

学 校
考 场
班 级
姓 名

2022~2023学年度第一学期期中考试

初二语文试卷

考生注意：

- 1 考试时间90分钟  
2 全卷共四道大题，总分120分

本考场试卷序 号	
-------------	--

题 号	一	二	三			四	总分	核分人
			(一)	(二)	(三)			
得 分								

得 分	评卷人

一、知识积累及运用(第1-5题,共24分)

1. 阅读下面的文字，按要求答题。（6分）

老师是我们人生的指路明灯。回首自己上学时与老师的过往，面对愚钝的我们，他们耐心赤诚，为了给我们弄清楚一个知识点讲到口干舌躁，他们孜孜不倦地教诲我们，鼓励我们面对困难不要胆怯，要用持之以恒的精神，认真做好每一件事，踏踏实实做人，否则将会一事无成。

(1) 请将下面的句子用楷书准确、规范地抄写在田字格内。（2分）

老师是我们人生的指路明灯。


(2) 给文段中加点的字注音。（2分）

愚钝（ ） 孜孜不倦（ ）

(3) 找出并改正文段中的两个错别字。（2分）

\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_

2. 下列句子中加点的词语使用有误的一项是（ ）（2分）

- A 鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子。（朱自清《春》）  
B 后来妹妹告诉我，她常常肝疼得整宿整宿颠三倒四地睡不着觉。（史铁生《秋天的怀念》）  
C 于是大家放开喉咙读一阵书，真是人声鼎沸。（鲁迅《从百草园到三味书屋》）  
D 突然间，我恍然大悟，有一种神奇的感觉，在我脑中激荡，我一下子理解了语言文字的奥秘了。（海伦·凯勒《再塑生命的人》）

3. 下列句子没有语病的一项是（ ）（2分）

- A. 上课是否认真听讲，是提高课堂学习效率的根本保证。  
B. 通过盘点一年来最受关注的汉字与词语，使我们看到了当代语言的发展脉络。  
C. 北京大学生音乐节开幕，全市 55 所高校大约 4000 人左右参与了本次盛会。

D. 许多代表热情地同他交谈，鼓励他勇于面对眼前的困境。

4. 古诗文默写（10分）

- (1) 夕阳西下，\_\_\_\_\_。（马致远《天净·沙秋思》）  
(2) \_\_\_\_\_，崔九堂前几度闻。（杜甫《江南逢李龟年》）  
(3) 峨眉山月半轮秋，\_\_\_\_\_。（李白《峨眉山月歌》）  
(4) \_\_\_\_\_，应傍战场开。（岑参《行军九日思长安故园》）  
(5) 王湾的《次北固山下》一诗中描写了时序更替中的景物，并暗示时光的流逝，蕴含自然理趣的诗句是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。  
(6) 李白在《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》一书中用\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_的诗句，借月亮表达对友人的关切。  
(7) 古人常用书信表达对远方亲人的思念之情，请写出古诗词中含有“书”字的连续的两句\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

5. 走进名著（4分）

阅读下面的文字，回答问题。

直到现在，别的完全忘却，不留一点痕迹了，只有背诵《鉴略》这一段，却还分明如昨日事。

我至今一想起，还诧异我的父亲何以要在那时候叫我来背书。

- (1) 以上文段选自名著《\_\_\_\_\_》，这部名著作者\_\_\_\_\_。  
(2) 该名著中的《\_\_\_\_\_》文章引发了人们对那种不顾人情甚至灭绝人性的所谓孝道的批判，请列举出其中的一个故事\_\_\_\_\_。

得 分	评卷人

二、口语交际及综合性学习(第6-9题,共10分)

