



## 六、熟读精思 (23 分)

### (一) (4 分)

句段 1: 为了找这些食物, 它仍是要走远去的。因此, 鹅吃饭时非有一个人侍候不可, 真是架子十足!

句段 2: 干这种勾当, 它从不偷偷摸摸, 总是从从容容、不紧不慢的。

相似之处: 内容上: \_\_\_\_\_

表达上: \_\_\_\_\_

不同之处: 内容上: \_\_\_\_\_

表达上: \_\_\_\_\_

### (二) 镜子 — 艾青

仅只是一个平面

却又是深不可测

它最为真实

绝不隐瞒缺点

它忠于寻找它的主人

谁都从中发现自己

或是醉后酡(tuó)颜

或是鬓如霜雪

有人喜欢它

因为自己美

有人躲避它

因为它直率

甚至有的人

恨不得把它打碎

(1) 下列对“镜子”的特点概括最恰当的一项是( ) (1 分)

A. 深奥、神秘 B. 忠诚、真实 C. 虚伪、直率 D. 平庸、无为。

(2) 为什么有的人“恨不得把它打碎”? 联系诗文和生活实际写写。(2 分)

(3) 你喜欢镜子吗? 为什么? (2 分)

### (三) (14 分)

安妮心里哼着: “我要走了, 我要走了, 我就要走了。我不在乎哪里是我的家 ……” 再过几分钟, 她就要离开这个家, 乘着马车, 再转搭火车, 远离而去。多么令人兴奋啊!

安妮知道乘马车、搭火车这种事对于别人来说是家常便饭, 但对于她——安妮·莎莉文——一个小女孩却是一件不平凡而具有特殊意义的事。她只坐过一次马车。辘辘滚动的轴轮在脚下颤震, 马儿们向前飞驰……那种奔腾的感觉, 真是令人激动不已。而那一次却是在她母亲葬礼的伤心时刻, 马车向着母亲将安息的墓园路上奔跑着。今天的情况迥然不同。

她不知道她将去何方, 但她一点也不介意。她只知道那个地方, 比邻镇西乡更远、更远。她父亲曾带她去过离此地 5 里路的西乡, 不过那已是很久以前的事了。安妮知道今天的路程十分遥远, 而且永远不会回来。既然如此, 何处是栖身之地又有什么关系呢?

1、这段文字选自 \_\_\_\_\_, 作者是 \_\_\_\_\_。(2 分)

2. 联系上下文理解词语: (2 分)

迥然不同: \_\_\_\_\_

3. 既然如此, 何处是栖身之地又有什么关系呢? (不改变原意换种说法) (2 分)

4. 找出文中的一对近义词和一对反义词写在下面 (2 分)

近义词: ( ) —— ( ) 反义词: ( ) —— ( )

5. 读了第二自然段, 你产生了什么疑问? (4 分)

问题: \_\_\_\_\_

回答: \_\_\_\_\_

6. (2 分) 读短文最后一段, 你能想到 ( ) 这个成语 (诗句、歇后语等), 因为 \_\_\_\_\_

### 七、妙笔生花 (36 分)

1. 用修改符号修改, 使句子能准确、通顺、具体生动。至少修改 2 处, 点评一处。(3 分)

近年来, 伴随手机、平板电脑等电子产品雨后春笋般的普及, 使少





५५ :

紅白

ツルニシ

21x

.....线



扫描全能王 创建

[illegible]

③书写认真,卷面整洁,400字以上。

This image shows a full page of blank graph paper. The grid consists of small squares formed by thin black lines. There are 20 columns and 20 rows of squares. The left edge of the paper is slightly curved, suggesting it might be from a bound notebook. The paper has a light cream or off-white color.