|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学号：  姓名：  班级：  … … … ○ … … … … 密 … … … … 封 … … … … 线 … … … … 内 … … … … 不 … … … … 要 … … … … 答 … … … … 题 … … … … ○ … … …   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | **2022**—**2023** 学年度第一学期期末结课试卷  七年级 语文  考生注意：  1．考试时间为 90 分钟，总分 100 分。  2．请将答案填入答题卡内，使用 0.5 的黑色水笔作答。  一、基础运用 (共 24 分)  1.阅读下面语段,回答问题。 (9 分)  漫步语文世界,能欣赏到一幅幅美好的生活画卷。这里不仅有 烂多姿的 自然图景、真挚动人的人间真情,更有伟大人物孜孜探求、熠熠生辉的精神引领。 在这里,我们感受到了四季之雨的粗犷和静 ,了解了名人的学习智慧,体验了 文学的奇思妙想,学会了人生思考……语文世界如此花团锦簇、美不 收,愿我 们徜徉其中,澄澈灵魂。  (1) 用正楷字将“孜孜探求、熠熠生辉”工整地抄写在“田”字格里。 (3 分)   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |   (2) 依次给语段中加着重号的字注音,全都正确的一项是 ( ) 。 (3 分) A.guǎng còu dèng B.kuàng cù dèng  C.guǎng cù chéng D.kuàng cù chéng  (3) 在语段横线处填入汉字,全都正确的一项是 ( ) 。 (3 分)  A.绚 秘 胜 B.煊 谧 盛 C.煊 秘 盛 D.绚 谧 胜  2．下列句子中加着重号的成语使用正确的一项是 ( ) 。 (3 分)  A.面对失败，他并没有杞人忧天，而是重燃斗志，整装再发。  ．．．．  B. 日寇在南京制造的骇人听闻的大屠杀，中国人民是永远不会忘记的。  ．．．．  C.看到田里长势咄咄逼人的庄稼，祖父脸上露出了欣慰的笑容。  ．．．．  D.正如比赛前预料的那样，他一举夺得冠军，这让大家喜出望外。  ．．．．  3.下列有关文学、文化常识，表述有误的一项是 ( ) 。 (3 分)  A.《世说新语》，南朝宋临川王刘义庆组织编写的一部志人小说集，主要记载汉 末至唐宋士大夫的言谈、逸事。  B.《江南逢李龟年》的作者杜甫是唐代最伟大的现实主义诗人，被尊为“诗圣”， 与李白并称“李杜”。  C.寓言采用虚构的故事、幻想的情节，运用夸张等艺术手法来塑造形象、反映生 活。  D.古代人在日常交流时，语言上会用上敬辞与谦辞。敬辞如“赐、高、贤”等， 谦辞如“愚、敞、鄙”等。  七年级语文期末试卷 第 1页，共 6 页 | 4. 下列句子组成语段,顺序排列正确的一项是 ( ) 。 (3 分)  ①朗读时, 内心对文章的感情基调有一个明确的把握和提示,才能准确而充分地传 达出恰如其分的感情色彩。  ②《济南的冬天》的感情基调则是温和、明净、亲切、眷恋的。  ③感情基调,是指一篇文章整体的、基本的感情色彩和声音语调。  ④比如,《春》的感情基调是轻松、愉快、热烈、充满希望的;  ⑤有人把文章的感情色彩分为挚爱和憎恨、悲哀和喜悦、惊惧和欲求、急切和冷漠、 愤怒和疑惑等不同种类。  A. ④②①③⑤ B. ③⑤①④② C. ②③⑤①④ D. ③⑤①②④  5.综合性学习。 (共 6 分)  【任务一】下面是你班同学搜集的“跟名家学作文”材料，请用简洁的语言分别从 名家的话中概括出对写作有帮助的经验。 (3 分)  材料一“假若有个人告诉我们：他刚下过两次水，可是决定马上去参加国际游 泳比赛，我们会相信他能得胜而归吗？不会！我们必定这么鼓舞他：你的志愿很好， 可是要拼命练习，不成功不拉倒。这样，你会有朝一 日去参加国际比赛的。我看， 写作也是这样。 ”老舍在《别怕动笔》 中写道。  材料二 莫言说： “一个孩子在初学作文的时候，反复地有意识地描写名家， 模仿得多了，自然地发现，第一步很像。有很多的中学生写的作文很像鲁迅的风格。 因为鲁迅的作品在中学课文里比较多。 ”   |  | | --- | | 【任务二】班级决定把教室的一角布置为文学角，请你为文学角拟一条标语。 (3  分) | | 二、阅读题 (共 36 分)  6.名著阅读。 (6 分)  (1) 协同合作、团结一致的团队精神至关重要。《西游记》 中，师徒取经队伍历 经“八十一难”，其中有些灾难就是因为他们缺少团队精神造成的。请结合“尸魔 三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王”这一情节，简要分析唐僧师徒因何心生隔阂，又带 来了怎样的灾难。 (3 分)  心生隔阂的原因： | | 带来的灾难： (2) 如果《朝花夕拾》中的人物参加友善好人榜评选，下面哪两个人物不能入选？ 请选出人物并说明理由。 (3 分)  陈莲河 阿长 藤野 衍太太 |   七年级语文期末试卷 第 2页，共 6 页 |



