**2022—2023学年第一学期第二次学情调研**

**七年级语文答案**

1．静谧 花团锦簇

2．C “高寿”是敬辞，用于问老人的年纪；

3. D

4.示例1：清明节———无论是燃香烛，还是踏青游，都寄托着对逝去亲人的哀思。

示例2：端午节———无论是赛龙舟，还是包棕子，都诉说了对故人久远的怀念。

示例3：中秋节———无论是赏明月，还是吃月饼，都表达出对家人团圆的渴望。

5.①吹面不寒杨柳风 ②却话巴山夜雨时 ③岐王宅里寻常见

④秋风吹散马蹄声 ⑤随君直到夜郎西。 ⑥自古逢秋悲寂寥

⑦人不知而不愠，不亦君子乎？ ⑧不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。

⑨夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。 ⑩乡书何处达，归雁洛阳边。

⑪例如：等闲识得东风面，万紫千红总是春。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

6.①增长 ②放纵

7. 不是内心恬淡不慕名利，就没办法明确志向，不是内心安定清净寡欲，就没办法达到远大目标。

8. 劝勉儿子勤学立志，修身养性要从淡泊宁静中下功夫，不要怠惰险躁。（意思相近均可）

9.①正在 ②告诫

10.从此以后孟子不再因分心而遗忘书中的内容了。

11.做任何事情都要全神贯注，一心一意不可分心，否则会半途而废。（意思接近均可）

译文：孟子小时候，在他背诵的时候，他的母亲正在织布。孟子突然停止，又继续背诵下去。孟子的母亲知道他因为分心而遗忘了书中的内容，于是把他叫来问道：“为什么中断背诵？”孟子回答说：“有所遗忘，（后来）又想起来了”。（这时）孟子的母亲拿起刀割断了布，以这件事作为警告。从此以后，孟子不再因分心而遗忘书中的内容了。

12.①娇羞颔首，豆蔻芳华 ②绽放的梅花。 ③瓣灼灼，嫩蕊颤颤 ④飘落的梅花

13.（1）“点亮”是点火使发亮光的意思，（1分）生动写出了粉红的梅花开的绚烂，像火一样照亮了天空（1分）赞美了梅花的激情和生命。（2分）

（2）运用比喻，拟人的修辞手法。（2分）生动形象的写出了梅花飘落时的优美姿态，（1分）富有动态美和画面感。表达了作者对梅花的喜爱和赞美之情。（1分）

14. ①寒梅在严冬里傲然绽放的激情与风采，蓬勃旺盛的生命力。令作者震撼并产生敬意；②梅花凋零时，即使化作尘埃也能以另一种形态绽放生命精彩的坦然与达观，引发了作者对生命意义的思考；③落红默默奉献的精神，令作者赞叹，给作者人生启迪；④寒梅落红时洒脱从容、宁静自信、恬淡安详的形象。给作者留下了深刻的印象。提升了作者的人生境界。⑤总结全文华主旨。（答出其中任意三点得3分）

15.引用龚自珍的诗句，意在表达作者对落红默默奉献的精神的赞美（2分）给作者人生启迪。增添了文章的诗情画意。（1分）

16．缝棉被； 不敢想象； 送棉被

17．环境描写，（1分）描写了秋日午后阳光入户的景象，营造出了一种温馨和谐的氛围（1分），侧面表现了人物内心融融的暖意。（1分）

18．运用反复的修辞手法，（1分）强调了母亲对“我”的关爱，（1分）突出了“我”内心的感动。（1分）

19．例：母亲在堂屋里剥棉花，黑乎乎皴裂的手指掏出一朵朵洁白棉花。（3分）

20．结构上，总结全文，照应文章标题；（2分）

内容上，画龙点睛，意蕴深刻，揭示主旨，表达了对母爱的赞美之情。（2分）

21.作文

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 分项 | 一等 | 二等 | 三等 | 四等 |
| 内容25分 | 25--20分 | 19--14分 | 13--8分 | 8分以下 |
| 表达25分 | 20--15分 | 14--10分 | 9--5分 | 5分以下 |
| 创意5分 | 5分 | 4分 | 3分 | 3分以下 |

注：①书写美观或潦草者，可酌情增减1--3分。②有错别字酌情减分。