

## 九年级语文

注意事项：

1. 本试卷共10页，4大题，满分120分，考试时间120分钟。闭卷考试，请将答案直接写在试卷或答题卡上。
2. 答卷前请将密封线内的项目填写清楚；使用答题卡时，请认真阅读答题须知，并按要求去做。

题号	一	二		三		四	总分
		(一)	(二)	(一)	(二)		
得分							

得分	评卷人

## 一、积累与运用(共27分)

## 1. 阅读下面的文字，完成下面两小题。(4分)

我们的教材编委一直都在孜孜不倦地探索着，寻找最好的作品。那些介绍未知世界的文章，似乎更能撩(líao liāo)①\_\_\_\_\_一个少年的心思，让学生兴致盎然地踏入知识的海洋，濡养心灵。而我们阅读一部优秀的作品需要心无旁骛，如果信手乱翻，一意孤行地曲解作者的意图，那么优秀的作品也会被随意(zāo tà)②\_\_\_\_\_掉。

## (1) 在①②处，给加点字选择正确的读音或根据拼音填写汉字。(2分)

①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_

## (2) 文段中加点的词语，运用不正确的一项是( ) (2分)

- A. 濡养      B. 心无旁骛      C. 一意孤行      D. 曲解

## 2. 下列句子组成语序恰当的语段，正确的一项是( )(3分)

①“君子”一词在《周易》《诗经》中已大量出现，最初是对统治者、贵族男子的尊称。

②相应地，“小人”多指那些道德有疵、品行不正之人。

③到了春秋时期，孔子丰富了这一词语的内涵：“君子”不仅仅是指那些贵族官僚了，更主要的是指道德完善、品行高尚的人。

④君子、小人对举，成为对人品高下的评判。

⑤“君子”是中华传统文化中的一个重要范畴，是传统中国人评价人品的重要尺度。

- A. ⑤④③②①    B. ①④③②⑤    C. ⑤①③②④    D. ①③②⑤④

## 3. 古诗文默写(8分)

古人绘景，丰富多彩。范仲淹《岳阳楼记》运用比喻的修辞手法描绘了洞庭湖恬静幽美的春天夜景“而或长烟一空，①\_\_\_\_\_，②\_\_\_\_\_，③\_\_\_\_\_。”张岱《湖心亭看雪》“④\_\_\_\_\_，天与云与山与水，上下一白”描绘西湖雪后水天一色的景色；苏轼《水调歌头·明月几时有》“⑤\_\_\_\_\_，⑥\_\_\_\_\_，照无眠”描写中秋之夜流转的月光；刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》“⑦\_\_\_\_\_，⑧\_\_\_\_\_”借自然景物的变化暗示社会的发展，富含哲思理趣。



#### 4. 名著阅读。(4分)

一位同学读了《艾青诗选》中的《树》，写了一段读书笔记，请你根据诗意把它补充完整。

##### 树

一棵树，一棵树/彼此孤离地兀立着/风与空气/告诉着它们的距离

但是在泥土的覆盖下/它们的根伸长着/在看不见的深处/它们把根须纠缠在一起

读书笔记：初读诗歌《树》，觉得是一首写景状物诗，描写根须缠在一起。我了解了诗歌的背景：当时抗日战争正处于艰苦的相持阶段，尽管过去有外国人侮辱中华民族是“一盘散沙”，但作者意识到民族的觉醒已经到来。所以，我觉得这首诗歌的深刻主题应该是：\_\_\_\_\_

本时期艾青被称为“太阳与火把”的歌手，是因为\_\_\_\_\_。

#### 5. 综合性学习(8分)

为激励广大学生发扬“刻苦学习，拼搏向上”的自强不息精神，班级准备开展以“君子自强不息”为主题的综合性学习活动，请你完成下列任务。

【任务一：搜集素材】在撰写“自强不息”主题演讲稿时，有同学搜集了下列素材，这些素材中不符合主题要求的一项是( ) (2分)

