

# 五年级上学期语文阶段性检测题 2023.4

(时间: 90 分钟 总分: 120 分, 其中规范分: 10 分)

题号	一	二	三	四	五	六	规范分	分数
得分								
阅卷人								

## 一、选择题 (14 分)

1. 下列加点字读音完全正确的一项是( )

- A. 涟漪 (yǐ)      调浆 (jiāng)      倭瓜 (wō)
- B. 旖旎 (yǐ)      徘徊 (huái)      碧波万顷 (qīng)
- C. 威和 (hè)      踉跄 (qiàng)      拟定 (nǐ)
- D. 忌讳 (huì)      弓弩手 (nú)      深山坞 (wù)

2. 下列各句中加点词使用不恰当的一项是( )

- A. 小丽受了很大的委屈, 眼泪不由自主地流了下来。
- B. 妈妈缝衣服一不小心一针见血, 手指受伤了。
- C. 跑到这里的时候, 陈成已经是汗如雨下了。
- D. 我们不要老想着发意外之财, 还是踏踏实实做好自己的工作吧。

3. 下列句子中, 没有语病的一项是( )。

- A. 我敢保证, 这次歌咏比赛我们班可能获一等奖。
- B. 经过这次教训, 使我深刻地认识到再也不能马马虎虎地对待学习了。
- C. 万里长城、赵州桥、黄河都是我国古代的伟大工程。
- D. 我的思路被清脆的歌声打断了。

4. 下列体会文章表达的感情方法中, 说法不正确的一项是( )。

- A. 可以通过想象，把自己当成文中的“我”，体会作者表达的感情。
- B. 可以抓住文中描写的事物，体会作者蕴含在字里行间的感情。
- C. 可以通过有感情地朗读，体会作者表达的感情。
- D. 必须通过文中直接抒情的句子来体会，否则体会不出作者表达的感情。

5. 下列与四大名著有关的说法错误的一项是（ ）

- A. 《水浒传》描写了一百零八位好汉替天行道的豪举，其中梁山泊的首任寨主是晁盖。
- B. 《红楼梦》中既有家族盛衰、世事变迁，也有命运沉浮、人情冷暖。
- C. 《三国演义》中，“官渡之战”“火烧赤壁”等故事让我们仿佛看到气势磅礴的战争场面。
- D. 《西游记》的故事一波三折，其中名字含有“三”的故事有“三打白骨精”“三调芭蕉扇”等。

6. 下面是影视剧中的对话，下列对加点词语解释有误的一项是（ ）

郎中：我见榜文说官府急招懂药理之人，就急奔县城而来，但不知县衙怎么走？

货郎：走到前面那家客舍，然后左拐就看到了。

- A. 郎中：中医医生。                      B. 榜文：贴在墙上公布成绩的榜单。
- C. 货郎：流动地贩卖商品的小商贩。      D. 客舍：旅馆。

8. 下列能体现“爸爸迷恋足球”的典型事例是（ ）

- ①爸爸为了看足球赛把米饭做糊了。                      ②爸爸经常出去踢足球。
- ③爸爸凌晨四点起来看世界足球赛。                      ④晚饭后爸爸看足球新闻。

A. ①②

B. ②③

C. ①③

D. ①④

## 二、书法园地（5分）

你还记得爱国诗人陆游的那首《秋夜将晓出篱门迎凉有感》吗？请你规范地把这首诗默写下来吧。

---

---

---

---

## 三、字词乐园（22分）

### 1. 看拼音，写词语。（17分）

（1）阅读名著，让我认识了许多个性鲜明的人物，《三国演义》中，身为 dū du（ ）的周瑜十分 dù jì（ ）诸葛亮的才干；《水浒传》中的好汉们，经常挺起 xiōng táng（ ），为兄弟们摇旗 nà hǎn（ ）。

（2）妈妈 shēn shì（ ）着我手中 zhǎn xīn（ ）的钢笔，cí xiǎng（ ）的笑容慢慢消失了，我知道事情要 lòu xiàn（ ）了。

（3）接到这一 tè shū（ ）的救援任务后，全体工作人员第一时间就 bēn fù（ ）现场，立刻 shī xíng（ ）手术，把 sǔn shī（ ）降到最低。

