**六中珠江中学2022—2023学年上学期期中考试**

**初二语文**

本试卷共8页，分四部分，共22小题（含附加题），满分120分。考试用时120分钟。

注意事项：

1.答卷前，考生务必将自己的姓名、考生号、试室号和座位号填写在答题卡上。

2.用2B铅笔将考生号、座位号等填涂在答题卡相应位置上。作答选择题时，选出每小题答案后，用2B铅笔将答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑；如需改动，用橡皮擦干净后，再涂其他答案。答案不能答在试卷上。

3.非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新答案；不准使用铅笔和涂改液、涂改带。不按以上要求作答无效。

4.考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，将试卷和答题卡一并交回。

**第一部分 积累与运用(共24分)**

**一、（5小题，16分）**

**1.下列词语中，每对加点字读音完全相同的一项是( )（2分）**

A.深恶痛疾/憎恶 锃亮/逞能 吹嘘/不逊

B.殚精竭虑/耽误 窒息/炽热 不辍劳作/啜泣

C.教诲/晦暗 颔首/浩瀚 绯红/扉页

D.酒肆/酷似 翘首/刀鞘 愚钝/遁形

【答案】**C。锃亮zhèng/逞能chěng，吹嘘xū/不逊xùn,窒息zhì/炽热chì，翘首qiáo/刀鞘qiào**

**2.下列词语中，没有错别字的一项是( )（2分）**

A.泄气 仲裁 鹤立鸡群 杲无消息

B.镌刻 国殇 意趣昂然 抑扬顿挫

C.杀戮 篡改 屏息敛声 和颜悦色

D.广袤 畸形 为富不仁 惨绝人圜

【答案】C。A.杳无消息；B.意趣盎然；D.惨绝人寰。

**3.下列句子中，加点词语使用最恰当的一项是（ ）（2分）**

A.轰隆的巨响，振聋发聩，游人打着手势在夸张地交谈，却好像失去了声音。

B.病毒以锐不可当之势席卷全球，各国抗“疫”形势依旧严峻。

C.窑工出身的徐海东加入中国共产党后，对藏污纳垢的国民党统治深恶痛疾。

D.霍董事长白手起家,靠自己多年的刻苦打拼与精心经营，造就了如今的霍氏集团。

【答案】**D**

A.振聋发聩：声音很大,使耳聋的人也听得见。比喻用语言文字唤醒糊涂麻木的人，使他们清醒过来。

B.锐不可当：形容勇往直前的气势，不可阻挡。

C. 藏污纳垢：①隐藏尘垢，聚集污物。②比喻包藏坏人坏事。一般用来形容处所等，不能形容统治。

**4.下列句子中，没有语病的项是( ) （2分）**

A.疫情期间，群众防控意识和卫生习惯大幅增强，为做好疫情防控工作打下了坚实的基础。

B.导致青少年营养不良的原因主要是偏食挑食，为追求身材过度节食造成的。

C.又到酷暑时节，学校再次发出不要到陌生水域游泳，更不要独自一人去游泳。

D.阅读应该成为一种习惯,因为它不仅能开阔人的视野,而且能改变人的思维方式。

【答案】D。A.习惯—增强，搭配不当；B.原因是……造成的，句子杂糅；C.发出—的警告，缺宾语。

**5.阅读下面一则新闻，完成后面的问题。（8分）**

文/广州日报全媒体记者 昨日下午3时45分，“天宫课堂”第三课开讲，神舟十四号飞行乘组航天员陈冬、刘洋、蔡旭哲面向广大青少年进行太空授课。广州市多所学校组织学生观看“天宫课堂”第三课，记者现场直击，同学们在课堂上看得目不转睛，教室“哇”声一片。

　　越秀区东风东路小学，同学们在班上一同收看“天宫课堂”。问天舱的生命生态实验柜里生长的水稻，经过70多天的生长，水稻种子已经长成了一棵棵水稻植株。看着水稻的生长过程，同学们惊讶地说“原来植物能在太空里面生长”。

　　在荔湾区新东小学，3至6年级的师生一同在教室里收看“天宫课堂”第三课直播。在同学们与航天员们一同探索“天宫”奥秘的同时，该校同步设置“地面小课堂”，并在直播后组织同学们进行学习分享活动，继续激发同学们追寻“科学梦”，实现“航天梦”的热情。