- A. 自强不息的历史典故：祖逖闻鸡起舞、范仲淹断齑画粥。
- B. 自强不息的名言警句：胜人者有力，自胜者强。（《老子》三十三章）
- C. 自强不息的诗词名句：因思杜陵梦，凫雁满回塘。（温庭筠《商山早行》）
- D. 自强不息的当代楷模：中国女排在低谷中坚持拼搏，在挫折后勇于奋起。

【任务二：感悟精神】阅读下面的材料，说说自强的人具有什么样的品质。(3分)

材料一：任正非认为，华为之所以能成功，有五点①坚持只对准通信领域冲锋；②花大价钱学习管理；③华为文化就是“傻”不向钱看齐；④保护知识产品，提高一线人员待遇；⑤专注、扎实、创新。最后表示企业发展要注重创新突破，而非外延式发展。

材料二：新冠疫苗的研发人陈薇，朋友评价她：“不是在实验室，就是在去实验室的路上。只要她一钻进实验室，啥时候出来都不知道。”陈薇却说：既然国家把你放在这个位置了，也带出这个团队了，你这个旗帜不能倒，你这个精神不能退！”“我们军人来自于人民，我们承担更多的困难和危险，人民会受到更多病痛的折磨，过上更健康的生活！”

材料三：2月12日，28岁的东北小伙蒋文强误入武汉，误打误撞，成为抗疫志愿者，主要负责医院的清洁工作，清理医院的生活垃圾，还有拖地，卫生消毒，一天工作12小时，开始与病毒对抗。朱广权评论他是：“解决了吃住，找到了出路，又对社会有所帮助，只是每天都特别忙碌。”



【任务三：传递自强】请结合语境，在横线处补写一个句子，使之与前后句构成排比。(3分)

自强是贫瘠山坡上屹立的松柏，风吹雨打摧不毁它的身姿；\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_；自强是乌云环抱中突围的太阳，阴霾寒冷遮不住它的光芒；自强是一道亮丽的风景，是一种四两拔千斤的拼搏精神，有顶天立地的豪迈与胸襟。

## 二、现代文阅读(共28分)

得分	评卷人

### (一) 阅读下文，完成6~8题(共16分)

#### 渡口

①爷爷从河边的那片树林里回到坡下的窝棚里时，蛇子已经烟熏火燎地将饭做好了，煮老南瓜的香味隔老远就能闻得着。蛇子见爷爷回来，便麻利地给爷爷摆上了筷子。

②“天阴得很。”爷爷自言自语地嘟囔，揣腰捶腿，还狠咳嗽了两声。之后便朝地铺上软软地躺下去，先不抓筷子，先摸烟袋，眼睛望着灶火说：“对岸有人叫筏子，叫得急惶……”

③蛇子朝窝棚外头瞅了瞅，傍晚的天空黄浑浑、黑蒙蒙的，天空中飘浮着一股湿漉漉的土腥气和河腥气：“要起大风了呢！”

④“嗯。”爷爷木木地应了一声，又忍不住咳了几声，咳得弯了腰，腾出手来，又自己捶背。

⑤“你又犯病了吧？”蛇子更担心了。

⑥“嗯，是有些不活泛了，老了的人了……我得再撑一趟去，对岸叫得急惶，八成是有急事哩。”

⑦“那就我去！”蛇子霍地立起来。他身子骨瘦些，但拓展；个子也不小，差点就能够着窝棚顶。他十六岁了，已经跟爷爷撑了两年筏子，只是从没单独一个人划过，爷爷不让。

⑧“你？”爷爷似乎压根儿也没往他身上想，因而表情很古怪，显然不大信任，“行吗？敢吗？”蛇子的自尊心被刺痛了，他挑战地瞅着爷爷，黑眸不闪。爷爷却只顾勾了头抽烟……

⑨“我就去呀！”蛇子发狠地说着，一只脚已迈出窝棚。

⑩“等等！”爷爷叫住了他，说道，“看准水头……压浪走……莫慌……去吧。”