如果说健康中国是一座金字塔，那么国民健康素养就是塔基。班级开展了“提高健康素养 从我做起”的综合性学习活动，请你参与并完成下列任务。

6. 【拟写标语】为营造活动气氛，请你为本次活动拟写一则宣传标语。（2分）

7. 【设计活动】仿照示例，再设计三种活动形式。（3分）

示例：举行“健康素养”有奖知识竞答

活动一：\_\_\_\_\_

活动二：\_\_\_\_\_

活动三：\_\_\_\_\_

8. 【巧提建议】李宏跟爸爸到泰国旅游，爸爸烟瘾犯了，买来当地的香烟，发现烟盒上印的都是骷髅、黑肺、烂牙齿。李宏觉得，这样的警示效果好，于是他想建议有关部门也将我国烟盒上的提示文字“吸烟有害健康”改成警示图片。请你帮他提出更改理由。（2分）

9. 【好言相劝】同学小刚在体育课上打完篮球，不洗手就做眼保健操。请你从养成健康习惯的角度提醒他，你该怎样说呢？（3分）



得 分	评卷人

三、阅读理解及分析(第10-23题,共36分)

(一)阅读古诗文,回答10-15题。(共16分)

【古诗赏析】

观沧海  
曹操  
东临碣石,以观沧海。  
水何澹澹,山岛竦峙。  
树木丛生,百草丰茂。  
秋风萧瑟,洪波涌起。  
日月之行,若出其中;  
星汉灿烂,若出其里。  
幸甚至哉,歌以咏志。

- 10.下面对这首诗理解不正确的一项是( ) (2分)
- A. “东临碣石,以观沧海”,开篇点题,交代观察的方位、地点及观察对象。
- B. 诗中对大海的描绘,表现出苍茫雄浑、包容万物的气势。
- C. 全诗虚实结合,“日月之行,若出其中;星汉灿烂,若出其里。”是实写大海的句子。
- D. 诗人借景抒情,把大海的壮阔景象与自己的雄心壮志巧妙地融合在一起。
11. 这首诗表达了作者怎样的思想感情? (2分)

【古文阅读】

【甲】

曾子曰:“吾日三省吾身:为人谋而不忠乎?与朋友交而不信乎?传不习乎?”《学而》

子曰:“吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩。”《为政》

子曰:“温故而知新,可以为师矣。”《为政》

子曰:“三人行,必有我师焉。择其善者而从之,其不善者而改之。”《述而》

子曰:“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也。”《子罕》

子夏曰:“博学而笃志,切问而近思,仁在其中矣。”《子张》

【乙】

颜渊、季路<sup>[1]</sup>侍。子曰:“盍<sup>[2]</sup>各言尔志?”子路曰:“愿车马,衣轻裘<sup>[3]</sup>,与朋友共,敝之而无憾<sup>[4]</sup>。”颜渊曰:“愿无伐善,无施劳。”子路曰:“愿闻子之志。”子曰:“老者安之,朋友信之,少者怀之<sup>[5]</sup>。”

【注释】

<sup>[1]</sup>颜渊、季路:孔子的两个学生。颜渊,名回。季路,姓仲,名由,字子路。<sup>[2]</sup>盍:何不。<sup>[3]</sup>裘:皮袍。<sup>[4]</sup>憾:怨恨。<sup>[5]</sup>老者安之,朋友信之,少者怀之:使年老的人得到安康舒适,使朋友们互相得到信任,使年少的孩子们得到关怀。

12.解释下列句子中加点的词语。(4分)

- (1)与朋友交而不信乎 信:\_\_\_\_\_ (2)博学而笃志 笃:\_\_\_\_\_
- (3)与朋友共 共:\_\_\_\_\_ (4)愿闻子之志 闻:\_\_\_\_\_

13.用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

- (1)择其善者而从之,其不善者而改之。

(2)盍各言尔志?

14.请用“/”划分下面句子的朗读节奏。(只划一处)(2分)

颜渊、季路侍。

15.甲、乙两文都谈到了“志(志向)”。孔子在甲、乙两文中所言之“志”的侧重点有所不同,甲文中所言之“志”强调了志向对一个人的重要性,告诉人们要有志向并为之努力。乙文中孔子的“志”主要表现的是\_\_\_\_\_。(2分)

(二)阅读《贫寒是凛冽的酒》回答16--19题。(共11分)

