**扶沟一中2022-2023学年上期末九年级语文试卷**



考试时间：120分钟 分数：120分

**一、积累与运用（28分）**

1．下面依序填入括号的字音或字形，完全正确的一项是（ ）（2分）

如果我们想要做好一件事，就必须要心无旁（ ），如果做着这事，又想着那事，不仅做不好事，更是对自己责任的（ ）渎。如果每次放纵之后，我们都轻易地宽宥（ ）了自己，那我们就没有坚守住自己的底线。凡事尽己所能，这是对每一个人的人生都有益的箴（ ）言。

A．鹜 泄 yòu jiān B．骛 泻 yù jiān

C．鹜 亵 yǒu zhēn D．骛 亵 yòu zhēn

2．古诗文默写。（8分）

（1）兔从狗窦入， 。（《十五从军征》）

（2）所恶有甚于死者， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《鱼我所欲也》）

（3）苏轼在《江城子·密州出猎》中巧用典故，用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_”一句委婉表达自己渴望得到朝廷重用的心情。

（4）异域风光，让初到边塞的文人惊叹不已。《使至塞上》中王维用“大漠孤烟直，长河落日圆”描绘初入边塞的奇丽风光；《白雪歌送武判官归京》中岑参用“ \_\_\_\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”表达了初见满树白雪的惊喜之情；《渔家傲·秋思》中范仲淹用“ ， 。”道出了边塞不同于中原的气候特征。

3．在横线处补写恰当的语句，使文段语意完整连贯，内容贴切。（4分）

建立能够激励人才发展的评价机制，要从两个方面为人才评价机制松绑。①\_\_\_\_\_\_，标准是解决“门槛”问题，②\_\_\_\_\_\_\_，也不能把“伪人才”引入门内。另一方面要在评价模式上松绑，实行差异化评价，让各类人才在差异化的评价中找准位置，在合适的舞台上建功立业。

①

②

**4**．名著阅读。（任选一题作答）（4分）

（1）有人说，吴敬梓老先生挥舞细节的宝剑，讽刺着人间真实的世相。请从下面人物中任选一个，结合相关情节分析作者是如何通过细节体现讽刺艺术的。

①严监生 ②周进

（2）我们感动于不为物质诱惑所动，扎根山区，托起大山的希望的张玉滚老师，尤其是他自尊自强，意志坚定的品质。《简·爱》一书中的主人公简·爱也同样具备张玉滚老师的这种可贵品质。请结合具体事件分析。

5．毕业前夕，班级将举办“岁月如歌”语文综合性学习活动。（10分）

（1）语文老师准备带大家编写一本名为岁月如歌的班级纪念册，请你为纪念册设计两个编写板块。（4分）

板块一：

板块二：

（2）班里准备举办毕业晚会，根据节目表，齐唱“让我们荡起双桨”之后，是两名同学和唱“同桌的你”，请你为这两个节目写几句串联词。（4分）

（3）同学李晓明因病不能参加毕业晚会，下面是他写的请假条，请你指出这则请假条在内容和格式方面的错误，并改正。（内容和格式上分别指出一处即可）（2分）

请假条

韩老师：

我因早上突发肠胃炎，贵体深感不适，不能按时到校上课，特请假，望批准。

学生 李晓明 2020年1月8日

**二、现代文阅读(28分)**

（一）阅读下面的文章，完成6—9题。（共16分）

茶王

清风镇的人，都知道老萧有两只奇特的手。他的手，大，粗糙，结着厚厚的茧，两手摊开来，像两只焦焦黄黄，粘满土的耙子。当他的手抚摸孩子细嫩的皮肤时，孩子会“哇”地一声吓跑开去。

清风镇的地形，高低错落，老萧的家，在一个高高的台子上，远看，像老鹰伸出的长长的脖子。没事的时候，老萧就在鹰脖子上练功。弯着腰，摊开蒲扇似的手，手指撑开又合拢，提起，同时，胳膊和腰也扭来扭去，行云流水，腾挪跌宕，像打太极，却又速度极快。他到底练的什么功，谁也看不懂。

老萧不是清风镇的人，他搬来清风镇，算来，有七八个年头。他爱喝茶，镇上的茶叶店，是他常光顾的地方。老萧最爱品的茶，是龙井。镇上有五家开茶店的，每年新龙井茶下来，老萧会一家家喝将过去，喝来喝去，却只是摇头。

