

宣化区 2022~2023 学年度第一学期期末考试

七年级（人教版）语文试卷

（本试卷共 8 页，总分 120 分，考试时间 120 分钟）

题 号	第一部分	第二部分					第三部分	总 分
		一	二	三	四	五		
得 分								

第 一 部 分 （1~4 题 20 分）

1. 阅读下面文字，回答后面的问题。（共 5 分）

【甲】元旦文艺晚会上，他上台做了一个滑稽动作、逗得全班同学哄堂大笑。

【乙】上课不集中精力听讲，做作业时自然会受到应有的（chéng jiè）。

【丙】日寇在南京制造的_____（使人听了非常吃惊。多指社会上发生的凶残的事情）的大屠杀，中国人民是永远不会忘记的。

【丁】通过学习航天英雄杨利伟的事迹，使我受到了很大的鼓舞。

（1）给【甲】【乙】两句话中加点的词语注音或根据注音写出相应的词语。（2 分）

①滑稽（ ） ②（chéng jiè）_____

（2）结合【丙】句中括号里的内容提示，在文中横线上写出相应的成语。（1 分）

（3）【丁】句有语病，请提出修改意见。（2 分）

2. 在下列横线上填写出相应的句子。（每空 1 分，共 7 分）

（1）李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》一诗，想象新奇，意境新颖，诗中借明月寄托对友人关切的诗句是“_____，随君直到夜郎西”。

（2）古诗词中，简单的名词叠加也能展现情景交融的美妙景象，如马致远《天净沙·秋思》的“枯藤老树昏鸦，_____，_____”一句用几个词就将不同景物组接在一起，从正反两方面烘托出羁旅游子内心的凄楚与悲怆。

（3）回顾七年级上册学过的古诗文，在温习中将知识融会贯通，获得新体会、新发现，正如《论语》十二章中所说“温故而知新，_____”。

（4）成语“剪烛西窗”出自李商隐《夜雨寄北》中的诗句“_____，_____”。

（5）王湾在《_____》中用“海日生残夜，江春入旧年”一句“状难写之景如在眼前，含不尽之意见于言外”，告诉我们虽在凛冬，暖春将至，一切都会好起来的。

3. 下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是（2 分）……………【 】

①朗读时，内心对文章的感情基调有一个明确的把握，才能准确而充分地传达出恰如其分的感情色彩。

②《济南的冬天》的感情基础则是温和、明净、亲切、眷恋的。

③感情基调，是指一篇文章整体的、基本的感情色彩和声音语调。

④比如，《春》的感情基调是轻松、愉快、热烈、充满希望的。

⑤有人把文章的感情色彩分为挚爱和憎恨、悲哀和喜悦、惊惧和欲求、急切和冷漠、愤怒和疑惑等不同种类。

A. ⑤③①④②

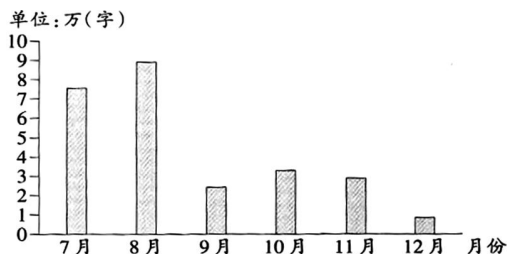
B. ③⑤①④②

C. ⑤③①②④

D. ③⑤①②④

4. 某学校七年级(5)班同学响应学校建设“书香校园”的号召,决定在近期举办一次以“书香满校园,共享读书乐”为主题的读书活动。请你参加,一起完成下列活动。(共6分)

【读书调查】



- (1) 七年级(5)班对本班课外阅读的情况做了调查,上图是本班课外阅读量最大的同学的阅读情况表,你从中发现了什么?(2分)

【读书心得】

- (2) 班级为此次活动设置了“读书心得栏”,小语在“读书心得栏”里率先写下了“读好书以提升自己的精神涵养,正如歌德所言‘读一本好书,就是和许多高尚的人谈话’”。请你仿照这个句子也写一则读书心得。(2分)

【读书方法】

- (3) 进行读书方法展示环节时,小文说:“本学期我们从语文课本上学到了很多读书的方法,比如朗读、默读、速读、跳读和精读等,如果在读书过程中能恰当运用这些读书方法,一定对我们的阅读大有帮助。”请你从中选择两种阅读方法谈谈你在读书学习过程中是如何运用的,有什么收获。(2分)

第二部分(5~18题 50分)

- 一、阅读下面的文字,回答5~6题。(6分)