贫寒是凛冽的酒

①是在我小学毕业时,父母带我到北京玩,在天安门广场,父亲问一个捡瓶子的人一个月可以挣多少,那人说两千。所以父亲说,可以留下来,留下来捡破烂儿都能活。因为父亲的工资当时才八百。虽然说那时算是处于公务员下海浪潮的尾声,可父亲以优异的业绩炒了公家的鱿鱼,还是震荡乡县,以至于我们那个县盛传着谣言,说父亲是到北京来贩毒的,否则没法解释。

②可实际上,我们初来乍到,连暖气都烧不起,每天是要砸冰出门的,因为晚上呵出的水蒸气会把门死死封住,这个恐怕很少有人体验过吧?第二年更是穷得过年只剩两百块钱,连老家都回不去。

③但终究没有饿死嘛。我母亲说北京人傻,吃鸭子就吃皮,留下个那么多肉的大鸭架子,才两块钱一个,所以母亲,就买鸭架子给我吃,我不记得自己吃了多少。母亲说,当时看着我蹲在门口能吃下一整只,她特别开心,但也总后悔那时候没给我补好,害得我个头没有长得像舅舅那么高。

④母亲还会买将死的泥鳅给我吃。他说泥鳅早上被贩到菜场,颠簸得都会翻白肚子。看起来像死的,所以才卖一块钱一斤。母亲就把它买回来用凉水一冲,不一会儿就都活了。

⑤当年住过的小屋,我还记得清清楚楚。家里就两张床、一张桌、一个电灯、一口锅。最高级的电器是我学英语不得不用的步步高复读机。那也是我们全家的娱乐工具,一家人吃了饭总能围着他唱歌录音。

⑥还有一次我踩翻了凉在电饭锅里的开水,烫了一脚的泡。母亲抱着我一个劲儿地哭,心肝宝贝儿地喊着:“真对不起、对不起,好好的干嘛到北京受这份罪呢?要是在老家,哪里会

学 校
考 场
班 级
姓 名



学 校
考 场
班 级
姓 名

装订线

这样烫着脚了？”这倒是真的，我们用电饭锅煮开水，不就是为了省下一个热得快的钱吗？但忧患就是如此，会让亲爱的人抱得更紧。父亲在日后与我散步时曾对我说，那时他与母亲的感情比新婚还要恩爱。太多的夜晚，他们愁到失眠，但是可以相依为命。

⑦可我毕竟是少年，当时对于贫穷并没有太多的感受，经常都是嬉笑过去了。比如，我们没有钱买第二套校服，却需要每天都穿它。没办法的时候就在锅里炒衣服，校服洗过放到锅里去炒干。我很擅长这种记忆，我可以告诉你，如何不把衣服炒皱，如何不把拉链炒化。

⑧好在后来富裕了，那是只有苦过拼过的人才知道的滋味。真正的财富也许不是后来的富有，而是当年的贫寒；不是那些小家子气的冷暖自知，而是破釜沉舟的卧薪尝胆，含辛茹苦。因为贫寒像凛冽的酒，喝过才敢提着虎拳往世上走。

16. 文中哪几件事体现了我们的生活是贫寒的？请用简洁的语言概括。（至少三件事）（3分）

17. 品析第⑥段划线语句运用了什么描写方法？有什么作用？（3分）  
母亲抱着我一个劲儿地哭，心肝宝贝儿地喊着：“真对不起、对不起，好好的干嘛到北京受这份罪呢？要是在老家，哪里会这样烫着脚了？”

18. 谈谈你对“真正的财富，也许不是后来的富有，而是当年的贫寒”的理解。（2分）

19. 结合你的成长经历，谈谈读完文章后的认识和感悟（3分）

（三）阅读《烟花惊艳》回答 20--23 题。（共 9 分）

烟花惊艳

①我家住的小区里有家小理发店。十四年来，很朴素，也很有底气地存在着，犹如一株小草，自有自己的风姿，并不理会花的鲜艳和树的参天。

②想说的今年大年三十的事情。虽然事情已经过去了快一年，但印象很深，一般我不会挤在年三十晚上去理发，那时候，不是人多，就是老板着急要打烊，赶火车回家。但那几天因为有事情耽搁了，我一直到了大年三十的晚上，才去他那里。店里只剩下他一人了，正弯腰要拔掉所有的电插销，关好水门和煤气的开关，准备关门走人了。见我进门，他抬起身子，热情地和我打过招呼，把拔掉的电插销重新插上，拿过围裙，习惯性地掸了掸理发椅，让我坐下。我有些抱歉地问他会不会耽误火车的时间。他说：“没关系，你又不染不烫的，理你的头发不费多少时间的。”