“老萧，告诉你一个好消息。”“九五茶行”的老赵，看见老萧，一把拉进自家店里，神秘兮兮地说，“我这里，昨天刚进来一批新龙井，只进了一点点，太贵，那味道，嘿！你肯定没喝过，尝尝？”老萧闻了闻，看了看，叹一声：“可惜了！”

老赵问：“可惜什么？”老萧不语。老赵在杯中注入烧好的水，倒入多半杯，只见杯中嫩叶成朵，一旗一枪，交错相应，亭亭玉立。老萧端起茶，先深吸一口，又呷一口，喉结微动，徐徐下咽。只见他双眸轻合，半晌，睁开眼道：“可惜了这份好茶，茶是好茶，只是炒茶时炒坏了！机器炒的茶，形千叶一律，味道吧，也大同小异，没灵气，没个性啊！最好的茶，还是用手炒出来的。”

老赵说：“你说的极是，但现在手炒的茶，很难喝到了，炒茶又苦又累，据说炒茶的人，已没有多少了，年轻人都出去打工，炒茶，后继无人。连那个茶王，也洗手不干了，不知道去了哪里，茶界上有传说，谁有福喝上他炒的一杯茶，一辈子都忘不掉，也不知道那是怎么个好法。我也开了半辈子茶行了，传说中那种极品的茶，竟是没有喝过，算是白活了！”老萧说：“老赵，如果你后天有空，我请你去我家小坐如何？”

第三天上午，老赵早早就往鹰脖子上走去，刚过清明，路边的柳枝，已绿得透亮，杨树的叶子，也渐渐舒展，伸着毛茸茸的小巴掌，早上的天气，还有些薄凉，细风吹着，甚是清爽。老赵刚走到老萧家院墙外，就闻到一股香。那香气袅袅的，随着风向，一会儿浓，一会儿淡，老赵禁不住深吸一口气，这一吸，顿觉胸部如生了云雾一般，荡气回肠。

老赵一进门就傻眼了。只见后屋门前，支了一口锅，老萧正穿着围裙，在锅边“打太极”。他比平时打得更卖力，头，腰，臂，不停地扭来扭去。一锅绿油油的叶子，被老萧的两只大手压着，如团团绿云，在锅里快速旋转，旋转，又被那双大手抓起，粒粒抖落，看得老赵眼花缭乱，一股清香味，就在这一抓一抖中飘散出来。

“炒茶！老萧，你会炒茶？！”老赵惊叫起来。老萧也不答话，只沉浸在自己的舞蹈里。当青绿渐渐变暗，老萧戴上白手套，把手摊开在锅底，按压，挪动。然后，把半成形的茶，倒进竹质的簸箕上摊凉。茶倒出来，老萧才抬起头，望着老赵笑。说，我今天给你炒个茶尝尝，好多年不炒了，手有些生，鼻子也不灵了。

坐了半时，老萧往锅里滴了两滴油。“茶油，”老萧说，“这炒茶，得有一口光光的锅，你等着，我做做形，马上，你就可以尝了。”老萧重又戴上手套，手不离茶，茶不离锅，在锅底做S形磨动。最后，老萧把茶倒在竹簸箕上，说，好了！只见茶叶片片扁平光滑，挺直匀齐，如兰花瓣，如初春柳芽。

老萧泡了一杯，递给老赵，只见汤色清沏，芽芽挺直，齐乎乎地向上，一股幽香，徐徐地，荡荡而走。老赵刚呷一口，就直了眼，半晌不语。老萧问，味道怎么样？老赵看着老萧，伸出食指，一字一咬道：“茶……茶王！你是茶王！”

老赵那天，直喝到月上柳梢，喝醉了茶，晕晕而走，一路走，一路自语：“茶王！茶王！”

老萧送老赵走后，独自站在鹰脖子上，望着一弯月牙，发呆。他拍拍他的那双大手，知道在不久的将来，这双大手，也将跟着自己一样消失，世间，再也难觅这么粗糙的手，他的子孙，没有人愿意磨出这么焦黄的手。

