幕    ②馨    ③彩      D. ①募    ②罄    ③采

2. 请在下表横线处填写相应的古诗文名句,完成积累卡片。(8 分)

主题	古诗文名句
家国	辛弃疾通过“①_____,②_____”(《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》),表达对国家的赤胆忠心和建功立业的雄心;文天祥“山河破碎风飘絮,③_____”(《过零丁洋》)运用比喻来形容国事衰微凋零的局面,个人坎坷漂泊的命运。
修为	注重个人修养,是中华民族治学正身的基础。宋濂的《送东阳马生序》回忆少年时因诚实守信,能顺利借书学习的句子是“④_____,⑤_____”;诸葛亮在《出师表》中用“⑥_____,⑦_____”两句,表达淡泊名利,不显扬以求自保的心志。
旷达	苏轼《定风波》中的“莫听穿林打叶声,⑧_____”两句,折射出诗人沉着坚守、自信乐观的生活态度。

3. 名著阅读。(任选一题作答)(4 分)

(1)《水浒传》是中国古典小说中优秀的英雄传奇小说。小说中轰轰烈烈的反抗最终以失败告终,令人唏嘘。书中人物的矛盾性格,在一定程度上也反映了梁山泊义军的反抗斗争的局限性。请在下面两人中任选一人,结合他的经历加以分析。

- ①宋江                  ②林冲

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2210010610671

(2)童年是塑造人生的基石,能够影响人的一生,决定着人的性格和成长道路。请简述简·爱的童年生活经历以及给她带来的影响。

4. 将下列句子组成语意连贯的一段话,排序最恰当的一项是( ) (3分)

- ①可以让国外民众在感知、审美、体悟中获得愉悦。
- ②能够跨越国界、激发共鸣,获得各国人民的认同。
- ③中华优秀传统文化中那些跨越时空、超越国度、富有永恒魅力的精华。
- ④承载在中国器物、文艺、生活中的人文精神。
- ⑤进而使他们感受到中华优秀传统文化的独特魅力,增强对中华文化的认同。

A. ①③④②⑤      B. ④②①③⑤      C. ①③②④⑤      D. ④②③①⑤

5. 九年级(1)班开展“精神的力量”主题班会,请你参与,完成相关任务。(共9分)

(1)活动寄语

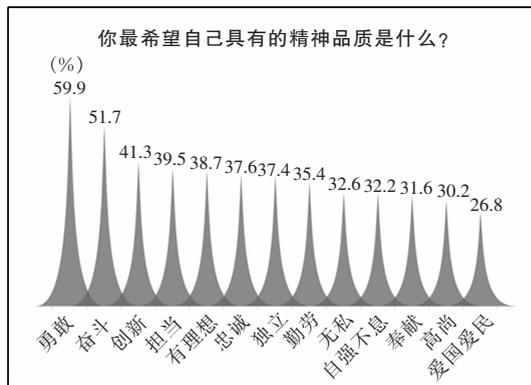
“人是要有一点精神的。”什么是“精神的力量”?当代青年应该有着怎样的精神?请结合下面两则材料为活动写一段寄语(80字左右)。(3分)

材料一 在天津某高校读大三的刘欣怡感觉,中国人的精神是一个整体的体现。尤其是新冠肺炎疫情发生以来,医护人员服从大局,舍身奉献;普通人无论是做核酸检测还是接种疫苗,都能做到不争不抢、守纪有序,大家守望相助,展现出了良好的精神风貌;前段时间,福建出现阳性病例,她在网上看到很多小朋友很乖地穿防护服、做检查,觉得既心疼,又感动。这些就是一个民族的精神。

材料二 家住山东的吴衍宇的理想是入伍参军,到国家需要的地方去,奉献自己的力量。“我的外曾祖父年仅36岁便牺牲在抗美援朝的战场上,从小我就只能从书本、影片中,幻想他奋不顾身、以身许国的壮烈身影。我的祖父、外祖父、父亲、舅舅也都穿上了军装,奔赴祖国最需要的地方。我希望自己也能肩负起属于自己的责任。”

(2)图表信息

下图是中国青年报社对2064名青年进行的“精神谱系”专项调查结果。请从中概括出两点主要信息。(3分)



(3)对联撰写

对联言简意赅,表意丰富。请根据下面一段话,把对联补充完整,书写在下面横线上。(3分)

