

初一上学期学情反馈(语文 第5周)

(时间 120 分钟, 满分 120 分 2022. 9. 25)

一、基础(24分)

1. 按要求默写或根据课文填空。(10分)

- (1) □□□□, 洪波涌起。《观沧海》(1分)
- (2) 海日生残夜, 江春入旧年。□□□□□, □□□□□。《次北固山下》(2分)
- (3) 岐王宅里寻常见, 崔九堂前几度闻。□□□□□□□, 落花时节又逢君。《江南逢李龟年》(1分)
- (4) 马致远在《天净沙·秋思》中, 直接抒发了一个飘零天涯的游子倦于漂泊的凄苦愁楚之情的句子是: □□□□, □□□□□□。 (2分)
- (5) 请把李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》默写完整。(4分)
□□□□□□□, □□□□□□□。□□□□□□□, □□□□□□□。

2. 根据拼音写出相应的词语。(4分)

- (1) 忽然, 在一个夜晚, 窗玻璃上发出了响声, 那是雨, 是使人 jìng mì (), 使人怀想, 使人动情的秋雨啊!
- (2) 还有各种花的香, 都在微微润湿的空气 yùn niàng ()
- (3) 那种清冷是柔和的, 没有北风那样 duō duō bī rén ()。
- (4) 春天像小姑娘, huā zhī zhāo zhǎn () 的, 笑着, 走着。

3. 下列句子中加点的成语使用恰当的一项是 () (3分)

- A. 广场上, 那个走失的小女孩一看到妈妈就哄堂大笑, 随即投入妈妈温暖的怀抱。
- B. 袭人等捧过茶来, 才吃了一口, 平儿也打扮得花枝招展的来了
- C. 在先失一局的情况下, 中国女排姑娘们死灰复燃, 顽强拼搏, 连扳三局, 最终赢得了里约奥运会女排冠军。
- D. 阿里巴巴成功在美国上市, 这离不开工作人员忘乎所以的工作。

4. 下列句子中, 没有语病的一项是 () (3分)

- A. 通过阅读文学名著, 使我明白了许多做人的道理, 感悟了人生的真谛。
- B. 随着全国各地中小学校放暑假的原因, 一群群“小候鸟”陆续迁徙来到广州, 与在此打工的父母短暂相聚。
- C. 杨林同学的语文成绩不仅在全校很突出, 而且在我班也名列前茅。
- D. 教师作为最重要的教育资源, 师资是否优秀决定着教育的发展趋势, 是教育成败的关键因素。

5. 阅读下面的新闻材料, 按要求作答。(4分)

国家广电总局依法对网络环境进行整治, 对低俗的 APP 和公众号采取了各种治理措施: 约谈“快手”和“今日头条”旗下“火山小视频”相关负责人, 提出严肃批评, 责令进行全
面整改; “快手”被暂停下载服务三个星期; “今日头条”旗下“内涵段子”应用程序及公
众号因存在导向不正、格调低俗等突出问题被广电总局永久关停。在“内涵段子”被关闭之
后同一天, “抖音”就上线了反沉迷功能。

(1) 请用一句话概括以上内容, 不超过 30 字。(2分)



(2) 作为一名中学生, 你认为沉迷“抖音”会给你带来什么危害? (2分)

二、阅读 (46分)

(一) 课内文言文 (10分)

咏雪

谢太傅寒雪日内集, 与儿女讲论文义。俄而雪骤, 公欣然曰: “白雪纷纷何所似?” 兄子胡儿曰: “撒盐空中差可拟。” 兄女曰: “未若柳絮因风起。” 公大笑乐。即公大兄无奕女, 左将军王凝之妻也。

6. 解释加点词语的意思。(3分)

(1) 与儿女讲论文义 () (2) 俄而雪骤 () (3) 公欣然曰 ()

7. 翻译句子 (4分)

(1) 撒盐空中差可拟。 _____

(2) 未若柳絮因风起。 _____

8. 下列对课文的理解, 说法不正确的一项 () (3分)

