

- (1) 诗中有趣：古诗中的儿童有趣：有“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的种瓜儿童；有“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的弄冰儿童；有“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”的吹笛儿童。
- (2) 诗中有景：王维的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”用反衬的手法写出了山涧的静谧；陆游的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”运用夸张的手法写出了黄河和华山的壮观景象。
- (3) 诗中有情：李白的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达了与朋友的

依依惜别之情，王昌龄的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”表达了诗人豪情壮志和战士们决心夺取胜利的爱国热情。

(4) 洪克医生赞叹\_\_\_\_\_是一块会说话的钢板，堪称\_\_\_\_\_。毛泽东面对爱子\_\_\_\_\_牺牲在朝鲜战场，他的批文是\_\_\_\_\_。

10. 按要求完成句子练习。(6分)

(1) 这里的景色再美，也比不上我故乡的景色。(照样子，写句子)

(2) 周瑜知道了诸葛亮借箭的经过，只好承认佩服诸葛亮。(改为双重否定句)

(3) 选择一种情景，运用动作、神态、语言描写表现人物内心。①充满期待  
②期望落空

11. 观察下面的图片，完成(1)-(2)题(3分)



(1) 这张图画是《西游记》中的一个故事，

这故事的名字是：\_\_\_\_\_

(2) 你还知道《西游记》中的哪些故事？请

写出两个：\_\_\_\_\_

第三部分 阅读理解(23分)

12. 阅读文言文回答问题。(8分)

齐大饥。黔敖为食于路，以待饿者而食(2)之。有饿者蒙袂辑屣(3)，贸贸然来(4)。黔敖左奉食，右执饮，曰：“嗟！来食(5)！”何施而得斯于民也扬其目而视之，曰：“予唯不食嗟来之食，以至于斯也！”从而谢焉(6)，终不食而死。曾子闻之，曰：“微与(7)！其嗟也可去，其谢也可食。”

【注释】(1) 本节选自《植弓》下。(2) 食(sì)：拿饭给人吃。(3) 蒙袂(mèi)：用衣袖蒙着脸。辑屣：身体物理迈不开步子的样子。(4) 贸贸然：眼睛看不清而莽撞前行的样子。(5) 嗟(jiē)：带有轻蔑意味的呼唤声。(6) 从：跟随。谢：表示歉意。(7) 微：不应当。与：表示感叹的语气词。

(1) 翻译下面的句子。(4分)

1、黔敖左奉食，右执饮

2、其嗟也可去，其谢也可食。

(2) 用一句话概括本文的中心(不超过10个字)。(2分)

(3) 这则故事给你最深刻的感受是什么？(2分)

请勿在此区域作答或  
者做任何标记

13. 阅读短文，完成练习。(15分)

母亲·我·狗

小时候我极怕狗。现在想来，虽称不上是“谈狗色变”，也的确有些“说狗心寒”。

到小学三年级的时候，学校要求上早学。可整个村子上三年级的就我一个，另有几个四五级的学生在校住宿。我作难了：学校和我们村子之间有一个“恶狗云集”的大庄子，白天和别人。起走倒(dǎo dào)还不怎么怕；但这早上起来，黑咕隆咚的……

邻居大婶也来劝母亲：“别让洪水上了吧，就弟兄一个，他爹又不在家，万一有个好歹咋向他爹交代呢？”母亲笑着谢了大婶，摸了摸我的头说：“我送他去，学不能不上啊。”大婶瞪了母亲一眼，“你，能行吗？”母亲顿了一下，点点头。

第二天早上，我一觉醒来，发现母亲已点着灯在忙碌了。母亲见我醒了，为我打来洗脸水。待我洗好脸，她到院里找了一根木棒拿在手中，夹(jiā jiá)上我的书包，然后拉上我：“走吧。”摸了摸母亲手中的木棒，拉着母亲的手，我顿时觉得安全多了。

到了那个村子，母亲紧张地盯着周围，像是怕狗突然从暗处扑上来似(sì shì)的。

忽然，我感到母亲的手湿漉漉的，有些发抖，我抬头看着母亲，母亲俯下身拍拍我的头：“洪水，别怕！有妈在，狗不敢来的。”我便像置身于一把保护伞下似的，心慢慢地安稳下来。

几年过去了，有一次同大婶闲谈时，她的一句话说得我心猛地一颤(chàn zhàn)：母亲对狗的怕其实一点儿也不亚于我！她小时候曾被狗咬得差点儿丢了命。母亲那湿漉漉的颤抖的手在我眼前一闪，我真想跑到正忙碌的母亲身边，

## 4

考场/座位号: \_\_\_\_\_

填法	正确填法	
范例	错误填法	   

贴条形码区

缺考 ☐ (填涂说明: 缺考考生由监考员用2B铅笔  
填涂准考证号及左边缺考标记)

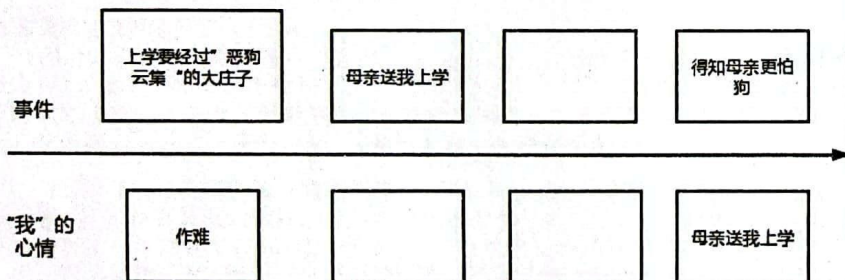
准考证号							
[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]
[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]
[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]
[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]
[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]
[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]
[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]
[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]
[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]
[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]

如今我已不再是那个怕狗的小孩子了，而母亲依然很怕狗。于是每次外出，我总细心地守护在母亲的身旁——因为，我忘不了那个怕狗的童年；忘不了母亲那只手，湿漉漉的，有些发抖……

(1) 在文中加点字的正确读音上打“√”。(2分)

(2) 短文从两个不同角度描写了母亲其实是很怕狗的, 请用“\_\_\_\_\_”画出相关语句。(2分)

(3) 根据短文内容填空, 将下面的思维导图补充完整 (4分)



(4) 短文多次写到母亲湿漉漉的手, 这样写有什么作用? (4分)

(5) 母亲到底胆大还是胆小? 结合短文内容, 谈谈你的看法。(3分)

## 14. 习作

题目：老师\_\_\_\_\_了

老师是我们在学校朝夕相处的人，校园生活中，你有没有注意到过老师笑的那一刻，老师生气的那一刻……

回想一下，当时发生了什么事？把这件事写下来，特别要把老师当时的现写具体，反映出老师当时的内心。注意先把题目补充完整，400字左右。

[illegible]