

# 2022—2023 学年度上期期末调研考试试卷

## 九年级语文参考答案

### 一、积累与运用（共 8 分）

1. (4 分) (1) C (2 分) (2) D (2 分)

2. (8 分) (每空 1 分, 有错该空不得分, 共 8 分)

万钟则不辩礼义而受之 沉舟侧畔千帆过 病树前头万木春 金樽清酒斗十千  
玉盘珍羞直万钱 飞来山上千寻塔 四面歌残终破楚 八年风味徒思浙

3. (4 分)

①示例: 宋江做了梁山寨主, 等一百单八将聚齐梁山泊, 排定座次后, (2 分) 他在梁山的山顶上新置了一面杏黄旗, 上书“替天行道”四字, 忠义堂前绣字红旗二面, 一书“山东呼保义”, 一书“河北玉麒麟”。(2 分) (共 4 分)

②示例: 孙悟空在大闹龙宫、地府后被天界招安, 封为“弼马温”, 后因得知官位低微而返回了花果山。(2 分) 后听取独角鬼王的建议, 自封为“齐天大圣”, 并在山上竖起了一面旌旗, 上书“齐天大圣”四个大字。(2 分) (共 4 分)

4. C (3 分)

5. (9 分)

(1) ①河南博物院高度重视, 大力研发、推广, 打造高质量文创产品, 采取了线上新零售方式。②我们国家的文化自信回归, 大家对传统文化的热情再度高涨。③文创产品有趣、有用、有艺术性, 不一样的文化体验能够吸引消费者, 满足其精神需求。(每点 1 分, 共 3 分)

(2) “品牌名”示例: 国风“郑”当潮

起名理由: “郑”与“正”谐音, 既点明该品牌产品的出处——郑州博物馆, 也表明该品牌将传统文物蕴含的国风与时下潮流紧密结合的特点。(2 分)

(3) 示例: 小亮你好, 夜游龙门的开放时间为 19:00 到 22:30。你可凭学生证买半价票, 爷爷奶奶和妹妹是免票的。游览路线为单行线, 你们从入口进去后, 一路向南先游览西山石窟, 过漫水桥来到伊河东岸, 再一路向北游览东山石窟, 最后从出口出去即可。夜晚昏暗, 注意安全。祝游览快乐!(开放时间 1 分, 购票方式 1 分, 路线 1 分, 称呼及安全提示 1 分。共 4 分)

### 二、现代文阅读（共 8 分）

(一) (共 16 分)

6. ①文章按时间顺序, 记叙了小时候、初中、高中、十多年后到如今“我”和妈妈之间的几件事。②采用“欲扬先抑”的手法(或: 以“我”对妈妈态度的变化过程为线索), 由成年前对妈妈嫌弃、怨恨到有了女儿后对妈妈理解, 再到如今对妈妈的感激, 将众多的事件有条不紊地组织在一起。③插叙的使用, 插入对妈妈成长经历的回忆, 巧妙地将现实和回忆衔接在一起, 起到了承上启下的过渡作用(或: 插入对妈妈成长经历的回忆, 这成为自己对妈妈态度转变的转折点, 以此为分水岭, 使文章内容分成“抑”和“扬”两个部分)。(答出两点即可。每点 2 分, 共 4 分)

7. ①插叙。补充交代了妈妈的成长经历, 丰富了文章的内容(或: 点明了妈妈不温柔性格形成的原因)。②丰富了人物形象。“考上中专, 有了工作”体现了妈妈的聪明勤奋; “杀鸡”“接生”则表现了妈妈的能干。③解释悬念。点明了妈妈不温柔性格形成的原因(或: 使文章前后呼应, 情节完整)。④揭示主题。抒发了“我”对妈妈的理解和赞美之情。(每点 1

分，共 3 分。答出三点即可)

8. 【A】“左冲右突”“笨拙”“慌乱”生动地描写出自己有了孩子后，面对纷繁杂乱的生活，无法从容应对时的慌张和缺乏条理。(准确列举词语 1 分，概括出“慌张、缺乏条理”等 1 分，共 2 分)

【B】运用比喻修辞，将“我”与妈妈的冲突比作戏台上的武生交手，(1 分)突出“我”与妈妈之间的冲突激烈，矛盾难以调和。(1 分)(共 2 分)

9. ①“刺”指妈妈尖利要强的性格：不注重自己的外形，说话坚硬不温柔，“逻辑古怪又固执”“规矩更是严格到苛刻”“用所有的泼辣与强悍，无畏地战斗”等，体现性格的要强。

②“花”指妈妈细致周到的关爱：注重激励孩子努力向上，培养孩子生活的能力和良好的生活习惯；妈妈为“我”的新罩衣绣花、抵挡欺凌、买连衣裙、定《小说月报》等，“花”也象征了母爱的美好。③流露出对妈妈不理解的愧疚之情，对妈妈细心周到的感激以及对母爱无私伟大的赞美之情。(①②条各 2 分，③条 1 分，共 5 分)

### (二)(共 12 分)

10. AC (4 分)

11. 文本一将河南卫视“奇妙游”系列节目的成功归功于节目的艺术创新、形式之美、底蕴之深。(2 分)文本二归功于创作者坚守中华文化，苦心布局与精心钻研，并运用了现代技术。(2 分)(意思对即可。共 4 分)

12. 首先提出河南卫视的成功凭的是底蕴之深这一分论点，(1 分)然后列举了《端午奇妙游》各个小节目根植于传统文化的做法，(1 分)分别从两方面具体阐述，其一是绵延千年的端午节习俗，其二是多种文化的复现展示，进而有力地论证本段的论点。(2 分)(共 4 分)

### 三、古诗文阅读(共 4 分)

#### (一)(共 10 分)

13. D (2 分)

14. 苍老的容颜，花白的头发，醉倒在众人中间，这是太守喝醉了。(意思对即可。2 分)

15. 这三段是按照写景一写人一写“乐”的顺序写的。第 1 段写山间朝暮、四季景物变化之美；第 2 段写滁人游、太守宴；第 3 段写游归，主要探讨了几种“乐”的境界，点明太守是谁，收束全文。(答出顺序 1 分，分析 2 分。共 3 分)

16. 欧阳修与滁人同游，与民同乐；范仲淹因地制宜，调发多余的钱财为百姓创造劳动机会；苏轼亲笔书写扇面，帮助小商贩偿还债款。(欧阳修、范仲淹、苏轼的做法各 1 分，共 3 分)

#### (二)(共 4 分)

17. ①从内容上看，这首词写的是军营中的生活情景，看剑，听角声和塞外曲，分八百里炙，沙场点兵，骑快马，挽强弓，这种种情境都极勇猛、雄健；②从思想感情上看，表达的是为国立功的雄心壮志；③从语言风格上看，壮丽而不“纤巧”。所以这首词可称“壮词”。(任答两点，意思对即可。每点 1 分，共 2 分)

18. 示例一：运用刘备与的卢马的典故，借此表达词人渴望杀敌报国的雄心壮志。示例二：从视觉和听觉两个方面描绘了战马飞驰、弓矢破空的战争场面，刻画了一个杀敌报国、冲锋陷阵的英雄形象。示例三：运用比喻的修辞手法，写弓箭像惊雷一样，震耳离弦，形象生动地描写出惊险激烈的战斗场面。(任答其一，意思对即可。2 分)

### 四、作文(5 分)

19. 参照 2022 年河南中招作文评分标准。