习近平总书记纪念五四运动100周年大会上的重要讲话指出,“实践充分证明,中国青年是有远大理想抱负的青年!中国青年是有深厚家国情怀的青年!中国青年

是有伟大创造力的青年!”实现中华民族伟大复兴的中国梦,无疑需要广大青年坚定理想信念,志存高远、脚踏实地,勇做时代的弄潮儿。站在这个高度来看青年的精神力量,我们对今天的青年充满信心。

上联:①\_\_\_\_\_ ,创造伟大事业,实现复兴中国梦

下联:能志存高远脚踏实地,②\_\_\_\_\_ ,③\_\_\_\_\_

得分	评分人

## 二、现代文阅读(共 28 分)

### (一)阅读下文,完成 6~9 题。(共 16 分)

#### 疗 心

①住进泛着土腥味儿的祖屋,睡在柴床上,他那颗按捺不住躁动的心,似乎终于找到安放的地方。

②他觉得身上的疼痛渐消,吃得香,睡得甜。梦里出现久违的场景:幼时黄昏里,炊烟袅袅,娘站在门前台阶上,扯着嗓门儿呼唤贪玩的他,“么儿——回家吃饭喽——”悠长的喊声在村子里飘得很远。他醒来一摸,眼泪流了满脸。

③娘在世时说:“俺么儿从小不让人省心,这一走,心就野了。”

④三十年前,高考落榜的他,在家躺了半月,站到爹娘跟前赌气道:“俺要出去闯一闯!”娘被惊得一愣,端在手中的水瓢“啪”地掉在了地上,惶惶地把眼睛转向男人。打过仗的爹心硬,拔出含在嘴里的烟袋,气哼哼地说:“哪里的黄土都埋人,你有种就闯出一片天地来!”

⑤他顿感热血上涌,跪地给爹娘连磕几个响头后,便头也不回地走出家门。

⑥他到省城没几天,几张皱巴巴的零钱就花光了。幸好有家公司老板收留了他,让他跟着老员工从头做起。

⑦他聪慧好学,又有主见,半年后就跑单帮了。为多挣提成,他绞尽脑汁,用尽办法。因他骁勇善谋,业绩颇丰,被一步步提拔上来。每次提拔,他的心都狂跳不止。多年后他做了公司掌门人,那心便狂跳得按捺不住了。他拼命地工作,使他的直至成为行业的风云人物,过足了被簇拥和被膜拜的瘾。

⑧其实内心的孤独和脆弱,只有自己心里明白。长期超负荷工作,使他的健康严重透支,年前突发心脏病住进医院,抢救一夜人才醒过来,血管里放入三个支架。

⑨来探望的人络绎不绝,他却感到孤单、卑小得就像一粒微尘。术后痛感上来,他睡意全无,不禁浮想联翩。一想起工作的事儿,他就觉得心脏跳得厉害,想捂也捂不住,生怕放入支架的血管再出意外。说来也怪,只要想起村庄、爹娘、儿时玩耍的镇边小河,还有鸭鹅觅食戏水、牛哞羊咩狗吠声,他的心跳便平缓下来,清爽多了。

⑩出院后,他直奔阔别多年的家乡小镇,想在此疗养一段时间,给心找个安放的地方。放眼望去,镇内小桥流水,鸡鸣鹅叫,春日暖阳下,徜徉在河边的人们,散步,观鸟,赏景。小广场上,一位老年艺人说着评书,听书的人围了一圈又一圈。

⑪走在老街上,他感到既陌生又熟悉。爹娘去世多年,兄弟散居各地,他不想惊动旁人,便在自家老屋住下。他走进邻居家的心悦茶社,正下棋的店主,斜望他一眼,指着烧得咕嘟咕嘟响的水壶招呼:“茶叶在那儿摆着,想喝啥茶自己沏!”便头也不抬地盯着棋盘。他心生不悦:“哪有这样待客的?”他沏壶茶,边品边环视左右,伴着袅袅茶香,但见顾客下棋、聊天、阅读,个个从容淡定。他仿佛受到感染,顿觉全身轻松。再看那块“和局道商”的牌匾,他顿觉悟出什么,心底对店家暗暗赞佩。

