**2022～2023学年度第一学期期末检测九年级语文参考答案**

题号 分值

1. 10 （1）溪云初起日沉阁（2）青鸟殷勤为探看（3）雾凇沆砀 ，上下一白（4）有桃花红， 李花白， 菜花黄（5）春蚕到死丝方， 蜡炬成灰泪始干（6）一上高城万， 而今识尽愁滋味，欲说还休（每对1句得1分，有错、漏、多的，该句不给分。满分不超10分。）

2. 4 （1）恣睢（2）墨守（3）郑重其事（4）根深蒂固（每对1个词得1分。有错误的，该词不给分。）

3. 3 【D】（“前仆后继”指前面的人倒下了，后面的人继续跟上去。形容英勇斗争，不怕牺牲。用在句中与语境不合。）

4. 3 【C】（“研究”与“征集”调换位置。）

5. 10 （1）【B】（原书法作品为行书，自然流畅。）（2分）

（2）弘扬（武术）传统，振奋民族精神（2分）

（3）武松 ； 杨志（2分）

（4）**示例一**：姓名杨志。我是三代将门之后，擅长枪法、刀法，（1分）曾与林冲过招，不分胜负。（1分）如果我来当教练，不仅要让武术爱好者喜欢武术、强身健体，还要让他们了解武术、传承武术精神。（2分）

**示例二：**姓名林冲。我曾是八十万禁军枪棒教头，武艺高强，惯使丈八蛇矛。（1分）在柴进庄上，我曾和洪教头比武而轻松地击败了他；（1分）与杨志过招时，前后斗了四十多个回合，不分胜负。（1分）如果我来当教练，不仅要让武术爱好者喜欢武术、强身健体，还要让他们了解武术、传承武术精神。（2分）（基本内容符合原著，表达合理、通顺即可）

6. 3 （1）指天气放晴（2）日光（3）如果没有

7. 4 （1）这就是岳阳楼的壮丽景象，前人的记述很详尽了。（2分）（2）不因外物和自己处境的变化而喜悲。（2分）

8. 2 （1）离开（2）美好（每空1分）

9. 3 瞻眺江山/览观形制/然后举酒相属/以咏张公之诗（一处1分）

10. 3 **示例：**古仁人不为外物和自己处境的变化、得失而喜悲、动摇内心，他们意志坚定，浑然忘我；（1分）张九龄也不因为自己遭受贬谪的处境而哀伤，他只担忧自己为国为民的主张不能推行。（1分）无论自身处境如何，古仁人和张九龄都以治国安邦为己任，都有家国担当和爱国情怀。（1分）

**【乙】文参考译文：**

一天敬夫和客人前往登览，只见浩瀚的江水、相连的湖泊，迂回曲折，旷远深满，（江水奔流）一日千里，西陵峡的群山，烟岚迷蒙，云气昏暗不明，又都隐约可见于苍茫的水天之外。敬夫于是环顾四周，慨叹道：“这不就是曲江公所说的江陵郡城南楼吗？过去张公离开宰相之位而被贬官到这里做太守，在平时闲暇的日子里，登高吟诗，大概都是飘飘然有超脱尘世的念头；至于他感伤时事，往往长夜不眠，隐隐忧叹，足见他的心没有一天不在朝廷，焦急迫切，唯恐他的主张最终不能推行。唉，真可悲啊！”于是在匾上题写“曲江之楼”四字，并来信嘱托我为曲江楼作记。

我看了敬夫的来信，得知此楼的美好，真想和敬夫一起在上面游览，眺望江山，观看地形，然后相互劝酒，吟咏张公的诗篇，遥想千年以前他的风采，（这样）差不多才能满足平素的心愿。张公距今已很久了，而读他书的人，无不为他的境遇而合上书本，深深叹息。

11. 3 【C】（由“法律解读”第2段可知，负有主体责任的是未成年人的父母或者其他监护人，其他家庭成员负有协助与配合的责任。）

12. 3 ①明确了家庭教育的责任定位（责任分工）；（1分）②对不同情况的家庭教育责任进行了精准性的规定；（1分）③追责形式刚柔并济，与其他法律互补协同。（1分）