观沧海

曹操

东临碣石,以观沧海。水何澹澹,山岛竦峙。

树木丛生,百草丰茂。秋风萧瑟,洪波涌起。

日月之行,若出其中;星汉灿烂,若出其里。

幸甚至哉,歌以咏志。

七年级(人教版)语文试卷,第2页,共8页

5. 下列对诗歌的理解和赏析有误的一项是（3分）……………【 】
- A. 这首诗是诗人北征乌桓，经过碣石山时所作，他跃马扬鞭，登山观海，面对洪波涌起的大海，触景生情，写下了这首壮丽的诗篇。
- B. 诗人把登高望海所见的秋天自然景色，特别是把大海的壮阔生动地描绘出来，让我们可以领略到诗人开阔的胸襟和宏大的抱负。
- C. 这首诗意境开阔，气势雄浑，通篇以写实的手法展现了一个雄心勃勃的政治家和军事家的风度。
- D. “观”字统领全篇，是诗的线索，诗歌由“观”字展开，写登山所见。
6. 秋在古诗词中多是意境悲凉的，但在曹操眼里却充满了生机，为什么？（3分）
- _____
- _____

二、阅读下面的文字，回答7~10题。（13分）

【甲】子曰：“饭疏食，饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”

子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”（《论语》）

【乙】谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。（《世说新语·咏雪》）

【丙】杞国有人忧天地崩坠，身亡所寄，废寝食者。

又有忧彼之所忧者，因往晓之，曰：“天，积气耳，亡处亡气。若屈伸呼吸，终日在天中行止，奈何忧崩坠乎？”

其人曰：“天果积气，日月星宿，不当坠耶？”

晓之者曰：“日月星宿，亦积气中之有光耀者，只使坠，亦不能有所中伤。”

其人曰：“奈地坏何？”

晓之者曰：“地，积块耳，充塞四虚，无处无块。若躇步跼蹐，终日在地上行止，奈何忧其坏？”

其人舍然大喜，晓之者亦舍然大喜。（《杞人忧天》）

7. 解释下列句子中加点的词语。（每小题1分，共3分）

（1）博学而笃志 笃：_____

（2）未若柳絮因风起 因：_____

（3）若屈伸呼吸 若：_____

8. 把下列句子翻译成现代汉语。（每小题2分，共4分）

（1）不义而富且贵，于我如浮云。

（2）谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。

9. 你怎样理解【甲】文中的“逝者如斯夫，不舍昼夜”？（3分）

10. 【丙】文讽刺了生活中的哪一类人？（3分）

三、阅读下面的文字，回答 11~13 题。（10 分）

雪 人

肖复兴

①今年冬天，北京下了场大雪。雪一下子堆得老厚，白皑皑的，路上像铺了一层绒绒的地毯，这真是北京城难得见到的美景。

②那天清早，我看见路旁一家小餐馆前堆起了一个雪人，是在这家餐馆打工的几个外地年轻人冒着严寒堆起来的，他们冻得满脸通红却堆得兴致勃勃。雪人挺漂亮，胡萝卜插成的鼻子，彩纸做成的眼睛，用花花绿绿的挂历叠成的蓓蕾帽，手臂里还夹着一根长长的树枝，枝头上挂着几个彩色的气球和几片彩色布条做成的小旗子……雪人融入了几个外地年轻人尽情的想象，是冬天和他们彼此赠予的最好的礼物了。那时，天上的雪花正在飘飘洒洒，街头一片冰清玉洁，宛若童话的世界。那个漂亮的雪人仿佛活了一样，在这飘飞的雪花中轻盈地舞动……

③这个漂亮的雪人引来了不少过往行人的注目——它确实堆得挺别致可爱的。有的人还跳下自行车跑过来看看它，开心地一笑。特别是孩子们，围着它打雪仗，笑声随着雪花飞扬，溅得四处都是。在雪小些的时候，许多家长回家拿来照相机，领着孩子和这个漂亮的雪人合影留念。这个在纷纷扬扬的大雪中诞生的雪人，给这条街增添了不少的欢乐。

④雪停之后，因为气温依然出奇地冷，雪许多天不化。缺少了雪花的陪伴，这个漂亮的雪人显得有些寂寞。人们渐渐失去开始见到它时的兴致，走过它的身边，连看都不看它一眼，它便显得越发孤零零。因为缺乏飘落的雪花的装点，又因为来来往往汽车排放的废气和附近工厂烟囱冒出的烟尘的污染，仅仅几天，雪人就变得灰蒙蒙、黑黢黢的了，仿佛是一个受冷遇又受气的灰姑娘了。

