六年级语文第三单元小测验（45分+5分卷面分）

班级 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **根据拼音写字词或用“√”给加点字选择正确的读音。（13分）**

1.小女孩从冰雪王国逃了出来，她小心翼翼地 nuó dòng( )受伤的脚，在树林里pá huái( ),她很饿,身上只剩下一张薄(bó báo bò)饼了。这时,她看见薄(bó báo bò)雾渐渐散开,雪花精灵无处cáng shēn( ),在太阳的照射下渐渐地消融、zhēng fā( )。

2.尽管她心里难过,但也没有办法,渐渐地,她看到了 luǒ lù( )的土地。míng mèi( )的阳光轻轻地 qīn wěn( )着 zhàn fàng( )的花朵。她 huáng kǒng ( )地站起来，怕dān wu( )时间,简单地 róu cuō( )了几下摔疼的腿，就继续赶路了。

**二、按课文内容填空。(15分)**

(1) 过去的日子如轻烟， ； ， 。我

留着些什么痕迹呢?

(2)王建在《十五夜望月》中 ， 委婉的表达了自己的相思之情，在王安石的《泊船瓜洲》中， ，

与之有着异曲同工之妙。 王维的《送元二使安西》中 ， 体现了他的离别之情。 老师对我们的教育是潜移默化的，这让我想到了杜甫的 ，

。 春天的美好景色让人流连忘返，是韩愈笔下的 ，

；是叶绍翁笔下的 ， 。 **三、句子练工厂。（7分）**

1.心情不同时,我们对身边事物的感受也会不同。请选择一个情境,一种心情,写一写当时你对身边事物的感受。(在选择的情境下画横线)（2分）

走在林荫小路上 等人 划船 奔跑在田野里

**心情 (好/不好):**

2.用修改符号在原文中修改。（5分）

通过共同学习的六年时光，让我难以忘怀。还记得我们一起制订并商量学习计划,一起编写班级小报“快乐的六(1)班”吗?它见证了我们的友谊和智慧,让大家赞叹不以。虽然分别就在眼前,但是,《海内存知己,天涯若比邻》,愿我们的友谊之花永远盛开!

1. **阅读理解 （10分）**

世上最温暖的“花”

①儿时的家乡,到处种的都是棉花。在阳光灿烂的日子里,它们开出一地的明朗,温暖大地和农人的心。春天,刚听到布谷鸟的鸣叫,人们就开始忙碌了。记忆中,母亲好像天天泡在棉田里,双手染满了棉叶的颜色,衣裤鞋子沾满泥水,全身上下都带着棉田里特有的气息。

②在盛夏的热风中,棉花很快就长成了茂密的“灌木林”。等到棉花开花时,棉田里则另一番景象。棉花的花儿美如蝶翅,颜色不一,红的,白的,娇艳柔嫩。有趣的是每一朵花的底部都包裹着一个棉桃,初如豌豆,逐日渐长,直至变成一个硕大的桃子形状,那花儿才黯然谢去。等到了秋天，棉桃绽开,白色的橘瓣一样的果肉呈现在人们眼前时，那才是真正的“开花”了，是它一生丰厚的积蓄在展示。

③最喜欢那满田的棉桃“吐蕊”了,放眼望去,似乎是天上的云不小心走失了,一下子掉进棉花地一样。等大多数棉桃裂开了,母亲带着我一起去摘棉花。棉田里,母亲头襄方巾腰系棉兜,一会儿侧身,一会儿弯腰,五根手指同时伸向盛开的“花瓣”,一捏,就将一团棉花收进棉兜里。母亲的神情专注，动作娴熟,腰间的布兜也越来越鼓,看上去宛若幸福的孕妇，通体洋溢着母性的光辉。

④刚摘的棉花是潮湿的,还要在灿烂的晴天暴晒两日。它们被薄薄地摊开来,像天上的朵朵白云落到门前。有时候我也会帮忙翻晒，让每一点棉絮都尽情吸收阳光的味道和温,棉花的清香也会混合着一股湿漉漉的水汽时不时地撩着鼻翼。等忙完一阵后，母亲会瞅个时间，忙着弹棉花、套棉被、缝棉衣、做棉鞋。柔韧的棉裹起秋阳的味道,母亲的手披了又掖,拍了又拍,看着平坦厚实的棉被和胖嘟嘟的棉衣,她的心里好像就有了着落。

⑤母亲做的棉衣、棉鞋像是一堵厚实的墙,挡住了寒冷,留下了温暖。穿着母亲做的棉衣,哪怕是走在零下十几摄氏度的寒冬里,依然温暖而又幸福。等我有了女儿后，每到冬天儿都会穿着母亲做的小碎花棉裤棉袄,不罩外衣,中式的棉袄有些溜肩,使女孩子看上去清秀而姣好,一张小脸反而生动起来。

⑥棉花,世上最温暖的“花”,也是唯一拥有阳光气质的“花朵”。棉不断,母爱不断,温暖不止。特别在寒冷的冬日,只要有了棉,就有了温暖,就有了热度。

1.文章的标题“世上最温暖的'花’”有什么含义?（2分）

1. 全文绕棉花”叙事,阅读文章,将下面的步骤补充完整。（2分）

种棉花→ → →弹棉花→做棉品

3.联系全文内容,说说第④段中“有了着落”的意思。（2分）

4. 第③段中画“\_\_”的句子使用了 、 的修辞手法,这样写的好处是 （3分）

5.作者通过写棉花,表达了对 的赞扬之情。（1分）