⑪羊皮筏子就立在河滩上，那是扎在一个框架上的几只充足了气的整羊皮，并不重，蛇子能扛动。几个大雨点子砸在他的脸上，风也刮过来了。筏子刚刚放下水，天空的乌云便像黑马似地奔过来了。河水浑得发黑，浪声喧嚣得骇人。蛇子紧紧抓住长篙，浑身在兴奋地颤抖，也在紧张地战栗，锯齿形的浪将筏子一下子就推走了。他只觉浑浊的浪沫迷住了眼，却顾不得抹一把。心里只记着爷爷的叮咛：看准水头，压浪走……前面，一个巨大的黑影越来越近，似兔在浪上的一只巨兽，那是“将军石”。河水在那儿冲起巨鼎似的漩涡，腾起一丈来高的灰雾，筏子朝那礁石冲击，仿佛整个世界的毁灭就在这一瞬间！他将整个生命都聚集在手中的长篙上，猛力一撑——羊皮筏子几乎擦着礁石飞飘而过，如一只抛出的梭……

⑫蛇子把筏子拖上岸，他才觉得双手已举不起篙了。但是，岸上却不见一个人影……

⑬“喂——”他喊，声音在颤抖，“谁要过河呀——”

⑭没有回声。再喊，却见从河边的苇丛里湿淋淋地钻出一个人来，怀里抱着一只酒葫芦，并且“哈哈”地朗声大笑——是爷爷。





6. 通读全文，参照例句的样式，从“虻子”的角度，补全故事情节。(3分)

① \_\_\_\_\_ 虻子担心爷爷摆渡 → ② \_\_\_\_\_ → 虻子记住爷爷的  
叮咛，与风浪搏斗 → ③ \_\_\_\_\_

7. 按要求回答下列两小题。(7分)

(1) 河水浑得发黑，浪声喧嚣得骇人。(从景物描写的角度赏析句子)(3分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. 阅读下面的链接材料和本文第⑪段画波浪线的句子，回答问题。(6分)

【链接材料】

杜小康不停地用手拨着眼前的芦苇。即使这样，脸还是一次又一次地被芦苇叶割破了。他感到脚钻心地疼痛。他顾不得去察看一下。他知道，这是头年的芦苇旧茬儿戳破了他的脚。他一边追，一边呼唤着他的鸭子……他觉得自己突然长大了，坚强了。

(节选自《孤独之旅》)

本文和链接材料中描写的对象都是小孩子，请写出二者写法上的相似点和人物形象的异同。

写法相似：\_\_\_\_\_ (2分)

人物形象的相同点：\_\_\_\_\_ (2分)

不同点：\_\_\_\_\_ (2分)

得分	评卷人

(二) 阅读下文，完成9~12题(共12分)

【文本一】

①《弟子规》在读书人当中拥有巨大影响，“见人恶，即内省；有则改，无加警”一语，尤为彻底。一旦见到别人不好的地方，不是义正辞严地指斥他，而是反躬自省，看自己身上有没有类似的毛病。倘若有，就要马上改过；如果没有，则要警醒自己时刻惕之、戒之，以免重蹈覆辙。

②一个“省”字，意蕴很深。



③【甲】夏朝的伯启，就是勇于“自省”的典范。当时，诸侯有扈氏反叛，伯启受禹之命率军平叛。不幸的是，大败而回。事后，他没有怨天尤人，更没有诿过于人，而是进行了深刻的反省。自己所属的国家，兵多地广，又占尽天时、地利与人和等优势，可是却强不敌弱，一定是个德行和才能不够所致。因此，他励精图治，兴利除弊，礼贤下士，体恤百姓。此后，国渐富，兵日强，政通人和，众志成城。一年后，有扈氏闻知，顿时打消进犯之念，自缚其身，俯首请降。

