

语文参考答案及评分标准

一、(35 分)

1. (10 分)

- (1) 人有悲欢离合 月有阴晴圆缺 长风破浪会有时 直挂云帆济沧海
先天下之忧而忧 后天下之乐而乐
- (2) 怀旧空吟闻笛赋 到乡翻似烂柯人 有弟皆分散 无家问死生
(共 10 分。每句 1 分。有漏字、添字、错别字的, 该句不得分)

2. (13 分)

- (1) 尉 痊 sè (共 3 分。每空 1 分)
- (2) B (3 分)
- (3) B A (共 4 分。每空 2 分)
- (4) 鲁达(鲁智深、鲁提辖、花和尚) 史进(九纹龙) 接济金氏父女
(共 3 分。每空 1 分。意思对即可)

3. (12 分)

- (1) ①全班同学基本都喜欢阅读小说, ②多数同学喜欢阅读短篇小说, ③在情节和人物的侧重上基本持平。(3 分。意思对即可)
- (2) 示例: 栏目二: 分析人物描写, 把握人物性格; 栏目三: 理清小说结构, 学习构思技巧。(3 分。符合题意即可)
- (3) ①补充具体的举办地点, 如: 在学校大礼堂。
②把“请您按时参加”改为“诚邀您参加本次活动”。
③称呼要顶格。(共 6 分。每小题 2 分。意思对即可)

二、(55 分)

[一] (22 分)

4. (3 分) B

5. (6 分)

- (1) “响亮”是形容咽口水的声音之大, 生动形象地写出了烤热的锅巴抹上猪油焦香四溢, 令人垂涎三尺, 写出了等待吃锅巴时的兴奋和急切之情。
- (2) 这句话运用了动作描写, “夹”“放”“端”“倾倒”这几个动词, 生动地再现了外爷外婆做锅巴的流程娴熟流畅, 表达了锅巴的美味可口以及“我”对锅巴的喜爱。(或: 通过多感官描写, 视觉、听觉、嗅觉等感官共同参与, 写出了外爷家所做锅巴的美味可口以及“我”对锅巴的喜爱。)
- (共 6 分, 每小题 3 分。意思对即可)

6. (4 分) 丰富了文章的内容, 使文章更加充实; 表明了锅巴历史悠久, 自古以来就是深受大众喜爱的美食; 突出文章中心, 为抒发作者对家乡锅巴的喜爱之情蓄势。(意思对即可)

7. (4 分) 答案不唯一, 写出名称、理由即可。

8. (5 分) 示例: 锅巴轶事里有事也有情, 在外爷、祖父家吃锅巴的往事, 亲人的慈爱让作者怀念, 家乡独有的锅巴吃法, 乡情民俗让作者怀想, 这些都激起了温暖的回响。这声温暖的“格炸”里有情又有味, 它还包含着文化内涵, 文中记述的李光庭的《乡言解颐》、唐鲁孙写陈果夫自创的“天下第一菜”等, 为锅巴增添了历史文化底蕴。因此锅巴虽然平凡简单, 但却寄予了浓浓的深情, 更酿出了人生滋味。(意思对即可)

[二] (17 分)

9. (3 分) B

10. (4 分) 材料一主要运用了引用论证(道理论证)的方法, 引用墨子、贾谊、诸葛亮、李商隐的话论证“节约始终是中华民族的传统美德”的观点, 引用习近平总书记的话论证了“节约也始终是中国共产党的优良作风”的观点, 增强材料说服力。(意思对即可)

11. (6 分) 示例: ①要在相关法律法规中明确节约粮食、反对浪费条款, 整治浪费粮食的行为。②要加大宣传引导力度, 弘扬中华民族勤俭节约的优秀传统, 宣传节约光荣、浪费可耻的思想观念, 形成勤俭节约的观念和习惯。③要积极发扬珍惜粮食的美德, 把节约粮食从理念和口号变成实际行动。如在餐厅就餐时要按需点餐, 吃不完的打包带走; 遇到浪费粮食的情况要勇于劝说等。(共 6 分。每点 2 分。意思对即可)

12. (4分) 示例：①垃圾分类。把“放错地方的资源”重新利用起来，使生活垃圾减少化、资源化。②绿色出行。以乘公交车、骑单车或徒步走的方式出行，能够减少道路拥堵，节约社会能源；减少汽车尾气排放，降低大气污染。③移风易俗。主张文明节俭地办理喜事和丧事，坚决抵制铺张浪费的歪风邪气。（共4分。每点2分，任答两点即可。符合题意即可）

【三】（16分）

13. (4分)
 (1) 撑（船） (2) 客居 (3) 等到 (4) 凝视 （共4分。每空1分。意思对即可）
14. (6分)
 (1) 接连下了三天大雪，湖中行人、飞鸟的声音都消失了。
 (2) 四周的树林都是积雪，登高远眺时可见。 （共6分。每小题3分。意思对即可）
15. (6分) 甲文用清新淡雅的笔墨，描绘了雪后西湖宁静清绝的景象，表现了作者的志趣，同时也含蓄地表达了淡淡的愁绪及对故国的怀念之情。乙文通过描写雪后的景色，表达了作者对自然美景的喜爱之情。 （共6分。每点3分。意思对即可）

【课外参考译文】

四周的树林都被积雪覆盖，登高远眺时可见。白雪如同柳絮一样在风中起舞，山峰积雪如同堆砌的玉，寒鸦在城角翻飞，山中万壑都铺上了一层银色。没有树木，却在飘花，片片如同苏子瞻所描绘的赤壁景色；不用装点，散落之粉点点如同原宪蓁羹中的糝。飞散的雪花飘入林中，强劲的回风折断竹子，徘徊其间，仔细凝视观览，以萌生奇思异想。描绘飘着雪冒出云彩之景致，呼唤松子、茶茗的情景。围着火炉烤山芋，美美地吃饱，随后画了一幅雪景，以便寄给名僧评赏。

三、（55分）

16. (55分)

分 项 分 等 评 分 标 准

项目		等 次				
		一等 (55-48分)	二等 (48-39分)	三等 (39-30分)	四等 (30-21分)	五等 (21-0分)
内容 (30分)	分数	30-26分	26-21分	21-16分	16-11分	11-0分
	评分标准	文章切题 中心明确 感情真实 内容充实	文章切题 中心较明确 感情真实 内容具体	基本切题 中心基本明确 内容不具体	勉强切题 中心基本明确 内容不具体	文不切题 中心不明确 内容不具体
表达 (25分)	分数	25-22分	22-18分	18-14分	14-10分	10-0分
	评分标准	表达方式 运用得当 结构合理 语言流畅	表达方式 运用得当 结构完整 条理清楚 语句较通顺	表达方式 运用基本合理 结构完整 层次基本清楚 语句较通顺	表达方式 运用有缺陷 结构基本完整 层次不清楚 语句基本通顺	表达方式 运用不当 结构不完整 语病较多

说明：不足600字的作文，每少50字扣1分。

卷面书写（5分）

卷 面 书 写 评 分 标 准

5分	4-3分	2分	1-0分
①正确使用规范汉字； ②字体端正、匀称； ③标点、格式正确； ④卷面整洁美观。	①有错别字； ②字迹清楚； ③标点、格式有错误； ④卷面整洁。	①错别字较多； ②字迹较清楚； ③标点、格式错误较多； ④卷面较整洁。	①错别字多； ②字迹潦草； ③标点、格式错误多； ④卷面脏乱。