- A. 谢太傅“内集、欣然、大笑乐”, 展示了古代家庭文化生活的轻松和谐。
- B. 谢道韞文学才华出众, 她以春季柳絮飘飞的暖景写出了白雪纷纷的冷景。
- C. 文章第一句交代咏雪的背景, 短短十五个字, 涵盖的内容却相当多。
- D. 谢太傅对两个答案虽未说出结果, 只是“大笑乐”显示出两人的答案一样好。

(二) 课外文言文 (9分)

梁上君子

时岁荒民俭, 有盗夜入其室, 止于梁上。陈寔阴见, 乃起自整拂, 呼命子孙, 正色训之, 曰: “夫人不可不自勉。不善之人未必本恶, 习以性成, 遂至于斯。梁上君子者是矣!” 盗大惊, 自投于地, 稍颡归罪。寔徐譬之曰: “视君状貌不似恶人宜深克己反善然此当由贫困” 令遗绢二匹。

9. 下列加点词语意思不相同的一项是 () (3分)

- A. 遂至于斯/自始至终
- B. 有盗夜入其室/入乡随俗
- C. 夫人不可不自勉/尊君在不
- D. 时岁荒民俭/元方时年七岁

10. 文章划线句没有标点符号, 请用三条“/”在需加标点的地方标出来 (3分)

视君状貌不似恶人宜深克己反善然此当由贫困

11. 陈寔使小偷痛改前非的故事告诉我们什么道理? (3分)



(三) 课内现代文阅读(10分)

后真相时代与独立思考

段利华

①在信息爆炸的年代,我们每天都有刷不完的热点。手机将我们的注意力牢牢锁定在屏幕上,我们足不出户,却心系天下:这里地震了,那里发洪水了,谁和谁又搞婚外恋了……我们也习惯了对各种新闻发表犀利的观点,围观一轮又一轮的争论,但事实的真相却总模糊不清,所以也有人称之为后真相时代。在这样一个如永动机般生产热点事件和评论的世界里,我们该如何保持独立思考的能力?

②这是一个真相稀缺的时代。每一次热点新闻出现,各种媒体、自媒体、微博、微信上都会如条件反射般涌现出一批批评论文章,但其中最常出现的一句前置条件往往是“不管真相如何”。

③社交媒体成为“后真相”的推动力。因为网络发展,社交媒体的便捷和开放性很好地赋予人们话语权,刺激信息的传播需求,释放了人们的欲望,满足了人们在传统媒体时代无法实现的信息传播、意见表达以及社交需求。

④社群化传播下,社会成员倾向于观点固化。社交媒体聚合了相同观点、兴趣的人们,形成了网络社群。网络社群以兴趣、观点、情感、价值观等为共同规范和连接纽带,和社群化传播互为条件。社交媒体的信息生产者利用算法机制精准地生产和推送信息,这不仅满足了用户个性化、社群化的信息兴趣和需求,而且还加固了社群。社群化传播很可能使社群成员生活在信息孤岛之中,强化其各种认识甚至偏见,成为加剧“后真相”的推动力。

⑤造成“后真相”泛滥的一个重要原因是社交平台所依赖的算法推荐。其基本原理是收集用户的状态更新,包括其转发的新闻以及点赞和评论等,并将这些数据转化为相应的分数,由这个分数决定一条信息能否成为向该用户推送的热门新闻。这些由人工智能系统向受众推送的所谓新闻,究竟是基于什么样的标准与价值判断而被选中,公众完全不知情,而且这些系统的内部工作机制也不透明。这样一来,受众就无法确切知道这些公司是否与某些利益集团有勾连,用户通过平台看到的新闻是否只是利益集团想让他们看到的部分“真相”。

⑥这种没有真相、依靠观点堆积的文章如今泛滥于互联网世界,就如同意大利作家埃科所言:“或许人们并不知道自己有什么倾向,然后我们给予他们一种倾向,于是他们察觉到自己有了倾向。”你以为你在刷热点,却往往是在不知不觉中被热点刷掉了时间,刷掉了独立思考能力。

⑦在这个新闻组织方式的变化叠加移动互联网的变化的时代,追求新闻真实已经成为一件奢侈的事了吗?