④数千年来，孔子一直被誉为圣贤的化身和代表，他也是“三省吾身”的终生践行者。据《孔子家语》记载，孔子带众弟子周游列国时，途中断炊，多亏颜回讨来一些米，才解燃眉之急。饭快要煮熟时，孔子却无意间看见颜回用手抓锅里的饭吃，心里很不高兴。随后，颜回恭请老师吃饭，孔子却说：“我刚才梦见了先父，正好这饭洁净，我就用它先祭过父亲再吃吧。”颜回一听就急了：“使不得，这饭已经不干净了。刚才煮饭时，有炭灰掉进锅里，丢掉可惜，我就将脏的地方抓起来吃了。”孔子一听，不禁慨叹道：“了解一个人是多么不容易呀。”倘若人们自以为是，不能自觉地时时“自省”，就会不经意间犯下很多错误。

⑤“自省”乃一剂良药。荀子靠它“日参省乎己”，达到“知明而行无过”的境界；孔子靠它“见不贤而内自省”，进入“七十而从心所欲，不逾矩”的自由王国。看来，“自省”的确很有必要。

(作者：马军。有删改)

## 【文本二】

①现实生活中，唯有自省，人才会变得克己谨慎，不断反思审视自身的过失，真正去纠正错误、解决问题，避免小过失发展成大错误。

②“泾溪石险人兢慎，终岁不闻倾覆人。却是平流无石处，时时闻说有沉沦。”

③【乙】危急时刻，人们往往会警醒自己，反省自己的不足，补齐自身的短板。而在平常时候，人们则容易失去警觉，自省机制失去效力，危险就会接踵而至。比如，在日常生活中，有的人习惯于从自身利益的角度去思考问题、判断是非，而不是检视自己有无不足、缺点和失误。“自己排队时，不希望别人插队；自己插队时，要求别人闭嘴”。凡事责人而不自省，只找别人毛病，而不找自己原因；只指责别人过错，而不找自己的问题，往往会使小纠纷酿成大事故。

④自省的力量，首先在于可以“\_\_\_\_\_”。古人云“以责人之心责己，则寡过”“日省其身，有则改之，无则加勉”，极言自省是修身养性、提升境界的重要方法。今天，我们讲自省，对思想、工作、生活点滴及细节予以检视，客观地看待自我，清醒地查找出不足，其意义并非止于忏悔，而在于超越自我，促进自我认知、自我完善，不断唤醒善意良知，不断升华人格。

⑤自省的力量，还在于能够“达人”。“千里家书只为墙，让他三尺又何妨”，桐城六尺巷这一古今佳话从一个侧面告诉我们，凡事首先反省自己的不足并付诸改正的行动，往往会展到意想不到的效果。一事当前，我们首先反省自己的错误，对方多半就会有正向的反应，即便一时没有也报之以宽容，很多问题就会在无形中化解了。对于一个社会来说，每个人都能唤醒自省意识，激发自省力量，就会形成向上向善的良性循环，重品行、讲道德、守规矩就会蔚然成风。

(作者：何聪。有删改)



9. 从下面两个词语中选一个填入文本二第④段空白处,你认为哪一个最恰当? 说说理由。(3分)

- A. 正己      B. 立己

10. 请结合文本一的内容,简述其论证思路。(3分)

---

---

---

11. 用自己的话概括文本二的观点。(2分)

---

---

12. 论证方法是证明论点的“利器”,请比较阅读两文本中【甲】【乙】两段,说说它们在论证方法的使用上有何异同?(4分)

---

---

---

得分	评卷人

### 三、文言文阅读(共15分)

(一) 阅读下面文言文,完成13~17题(共11分)

至于负者歌于途,行者休于树,前者呼,后者应,伛偻提携,往来而不绝者,滁人游也。临溪而渔,溪深而鱼肥,酿泉为酒,泉香而酒洌,山肴野蔌,杂然而前陈者,太守宴也。宴酣之乐,非丝非竹,射者中,弈者胜,觥筹交错,起坐而喧哗者,众宾欢也。苍颜白发,颓然乎其间者,太守醉也。

已而夕阳在山,人影散乱,太守归而宾客从也。树林阴翳,鸣声上下,游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐,而不知人之乐;人知从太守游而乐,而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐,醒能述以文者,太守也。太守谓谁?庐陵欧阳修也。

节选自《醉翁亭记》)

九年级语文第6页(共10页)



