





破碎而选择了放逐与放纵，却忽略了这世间还有那么多更加珍贵的事物，譬如四处寻找我去向的焦虑父母，譬如被青春之雾迷失视线的纯真心灵，譬如这世间那么多的悲凉与温暖、伤痛与希望……

25. 本文主要写了与“我”有关的四件事，请从“我”的角度概括出其他三件事。（6分）

①（2分）\_\_\_\_\_

②（2分）\_\_\_\_\_

③“我”跟着母子俩去她家住宿，了解了她家的情况。

④（2分）\_\_\_\_\_

26. 第⑧段画线句运用了哪些描写手法？有什么作用？（3分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

27. 联系全文，请简要分析第⑨段“我”“泪流满面难以自抑”的原因。（3分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

28. 小说标题为“捞月亮的母亲”，请结合文章内容，谈谈你对“捞月亮”的理解。（3分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 三、作文（60分）

题目一：阳光给人光明，照亮前行的路；阳光给人温暖，呵护受伤的心灵；阳光给人力量，给人前进的动力。阳光的味道是温馨的，阳光的味道是醇厚的，人生路上总有那么一缕照射心间的阳光，让人难以忘怀。

请联系自己的生活经历和感悟，以“**我闻到了阳光的味道**”为题，写一篇文章。

题目二：我国古代的文人雅士喜欢游山玩水，在山光水色中放松身心，陶冶情怀。如果你有机会选择一位古人一起旅行，会发生什么有趣的故事？又会带给你怎样不同的体验和收获呢？

请发挥想象，以“**和\_\_\_\_\_一起去旅行**”为题，写一篇文章。

请将题目补充完整，自选角度，写一篇文章。

要求：①以上两题，任选一题作文；

②文体自选（诗歌除外），不少于600字；

③书写正确、规范、美观；

④表达真情实感，力求有创意，不得套写抄袭；

⑤文中不得出现真实人名、校名、地名。

准备在野外过夜，就在似睡非睡之际，我听到远处传来了寒寒率率的声音。

②我吃了一惊，以为是有野兽出没，顿时睡意全无，连忙小心地坐起身来，慢慢拉开帐篷一角，仔细寻找声音的来源。很快，顺着声响传来的方向，我看到一个提着水桶的女人领着一个脏兮兮的小男孩，披着漫山的月光从山下走来。

③我屏住呼吸，这时已经接近午夜，居然还有人来山上汲水，种种灵异传说让我不得不寒栗。可是，母子俩似乎根本没有注意到山路旁边突兀而出的帐篷，女人一手提着水桶，一手牵着男孩，两人一言不发，不疾不徐地走着。

④好奇心最终让我战胜了恐惧，我走出帐篷，小心翼翼地循着他们的背影走去。走了大约半个小时，远远地，我看到母子俩停下了脚步，那里居然有一口水井。女人将水桶拴上绳子，放入井中，嘴里开始喃喃地说：“只有这个时候，井里的月亮才最大最圆，狗儿莫急，娘给你捞一个上来，回家以后放在你的床前。”女人的乡音十分绵软，不像山里女子所固有的泼辣。

⑤“娘，月亮落在水里，是不是就被洗干净了，不像在天上那样模糊着让人看不清楚了？”儿子稚嫩的声音充满着期待。

⑥女人顿了一顿，说：“狗儿说得对，月亮被水洗了以后，可好看了，就像狗儿的眼睛一样好看。”

⑦听了母亲的话，小男孩笑了起来，奶声奶气的笑声顿时让幽黑沉默的大山有了勃勃生机。

⑧母亲用力地从井中提出水桶，然后弓着腰提起水桶，另一只手牵着小男孩，吃力地踏上了归途。走上十几步，瘦弱的母亲就要休息一下，停下的时候，还摸了摸小男孩的头。随后，母亲又看了看天上与桶里的月亮，神情中竟有掩不住的忧伤。

