**凉山州2022—2023学年度上期期末检测试卷**

**七年级语文**

**注意事项：全卷共10页（试题卷6页，答题卷4页），考试时间为120分钟，满分100分；请将自己的学校、姓名、考号写在答题卷密封线内，答题只能答在答题卷上，答题时用蓝黑墨水笔（芯）书写。考试结束后，只将答题卷交回。**

**第Ⅰ卷 客观题（共18分）**

**一、基础知识积累与运用（每小题2分，共18分）**

1．下列加点字注音有错的一项是（ ）

A．分歧（qí） 粗犷（kuàng） 侍弄（shì） 疲倦不堪（kān）

B．缥缈（piāo） 憔悴（qiáo） 惭愧（kuì） 杞人忧天（qǐ）

C．绽放（zhàn） 贮蓄（zhù） 澄澈（chè） 随声附和（hè）

D．黄晕（yùn） 倜傥（tǎng） 高邈（miǎo） 骇人听闻（hài）

2．下列词语书写准确无误的一项是（ ）

A．瘫痪 告诫 絮叨 樵悴 B．尴尬 诀别 呕吐 荫蔽

C．烫金 警醒 繁闷 枯涸 D．垂打 流转 试探 祷告

3．下列加点词语使用有错的一项是（ ）

A．史铁生双腿瘫痪后，脾气开始变得暴怒无常，他的母亲十分担忧。

B．我们要精益求精地做好后勤保障工作，确保今年的“西马”安全顺利地举办。

C．这两部小说虽然主人公不相同，但是故事情节非常相似，所揭示的主题也是大相径庭。

D．网上说空心菜是“万毒之王”，还说它吸收土壤中的重金属，空心菜真的这么“不可救药”了吗？

4．下列各项中，没有语病的一项是（ ）

A．我国航天员将在太空站生活大约6个月左右。

B．课本剧演出之前，我们要分配角色，选择剧本和做好排练。

C．由于采用了科学的复习方法，他的学习效率有了较大幅度的改动。

D．一个人是否拥有健康的体魄，关键在于能否持之以恒地参加体育锻炼。

5．下列句子中标点符号使用不规范的一项是（ ）

A．周末去湿地公园秋游，你是去，还是不去？

B．请大家务必记住森林草原防灭火的报警电话——“12119”。

C．给成功者一个微笑，那是赞赏；给失败者一个微笑，那是鼓励。

D．“听我说，”爸爸继续说：“不要想有多远，有多困难，你需要想的是迈一小步，这个你能做到。”

6．把下面的句子组成一段语意连贯的话，排列顺序最为恰当的一项是（ ）

①树叶儿却绿得发亮，小草儿也青得逼你的眼。

②傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。

③雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。

④看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。

⑤乡下去，小路上，石桥边，有撑起伞慢慢走着的人，地里还有工作的农民，披着蓑，戴着笠的。他们的草屋，稀稀疏疏的在雨里静默着。

A．③④①②⑤ B．①②③④⑤ C．③④②①⑤ D．③①②④⑤

7．下列说法不正确的一项是（ ）

A．“足下之年，甫在不惑”中的“不惑”指的是30岁。

B．源于《诫子书》中的“宁静致远”被不少有识之士青睐，成为勉励自己的座右铭。

C．朱自清的《春》是一篇写景抒情散文，主要通过盼春、绘春、颂春三个部分，抒发了作者对春天的喜爱之情。

D．《阿长与〈山海经〉》中描写了长妈妈的迷信、唠叨，表达了“我”对她的不满之情；对长妈妈为自己买来渴盼已久的《山海经》，又充满了尊敬和感激之情。

8．下列句子运用的修辞手法与其它三句不同的一项是（ ）

A．城外的远山好似一副小水墨画。

B．远远的街灯明了，好像闪着无数的明星。

C．那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。

D．狂风呼啸着穿过破房子的缝隙，像一只饥饿的野兽在发出吼叫。

9．对下列加点词的词性判断正确的一项是（ ）

①站在 ②陌生的舞台上，无论是生旦还是净丑，尽心演好自己的 ③角色就好。

A．①动词 ②名词 ③形容词 B．①动词 ②形容词 ③名词

C．①形容词 ②名词 ③动词 D．①形容词 ②动词 ③名词

**第Ⅱ卷 主观题（共82分）**

**二、古诗文积累（6分）**

10．古诗文默写。（6分）

（1）水何澹澹，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（曹操《观沧海》）

（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，我言秋日胜春朝。（刘禹锡《秋词》）

（3）《<论语>十二章》中，孔子用“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”告诉我们怎样才能做到取长补短。