⑫离茶社不远,有家“老何理发店”,店主是远房三叔。三叔因战伤残,谢绝政府照顾开起理发店。店里陈设如初,却打理得干净温馨,坐等的顾客天南海北聊着,不时发出爽朗的笑声。俩人打过招呼,三叔也没停下活儿,边忙边与顾客搭话。令他费解的是,虽顾

客盈门,却每人只收3元钱。等人散去,他忍不住劝三叔:“现在理发哪还有这个价儿,您这也太寒碜了吧?”三叔笑了笑:“世上的钱挣不完,够用就行,有钱难买乐意,顾客信得过俺,知足了!”这番话犹如醍醐灌顶,他深吸一口气后,对三叔报以一笑。

⑬回乡的他仿佛穿越回了童年,故乡是那么熟悉又新鲜,行走在蓝天碧水之间,脚踩着祖辈们踩踏过的土地,他感觉内心从来没有那么平实过,整个人倍感舒服惬意,病痛也一下子消失得无影无踪。

⑭要返程了,望着给自己留下深刻印象的祖屋和小院,他心里不禁涌起一股热流,耳际似乎萦绕着母亲那熟悉的声音:“么儿,记着回家呀。”

(作者:薛培政,有删改。《江河文学》2021年第4期)

6. 请认真梳理本文故事,按照时间先后顺序,将下面空缺的情节补充完整。(3分)

①三十年前,他高考落榜后赌气要出去闯一闯,得到父亲同意;②\_\_\_\_\_;

③通过多年打拼,他做了公司掌门人,长期超负荷的工作影响了健康;④\_\_\_\_\_;

⑤出院后,他回家乡小镇疗养,在茶社和理发店悟出人生真谛;⑥\_\_\_\_\_。

7. 文章第④段画线句人物描写得十分精彩,请任选一个角度分析人物描写的表达效果。(4分)

\_\_\_\_\_

8. 小说运用对比手法,在前后比照中突显情感主旨。请结合内容分析。(4分)

\_\_\_\_\_

9. 有“心病”才需要“疗心”,请结合文章内容分析题目的含义和作用。(5分)

\_\_\_\_\_

(二) 阅读下面两个文本,完成10~12题。(共12分)

文本一

### 弘扬劳模精神,点点星火照亮“奋斗初心”

劳动模范是民族的精英、人民的楷模。无数平凡的劳动者,在岗位上用实际行动诠释了“爱岗敬业、争创一流、艰苦奋斗、勇于创新、淡泊名利、甘于奉献”的劳模精神,为时代的发展注入了强大的力量。站在两个一百年历史交汇点,我们要风雨无阻、勇敢前进,尤其需要大力弘扬劳模精神,用劳动者的点点星光照亮“奋斗初心”,开创美好未来。

“幸福都是奋斗出来的。”劳模是奋斗路上的“时代先锋”,劳模是奋斗路上的“精神指引”,正是有了无数劳模在平凡的岗位上埋头苦干、开拓创新,才能创造出今天让我们骄傲自豪的“业绩”。奋进新征程,我们面临更多的机遇和挑战,要乘势而上,创造更美好的未来,尤其需要大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,永葆奋斗初心,在接续奔跑中谱写新篇章。

“爱岗敬业、争创一流”诠释进取之心。

一个时代的不断进步,离不开劳动者的勇挑重担、不断进取的担当。新中国成立后,百废待兴,每一个岗位上都需要吃得苦、办得蛮的奋斗者。大庆“铁人”王进喜立下“宁肯少活两年,拼命也要拿下大油田”的铮铮誓言;产业工人许振超先后六次打破集装箱装卸世界纪录,创下令世界惊叹的“振超效率”。他们用实际行动在岗位上诠释了“爱岗敬业、争创一流”的进取之心,用一个个不断刷新的“新成绩”,折射了劳动者对事业的热爱。

“艰苦奋斗、勇于创新”折射工匠精神。

“社会主义是干出来的,新时代是奋斗出来的。”劳动不仅是重复昨日的事情,更在于在履职尽责、服务岗位的过程中,发挥聪明才智,书写创新篇章,为国家不断地前行注入新的动力。来自中航西飞的全国劳模薛莹和同事们一直致力于改进垂直尾翼的操作方法和工艺流程,赢得国际航空制造合作公司的高度认可;全国劳模竺士杰勇于创新,以他