⑤接着，没过两天，雪人手臂中夹着的枝条上的气球破了，彩色布条做成的小旗被人随手扯下来扔在一旁；然后，雪人的胡萝卜鼻子被拔下来狠狠地插在肚子上，漂亮的蓓蕾帽被撕成碎片撒满一地；雪人已经无可奈何地残疾了，但还有人不过放过它，路过它身旁的时候，狠狠地朝它的身上踩几脚，雪块坍塌下来，雪人的头、胳膊……随着就掉落在地上。雪人不再是雪人，成了一堆脏兮兮的垃圾了。

⑥一个漂亮可爱的雪人，就这样在人们的手中被创造、被破坏了。

⑦让我多少感到痛心的是破坏它的人大多是可爱的孩子。我亲眼看见好几个孩子路过它的身旁，毫无缘由地踩它，把它当成靶子，拿雪块、石头砸它。而这些孩子里有不少恰恰在前几天还围绕在它身旁，欢乐地打雪仗，或者脸上绽开酒窝和它合影留念。

⑧我更无法理解的是参与破坏的还有当初创造它的人们。小餐馆里的那几个外地年轻人出来倒脏水就那样毫无顾忌地倒在雪人身上，尤其当雪人坍塌，剩下的半拉身子更成为他们倒脏水倒污物的垃圾桶了。

⑨看来，雪人最好的命运，是在雪天里诞生，然后立刻消融在雪后的阳光下，消融得没有一点影子。这样，它只会看见我们人类欢乐的前一半，不会看我们随心所欲破坏的后一半。

11. 请根据文章内容，在表格空白处填入恰当的词语。（每空 1 分，共 3 分）

	雪停前	雪停后
雪人形态	(1) _____	脏兮兮的垃圾
小餐馆年轻人的行为	(2) _____ 雪人	(3) _____ 雪人

12. “漂亮的雪人”在文中多次出现，这有什么作用？（3分）

13. 是什么原因造成了雪人命运的终结？在这些原因中，你认为最重要的一个原因是什么？请说说你的理由。（4分）

四、阅读下面的文字，回答14~17题。（13分）

十一号楼的猫

①我们十一号楼三层的楼道里养着一只流浪猫。说是流浪猫早就没有了流浪猫的样子。是一只米黄色的长毛猫，眼睛微微透着绿，洗过澡也梳过毛，毛色油亮有色泽。它常常蹲在三层电梯口的小厅堂，端正地坐着，优雅地看着电梯里的人，仿佛知道我们是来看它的一样，旁边的墙边放着猫粮盆和水盆，还有几个小玩具。

②多数时候，它只是看你一眼，有时也会跟着你走入电梯。进来后就跟所有乘电梯的人一样，乖乖等着。到了一楼，它在人们的脚步间左拐右拐地穿插着走出居民楼，往楼下社区院子里的树下一躺，晒着太阳睡半天。天色晚了，就再跟着上楼的人一起回去。我住的这幢楼里几乎每一个人都知道它的存在，看到它走进来了，就帮它按一下“3”。三楼的门一开，它就不急不慢走出去，重新在电梯口小厅堂坐下。

③有一次，我深夜加班，一个人抱着一堆东西，从北区的工作室穿过漆黑的花园，走回南区的家。半路被蚊子叮了一腿的包，边跺脚边走，走到楼下的时候，脚震得又麻又疼。我用下巴很卖力地点开电梯开关，前脚刚进去，后脚它就跟进来了。我盯着它，它盯着我，我只好额头顶了我自己的楼层，又用下巴按了它要下的楼层。等搞定之后，原本一路走回来的沮丧感消失不见，我一个人在电梯里笑得前仰后合。它出去的时候，在靠近我的腿边翘着尾巴蹭了一下。大半夜，我和一只猫同乘了电梯，还它为它按了按钮，这太喜剧了。

④听楼下跳广场舞的大妈们说，它是在一个风雨交加的夜晚从电闪雷鸣中逃进楼里来的。当时它毛都掉得斑秃，眼睛全被眼屎糊住，身上还有伤，走路一跛一跛的。三楼住着的刘奶奶撞见它，心生怜悯，就把它抱回家，收养了它。为了照顾好这只猫，刘奶奶甚至多次缺席了最爱的广场舞。它渐渐地恢复了体力，脱胎换骨，变成一只美貌的家猫。但它大约是流浪太久，不习惯被禁锢在小小的屋子中，成日趴在窗口喵喵呜呜地叫，刘奶奶就又把它放出去了。