（4）小嘎子提议 shuāi jiǎo（ ）无疑是想仗着自己灵活来 qī fù



( ) 小胖墩儿，但小胖墩儿因为平时也经常 duàn liàn ( )，小嘎子一点儿也 qīn fàn ( ) 不到他，这让小嘎子很 nán kān ( )。

2. 下列四字词语补充完整，并选择其中的两个词语写一句话。(5分)

( ) 然起敬    一声不( )    手( ) 眼快  
情不自( )    半信半( ) 铁    ( ) 面朝天

---

四、学以致用(15分)

1. 古诗回放(8分)

(1) 诗中有美景，《村晚》中的诗句：“\_\_\_\_\_，山衔落日浸寒漪。”向我们展示了傍晚时分，青草茂盛，池水高涨，远山落日的美景；王维用“人闲桂花落，\_\_\_\_\_”为我们描述了一幅清幽的春山美景图。

(2) 诗中有听闻捷报的狂喜，唐朝的杜甫白日便高歌痛饮，想趁着春天启程返乡：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”；诗中有童趣，杨万里用“\_\_\_\_\_，彩丝穿取当银钲”向我们展示了孩子的天真可爱；范成大的“童孙未解供耕织，\_\_\_\_\_”写出了乡村儿童的质朴天真；诗中有亲情，孟郊的“谁言寸草心，\_\_\_\_\_”写出了母子间的深情；诗中有豪情，王昌龄笔下的将士“黄沙百战穿甲，\_\_\_\_\_”的豪情壮志令我们难以忘却。

2. 积累运用(7分)

(1) 平时，他口若悬河，滔滔不绝，今天却一反常态，\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。真不知这是怎么了！（写出人物与平时不同的表现）（2分）

(2) 读句子体会人物的内心，再选择一个情境，照样子写一写。（3分）

例：黄继光愤怒地注视着敌人的火力点，他转过身来坚定地对营参谋长说：“参谋长，请把这个任务教给我吧！”

受到惊吓    夺冠之后

(3) 形声字的形旁大都具有表义的作用，请根据下面字的形旁猜字义，选字组词。（2分）

瞭 燎 僚 獠 缭 嘹

星星之火，可以（        ）原        云雾（        ）绕  
青面（        ）牙        （        ）望台

## 五、快乐阅读（24分）

### （一）课内外对比阅读（10分）

#### 【材料一】

这时候大雾漫天，江上的人连面对面都看不清。五更时分，船已经靠近曹军的水寨。诸葛亮下令把船头朝西，船尾朝东，一字摆开，又叫船上的军士一边擂鼓，一边呐喊。鲁肃吃惊地说：“如果曹军出来，怎么办？”诸葛亮笑着说：“雾这么大，曹操一定不敢派兵出来。我们只管饮酒取乐，雾散了就回去。”

曹操得知江上的动静后，就下令说：“江上雾很大，敌人忽然来攻，必有埋伏，我们看不清虚实，不要轻易出动。拨水军弓弩手朝他们射箭便是。”然后，他又派人去旱寨调来六千名弓弩手，到江边支援水军。一万多名弓弩手一齐朝江中放箭，箭好像下雨一样。诸葛亮又下令把船掉过来，船头朝东，船尾朝西，仍旧擂鼓呐喊，逼近曹军水寨受箭。

【材料二】

却说司马懿前军哨到城下，见了如此模样，皆不敢进，急报与司马懿。懿笑而不信，遂止住三军，自飞马远远望之。果见孔明坐于城楼之上，笑容可掬，焚香操琴。左有一童子，手捧宝剑；右有一童子，手执麈尾。城门内外，有二十余百姓，低头洒扫，旁若无人。懿看毕大疑，便到中军，教后军作前军，前军作后军，往北山路而退。次子司马昭曰：“莫非诸葛亮无军，故作此态？父亲何故便退兵？”懿曰：“亮平生谨慎，不曾弄险。今大开城门，必有埋伏。我兵若进，中其计也。汝辈岂知？宜速退。”