⑧2017年,一直以“快新闻”著称的老牌媒体BBC推出了“慢新闻”的概念。虽然我们提倡新闻媒体应该着眼于从事实到价值的转换,但基本事实是价值延伸的基础,情感赋予太多,理性就会丧失。因此新闻媒体应当坚守新闻专业主义,特别是主流媒体更要积极进行舆论引导,将社会意见引入到同一个方向上。

⑨“透明性原则”包括“公开的透明性”以及“参与的透明性”两个方面,“前者指的是新闻生产者是否对新闻制作过程保持公开,包括告诉公众事实来源,向公众展示已经在报道中囊括一切有关的利益团体,而后者指的是使公众参与到新闻生产过程中来,包括允许公众对报道内容有所贡献,使用‘用户生成内容’等。”监管部门应增强新闻核实手段,并提高虚假新闻的制作成本。



⑩在后真相时代，我们被无处不在的谎言与狂言所包围。他们或许能提供一时的狂喜和狂欢，却终掩盖不了其背后的空洞。唯有追寻真相才能让我们远离这虚假的、空虚的喜悦。

选自2019年1月7日《东莞日报》有删改

12. 下列选项，对文章内容理解正确的一项是（ ）（3分）

- A. 手机将我们的注意力牢牢锁定在屏幕上，我们足不出户，却心系天下，这是造成后真相时代的主要原因之一。
- B. 社会成员倾向于观点固化，社交媒体聚合了不同的观点、兴趣的人们，形成了网络社群。
- C. 人工智能系统推送新闻，是根据收集用户的状态更新及其转发的新闻以及点赞和评论等数据转化为相应的分数来决定的。
- D. 社群化传播能使社群成员生活在信息孤岛之中，强化其各种认识甚至偏见，成为加剧“后真相”的推动力。

13. 下列对文章内容的理解，不符合作者观念的一项是（ ）（3分）

- A. 社交平台上出现的一句前置条件“不管真相如何”是其推卸责任的做法。
- B. 监管部门督促新闻媒体做好“透明性原则”，增强新闻核实手段，并提高虚假新闻的制作成本，将有助于受众接触到真实的新闻。
- C. 用户通过平台看到的新闻都是社交平台因为利益而特意推送想让他们看到的部分“真相”。
- D. BBC推出“慢新闻”的概念，新闻媒体应当坚守新闻专业主义，主流媒体积极进行舆论引导将有助于改善“后真相”问题。

14. 在后真相时代我们应该如何保持独立思考，请联系生活实际简要作答。（4分）

（四）文学类文本阅读（17分）

麦香

李德霞

①五月麦子黄。

②村里村外，到处弥漫着麦子的清香。

③一大早，男人驾驶着收割机，在金灿灿的麦田里来回奔跑。收割机所到之处，一块块的麦田变成一袋袋的麦子，被整齐地码在田间地头。

④地，叫北大地，全村有一半人家的麦子种在这里。今年雨水好，麦子长势旺，稳稳的一个丰收年哩。今天是男人来这里收割的第三天，再有大半天，这里的麦子将全部收割完毕。

⑤中午，男人啃完最后一口干粮，吞下最后一口水，正要发动收割机，却看见西北的天空中，聚积起黑压压的一团云。而且，乌云越聚越浓。男人的心里咯噔一下，真的要下雨了？

⑥这时，男人口袋里的手机响了，是女人打来的。女人开口就说：“你在哪？去南大地了吗？赶紧的……”

⑦男人腾出一只手，抹一把额头上的汗：“还没呢。北大地还没收割完，不能走哇！”

⑧女人急了：“早晨就跟你说了，今天有暴雨，咱家的麦子不割了？”

⑨男人说：“可这边，还有好几家的麦子没收割。你看，有二平家的，有三孺家的，还有



四宝家……而且，你知道，二平三哥和四宝他们都打工没回来……”

⑩女人火了：“人家回不回来关你屁事！闲话少扯，你立马到南大地去，把咱家的麦子收了，听到没有！男人知道，再跟女人说下去，绝没有好话听。男人索性挂了电话，驾驶着收割机，一头扎进麦田里。