6．小说开篇写“老萧有两只奇特的手”，有什么作用？（4分）

7．赏析文中画线的两个句子。（4分）

（1）一锅绿油油的叶子，被老萧的两只大手压着，如团团绿云，在锅里快速旋转，旋转，又被那双大手抓起，粒粒抖落。

（2）老萧送老赵走后，独自站在鹰脖子上，望着一弯月牙，发呆。

8．小说后面写老萧就是传说中的茶王，前文已有伏笔请简要概述。（4分）

9．茶王的故事带给你怎样的启示？结合文本联系现实，从两个角度谈谈你的认识。（4分）

（二）非连续性文本阅读，完成10—13小题（共12分）

【材料一】近日，在某市中招体育中长跑测试中，考生张超的回身奔跑被很多人评价为“最赞转身"：当注意到同场参考的徐涛不慎摔倒，一时无法站起，已冲出几米远的他立即转身，将摔倒在地的同学扶起，继续一同奔跑。事后，徐涛回忆说：“多亏张超及时回来扶起我，否则就悬了。”张超说，当时并未多想，就想着赶紧扶起同学，“毕竞中长跑只有一次测试机会，对我们都很重要”。幸而，两位同学的最终成绩都很理想。对于学生，体育中考的重要性不言而喻，在有可能影响自己分数的情况下，依然选择帮助遇到困难的同伴，这是乐于助人的可贵品质在体育竞赛中闪光。张超的转身“获赞”，正是因为他让更多人看到，体育运动健全人格、拓展格局的教育内涵。剥离应试思维，褪去功利色彩，体育的育人价值才会在校园中春风化雨、润物无声。

【材料二】

竞技赛场，竞争激烈，但无论是参与者还是观看者，可供追求的不只是胜负。就像身边一名醋爱乒乓球的朋友所说：“我打球，不求胜、不怕输，一天打出一两个赏心悦目的好球就会感到特别的满足。”这种感触就表明：体育赛事包含着一种超越输赢的竞技之美。

近日，一场自行车赛给出了别样的角度：赛道穿梭于绿意盎然的茶园，骑手行进在雾气缘绕的山间……珍珠山山地自行车越野挑战塞让骑手体验挑战自我的美好感受，也尽赏江西婺源的美丽风量，不少人说，如果用一个字形容这次比赛，那就是“美”。

在2021年国际滑联世界花样滑冰锦标赛中，伴随着或振奋、或悠扬、或凄美的乐曲，参赛者带给观众沉浸式的体验。如果说花样滑冰选手变幻的舞姿展现的是优雅之美，那么，举重健儿挺起的身姿则诠释了力量之美，体操健儿娴熟的动作则体现着技巧之美，赛跑选手冲刺的脚步则体现着速度之美。

竞技之美，难以言尽。赛场上必然有输赢，但即便没有胜利赋予的高光，人们也能从运动员的拼搏姿态中获得审美的体验。观赏赛事活动，本质上也是在欣赏美，参与体育锻炼，又何尝不是实现美的过程呢？

【材料三】

①长期以来，很多人只是将体育作为锻炼身体的一种手段。实际上，体育的育人功能才是最本质的功能，正如教育家蔡元培所说，“夫完全人格，首在体育”。因此，我们不仅要重视体育强身健体的作用，更要发掘和弘扬体育的育人功能。

②体育的育人功能内涵丰宫，关键是培养学生的体育精神。

③首先是坚韧不拔的意志。体育是一项艰苦而愉悦的活动，在体育运动中，学生要迫使自己走出“舒适圈”，走向运动场，向自己的惰性、体力、运动技能发起一次次挑战，体育没有捷径，唯有奋发向上、积极进取、艰苦训练、坚持不懈，才能取得进步，获得成功的喜悦。

④其次是团结协作的精神。团体体育项目要求每个成员齐心协力，充分发挥每个人的优势和潜能，才能凝聚成强大的团队合力。学生们的文化课学习考验的是个人学习能力，而体育运动则可弥补学科教育的不足，打破以自我为中心、孤军奋战的格局，让学生拥有开放的心态和主动合作意识。

⑤此外还有遵守规则的意识。体育运动有明确的竞技规则。规则面前人人平等。每个参与者都必须遵守规则，服从裁判。因此，体育是学生规则意识培养的重要途径。

⑥总之，体育运动不仅有利于增强学生体质，而且对培育学生坚韧不拔的意志、团结协作的精神和遵守规则的意识有着不可替代的作用。从体育中获得的这些品质和精神将使学生受用终身。