　　荔湾区芳村实验小学组织全校师生收看了此次“天宫课堂”直播。每当看到实验的精彩之处，同学们就发出阵阵欢呼。有趣的科学实验让师生们大开眼界。

**（1）任务一：请用一句话概括这则新闻的主要内容（不超过28个字）。（2分）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**（2）任务二：**北京时间2022年6月5日10时44分，搭载神舟十四号载人飞船的长征二号F遥十四运载火箭，在酒泉卫星发射中心成功点火升空，顺利将3名航天员送入太空，穿云伴月，一箭升空，直冲苍穹，奔赴星辰！

**请根据所给上联，结合材料补充下联。（2分）**

**上联：**三英出征，乘风揽月星河阔  **下联：** ，穿云伴星苍穹宽。

**（3）任务三：**“天宫课堂”第三课首次在问天实验舱授课。若有你有机会采访三位宇航员，**请分别以“实验舱”的“得名”、“成为宇航员”为采访方向，设计两个采访问题。（4分）**

问题1：

问题2：

5.（1）【参考答案】“天宫课堂”第三课开讲，广州市多所学校组织学生观看。

或：广州市多所学校组织学生观看“天宫课堂”第三课。

（2）【参考答案】一箭升空

（3）【参考答案】问题1：宇航员叔叔，请问实验舱为什么会取名为“问天实验舱”呢？

问题2：宇航员叔叔，对于想成为宇航员的孩子有哪些建议呢？

**二、（1小题，8分）**

6.古诗文默写（8分）

**（1）根据课本，补写下列名篇名句中的空缺部分。（六选四作答）**

①东皋薄暮望， 。（王绩《野望》）

② ，一夜征人尽望乡。（李益《夜上受降城闻笛》）

③乱花渐欲迷人眼， 。（白居易《钱塘湖春行》）

④ ，窥谷忘反。（吴均《与朱元思书》）

⑤烈士暮年， 。（曹操《龟虽寿》）

⑥ ，柳暗花明又一村。（陆游《游山西村》）

【答案】①徙倚欲何依；②；不知何处吹芦管；③浅草才能没马蹄；④经纶世务者；⑤壮心不已；⑥山重水复疑无路。

**（2）根据语境，补写下列名篇名句中的空缺部分。**

古诗是一幅幅草木含情的画。芦苇摇曳，先民低唱“蒹葭苍苍，白露为霜”（《<诗经>二首》）；登楼远眺，崔颢吟诵“晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲”（《黄鹤楼》）；持节塞上，王维长叹①“ ， ”（《使至塞上》）；羁旅天涯，马致远感慨②“ ， ，古道西风瘦马”（《天净沙·秋思》）。

【答案】①征蓬出汉塞，归雁入胡天；②枯藤老树昏鸦，小桥流水人家

**第二部分 阅读与鉴赏(共46分)**

**三、（5小题，共16分）**

**阅读下列两则短文，完成7-10题（12分）。**

【甲】记承天寺夜游

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月?何处无竹柏?但少闲人如吾两人者耳。

【乙】记游定惠院

黄州定惠院①东小山上，有海棠一株，特繁茂。每岁盛开，必携客置酒，已五醉其下矣。今年复与参寥禅师②及二三子访焉，则园已易主。主虽市井人，然以予故，稍加培治。山上多老枳木，性瘦韧，筋脉呈露，如老人头颈。花白而圆，如大珠累累，香色皆不凡。此木不为人所喜，稍稍伐去，以予故，亦得不伐。既饮，往憩于尚氏之第。尚氏亦市井人也，而居处修洁，如吴越间人，竹林花圃皆可喜。醉卧小板阁上，稍醒，闻坐客崔成老③弹雷氏琴，作悲风晓月，铮铮然，意非人间也。晚乃步出城东，鬻④大木盆，意者谓可以注清泉，瀹⑤瓜李，遂夤缘⑥小沟，入何氏、韩氏竹园。时何氏方作堂竹间，既辟地矣，遂置酒竹阴下。有刘唐年主簿者，馈油煎饵，其名为甚酥，味极美。