扫描全能王 创建

13. 解释加点词语在文中的意思。(2分)

(1)伛偻提携( )

(2)杂然而前陈者( )

(3)树林阴翳( )

(4)太守谓谁( )

14. 用现代汉语翻译下面句子。(2分)

人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。

15. 你怎样理解“太守醉也”的真正原因?(2分)

阅读下面链接材料,思考以下问题。

链接材料:

修始在滁州,号醉翁,晚更号六一居士。天资刚劲<sup>①</sup>,见义勇为,虽机阱<sup>②</sup>在前,触发之不顾。放逐流离,至于再三,志气自若也。

方贬夷陵时,无以自遣,因取旧案反覆观之,见其枉直乖错<sup>③</sup>不可胜数,于是仰天叹曰:“以荒远小邑,且如此,天下固可知。”自尔遇事不敢忽也。

学者求见,所与言,未尝及文章,惟谈吏事,谓文章止于润身<sup>④</sup>,政事可以及物。凡历数郡,不见治迹,不求声誉,宽简<sup>⑤</sup>而不扰,故所至民便<sup>⑥</sup>之。或问:“为政宽简,而事不弛废,何也?”曰:“以纵为宽,以略为简,则政事弛废,而民受其弊。吾所谓宽者,不为苛急;简者,不为繁碎耳。”

(节选自《宋史·欧阳修传》,有删改)

【注】①天资刚劲:生性刚直。②机阱:陷阱。③枉直乖错:冤假错案。④润身:修身养性。⑤宽简:宽松简易。

⑥便:安逸,安适。

16. 请用“/”为文中划线句断句。(只划一处,2分)

自 尔 遇 事 不 敢 忽 也

17. 欧阳修勤政爱民,比较《醉翁亭记》和链接材料,说说两文中他为官理念的不同点是什么?  
(3分)



(二) 阅读下面古诗,完成 18~19 题(共 4 分)

行路难(其一)

李白

金樽清酒斗十千,玉盘珍羞直万钱。  
停杯投箸不能食,拔剑四顾心茫然。  
欲渡黄河冰塞川,将登太行雪满山。  
闲来垂钓碧溪上,忽复乘舟梦日边。  
行路难,行路难,多歧路,今安在?  
长风破浪会有时,直挂云帆济沧海。

- 18.诗句“闲来垂钓碧溪上,忽复乘舟梦日边”中,诗人用了什么典故?其用意是什么?(2分)

---

---

- 19.这首诗名为《行路难》,诗人感叹前路崎岖,人生艰难,却在诗尾写下了“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”,说说这两句表达了诗人怎样的思想感情?(2分)

---

---

得分	评卷人

四、作文(共 50 分)

- 20.阅读下面材料,根据要求任选一个作文题目进行写作。(50分)

2022 年 2 月 18 日,徐梦桃转发了《人民日报》微博:“追梦者,终圆梦!徐梦桃夺得自由式滑雪女子空中技巧赛金牌。从仰天长啸,到泪洒赛场,再到雪上下跪,徐梦桃有多激动,就说明这块金牌来得有多不易。念念不忘,必有回响,四战冬奥会,跟自己较劲,跟磨难较量,只为这一刻。因热爱而坚持,因梦想而坚定,请坚信:你的努力不会被辜负!”她写道:“苦心人天不负,一切经历皆为精彩。”