13. 4 **示例：**家长是孩子的第一任老师，家庭教育不仅关乎孩子的人格形成、道德养成和身心健康，而且关系社会、国家和民族的发展，家长不能在教育中缺席；《中华人民共和国家庭教育促进法》关注家长、学校、社会等多方力量，并非将教育责任强加到家长身上。（2分）该法律细化了教育任务，明确惩戒方式，希望通过提供系统科学的指导和全面多元的保障帮助家长有效解决家庭教育中的困惑，并非重在对家长进行规范和惩戒；学校及其他社会力量也在积极响应法律，为家长提供更多学习家庭教育之道的机会和平台。因此该法律的实施其实是在为家长减负。（2分）

14. 3 **发展**：老爹语重心长，劝诫刘三有走正道。 **高潮**：刘三有认识到错误，决心痛改前非。 **结局**：刘三有决定跟随老爹回家。（每点1分）

15. 3  **示例**：为自己当初的急功近利和狂妄自大而走了弯路，感到后悔和**羞愧**；为老爹进城里找到自己，且不放弃自己而**感动**；听了老爹的一番话后，**决心**回家脚踏实地学习本领。（每点1分，其他答案言之有理也可）

16. 4 插叙。（1分）交代了刘三有离家出走和老爹进城寻找刘三有的原因，为后文写刘三有认识错误，听从老爹劝告，跟随老爹回家的情节做铺垫；衬托了刘三有狂妄自大的形象，使其形象更加丰满；突出“火候”的重要性，深化了文章主题；使文章情节浑然一体，跌宕起伏。（作用每点1分，其他答案言之有理也可）

17. 5 **示例一**：老爹。文章以老爹为主线，记叙了老爹找到因为做错事不敢回家而在城里流浪的儿子刘三有，语重心长地教育儿子，带他回家的故事。塑造了一位教子有方、沉稳善良、深爱孩子的父亲形象。（酌情给分）

**示例二**：刘三有。文章主要是写刘三有的故事，他聪明，悟性好，自以为能在城里有所作为，却走了弯路，但他最终认识到自己的错误，听了老爹的劝告，痛改前非。塑造了一个从狂妄自大到知错能改的立体人物形象。（酌情给分）

18.（50分）略。请参照中考作文评分标准评分。

|  |  |
| --- | --- |
| **作文等级** | **评分标准** |
| **一类卷**  **（45～50分）** | 1.切合题意，立意明确，中心突出，材料具体生动，富有真情实感。  2.结构严谨，注意照应，详略得当。  3.语言得体、流畅。 |
| **二类卷**  **（40～44分）** | 1.符合题意，立意明确，中心突出，材料具体，有真情实感。  2.结构完整，条理清楚。  3.语言规范、通顺。 |
| **三类卷**  **（30～39分）** | 1.基本符合题意，立意明确，材料能表现中心，有情感。  2.结构基本完整，有条理。  3.语言基本通顺，有少数错别字。 |
| **四类卷**  **（15～29分）** | 1.不符合题意，立意不明确，材料难以表现中心，缺乏情感。  2.结构不完整，条理不清楚。  3.语言不通顺，错别字较多。 |
| **五类卷**  **（0～14分）** | 1.没有中心，空洞无物，严重离题。  2.结构残缺，不成篇章。  3.文理不通，错别字较多。 |
| **加分** | 符合如下条件之一，可酌情加1～3分（加至本题满分为止）：  1.情真意切，立意深刻。  2.构思独特，富有创意。  3.语言优美，富有个性。  4.文面整洁，书写优美。 |
| **扣分** | 1.没有标题扣2分。  2.不足500字，每少50字扣1分。  3.错别字每3个扣1分（重复的错别字不计），最多扣3分。  4.不能正确使用标点扣1～3分。  5.文面脏乱，字迹潦草、难以辨认扣1～3分。  6.出现暴露身份的真实校名、地名、人名的扣1～3分 |