【注】①定惠院:苏轼初到黄州时曾寓居定惠院，作此文时已移居雪堂。②参寥禅师:苏轼友人。③崔成老:精古琴，苏轼的挚交琴友。④鬻（yù）:买。⑤瀹（yuè）:浸渍。⑥夤（yín）缘:循沿

**7.下列加点词语解释相同的一项是（ ） （2分）**

A.欣**然**起行 **然**以予故 B.**遂**至承天寺寻张怀民 **遂**成枯落

C.今年复**与**参寥禅师及二三子访焉 未复有能**与**其奇者 D.晚**乃**步出城东 屠**乃**奔倚其下

【答案】**D**

**8.下列朗读划分不正确的一项是( ) （2分）**

A.念/无与为乐者 B.怀民/亦未寝 C.此未不为/人所喜 D. 晚/乃步出城东

【答案】C

**9.用现代汉语翻译下面句子。(3分)**

**庭下如积水空明，水中藻荇交横，盖竹柏影也。**

【答案】庭院中的月光好像一潭空灵澄澈的积水，水中水藻和荇菜交错纵横，大概是竹叶和柏枝的影子。

**10.两文都是苏轼被贬黄州时所作，请根据对甲文中作者情感的理解，分析乙文画波浪线的句子如何表达作者心境?(4分)**

【答案】使用了比喻的修辞，将琴声比作悲号的风，早晨的月亮，同时“铮铮然”拟声词的使用，（1分）生动形象地写出了琴声的清脆有力，超凡脱俗。（1分）表达苏轼听到这样琴声，内心的怡然自得的心境，同时也表达了被贬谪后（1分）能够寄情山水、与琴声物我合一的旷达之情。（1分）

**11.阅读下面两首古诗，然后回答问题。（5分）**

**黄鹤楼 渡荆门送别**

崔颢 李白

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。 渡远荆门外，来从楚国游。

黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。 山随平野尽，江入大荒流。

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。 月下飞天镜，云生结海楼。

日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。 仍怜故乡水，万里送行舟。

**（1）《黄鹤楼》中首联的“空”更多强调空间的虚无，有空荡之意；颔联中的“空”除了有空间感，还强调了 的渺远，有“空自、徒然”之意。两个“空”传达了诗人睹景所生 之情。（2分）**

**（2）《黄鹤楼》《渡荆门送别》两首诗的尾联都表达了思乡之情，但其写法各有其妙，请结合诗句比较赏析。（3分）**

【答案】（1）时间（历史），失落（孤寂，惆怅，怅惘、伤感等）（意近即可）

（2）《黄鹤楼》的尾联，情景交融，诗人借弥漫在长江之上的浩浩烟波，以及越来越深的暮色，形象地表达了诗人挥之不去的思乡之情。（2分）（回答到情景交融或者借景抒情1分，结合诗句分析1分）

而《渡荆门送别》尾联诗人不说自己思念故乡，而说故乡之水恋恋不舍地一路送我远行，用拟人的修辞手法，生动而含蓄地表达了作者对故乡的依恋之情。（1分）（只要回答到拟人或者故乡水送别诗人即可得分）

**四、（8小题，30分）**

**（一）阅读下列材料，完成12-15题（13分）**

以航天点亮梦想

新华社北京4月23日电 “祝融”探火，“羲和”逐日，“天和”遊游星辰……一次次飞跃，不断刷

新中国航天新高度。4月24日是第七个“中国航天日”，中国航天的蓝图已绘，风正帆满，再次踏上新征程。

深空探测领域：探月工程“绕、落、回”圆满收官。嫦娥五号带回1731克月壤，天问一号实现中国航天从地月系到行星际探测的跨越,在火星上首次留下中国印迹。

载人航天领域：自2020年以来，我国成功实施了长征五号B运载火箭首飞，空间站天和核心舱，神舟十二号、神舟十三号载人飞船，天舟二号、天舟三号货运飞船共6次飞行任务，圆满完成关键技术验证阶段的任务目标。

农村及边远地区，通信卫星为1.4亿多户家庭开通直播电视，提供远程教育、远程医疗、农村电商等服务；在大众出行、智慧物流、远洋运输、精准农业等领域,北斗系统广泛应用，为物资运输、人员流动提供精准定位导航。