10．选出下列对三则材料内容理解有误的一项（ ）（2分）

A．【材料一】中张超转身扶起徐涛并双双取得理想成绩，张超的表现完美诠释了什么是体育的育人价值。

B．【材料二】中酷爱乒乓球的朋友的话，表明了他更在意对乒乓球技术之美的享受。

C．【材料三】①段引用教育家蔡元培的话，意在引出观点，并充当道理论据。

D．赛场上必然有输赢，所以无论是参与者还是观看者，都不必追求胜负，要更多地感受那些赏心悦目的瞬间。

11．材料二中画浪线句运用了哪种论证方法？证明了什么观点？（4分）

12．阅读【材料三】，简要写出选文②～⑥段的论证思路。（2分）

首先，提出观点：要发掘和弘扬体育的育人功能，关键是培养学生的体育精神。

接着，（1）

最后，（2）

13．综合【材料一】与【材料二】的内容，简要概括体育有哪些育人功能，并就其中一点谈谈某项体育运动对你的积极影响。（4分）

**三、古诗文阅读（14分）**

阅读下面两个语段，完成14—17小题。（共10分）

（一）十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。（选自《曹刿论战》）

（二）夏五月，诏曰：“狱者，万民之命，所以禁暴止邪，养育群生①也。能使生者不怨，死者不恨，则可谓文吏②矣。”又曰：“闻古天子名，难知而易讳③也。今百姓多上书触讳以犯罪者，朕甚怜之。其更讳询④。诸触讳在令前者，赦之。”（节选自《汉书·宣帝纪》）

【注】①群生：百姓。②文吏：掌管文书、法令的官吏。③讳：冒犯名讳。④询：汉宣帝改名为“询”。

14．下列选项中加点字意思都相同的一项是（ ）（2分）

A．衣食所安 安之若素 转危为安 心安理得

B．民弗从也 言听计从 唯命是从 力不从心

C．公将驰之 风驰电掣 心驰神往 驰名中外

D．公问其故 无缘无故 故弄玄虚 温故知新

15．把语段（一）中画横线的句子翻译成现代汉语。（2分）

牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。

16．《左传》不仅是历史著作，也是一部优秀的文学著作。它长于叙述，又善于刻画人物。作者是如何刻画曹刿这一形象的？请结合语段（一）分析。（4分）

17．君王的决策往往关乎国运民生，请结合语段（一）（二）的具体内容简要分析鲁庄公和汉宣帝在执政上的共同之处。（2分）

阅读下面，完成18—19小题。（共4分）

南乡子·登京口北固亭有怀

辛弃疾

何处望神州？满眼风光北固楼。千古兴亡多少事？悠悠。不尽长江滚滚流。

年少万兜鍪，坐断东南战未休。天下英雄谁敌手？曹刘。生子当如孙仲谋。

18．下列对这首词的理解和分析，不正确的一项是（ ）（2分）

A．“不尽长江滚滚流”既是世人眼前所见，又将大江和历史联系起来，引出下阕的历史人物。

B．“悠悠”一词指时间漫长久远，同时暗含词人的思绪无穷无尽。

C．“坐断东南战未休”一句用象征手法写出硝烟弥漫的战斗场景。

D．词的构思巧妙，以设问的方式层层推进，感情深沉，意境高远。

19．同是登高望远，辛弃疾在《南乡子·登京口北固亭有怀》中写到“千古兴亡多少事？悠悠。不尽长江滚滚流”，王安石却写的是“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层”，请结合链接材料，分析诗人抒发的情感有何不同。（2分）

【链接材料】宋仁宗皇祜二年（1050）夏，诗人王安石三十岁，初涉宦海，正值壮年，抱负不凡，准备推行新法。诗人借登飞来峰一抒胸臆，寄托壮怀，可看作万言书的先声，实行新法的前奏。

**四、作文 （50分）**

20．按要求作文，二选一。

①命题作文： 这才是该有的样子

②歌德说：“书籍只有被理解时才算被发现。”初读，我们不一定能真正理解它；重读，才能真正地发现它。对人、事、物，亦是如此。

请以“重读\_\_\_\_这部书”为题，写一篇不少于600字的作文

要求：①立意自定，题目自拟。

②写一篇记叙文或议论文，不少于600字。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。