… … … ○ … … … … 密 … … … … 封 … … … … 线 … … … … 内 … … … … 不 … … … … 要 … … … … 答 … … … … 题 … … … … ○ … … …



然，他听到了敲门声，赶紧将试卷收起来，打开了房门。

7.阅读下列古诗，完成小题。 (8 分)

③爸爸站在门口，笑着说：“走，出去散一会儿步，回来再看书。 ”子涵站起

闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 李 白

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。 我寄愁心与明月， 。

(1) 请补全古诗： (2 分)

(2) 请结合全诗赏析“明月”这一意象。 (3 分)

身，一动没动，他似乎不想去散步。爸爸拉起他的手，有些执拗地说：“犹豫什么

呢？散一会儿步，耽误不了你多少时间！ ”

④子涵见状，迟疑了一会儿，仿佛下了很大的决心，终于迈开了步子。爸爸的 脸上，露出了一丝不易察觉的微笑。

⑤天已经黑了下来，远处家家户户窗口透露出来的光亮，让夜色多了一丝温暖。 爸爸伸出手，搂住子涵的肩膀，说道：“你小时候，我经常晚上带你出来散步，这 条小路留下了你童年的足迹，你是踏着你童年的足迹长大的。现在你上学了，学习 任务重了，散步的时间少了，可是无论多么忙，散一会儿步应该还是有时间的。而 且，饭后散一会儿步，对身体也有好处。 ”

|  |
| --- |
| (3) 本诗体现了作者怎样的思想感情？ (3 分) |
| 8.阅读《狼》 (节选) ，完成下面小题。 (共 8 分)  少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之， 目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼  首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已 半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。  狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。  (1) 用“/”划分句子节奏 (划一处) (2 分) 其 一 犬 坐 于 前  (2) 把选文中画横线的句子翻译成现代汉语。 (3 分) 乃悟前狼假寐，盖以诱敌。 |
| (3) 这个故事告诉我们什么道理？ (3 分) |

⑥子涵沉默不语，他的心思还停留在试卷上，他沮丧地想， 自己为什么没有考

好？爸爸看出了子涵的心思，他指着天上的月亮说：“子涵，你看天上那轮弯弯的 月亮，在漆黑的夜空中，它就像天上的一道伤口，这道伤口，在夜色中不仅不丑陋， 反而是一种美丽，它使人们看清了脚下的路，从而走得更加踏实稳健。如果没有夜 晚的月亮，我们的出行该多么不方便。所以说，这夜晚月亮的伤口，是一种美！ ”