⑤可自打那以后，它似乎把三层当成了坚实的后盾。在外面野几天就回来，回到三层就安静地蹲在那里等着。慢慢地，整个三层的人都习惯了，没事就来放点儿吃的、喝的，有时候甚至还有猫玩具。它也越来越把这儿当成家，从半个月一回到几天一回，一天一回，比上班下班的白领还准时。

⑥很快，整幢楼都知道了它的存在，渐渐地，它从三层的猫变成了十一号楼的猫。我经常看见同楼的住户跟别人说，这是我们楼的猫，一会儿就回去了。别人问保安，怎么总能见到那只猫？保安头也不抬地说，噢，那是十一号楼的猫，出来溜达溜达。听得我差点儿当场笑出来。那只黄毛碧眼的猫咪突然间变成我们的流动标签，让一些事情变得格外有意思起来。

⑦朋友来家里做客的时候，一进家门就一惊一乍地说：“你们邻居还真热情啊。这‘远亲不如近邻’，在你家我算是见识到了。”她很疑惑，究竟是怎么做到的——全楼的人好像都是认识的，出个门回个家在电梯里见到了，还点个头示个意。她说：“这场面，我除了小时候住我爸的纺织厂家属大院的时候领略过，真是多年不见啊。我刚才提着一堆东西上电梯，

被超过三个人问要不要帮忙。”我就带她去参观那只猫，她不可置信地反复问我，它真的会坐电梯？它就住在三层？它几岁了？……

⑧因了猫的到来，十一号楼的人原本互相陌生，现在都变成了猫的主人：也因了它的到来，大家仿佛都成了别人生命的依靠，变得坚强而乐观起来。刘奶奶作为这只猫的原始救命恩人，也很欢喜。她跟我们说，孙子知道她养了一只这么有灵性的猫，一到假期就住过来看它。原本搭救了一只猫，结果还让宝贝孙子成了常客，简直就是节日大酬宾。说话间喜气洋洋，仿佛不是她给了它新生，倒是它带动了她的幸福生活。

⑨这只猫自己大概永远都不会明白，它变成了所有人的精神亮点。人们喂饱它，还喂饱了自己的心。

14. 本学期你学会了边读边思考，勾画出重要语句，并学做摘录。请通览全文，摘录出文中最能体现“十一号楼的猫”特点的一个短语，再从第③⑤两段中摘录能具体体现这一特点的句子（摘录两句）。（3分）

15. 本学期我们学习了多种品味语言的方法，请按要求品析文中的画线句子。（4分）

（1）它常常蹲在三层电梯口的小厅堂，端正地坐着，优雅地看着电梯里的人，仿佛知道我们是来看它的一样。（品描写方法）（2分）

（2）当时它毛都掉得斑秃，眼睛全被眼屎糊住，身上还有伤，走路一跛一跛的。（品加点字）（2分）

16. 本文主要写“十一号楼的猫”，第⑦段却写朋友来家做客的内容，这样安排有何作用？（3分）

17. 猫是与人类关系亲密的一种动物，人们常常通过猫表达丰富的情感。本文最后一段说：“人们喂饱它，还喂饱自己的心。”说的是人们在照顾这只流浪猫的时候，自己也得到了很多，联系全文说说作者都得到了什么。（3分）

五、根据你对文学名著的阅读，回答18题。（8分）

18. 阅读西游记片段（有改动），根据要求答题。

大圣见他丕睬，又使个身外法，把脑后毫毛拔了三根，吹口仙气，叫“变！”即变了三个行者，连本身四个，四面围住师父下拜。那长老左右躲不脱，好道也受了一拜。

大圣跳起来，把身一抖，收上毫毛，却又吩咐沙僧道：“贤弟，你是个好人，却只要留心防着八戒言语，途中更要仔细。倘一时有妖精拿住师父，你就说老孙是他大徒弟：西方毛怪，闻我的手段，不敢伤我师父。”唐僧道：“我是个好和尚，不提你这歹人的名字。你回去罢。”那大圣见长老三番两复，不肯转意回心，没奈何才去。

(2) 选段中我们看到了孙悟空重情重义的一面。他还具有怎样的性格特点呢？请结合《西游记》的其他情节，谈谈你的看法。(5分)

19. 阅读下面文字，根据要求作文。（50分）

初中生活已经开启,你会有新奇的感受,也会有成长的感悟。责任、担当、进步、希望……都在行动中被你体验,被你理解。请以“这就是_____”为题,写一篇文章。

要求：①先把题目补充完整，然后作文；②内容健康积极，表达真情实感；③除诗歌外，文体不限；④不要套写、抄袭；⑤文中不要出现真实的地名、校名和人名；⑥不少于 600 字。

[illegible]