⑨我不再犹豫，快步从低凹处走了出来，来到他们的面前。在寂静的午夜，这对母子竟对我这个不速之客没有丝毫不安与恐惧。

⑩我说：“大嫂，我来帮你提水吧。”

⑪女人没回答我，自顾自地说：“你是刚才路边帐篷里的游客吧，这山上很凉，收了帐篷跟我们到家里休息吧。本想下山时再叫醒你的，没想到你跟着我们上了山。”

⑫我顿时恍然，原来，她早就发现路边的帐篷和我了，也许只是早已司空见惯，所以没有刻意多看几眼罢了。

⑬走近以后，我才发现，小男孩的眼睛似乎有些问题。女人对我说：“狗儿眼上有病，长了白疮，我正在攒钱给他治。听说这病不难治，但是耗不起时间，要早治。这不，白天我上了一天工，给人纺丝线，晚上才能照管家里的田地。刚刚散了工，想起家里没水，才在这个时候上山，好在狗儿眼不好上不了学，不用担心明天他要早起。”

⑭我默默地提起水桶，慢慢地跟着母子俩下了山。

⑮这个小村落只有三四十户人家，同样的贫穷让女人无法得到他人的帮助，可女人跟我说起这些时却一如既往的平静。她说，乡邻们已经帮了她很多，不能再麻烦人家了。

⑯在家里，女人熟练地烧水给我喝，然后铺床，哄儿子睡觉，一切都像外面森严的大山一般井然有序。

⑰我躺在外间屋的床上，听到了母子俩在睡前的交谈。

⑱母亲说：“狗儿知道吗？你的眼睛跟天上的月亮一样好看，娘就是这条命不要了，也要把月亮从水里捞上来，让你看清楚你想看的一切。”

⑲或许是怕打扰，母子俩说话的声音很轻很轻，我却早已听得泪流满面难以自抑。

⑳第二天一早，我匆匆结束了旅行，回到城市，用最快的时间联系好医院，然后找朋友开车来到大山接这母子俩去医治眼患。面对他们的道谢，我竟羞愧得无地自容。

㉑时过境迁，那位捞月亮的母亲或许并不知道，她捞起的并非只有一份属于自己的美好愿望，更有一个旁观之人的迷途之心。只有我自己知道，当时的自己正因为一场懵懂爱情的

物理学家，曾获过诺贝尔奖。当他还年轻的时候，就提出了量子论。有一次，科学家们举行一个学术讨论会，当讨论到波尔的观点时，权威们否定了他的量子论。但权威的话没有毁掉波尔的自信心，反而使他更加振作起来。因为他心里清楚，他的这种理论是正确的。于是他开始实验，为理论找起证据来。后来，很多科学家也通过实验证明了波尔的量子理论的正确性。波尔出名了，还获得了诺贝尔奖。

④自信，就是相信自己能穿越卑微，拥抱梦想。一位父亲带儿子参观梵·高故居，在看过那张小木床及裂了口的皮鞋之后，儿子问父亲：“梵·高不是位百万富翁吗？”父亲说：“梵·高是位连妻子都没娶上的穷人。”第二年，这位父亲带着儿子去丹麦，在安徒生的故居前，儿子又困惑地问：“爸爸，安徒生不是生活在皇宫里吗？”父亲答：“安徒生是位鞋匠的儿子，他就生活在这栋阁楼里。”这位儿子叫伊东布拉格，是美国历史上第一位获普利策奖的黑人记者。20年后，在回忆童年时，他说：“那时我家里很穷，很长一段时间，我一直以为像我们这样地位卑微的黑人是不可能有什么出息的。好在父亲让我认识了梵·高和安徒生，这两个人告诉我，上帝没有轻看卑微，我也有为梦想奋斗的权利和义务。于是，从那以后，我便树立了自信心。”

⑤有许多时候，成功与我们失之交臂，这并不是成功不垂青我们，而是我们缺少自信。拿破仑曾说：“胜利不站在智慧的一方，而站在自信的一方。”自信是人生不竭的动力，人生的一切都立于自信的基础上。