名字命名的桥吊操作法已更新迭代至 3.0 版本。在每一个平凡的岗位上精益求精、推动事业进步的劳动者,让我们明白了“艰苦奋斗、勇于创新”对于推动党和国家事业的重要意义,激励着更多的劳动者在平凡的岗位上弘扬工匠精神,为事业前进注入磅礴动力。

“淡泊名利、甘于奉献”彰显崇高品质。

奋斗是有光芒的,这个光芒不仅照亮了自己,也照亮了国家的美好未来。把模具精度控制在 1 微米之内,是全国劳模、无锡微研股份有限公司高级技师陈亮的拿手绝活;浙江省劳模叶志成,在电网建设一线岗位上干了一千就是 35 年。爱一行、干一行、钻一行是劳动者对岗位的热爱、敬业、负责,而在功成名就之时,他们依然在平凡的岗位上坚守,以“淡泊名利、甘于奉献”来面对自己的业绩,彰显的是他们崇高的精神品质,更是让我们看到了劳动者的靓丽风采,他们的奉献是国家发展中最耀眼的“风景线”。

劳动创造了中华民族,造就了中华民族的辉煌历史,也必将创造出中华民族的光明未来。实现中华民族伟大复兴梦的千秋伟业,我们要崇敬劳动模范,弘扬劳模精神,让劳模精神成为我们追求美好生活的法宝,让劳动者的点点星光照亮“奋斗初心”,用勤劳的双手谱写“换了人间”的时代新篇章。

(作者:婧蓝,有删改。四川新闻网 2021 年 09 月 29 日)

### 文本二

劳动最光荣,劳动最崇高,劳动最伟大,劳动最美丽。因为崇尚劳动,我们有着“咱们工人有力量”的豪迈,有着“天不怕地不怕,风雪雷电任随它”的勇气,有着“紧摇桨来掌稳舵,双手赢得丰收年”的底气,有着“人们在明媚的阳光下生活,生活在人们的劳动中变样”的自信。

劳动,创造了财富,也砥砺着精神。人行天地间,只有不图安逸,不惧困苦,爬过高山,蹚过激流,拼搏过,奉献过,才能感受“千淘万漉虽辛苦,吹尽狂沙始到金”的喜悦与充盈,才能体会生而为人的自在与尊严。

因为崇尚劳动,我们对每位劳动者都充满敬意。当耄耋之年的袁隆平一次又一次走进稻田,查看水稻长势;当钟南山挤进火车餐车,奔赴武汉抗疫前线;当张定宇拖着正在萎缩的双腿,在病房里奔走;当张桂梅伸出贴满膏药的双手,鼓励她的学生……谁人不曾感动?

(《劳动成就梦想——劳动精神述评》《光明日报》2021 年 09 月 28 日)

10. 下面对文本一、二的理解和分析,不正确的两项是( ) (4 分)
- A. 劳模是无数平凡的劳动者中的一员,劳模精神可概括为“爱岗敬业、争创一流、艰苦奋斗、勇于创新、淡泊名利、甘于奉献”等。
  - B. 王进喜拼命也要拿下大油田,许振超创下令世界惊叹的“振超效率”,叶志成在电网建设一线干了一千就是 35 年,几个事例充分体现劳模“淡泊名利、甘于奉献”的崇高品质。
  - C. 文本一按照“提出问题—解决问题—分析问题”的结构形式安排顺序,属于议论文典型的“引论—本论—结论”的结构。
  - D. 劳动,创造了财富,也砥砺着精神。袁隆平、钟南山、张定宇、张桂梅等劳模,不图安逸,不惧困苦,拼搏奉献,他们的模范事迹感动了无数人。
  - E. 两个文本都是在引用(道理)论证的基础上,运用事例论证(列举名人事例)证明观点。

11. 请简要梳理文本一的论证思路。(4 分)

\_\_\_\_\_

12. 结合两个文本,探究两个文本论述的侧重点有何不同?(4 分)

\_\_\_\_\_

得分	评分人

### 三、古诗文阅读(共 14 分)

#### (一)阅读《鱼我所欲也》,完成 13~16 题。(共 10 分)

鱼,我所欲也;熊掌,亦我所欲也。二者不可得兼,舍鱼而取熊掌者也。生,亦我所欲也;义,亦我所欲也。二者不可得兼,舍生而取义者也。生亦我所欲,所欲有甚于生者,故不为苟得也;死亦我所恶,所恶有甚于死者,故患有所不辟也。如使人之所欲莫甚于生,则凡可以得生者何不用也?使人之所恶莫甚于死者,则凡可以辟患者何不为也?由是则生而有不用也,由是则可以辟患而有不为也。是故所欲有甚于生者,所恶有甚于死者。非独贤者有是心也,人皆有之,贤者能勿丧耳。