（4）马致远在《天净沙·秋思》中直接感叹天涯游子之悲的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**三、名著阅读及语言运用（6分）**

11．名著阅读（3分）

下面是有关《西游记》中的人物对联，请根据对联内容，写出相关人物。

（1）禅性慧根，悲悯常生真少有；凡胎肉眼，是非不辨自多磨。（ ）

（2）务实务真，谦虚修正果；任劳任怨，本分得成功。（ ）

（3）扶弱惩强，棒扫尘间不平事；铲妖除孽，眼分世上是非人。（ ）

12．小明阅读《西游记》后，感觉猪八戒非常有趣，想建议班主任李老师在星期五下午举行一次以“我眼中的猪八戒”为主题的读书讨论会，他该怎样对李老师说呢？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_`

**四、阅读理解（30分）**

（一）诗歌鉴赏。（4分）

夜雨寄北

李商隐

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。

何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

13．请简要赏析“君问归期未有期”的表达效果。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14．本诗运用了怎样的写作手法？表达了诗人怎样的思想感情？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（二）阅读下列文段，完成15~17题。（共11分）

狼

蒲松龄

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。

屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

15．解释下列加点的字。（4分）

（1）恐前后受其敌\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （2）弛担持刀\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）屠暴起\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （4）屠自后断其股\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16．用现代汉语翻译下列句子。（4分）

（1）一狼径去，其一犬坐于前。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17．文章结尾段使用的表达方式是什么？在文中起什么样的作用？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）阅读下列文段，完成18~21题。（共15分）

**一双脚上的修养**

①市图书馆离我家很近，每逢双休日，我都会到图书馆的阅览室去翻阅一些报纸和杂志。每次来这里，总看到座无虚席的场面，有时，大家还会围绕一些文学现象进行交流。在这紧张而喧嚣的都市里，能保持一份阅读的闲情，是难能可贵的。所以，在我看来，这里的每一个人，都有着一定的层次和修养。

②北方冬天的雪大，雪一下，许多麻烦就随之而来了。走在街上，鞋上会粘满脏雪，从天寒地冻的室外进入室内，脏雪马上就会化作污水。所以人走过的地方，往往会留下两行黑乎乎的脚印。正是在一个雪天，我走进阅览室时发现了异样。犀子里多了一个擦地的女工。她看我进进来，竟紧张地盯着我，手执拖布，如临大敌。我故作视而不见，可感觉告诉我，她正跟在我的身后。我猛回头，把她吓了一跳，自己也吓了一跳。我吃惊于自己留下的那行脚印，在淡黄色的地板上，显得如此扎眼。而那个擦地女工，正在奋力擦抹。

③坐在座位上，想着刚才的脚印，惭愧之情油然而生，再也无心看书了。阅览室是一个开放的公共场所，来往进出的人很多。我注意到，每个进来的人都在犯着同我一样的毛病，浑然不觉自己的双脚正在恶作剧式地在刚刚被擦干净的地板上涂鸦。于是，那个女工就要不停地跟在进进出出的人后面，擦了再擦。不断地踩踏与不断地擦抹，像一场破坏与复原的拉锯战，在阅览室里上演着，让人心惊。渐渐地，那个疲于擦地的女工，已是额头见汗。

④我忽然有种感觉，每一双进出的脚都充满着罪恶，因为，它们是在不断践踏着别人辛苦取得的劳动成果，是在破坏着一种美好与和谐。

⑤不知过了多久，人们渐渐坐定了，擦地女工也有机会喘口气、歇一歇了。这时，那扇门又被悄悄推开了，一个男人伸头朝里面看来看去，但又把头缩了回去。不一会儿，两扇门都被推开了。还是刚才那个男人，这次，他是肩扛一桶纯净水进来的，脚下发出一阵“沙沙”的响声，引起了所有人的注意。我从上往下打量他，老旧的棉帽子、军绿大衣……最后我看到了他的双脚，每只脚上竟然都套着一个塑料袋。他一走动，塑料袋就发出“沙沙”的响声。因为套了塑料袋，所以他走过的地方没有一点污迹，还是那样干干净净的。我注意到女工表情复杂地盯着送水的男人，看他放好水，慢慢离开阅览室。而当她再次转过头来，眼里竟有泪光闪现。