中国工程院院士、神舟飞船首任总设计师戚发轫认为，成为航天强国，要在“空间技术、空间科学、空间应用”三大领域同步均衡地发展。“航天技术直接带动了材料、电子、机械、化工等多方面技术的发展。”戚发轫表示，航天技术早已进入到我们生活的方方面面，带来的改变无处不在。

国家航天局系统工程司副司长吕波介绍，今年“中国航天日”之际，航天开放日、科普讲堂、知识竞赛、有关交流与研讨等200余场活动陆续举办。相关航天展馆、航天设施集中向社会公众和大中小学生开放；一批院士专家走进校园，为青少年进行科普宣讲；一批航天科普电视节目或线上科普讲座陆续播出……航天梦的种子进一步生根、发芽。

**【链接一】**航天员邓清明多次入选备份乘组，每次都与飞天失之交臂。“我仍然初心不改、矢志不移，拼搏奋进在飞天路上，时刻准备接受挑选、为国出征。”朴素的心声，却有一种无声的力量。邓清明等人的坚守，可以用航天员景海鹏的话作注—— “如果没有梦想，灵魂就会“‘失 重 ’”。

在走向太空的追梦路上，有着千千万万航天人在默默坚持和奉献。航天工程可谓“千人一枚箭，万人一杆枪”。 一次发射任务，参与单位常常多达数百甚至上千家，涉及数十万名科研工作者。他们信奉自力更生和自主创新，特别能吃苦、特别能战斗、特别能攻关、特别能奉献。

“是精神，是深厚博大的航天精神，涵养了‘敢教日月换新天’的气魄，连缀起一代接着一代干的征程，引领着全体航天人砥砺奋进、一往无前。”孙家栋说。

(选自光明日报《浩瀚星空，我们飞天逐梦——写在二○二二年中国航天日之际》)

**【链接二】3**月29日下午，太原卫星发射中心，“天鲲二号”卫星的成功发射，标志着中国航天科工集团二院卫星研制能力的日趋成熟，向着既定的探索目标稳步前行。

“天鲲二号”卫星团队成员平均年龄32岁，35周岁以下成员占比近九成。他们没有双休日是常态，加班到凌晨是常态，方案选代优化再优化也是常态。

为了确保飞行的可靠性，这个年轻的团队在300多个日夜里进行了150多类项目的测试，覆盖了卫星在轨全生命周期的各项试验动作，为卫星后续的在轨飞行提供了可靠的理论依据。“虽然任务很重，但大家一起齐心协力攻克难关的成就感，让人很感动！”团队成员夏开心说。从立项申请到总体设计，从载荷研制到卫星运行，无不倾注团队的心血，无处不见他们挥洒汗水的身影。

探索星河，驭梦而行，这些仰望星空的人，秉承初心，正用行动探索着中国的星河未来。

(选自中青报《“天鲲二号”背后，青年军逐梦星河》)

**【链接三】**王亚平两次登上“天宫讲台”，回地球后发表以下心得：我由衷希望通过意义非凡的太空课堂，激发青少年崇尚科学、求知阅读的兴趣和追求梦想的勇气，我曾给听课后的同学回信道：“只要敢于追梦、勇于追梦，就一定能够迎来自己梦想的发射时刻。”

成为航天员，也是一个不断求知的过程。参加体检选拔期间，我问杨利伟：“当航天员最难的是什么？”“学习。”入队第一年，要系统学习空气动力学、天文学、高等数学、航天医学等 30多门课程。知识储备没有捷径可走。白天排满课程，晚上写作业、预习、复习，书桌上的台灯从没在深夜12点前熄灭过。

平日工作训练之余，我也会看电影来放松身心，尤其是科幻题材。每当看到银幕上的航天员经历，我的内心就会产生强烈共鸣。一边看，一边回忆自己在太空中的日子。走出电影院，仰望天空，不禁想到自己趴在舷窗口远远眺望地球的情景，心中油然生出对航天事业的热爱 ， 那是一种刻骨铭心的陶醉。

《王亚平回到地球后的第一篇心得》，有删减)