一箪食,一豆羹,得之则生,弗得则死。呼尔而与之,行道之人弗受;蹴尔而与之,乞人不屑也。万钟则不辩礼义而受之,万钟于我何加焉!为宫室之美、妻妾之奉、所识穷乏者得我与?乡为身死而不受,今为宫室之美为之;乡为身死而不受,今为妻妾之奉为之;乡为身死而不受,今为所识穷乏者得我而为之:是亦不可以已乎?此之谓失其本心。

13. 下列选项中加点词语意思都相同的一项是( ) (2分)

- |             |           |      |
|-------------|-----------|------|
| A. 熊掌,亦我所欲也 | 且欲与常马等不可得 | 跃跃欲试 |
| B. 所恶有甚于死者  | 可爱者甚蕃     | 不求甚解 |
| C. 万钟于我何加焉  | 弗敢加也      | 添枝加叶 |
| D. 此之谓失其本心  | 太守自谓也     | 不知所谓 |

14. 把选文中画横线的句子翻译成现代汉语。(2分)

非独贤者有是心也,人皆有之,贤者能勿丧耳。

15. 文章将“一箪食,一豆羹”和“万钟”进行对比,有什么作用?(4分)

16. 请结合《鱼我所欲也》中的观点,概括分析【链接材料】中的荀巨伯是一个怎样的人。(2分)

**【链接材料】**荀巨伯<sup>①</sup>远看友人疾,值<sup>②</sup>胡贼攻郡。友人语巨伯曰:“吾今死矣,子可去<sup>③</sup>!”巨伯曰:“远来相视,子令吾去,败义以求生<sup>④</sup>,岂荀巨伯所行邪?”贼既至,谓巨伯曰:“大军至,一郡尽空,汝何男子,而敢独止?”巨伯曰:“友人有疾,不忍委之,宁以吾身代友人命。”贼相谓曰:“我辈无义之人,而入有义之国!”遂班军而还,一郡并获全。

(节选自刘义庆《世说新语》)

**【注释】**①荀巨伯:东汉人,汉桓帝的义士。②值:恰逢,正赶上。③子可去:你赶紧离开这里。④败义以求生:为了苟且偷生败坏道义。

#### (二)阅读下面一首词,完成 17~18 题。(共 4 分)

##### 江城子·密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂,左牵黄,右擎苍,锦帽貂裘,千骑卷平冈。为报倾城随太守,亲射虎,看孙郎。

酒酣胸胆尚开张。鬓微霜,又何妨!持节云中,何日遣冯唐?会挽雕弓如满月,西北望,射天狼。

17. 这首词中“狂”字表现在哪些方面?请简要概括。(2分)

18. 本词是千古传诵的东坡豪放词代表作之一，苏轼在词中运用典故，融情于事，请试举出两例并分析其作用。(2分)

得分	评分人

#### 四、作文(50分)

19. 九年级全体同学参加“做情绪的主人”心理健康教育主题活动，活动给出两个作文题目，请任选一个，写一篇作文参与活动。(50分)

(1) 请以“这次，我不紧张”为题，结合自己的生活经历写一篇记叙文，参与“述说经历”活动展评。

要求：①表达意图明确，内容具体充实；②600字左右；③文中请回避与你有关的人名、校名、地名。

(2) 请阅读下面材料，根据要求作文。

“知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。”遇到困难时人一般会胆怯、紧张、犹豫，可如果我们摒弃杂念、稳住心绪，一定可以找到破解困境的良方。沉得住气，就是心间一泓清泉里的月辉，它照亮眼前灰暗的路，避免人生的航船迷失方向。

这段话引发了你怎样的思考和感悟？请自选角度，确定立意，自拟题目，写一篇简单的议论文，参与“分享看法”主题演讲比赛。

要求：①观点明确，有理有据；②600字左右；③文中请回避与你有关的人名、校名、地名。

题目：\_\_\_\_\_