21. 选文是从哪几个方面来证明“自信助人成功”这一中心论点的？（3分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

22. 选文第①段引用林肯分享成功的经验的故事，有什么作用？（2分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

23. 选文第④段主要使用了什么论证方法？有何作用？（2分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

24. 从论证方式来看，选文和课文《中国人失掉自信力了吗》有何不同？请结合文章具体分析。（4分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

（五）阅读士兵的《捞月亮的母亲》，回答20—23题。（15分）

①彼时我还只有二十出头，心性跳脱，常常只背着简单的行囊漫无目的地四处游荡。那天天黑之后，我来到川藏交界处的偏僻山村。在那座贫瘠大山的一处平整山坡上，我支起帐篷，

碱，一股偏酸，为宣纸制浆时需要偏碱、捞纸时依赖弱酸的用水要求提供了恰到好处的好处。天时之机、地利之便加上人之勤奋，沾着黄山，九华山的秀气，染着巢湖、太湖的灵气，泾县宣纸开始崭露头角。当然这时的宣纸还是稚嫩，主要用于装裱托纸等，还不宜用于书画。

④明朝中叶后，宣纸的原料已非采用青檀皮一种，而是掺和了沙田稻草。由于青檀皮的纤维较长，单一用青檀皮浆作为原料，成纸性质较硬，柔韧性不足，在这种纸上进行书法绘画时，润墨性稍逊。而稻草的纤维较短，用青檀皮浆掺和稻草浆造纸，则增加了成纸的绵柔度和书法绘画的润墨效果。及至清代，宣纸已经普遍采用青檀皮和沙田稻草两种原料制成。宣纸因其质地绵韧、纹理纯净、不蛀不腐、润墨性强的独特禀赋，成为书画家们的最爱。

⑤如今，字纸产地早已由小岭传播到泾县及其周边地区。国内少新地方曾在原产地技术人员指导下生产过仿宣，但产品质量难与正宗宣纸相比。今天所谓正宗宣纸，就是用生产自安徽泾县及周边地区的青檀皮和沙田稻草做原料，用泾县特有的山泉水以及传统工艺精制而成的书画、被拓用纸。

⑥宣纸是中国书画艺术的重要载体，中国的书法和绘画离了它便无从表达艺术的妙味。

经历了上千年岁月，独占天时地利、绝活秘笈的宣纸，依然花信尚存，青春不衰。（选文有删改）

18. “宣纸”在不同时期有不同的内涵，请按时间顺序加以说明？(4分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

19. 第④段中划横线的句子主要运用了哪种说明方法？有什么作用？(3分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

20. 简要分析第③段中加点词语的表达效果。（3分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

（四）阅读《自信助人成功》一文，完成16—19题。（11分）

①有人请教林肯成功的经验，林肯是这样回答的：“每一个人都应该有自信心，人所不能负的责任，我必能负；人所不能负的责任，我亦能负。如此，你才能磨炼自己，求得更多的知识，进入更高的境界。我的成功经验就是自信。”由此可见，要想成功，首先就要自信，自信助人成功。

②自信，首先要不惧外界的冷嘲热讽，树立奋斗目标。我国著名数学教授华罗庚，小时候并不聪明，学习成绩很差。由于他的不聪明，小学时连毕业证都没拿到，只拿到一本修业证书。他的数学成绩也不好，读初中的时候，他的数学还是通过补考才及格的。因此，同学们都笑他，说他是一个不折不扣的“废物”。当别人这么叫他的时候，他就暗暗地下定决心：一定要把数学成绩提高。从此以后，他笨鸟先飞，别人学习一个小时，他就学习两个小时。经过努力，他终于提高了自己的数学成绩，最后还成了闻名世界的数学家。

③自信，就是在别人都不相信你时，你要更加努力奔向目标。波尔是丹麦的一位伟大的