**12.下面关于“中国航天水平”的内容，不符合文意的一项是（ ） (3分)**

A.中国航天在深空探测、载人航天领域不断探索，一次次飞跃，不断刷新中国航天高度。

B.探月工程“绕、落、回”圆满收官，天问一号到行星际探测，在火星上留下中国印迹。

C.通信卫星、北斗系统推动农村及边远地区的发展，航天技术进入生活，改变无处不在。

D.“天鲲二号”卫星成功发射，标志着中国航天科工集团二院卫星研制能力已经很成熟。

【答案】D

**13.下面对“中国航天人”的事迹及梦想理解不正确的一项是（ ） （3分）**

A.一批院士专家走进校园，为青少年进行科普宣讲，在青少年心中撒播航天梦的种子。

B.航天员邓清明多次入选备份乘组，每次都与飞天失之交臂，但仍时刻准备为国出征。

C.一次发射任务，涉及数十万名科研工作者，他们为自力更生和自主创新奉献与坚持。

D.王亚平两次登上“天宫讲台”,为能在天宫传授好知识，她苦学30多门课程做准备。

【答案】A

**14.下面内容最能证明“航天梦”点亮后催人奋进的作用的一项是（ ） （3分）**

A.中国航天举办航天开放日、科普讲堂、知识竞赛、有关交流与研讨等200余场活动。

B.戚发轫认为：“航天技术直接带动了材料、电子、机械、化工等多方面技术的发展。”

C.“天鲲二号”卫星团队没有双休日、加班到凌晨、方案选代优化再优化都是常态。

D.成为航天员，要系统学习空气动力学、天文学、高等数学、航天医学等30多门课程。

【答案】C

**15.2022年中国航天日的主题是“航天点亮梦想”，怎样做才能“点亮航天梦想”？请根据材料简要归纳。(4分)**

【答案】**①弘扬航天精神、传播航天知识，激励航天人砥砺奋发、笃行不怠，接力航天强国建设的梦想之路；②激发青少年崇尚科学探索未知、树立理想，在奔跑中成就梦想。**

【解析】①依据“他们信奉自力更生和自主创新,特别能吃苦、特别能战斗、特别能攻关、特别能奉献”“探索星河，驭梦而行，这些仰望星空的人，秉承初心，正用行动探索着中国的星河未来”，弘扬航天精神、传播航天知识，激励航天人砥砺奋发、笃行不怠,接力航天强国建设的梦想之路；②依据“国家航天局系统工程司副司长吕波介绍，今年‘中国航天日’之际,航天开放日、科普讲堂、知识竞赛、有关交流与研讨等200余场活动陆续举办。相关航天展馆、航天设施集中向社会公众和大中小学生开放；一批院士专家走进校园，为青少年进行科普宣讲；一批航天科普电视节目或线上科普讲座陆续播……航天梦的种子进一步生根、发芽”“王亚平两次登上‘天宫讲台’，回地球后发表以下心得:我由衷希望通过意义非凡的太空课堂，激发青少年崇尚科学求知阅读的兴趣和追求梦想的勇气，我曾给听课后的同学回信道:‘只要敢于追梦、勇于追梦，就一定能够迎来自己梦想的发射时刻’”，激发青少年崇尚科学、探索未知、树立理想,在奔跑中成就梦想。

**（二）阅读下面文字，完成16-19题（17分）**

悼路遥

史铁生

①我当年插队①的地方，延川，是路遥②的故乡。

②我下乡，他回乡，都是知识青年，那时我在村里喂牛，难得到处去走，无缘见到他，我的一些同学见过他，惊讶且叹服地说那可真正是个才子，说他的诗、文都作得好，说他而且年轻，有思想有抱负，说他未来不可限量，后来我在《山花》上见他的作品，暗自赞叹，那时我既未做文学梦，也未及去想未来，浑浑噩噩，但我从小喜欢诗、文，便十分地羡慕他，十分的羡慕很可能就接近着嫉妒。

③第一次见到他，是在北京，其时我已经坐上了轮椅，路遥到北京来，和几个朋友一起来看我，坐上轮椅我才开始做文学梦，最初也是写诗，第一首成形的诗也是模仿了信天游的形式，自己感觉写得很不像话，没敢拿给路遥看。那天我们东聊西扯，路遥不善言谈，大部分时间里默默地坐着和默默地微笑，那默默之中，想必他的思绪并不停止，就像陕北的黄牛，停住步伐的时候便去默默地咀嚼，咀嚼人生。此后不久，他的名作《人生》便问世，从那小说中我又听见陕北，看见延安。