⑥这个下雪的周日里，我没有读书，但我却想到了“修养”这个词。我想，修养并不是一个人比别人多认识一些字、多读了几本书，或是一个人了解《红楼梦》的情节、会背莎士比亚的一些名句；修养应该是在一个人举手投足的细节中体现的。就像那个送水工，懂得在雪天里进入室内之前用塑料袋把两只脚套上。

18．请用简洁的语言概括文章内容。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19．请从修辞手法的角度赏析文中第③段的画线句。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20．结合全文，分析第⑤段结尾处擦地女工眼含泪光的原因。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

21．请简要谈谈你对本文标题的理解。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**五、作文（40分）**

22．按照要求作文。（40分）

“路”在《现代汉语词典》中的基本意义为道路，意思是往来通行的地方。随着年龄的增长，我们对“路”有了更多的理解，请以《在路上》为标题，写一篇作文。

要求：①立意自定，文体不限（诗歌除外）；②内容具体，有真情实感；③不少于600字；④文

中不得出现真实的人名、校名、地名等信息。

**凉山州2022—2023学年度上期期末检测**

**七年级语文参考答案**

**一、基础知识积累与运用（每小题2分，共18分）**

1.A 【粗犷（guǎng）】

2.B 【A.樵悴——憔悴；C.繁闷——烦闷；D.垂打——捶打】

3.C 【“大相径庭”比喻相差很远，大不相同，与语境不符，可以用“相差无几”“如出一辙”等。】

4.D 【A.语义重复B.语序不当c.词语搭配不当】

5.D 【冒号改为逗号。】

6.A

7.A 【“不惑”指的是40岁。】

8.C 【拟人】

9.B

**二、古诗默写（共6分）**

10.（6分）（1）山岛竦峙 （2）自古逢秋悲寂寥 （3）择其善者而从之 其不善者而改之

（4）夕阳西下 断肠人在天涯（一空1分，漏字错字均不得分。）

**三、名著阅读及语言运用（共6分）**

11.（3分）（1）唐僧（2）沙僧（3）孙悟空 （一空1分）

12.（3分）示例:李老师，《西游记》是一部非常优秀的作品，书中的猪八戒给我留下了深刻的印象，为了更全面地理解猪八戒的性格，我建议您在星期五下午举行一次以“我眼中的猪八戒”为主题的读书讨论会，您看行吗？（语言表述清楚，得体即可）

**四、阅读理解（共30分）**

13.（2分）诗句一问一答，跌宕有致，极富有表现力，诗人的羁旅之愁和不得归之苦已跃然纸上。

14.（2分）本诗运用了融情于景（或虚实结合）的手法（1分），表达了诗人对团聚的期盼之情，对妻子的安慰之意，对滞留巴蜀不能北归的无奈和孤寂之情（1分）。

15.（4分）（1）攻击、胁迫（2）放下（3）突然（4）大腿 （每小题1分）

16.（4分）（1）（2分）一只狼径直走开，另一只狼像狗一样蹲坐在（屠户）前面。

（2）（2分）才明白前面的狼假装睡觉，原来是用来诱惑敌人的。

17.（3分）文章结尾运用了议论的表达方式（1分），点明了文章主旨，说明狼（禽兽）无论多么狡诈，终归会被人的勇敢和机智所战胜（2分）。

18.（3分）“我”在一个下雪天到图书馆的阅览室看书，目睹了一位送水工为避免弄脏地面，而将塑料袋套在脚上，这使“我”重新认识了修养的内涵。

19.（4分）画线句运用比喻的修辞手法（1分），将前来借阅图书的读者对地板的踩踏和擦地女工紧随其后的辛苦擦拭，比作一场破坏与复原的拉锯战（1分），生动形象地写出了踩踏地板、将地板弄脏的读者人数之多，以及擦地女工反复擦拭地板的辛苦和不易（2分）。

20.（4分）进进出出的人对擦地女工的劳动视而不见（1分），只有送水工人将塑料袋套在鞋子外，避免踩脏阅览室（1分），他的这份细心和善良，让擦地女工很感动（2分）。

21.（4分）“一双脚上的修养”表层含义是：送水工的文化程度可能不高，但是他将塑料袋套在鞋子外面，这份细心和善良表现出了极高的个人修养（2分）。“一双脚上的修养”深层含义是：一个人的修养不在于文化程度的高低，而在于他待人接物时表现出的对别人的尊重（2分）。

五、作文（40分）

22.根据中考作文评分标准评分。