2022年秋季期末考试

九年级语文参考答案及评分标准

**一、积累与运用（33分）**

1．D 2．C 3．C 4．A 5．B 6．A 7．A

8．（1）大堰河 太阳 （2）雪、坟墓、瓦菲、园地、石椅；烘托一种压抑而悲愤的氛围。正好契合“我”对乳母去世的悲伤之情以及“我”作为儿子没有尽到孝道的愧疚之情。

9． (1）示例：许多同学都不愿意背诵古诗词，你是如何坚持来的？豪迈的诗词如何励着你抒写生活的诗意？（没有标准答案，根据材料言之有理即可）

(2）面对困难和逆境，不放弃，不气馁，积极进取；把目标分解，一步一步去实现坚持不懈。（没有标准答案，根据材料言之成理即可）

(3) B

10．（1）蜡炬成灰泪始干 （2）云横秦岭家何在 （3）山雨欲来风满楼 （4）闲来垂钓碧溪上 （5）因思杜陵梦 凫雁满回塘 （6） 日出而林霏开 云归而岩穴暝

**二、阅读理解 （57分）**

**（一）（4分）**

11．闻笛赋 烂柯人 （2分）

12．（1）人在逆境面前，要积极进取，振作精神，面向未来(要有坚定的意志和必胜的信念)；（2）痛苦、困难、挫折、失意都是暂时的，理想、光明、胜利就在前头；（3）新事物必将代替旧事物，这是事物发展的必然规律。（答出其一，合理即可）（2分）

**（二）（17分）**

13．A 14．D 15．C

16．（4分）（1）这样说来在朝廷上做官也担忧，被贬谪到边远地区做地方官也担忧。既然这样，那么他们什么时候才会感到快乐呢？（2）给予了他们丰厚的救济金，让他们完成丧葬之事。

17．（4分）示例：范仲淹写本文时贬官在外，本可“独善其身”，落得清闲。却能“先忧后乐”，吃苦在前，享乐在后。我们的政府官员若能都像范公这样，关心民众疾苦，想群众之所想，急群众之所急，这就是我心中的好官。

**（三）（10分）**

18.①唐代宣纸是宣州地区所产高级纸张的总称，是以产地命名的。②宋末至明朝中叶，宣纸以青檀皮为原料制成的纸张，用于装裱托纸等。③明清时期，宣纸是用青檀皮和沙田稻草两种原料制成的高级书画纸张。④如今，宣纸用泾县及周边地区的青檀皮和沙田稻草作原料，用传统工艺精制而成的书画、裱托用纸。（意思对即可，一点1分，共4分）

19．作比较；(1分）把单一用青檀皮纤维成纸和掺加了沙田稻草纤维的纸作比较，突出强后者绵柔度高、润墨效果好的特点。（意思对即可，3分）（共4分）

20．嶄露头角”比喻突出地显示才能和本领。这里用来形容泾县宣纸，生动形象地写出了泾县宣纸显出了自己的优势，并受到关注，体现了说明文语言的生动性。（3分）

**（四）（11分）**

21．从三个方面：①自信，首先要不惧外界的冷嘲热讽，树立奋斗目标；②自信，就是在别人都不相信你时，你要更加努力奔向目标；③自信，就是相信自己能穿越卑微，拥抱梦想。 （3分）

22．引出中心论点“自信助人成功”，充当事实论据证明中心论点，引起读者的阅读兴趣。 （2分）

23．举例论证。列举伊东布拉格战胜卑微取得成功的事例，具体有力地论证了“自信，就是相信自己能穿越卑微，拥抱梦想”的分论点，从而证明了中心论点“自信助人成功”。 （2分）

24．选文是立论，直接提出“自信助人成功”的论点并加以论证；课文是驳论，批驳对方“中国人失掉自信力”这一错误观点，并提出自己的观点：我们有并不失掉自信力的中国人在。​（4分）

**（五）（15分）**

25．（6分） ①“我”来到川藏交界处的山村，遇到母子俩； ②“我”跟随着母子俩，看见他们捞月亮； ④“我”深受触动，回城后接母子俩医治眼患。

26．动作描写、外貌（神态）描写，生动细致地写出了母亲的辛劳、坚强及对儿子的疼爱。 （3分）

27．母亲不惜自己的命也要为儿子治好病的那番话震撼了“我”；母亲辛勤劳动，拼命攒钱为儿子治眼病的行为打动了“我”；母亲的善良、真诚、淳朴及对“我”的热情招待感动了“我”；母亲为儿子捞月亮的举动唤醒了“我”，让“我”懂得要珍惜人世间一切美好的事物。 （3分）

28．“捞月亮”既指母亲给儿子捞起映在水中的月亮，给了儿子生活的希望与期待；也指母亲努力攒钱为儿子治眼病，表达了母亲对未来生活充满了美好的愿望；还指母亲的言行捞起了“我”的迷途之心，拯救了“我”的灵魂。（3分）