④第二次见到他是在西安，在省作协的院子里，那是1984年，我在朋友们的帮助下回陕北看看，路过西安，在省作协的招待所住了几天，见到路遥，见到他的背有些驼，鬓发也有些白，并且一支接一支抽烟，听说他正在写长篇，寝食不顾，没日没夜地干，我提醒他注意身体，他默默地微笑，我再说，他还是默默地微笑，我知道我的话没用，他肯定以默默的微笑抵挡了很多人的劝告了，那默默的微笑，料必是说，命何足惜？不苦其短，苦其不能辉煌。我至今不能判断其对错，唯再次相信“性格即命运”。然后我们到陕北去了，在路遥、曹谷溪、省作协领导李若冰和司机小李的帮助下，我们的那次陕北之行非常顺利，快乐。

⑤第三次见到他，是在电视上，“正大综艺”节目里。主持人介绍那是路遥，我没理会，以为是另一个路遥，主持人说这是《平凡的世界》的作者，我定睛细看，心重重地一沉，他竟是如此的苍老了，若非依旧默默地微笑，我实在是认不出他了，此前我已听说他患了肝病，而且很重，而且仍不在意，而且一如既往笔耕不辍奋争不已。但我怎么也没料到，此后不足一年，他会忽然离开这个平凡的世界。

⑥他不是才四十二岁吗？我们不是还在等待他在今后的四十二年里写出更好的作品来吗？如今已是“人生九十古来稀”的时代，怎么会只给他四十二年的生命呢？这事让人难以接受，这不是哭的问题。这事，沉重得不能够哭了。有一年王安忆去了陕北，回来对我说：“陕北真是荒凉呀，简直不能想象怎么在那儿生活。”王安忆说：“可是路遥说，他今生今世是离不了那块地方的。路遥说，他走在山山川川沟沟峁峁③之间，忽然看见一树盛开的桃花，就会泪流满面，确实心就要碎了。”我稍稍能够理解路遥，理解他的心是怎样碎的。我说稍稍理解他，是因为我毕竟只在那儿住了三年，而他的四十二年其实都没有离开那儿。我们从他的作品里理解他的心。他在用他的心写他的作品。可惜还有很多好作品没有出世，随着他的心，碎了。这仍然不止是一个哭的问题。他在这个平凡的世界上倒下去，留下了不平凡的声音，这声音流传得比四十二年要长久得多了，就像那块黄土地的长久，像年年都要开放的山间的那一树繁花。

【注释】

①插队：这里指1980年以前中国城市知识青年安插到农村生产队务农、下文“下乡”同文。

②路遥：中国当代作家，其代表作《平凡的世界》是一部现实主义小说，书中描述了从大跃进时代到十一届中全会后的几十年，陕北黄土高原上农村的变化，以恢宏的气势和史诗的风格，全景式地表现了当时社会生活的原貌。该作获得第三届茅盾文学奖。

③峁：mǎo，方言，指小山包的意思。

**16.根据“作者三次见到路遥”的内容，填写下面的表格。（4分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 次数 | 地点 | “我”眼中的路遥 | 路遥给“我”留下的印象 |
| 第一次 | 北京 | 不善言谈、默默地坐着、默默地微笑 | ① |
| 第二次 | 西安 | ② | 为了文学创作，不顾身体 |
| 第三次 | ③ | 苍老、默默地微笑 | ④ |