③就在他刚给我围上围裙的时候，店门被推开了，进来一位女同志，急急地问：还能做个头吗？我和老板都看了看她，三十多岁的样子，穿着件墨绿色的呢子大衣，挺时尚的。我想，居然有比我来得更晚的。老板对她说：“行，你先坐，等会儿！”那女人边脱大衣边说：“我一路路过好多家理发店都关门儿了，看见你家还亮着灯，真是谢天谢地。”

④等她坐下来，我替老板隐隐地担忧了。因为老板问她的头发怎么做，她说不仅要剪短，要拉直，而且关键是还要焗油，这样一来，没有一个多小时，是完不了活的。等她说完这番话时，我看见老板刚刚拿起理发剪的手犹豫了一下。

⑤显然，她也看出来了老板这一瞬间的犹豫，急忙解释，带几分夸张，也带几分求情的意思说：“求您了，待会儿，我得跟我男朋友一起去见他妈，这是我第一次到他家，而且是去过年，你看我这一头乱鸡窝似的头发，跟聊斋里的女鬼似的，别再吓着我婆婆！”

⑥老板和我都被她逗笑了。老板对他说：“行了，别因为你的头发过不好年，再把对象给吹了。”

⑦我知道，老板的时间紧张，便赶紧向老板学习，愿意成人之美，让出了座位。那女人的感谢，开始从老板转移到我的身上。我想别给老板添乱了，人家还得赶火车回家过年呢，便想趁老板忙着的时候，侧身走人。谁知悄悄拿起外套刚走到门口，老板头也没回却一声把我喝住：“别走啊！别忘了正月不剃头！”我又感动地坐下来。老板麻利地做完她的头发，让她焕然一新。但是，时间确实是很紧张了，老板招呼我坐上理发椅时，我对他说：“不行就算了，火车可不等人。”老板却胸有成竹地说：“没问题，一小会儿的工夫准得！”

⑧果然，一小会儿的工夫，发理完了。我没有让他洗头和吹风，帮他拔掉电插销，关好水门和煤气的开关，拿好他的行李，一起匆匆走出店门的时候，看见那位女顾客正站在门前没几步远的一辆汽车旁边，挥着手招呼着老板。我和老板走了过去，她对老板说：“上车，我送你上火车站。”看老板有些意外，她笑着说：“走吧，候着您呢！”老板不好意思地说：“别耽误了你的事。”女顾客还是笑着说：“这时候不堵车，一小会儿的功夫就到。”

⑨汽车欢快地开走了。小区里，已经有人心急地放起了烟花，绽放在大年夜的夜空，就像是突然炸开在我们的心头，挺惊艳的。

20. 请用简洁的语言概括本文的主要内容。（3分）

21. 请品味文章第④段中“我看见老板刚刚拿起理发剪的手犹豫了一下”加点词语的表达效果。（2分）

22. 文章以“烟花惊艳”为题，好在哪里？（2分）

23. 请从结构和内容两方面说说文章最后一段的作用。（2分）

得分	评卷人

#### 四、写作(第24题,共50分)

24. 请从下面的两个文题中任选一题作文。

文题一：请以“他（她）是我最敬佩的人”为题写一篇文章。

文题二：请将文题“那一次，我真\_\_\_\_\_”补充完整，然后写一篇文章。

要求：（1）除诗歌、戏剧外，文体不限；（2）表达真情实感，不得套写、抄袭；（3）文章中不得出现真实的地名，校名，人名；（4）字数不少于 500 字。

[illegible][illegible]

装

订

线

学 校	
考 场	
班 级	
姓 名	