⑪西天边的乌云越来越浓，正一步步向这边压来。男人加大马力，收割机突飞猛进。麦子的香味随着机器的跟进越来越浓，男人想，他这是跟时间赛跑哩。

⑫当最后一块麦田变成光秃秃的麦茬时，暴雨夹着冰雹一齐砸下来。霎那间，天地间混沌一片。坐在驾驶室里的男人，心跟着松了一下，又紧了一下。

⑬这场暴雨，虽然持续了不到半小时，却让男人家的麦子损失了七八百斤。女人的唠叨，就成了一条扯不断的线。

⑭晚上回到家里，男人不敢吭声。女人说：“七八百斤麦子哩，说没就没了，这得值多少钱啊？”

⑮男人挠着头，偷眼看女人：“我戒烟戒酒，成不？”

⑯女人说：“见过傻的男人，没见过你这么傻的，傻到家啦！”

⑰男人嘿嘿笑：“傻就傻吧。爹生娘养的，没治啦……”

⑱一早，女人去开门，却见院门口并排放着五条编织袋。

⑲啥东西？女人犹犹豫豫打开一条编织袋，探头一看，呆了——里面竟是新收的麦子……

⑳那麦子，瓷实饱满，麦香扑鼻……

选自《天池小小说》第九期 2018年9月

15. 根据小说的情节，完成下面的表格。（4分）

时间发展	故事情节
一大早	男人在北大地帮人收麦子
中午	①
晚上	女人数落男人，骂他傻。
第二天	②

16. 文章第⑫段写到“坐在驾驶室里的男人，心跟着松了一下，又紧了一下。”请简要分析此时男人的心理。（4分）

17. 联系上下文，品味下列句子中加点的词语，指出其表达效果。（4分）

（1）男人的心里咯噔一下，真的要下雨了？

（2）西天边的乌云越来越浓，正一步步向这边压来。



18. 结合文本, 谈谈你对结尾段“那麦子, 光实饱满, 麦香扑鼻……”的理解。(6分)

三 作文(50分)

19. 阅读下面的文字, 按要求作文。(50分)

成长的过程中, 有许多瞬间值得我们回味, 可能是感动的、温暖的, 也可能是成功的、幸福的。

请以“_____的瞬间”为题, 写一篇文章。

要求: ①将题目补充完整, 并抄在答题卡上; ②除诗歌、剧本以外文体不限; ③不要少于600字; ④文中不要出现(或暗示)本人的姓名、校名。

附加题(10分)

附加题(10分)

阅读下列名著选段, 完成1—3题:

大众道:“不敢瞒师父, 适才孙悟空变化耍子。教他变颗松树, 果然是颗松树, 弟子们俱称扬喝采, 故高声惊冒尊师, 望乞恕罪。”祖师道:“你等起去。”叫:“悟空过来! 我问你弄什么精神, 变什么松树? 这个工夫, 可好在人前卖弄? 假如你见别人有, 不要求他? 别人见你有, 必然求你。你若畏祸却要传他, 若不传他, 必然加害, 你之性命又不可保。”悟空叩头道:“只望师父恕罪!”祖师道:“我也不罪你, 但只是你去罢。”悟空闻此言, 满眼堕泪道:“师父, 教我往那里去?”祖师道:“你从那里来, 便从那里去就是了。”悟空顿然醒悟道:“我自东胜神洲傲来国花果山水帘洞来的。”祖师道:“你快回去, 全你性命; 若在此间断然不可!”悟空领罪, “上告尊师我也离家有二十年矣, 虽是回顾旧日儿孙, 但念师父厚恩未报, 不敢去。”祖师道:“那里什么恩义? 你只不惹祸不牵带我就罢了!”

悟空见没办法, 只得拜辞, 与众相别。祖师道:“你这去, 定生不良。凭你怎么惹祸行凶, 却不许说是我的徒弟。你说出半个字来, 我就知之, 把你这猢猻剥皮挫骨, 将神魂贬在九幽之处, 教你万劫不得翻身!”悟空道:“决不敢提起师父一字, 只说是我自家会的便罢。”

20. 孙悟空在菩提祖师那里学了哪些本领? 是什么原因使他中断了学业? 这之后去了哪里?(3分)

21. 全书前有伏笔, 后有照应, 行文严谨周密。祖师预料悟空将来“定生不良”。请说出后来孙悟空生出其中的两个“不良”之例子。(4分)

22. 孙悟空克服各种困难, 孤身寻师学艺, 而中途却又被祖师开除, 这对我们有什么感悟?(3分)