**17.品味下列句子，思考并回答括号里的问题。**

（1）我提醒他注意身体，他默默地微笑，我再说，他还是默默地微笑。（两个“默默地微笑”在表达上用什么作用？）（2分）

（2）我定睛细看，心重重地一沉，他竟是如此的苍老了。（“竟”字有什么表达效果？）（2分）

**18.结合文章具体内容，说说作者眼中的路遥是怎样的一个人。（6分）**

**19.文章标题为“悼路遥”，请结合文章内容谈谈作者在对路遥的悼念中还表达了哪些感情。（3分）**

**【《悼路遥》参考答案】**

本文以三次见路遥为线索，表现了路遥不善言辞、为人友善、性格执着、坚强乐观、内心平和的性格特点，表达了对路遥“用心写他的作品”的赞美和英年早逝的惋惜之情。

**16．①思绪从不停止，默默咀嚼人生；②背有些驼，鬓发发白，爱抽烟，默默微笑；③电视上（“正大综艺”节目里）；④不在意病重，笔耕不辍，奋争不已。**

【解析】（1）本题考查文章内容梳理。结合“那默默之中，想必他的思绪并不停止，就像陕北的黄牛，停住步伐的时候便去默默地咀嚼，咀嚼人生”，①概括为：思绪从不停止，默默咀嚼人生；结合“见到路遥，见到他的背有些驼，鬓发也有些白，并且一支接一支抽烟”，②概括为：背有些驼，鬓发发白，爱抽烟，默默微笑；结合“第三次见到他，是在电视上，‘正大综艺’节目里”，③概括为：电视上（“正大综艺”节目里）；结合“此前我已听说他患了肝病，而且很重，而且仍不在意，而且一如既往笔耕不辍奋争不已”，④概括为：不在意病重，笔耕不辍，奋争不已。

17.①反复修辞，突出强调了路遥深沉内敛且固执的性格特点。

②“竟”字表示出乎意料，表现出作者见到路遥苍老容颜时的惊讶，表达了作者看到路遥变得苍老时的心痛。

【解析】（2）本题考查词句赏析。

（1）运用反复的修辞手法，通过反复写“默默地微笑”不论“我”如何提醒他注意身体，他依旧“默默地微笑”，突出强调了路遥深沉内敛且固执的性格特点。

（2）“竟”字表示出乎意料，作者没想到再见到路遥，他苍老的容颜令自己非常惊讶，暗含了作者看到路遥变得苍老时的心痛。

18.不善言谈，和朋友们相处时，大多时候默默地坐着和微笑着；沉稳内敛且固执，劝他注意身体，他总是以默默的微笑无声拒绝，然后又依然忘我写作；热爱写作，肝病严重时仍奋争不已；热爱家乡，对陕北有着深厚的感情，始终心系黄土地。

【解析】（3）本题考查人物形象分析。和朋友们相处时，大多时候默默地坐着和微笑着，表现了他不善言谈；“我提醒他注意身体，他默默地微笑，我再说，他还是默默地微笑”，表现了他沉稳内敛且固执；“此前我已听说他患了肝病，而且很重，而且仍不在意，而且一如既往笔耕不辍奋争不已”，表现他热爱写作；对陕北有着深厚的感情，表现他热爱家乡。

**19.表达了作者对路遥忘我写作精神的敬佩；对路遥英年早逝感到哀痛、惋惜和遗憾；对路遥文学成就的高度赞扬。**

【解析】（4）本题考查对文章的理解分析能力。此题要联系上下文内容来考虑，由“他竟是如此的苍老了，若非依旧默默地微笑，我实在是认不出他了”可知，“我”看到路遥非常苍老，感到意外和震惊。由“此前我已听说他患了肝病，而且很重，而且仍不在意，而且一如既往笔耕不辍奋争不已”可知，“我”为路遥的健康担忧。

**20.作文（50分）**

毫无民族偏见的藤野先生让鲁迅增加勇气，勤劳一生的母亲让朱德感激不已，献身科学的居里夫人给女儿艾芙•居里树立榜样……在我们的人生经历中，有给我们鼓励的人，有给我们树立榜样的人……请以**“谢谢你”**为题，写一篇不少于600字的记叙文。文中不能出现自己的校名、姓名等信息。

**【答案】略**

**附加题：名著阅读（8分）**

**主题阅读：“红色革命路上的风景”**

**材料一：**

这一令人惊叹的黄土地带，有几十英尺深的多孔表土层。地质学家认为，这种黄土是有机物质，是许多世纪以来被中亚细亚的大风从蒙古、从西方吹过来的。这在景色上造成了变化无穷的奇特、森严的景象——有的山丘像巨大的城堡，有的像成队的猛犸，有的像滚圆的大馒头，有的像被巨手撕裂的冈峦，上面还留着粗暴的指痕。那些奇形怪状、不可思议有时甚至吓人的景象，好像是个疯神捏就的世界——有时却又是个超现实主义的奇美的世界。