于是两路兵尽皆退去。孔明见魏军远去，抚掌而笑。

1. 猜猜下面词语的意思。（2分）

焚香操琴：\_\_\_\_\_

洒扫：\_\_\_\_\_

2. 梳理材料一的故事情节，补全下面的情节（2分）

船行近水寨→\_\_\_\_\_→擂鼓呐喊→曹军放箭→\_\_\_\_\_

3. 材料二中孔明使用的计策，后来被收入“三十六计”中，此计叫\_\_\_\_\_（2分）

A. 瞒天过海    B. 以逸待劳    C. 空城计    D. 无中生有

4. 从材料一和材料二中可以看出诸葛亮是一个\_\_\_\_\_的人。（2分）

5. 阅读材料一和材料二中的画线部分，分析曹操和司马懿两人中计的原



因（2分）

---

（二）摘不掉的眼镜（节选）（14分）

①1938年，鬼子攻占了黄梅县城，为了修筑炮楼，他们四处抓人当劳工。其中，有两个教（jiāo jiào）书先生，一个姓何，大约三十来岁，身体稍微强壮一些，一个姓方，五十好几，斯文、瘦弱。两个人都近视，都戴着眼镜。

②这两个老师第一天就没能完成任务，鬼子冲（chōng chòng）何老师吼：“眼镜，摘下！”何老师摘掉了眼镜，鬼子照他脸上“啪啪啪”抽了三个耳光，然后来到方老师面前，照样下达命令：“眼镜，摘下！”方老师昂着头，腰板挺得笔直，一动没动。鬼子只得再次吼叫：“你的，眼镜，摘下！”方老师不屑地看着鬼子，说：“你让我摘下给你打，我就摘下给你打吗？”他的话惹恼了鬼子，鬼子对他拳打脚踢。

③鬼子走后，何老师赶紧过来搀扶方老师，方老师却一掌将他推开，冷冷道：“你不配扶我！鬼子没有人性，那是他们的罪恶，但是，他让你摘掉眼镜好让他抽耳光，你就真的照办，你难道就没有一点点做人的尊严、做人的骨气？”几句话，说得所有的劳工都跟着低下了头。他们都是农民，个个身强体壮，但面对鬼子的残暴，他们选择了逆来顺受，委（屈 曲）求全，与上了年纪又斯文瘦弱的方老师相比，大家都感到惭愧。

④第二天傍晚，鬼子再次惩罚那些劳工。鬼子仍要方老师自己动手摘下眼镜，方老师岿然不动，鬼子使用刺刀顶在他的胸口上，命令他摘下眼

镜，每命令一声，刺刀就往前推进一点。刺刀扎进了肉里，一点一点地往方老师的胸膛刺进，血，顺着胸口往下淌，鬼子仍在高声叫嚣：“想活命，就摘下眼镜！”方老师咬着牙，傲视着鬼子，就是不抬手摘眼镜。

⑤刺刀终于从后背穿出，方老师倒下了，但，眼镜，仍戴在他瘦弱的脸上。

⑥方老师的死，给了所有劳工以（振 震）撼，大家激昂起来，一拥而上，与鬼子们拼了。结果，六个鬼子都被愤怒的劳工打死了。

1. 读选文，根据起因、经过、结果梳理故事内容。（2分）

两位老师被抓来当劳工→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_

2. 给文中的拼音和字选择正确答案，用“√”标出。（2分）

3. 第②段画“\_\_\_\_\_”的句子是对方老师\_\_\_\_\_的描写。方老师当时可能在想什么？（3分）

\_\_\_\_\_

4. 文中用强壮介绍其他人，而描写方老师时则反复强调“斯文瘦弱”，这样写的好处是（ ）。 （2分）

- A. 突出方老师的瘦弱      B. 形成强烈对比，更能突出方老师的大无畏  
C. 体现其他人的懦弱      D. 体现方老师的与众不同

5. 方老师面对敌人的表现让我想到了成语\_\_\_\_\_。 （2分）

6. 选文以“摘不掉的眼镜”为题，但文中摘不掉的只是眼镜吗？结合选文内容写写你的体会。（3分）

\_\_\_\_\_



六、妙笔生花。(30分)从以下两个题目中任选一个完成习作。

1. 同学们，每个人都有自己的童年往事，快乐也好，难过也好，都是最深刻的记忆，童年时期，你做过哪些令自己难忘的事情呢？请选择一件写出来，要把事情的经过写清楚，重点部分写具体，题目自拟。

2. 同学们，生活中，你一定见过形形色色的人，哪个人给你留下了深刻的印象？他（她）有什么特点呢？请你学习第五单元描写人物的方法，并选择典型事例写一篇习作，来表现他（她）的特点。题目自拟。

[illegible]