- (1)请以“\_\_\_\_\_只为此刻”为题目,写一篇记叙文。

要求:①请在横线上填写合适的内容,把题目补充完整,然后作文。

②表达意图明确,内容具体充实。

③600 字左右。

④文中请回避与你有关的人名、校名、地名。

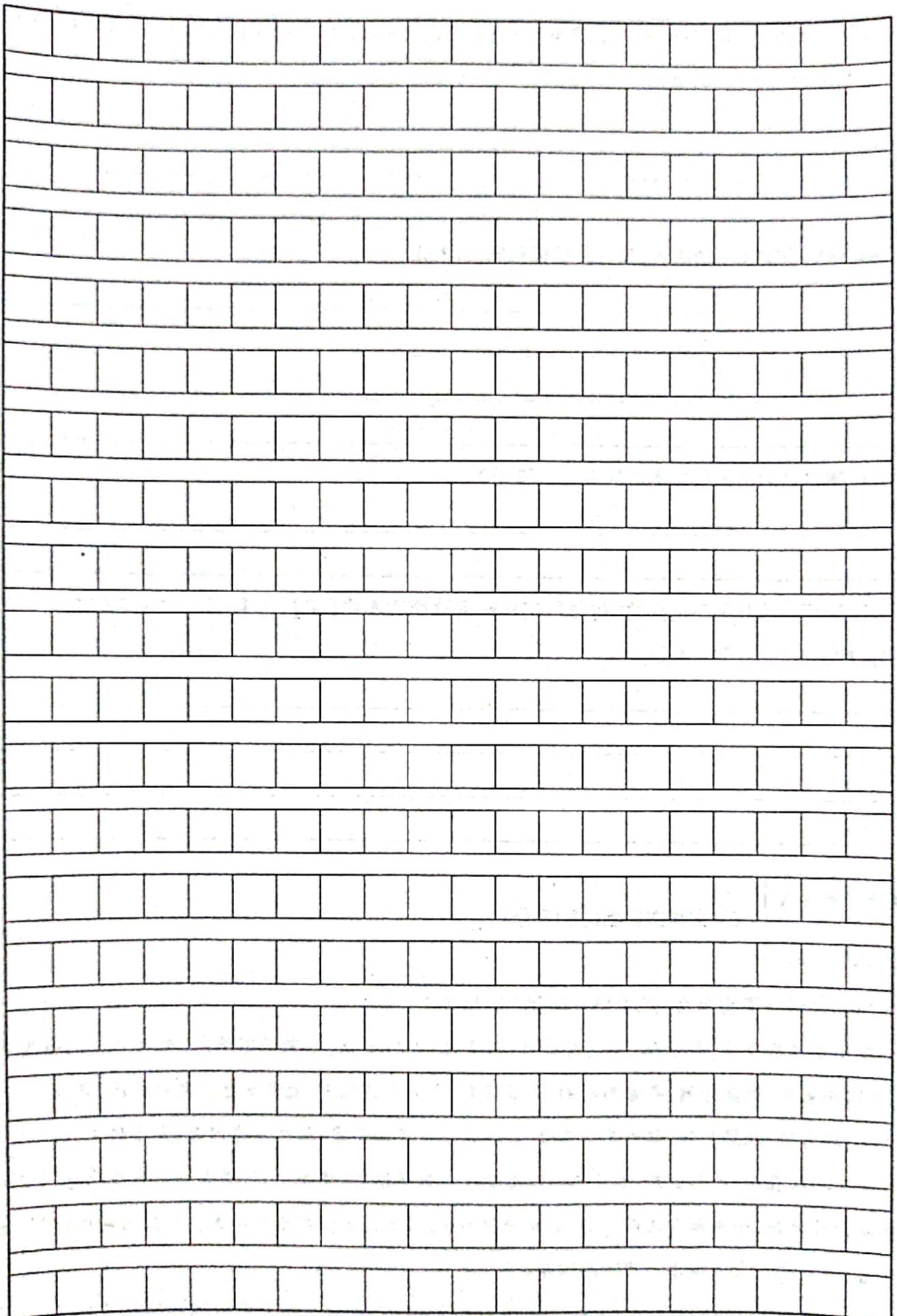
- (2)上述材料引发了你怎样的思考和感悟?请自选角度,确定立意,自拟题目,写一篇简单的议论文,阐述自己的观点。

要求:①600 字左右;

②不要套作,不得抄袭;

③文中请回避与你相关的人名、校名、地名。







500字

600字

九年级语文第 10 页(共 10 页)

This block contains two sets of horizontal lines for writing. The first set is labeled '500字' and the second is labeled '600字'. At the bottom, there is a page number '九年级语文第 10 页(共 10 页)'.