**材料二：**

在唐朝和金朝的时候，保安曾是抵御北方游牧民族入侵的边防要塞。至今人们犹可在一条狭仄的隘口两旁，看到堡垒的残迹，被下午的阳光染成一片火红色。当年蒙古人的征略大军，就是通过这条隘口大举侵入这个山谷里来的。

**材料三：**

有十五个小孩不断地跑来跑去，其中六个孩子的父亲是一个年约四十五岁的农民，他很客气地慨然同意接待我们。他给了我们一间干净的物资，炕上铺了一张新毡子，给我们的牲口喂玉米和干草。他卖了一只鸡和几个鸡蛋给我们，那只鸡只收两角钱，但是那间屋子，他坚决不收钱......

**材料四：**

节目有三个小时，有短剧、舞蹈、歌唱、哑剧——可以说是一种杂耍表演，共同的地方主要是两个中心主体：抗日和革命。节目充满了明显的宣传，一点也不精致，道具也很简单。但是有点事从锣鼓钹铙和假嗓歌唱中解放出来，采用活的题材而不像腐朽的中国京剧那种没有意义的历史故事。

**任务一**：材料四中表演团体的名称是 （1分）

**任务二**：小珠和小江两位同学在精读《红星照耀中国》中，发现了一些“风景”。请你和他们一起，阅读以上材料，依照提示，给这些“风景”分类。 （2分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 红色革命路上的  “风景” | 材料一 | ① |
| 材料二 | 悠久的历史遗迹 |
| 材料三 | ② |
| 材料四 | 活泼的红军活动 |

**任务三：**小珠认为纪实文学最重要的特色是真实性，她在书中找到很多例证。小江认为《红星照耀中国》作为纪实文学作品，同时也极具文学性色彩，请结合原著，举出一例，说明理由。 （2分）

**任务四**：在小组讨论中，有同学提出质疑：红色革命征程中恶劣的环境和艰苦的作战是“风景”吗？请你选择以下一位人物，结合其相关事迹和人物精神，陈述你的分析。 （3分）

A.毛泽东 B.周恩来 C.彭德怀 D.红军战士

我选人物 ，我的分析是

**【附加题答案】**

**任务一：**（1分）红军剧社

**任务二：**（2分）优美的自然风光、质朴的风土人情

**任务三：**（2分）例子+文学笔法

例如：《红星照耀中国》书中有许多生动的人物描写极富文学性色彩，斯诺在书中用细腻的笔触描写几乎所有的红军领袖。如温文尔雅，热情细致的周恩来，帮斯诺指定学识渊博，酷爱读书的毛泽东，热情真诚的徐海东，等都是通过人物的细节描写、对话、特写等表现手法来呈现人物的鲜明个性。（只写一例即可）

**任务四：**（3分）（示例）

①红军战士 在长征途中，红军战士们面对装备远远优于自己的白军，采用敌进我退、敌退我扰、敌疲我打、敌退我追的游击战术，扭转了红军被围剿的劣势局面；红军战士们强渡大渡河，巧夺泸定桥，爬雪山，过草地，取得了长征的胜利。红军指战员在激烈战斗中，伤亡率极高，作战冲锋时的口号是“同志们，跟我来”，而不是“同志们，向前冲”。

恶劣的环境本身不是“风景”，但是正是这些恶劣的环境更加突显了红军战士们他们严明的纪律、对革命信仰的坚韧不屈、英勇无畏、刚毅坚韧的战斗精神构成了红色革命征程中的靓丽风景。

②毛泽东 反动派对红军进行的第五次围剿，使得共产党处在极其困难和危险之中，毛主席带领的万里长征，纵容上有飞机轰炸，下有大炮追兵，穿的是破衣烂衫，吃的是草根树皮，但毛主席照样高视阔步，朗然吟咏：“红军不怕远征难，万水千山只等闲。” 恶劣的环境本身不是“风景”，但是正是这些恶劣的环境更加突显了毛主席的革命乐观主义精神，也反应了主席的胸怀和战略眼光，为日后我军的胜利打下了坚实的基础。