⑦爸爸充满诗意的一番话，在子涵的心里掀起一丝微澜，他情不自禁地抬起头 看着天上的那轮弯弯的月亮。那弯弯的月亮，真的像爸爸说的那样像一道弯弯的伤 口，但这道伤口，在夜色中显得格外美丽、娇艳。 自己不知道看过多少次月亮，月 亮的故事，爸爸不知讲过多少种版本了，可今晚被爸爸这么一说，好像第一次看到 月亮，看出了新意，看出了美。

⑧爸爸又说道：“这夜晚的伤口啊，只是暂时的，等天亮了，这伤口就痊愈了， 再也看不到了。有时呀，学习成绩出现波折，其实就像这夜晚月亮的伤口，只是暂 时的，不必有太多的纠结和沮丧，找出问题的症结，攻坚克难，就一定会迎来明媚 的一天！ ”

9.阅读下面的文字，回答问题。 (14 分)

月亮是夜晚的伤口

李良旭

①今天的晚饭，李子涵一点食欲也没有，吃着吃着还流下了眼泪，“吧嗒吧嗒” 掉进了碗里。子涵饭没有吃完就离开了饭桌，进了他的书房。

②子涵坐在书桌前，从书包里拿出了数学考试试卷，他面色沉重地将试卷铺展

开来，看着上面的考试分数，他的眼泪忍不住又掉了下来，心里又是一阵疼痛。突

七年级语文期末试卷 第 3页，共 6 页

⑨爸爸说完，把子涵的肩膀又搂紧了一些，子涵忽然感到身上充满了力量，他 觉得这力量能把自己的伤口慢慢治愈。想到这里，子涵一扫刚才的沉默，说道：“爸 爸，您说得真好，我感到豁然开朗，我找到治愈自己伤口的良方了……”

七年级语文期末试卷 第 4页，共 6 页

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学号：  姓名：  班级：  … … … ○ … … … … 密 … … … … 封 … … … … 线 … … … … 内 … … … … 不 … … … … 要 … … … … 答 … … … … 题 … … … … ○ … … … |  | ⑩爸爸笑了，子涵发现，爸爸咧开嘴的笑容，像天上那轮弯弯的月亮，很好 看……  ⑪子涵在学习上开始变得乐观开朗起来，学习上偶尔遇到一些挫折，不再惊慌 和沮丧，他会找出自己存在的问题和不足，然后积极解决。他觉得那些挫折，就像 夜晚天上月亮的伤口，一点也不丑陋，反而有一种美和艳，它照亮了自己脚下的路， 从而走得更加踏实和稳健……  ⑫晚饭后，子涵又走在那条散步的小路上，月光很好，他情不自禁地抬起头， 看着天上那轮弯弯的月亮，望着望着，他情不自禁地咧开嘴笑了，他觉得自己咧开 嘴的笑容，就像天上那轮弯弯的月亮……  (1) 通读全文，按照文章思路，给下列选项排序 (填字母) (4 分) A.受到爸爸影响，子涵变得乐观开朗。  B.爸爸带着子涵出去散步、消解苦恼。  C.李子涵由于数学考失利而心情低落。  D.爸爸以“月亮是夜晚的伤口”劝解子涵。  (2) 赏析文中画线的句子。 (3 分)  (3) 下列对结尾段含义和作用的理解不正确的一项是 ( ) (3 分)  A.结尾点题，“弯弯的月亮”暗点了标题中的“伤口” ，结构严谨而形式灵活。  B.“他觉得自己咧开嘴的笑容，就像天上那轮弯弯的月亮……”照应了上文“爸 爸咧开嘴的笑容，就像天上那轮弯弯的月亮”。  C.结尾深化了文章主旨：人生的挫折不可避免，假如遇见，不必沮丧，积极去面 对，人生之路会更加稳健。  D.结尾对子涵进行外貌描写，其思想心理的变化历程，体现了爸爸引导教育的深 刻影响。  (4) 结合文章分析文中父亲形象。 (4 分)  七年级语文期末试卷 第 5页，共 6 页 | 三、写作 (40 分)  请以“心中的 ”为题写一篇记叙文。 要求：①补全题目，立意自定。  ②不少于 500 字，写出真情实感。  七年级语文期末试卷 第 6页，共 6 页 |