

# 2022~2023 学年度第二学期小学五年级随堂练习

## 语文试卷

五年一班组织了“共享汉字文化，感受汉字魅力”学习成果分享会，请你认真倾听，并参与活动吧。

### 任务一：共享汉字文化，感受汉字魅力

李明在介绍歇后语这种语言形式时，提到了关于歇后语的哪些知识，请在下面的选项中用“√”标出。

☐歇后语的特点 ☐歇后语的历史由来 ☐歇后语在生活中的用法 ☒歇后语的分类

请根据李明同学所讲的知识，写一则故事类的歇后语：\_\_\_\_\_

在这次学习成果分享会上，你会与大家分享什么呢？请结合你感触最深的一个内容写一段简短的发言。

### 任务二：梳理语言文字，盘点积累宝库

#### 活动一：辨析读音字形。

(1)请读一读下面的词语，从括号中选择正确的读音或汉字，用“√”标出。

A. 踉跄(liàng lǒng) 明晃晃(huàng huǎng) 玷污(zhān diàn) 血泊(pō bō)

B. 慈(祥 详) 锻(炼 练) (纳 呐)喊 (拨 拔)草

(2)你是怎样准确区分字形相近的字的呢？请以上面 B 组中的某一汉字为例，分享你的区分方法吧。

(3)阅读下面的语段，根据拼音工整、规范地写出相应的汉字。

与其经常 dù jì ( ) 别人的才华，不如多去 shěn shè ( ) 自己的不足；与其 luàn liǎn ( ) 曾经的辉煌，不如去迎接 zhǎn xīn ( ) 的明天。面对未来的挑战，让我们挺起 xiōng táng ( )，一路向前！

#### 活动二：运用鲜活的语言。

(1)读读下面的句子，猜猜加点词的大致意思，写在后面的括号里。

A. 武松读了印信榜文，方知端的有虎。( )

B. 少顷，早寨内弓弩手亦到，约万余人。( )

(2)下面的句子在表达上各有特点，请你照样子写一写。

A. 八月，天多热。鸡热得耷拉着翅膀，狗热得吐出舌头，蝉热得不知如何是好。

B. 手术台上，一向从容镇定的沃克医生，这次双手却有些颤抖，他额上汗珠滚滚，护士帮他擦了一次又一次。

#### 活动三：分类梳理古诗。

(1)小亮根据诗的内容，将下面的古诗分三类整理。请你和他一起把同类的诗题序号写在下面的括号内，并在横线上说明分类的依据。

A.《四时田园杂兴》 B.《游子吟》 C.《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

D.《凉州词》 E.《村晚》 F.《从军行》

第一类( )分类依据：\_\_\_\_\_

第二类( )分类依据：\_\_\_\_\_

第三类( )分类依据：\_\_\_\_\_

(2)请从上面的古诗中任选一首，默写下来，注意行款格式，并注明作者。

### 任务三：致敬红色经典，感受革命精神

#### 选文一

秘书将电报记录稿交主席签字的一瞬间，主席下意识地踌躇了一会儿，那神情分明在说，难道岸英真的回不来了？父子真的不能相见了？主席黯然的目光转向窗外，右手指指写字台，示意秘书将电报记录稿放在上面。

第二天早上，秘书来到毛主席的卧室。毛主席已经出去了，签过字的电报记录稿被放在了枕头上，下面是被泪水打湿的枕巾。

——选自《青山处处埋忠骨》

#### 7. 活动一：品味伟人深沉的爱

(1)“踌躇”一词在字典中有三种释义(如右图)，在上面的语段中应选哪种释义？为什么？应选第( )种，这样选择的理由是：

踌躇：①犹豫。②停留，徘徊。③得意的样子。

(2)“踌躇”的神情、“黯然的目光”以及“被泪水打湿的枕巾”，透过这些细腻的描述，我们能体会到主席在电报记录稿上签字时内心的波澜，请联系课文内容，把你的体会写下来。

#### 选文二

##### 丰碑

①红军队伍在冰天雪地里艰难地前进。严寒把群山冻成了一个大冰坨。狂风呼啸，大雪纷飞，似乎要吞掉这支装备很差的队伍。

②将军早把他的马让给了重伤员。他率领战士们向前挺进，在冰雪中为后续部队开辟一条通道。等待着他们的是恶劣的环境和残酷的战斗，可能吃不上饭，可能睡雪窝，可能一天要走一百几十里路，可能遭到敌人的突然袭击。这支队伍能不能经受住这样严峻的考验呢？将军思索着。

③队伍忽然放慢了速度，前面有许多人围在一起，不知在干什么。

④将军边走边喊：“不要停下来，快速前进！”

⑤“前面有人冻死了。”警卫员跑回来告诉他。

⑥将军愣了一下，什么话也没说，快步朝前走去。

⑦一个冻僵的老战士，倚靠光秃秃的树干坐着。他一动不动，好似一尊塑像，身上落满了雪，无法辨认他的面目，但可以看出，他的神态十分镇定，十分安详：右手的中指和食指间还夹着半截纸卷的旱烟，火已被雪打灭；左手微微向前伸着，好像在向战友借火。单薄破旧的衣服紧紧地贴在他的身上。

⑧将军的脸色顿时严峻起来，嘴角边的肌肉抽动着。忽然他转过脸向身边的人吼道：“把军需处长给我叫来！为什么不给他发棉衣？”

⑨“听见没有，警卫员？叫军需处长跑步过来！”将军两腮的肌肉抖动着。

⑩这时候，有人小声告诉将军：“他就是军需处长……”

⑪军需处住了，久久地站在雪地里。他的眼睛湿润了。他深深地吸了一口气，缓缓地举起右手，举到齐眉处，向那位跟云中山化为一体的军需处长敬了一个军礼。



⑦风更狂了，雪更大了。大雪很快地覆盖了军需处长的身体，他成了一座晶莹的丰碑。

⑬将军什么话也没有说，大步走进漫天的风雪中。他听见无数沉重而坚定的脚步声。那声音似乎在告诉人们：如果胜利不属于这样的队伍，还会属于谁呢？（本文作者李本深，选用时有改动）

### 8. 活动二：感悟将军的精神品质

(1) 要想讲好《丰碑》的故事，首先要把握好故事的主要内容，请用简洁的语言概括。

(2) 把握好故事中人物的情感变化线索, 往往能使故事情节讲述得更加生动。请提取文中的关键信息, 梳理将军的情感变化。

对将军的描写	主要描写方法	情感文化
这支队伍能不能经受住这样严峻的考验？将军思索着。	心理描写	担心
		诧异
将军脸色顿时严峻起来，嘴角边的肌肉抽动着。	神态描写	
他转过脸向身边的人吼道：“把军需处长给我叫来！为什么不给他发棉衣？”		
他红着眼晴，像一头发怒的豹子，样子十分可怕。		
“听见没有，警卫员？叫军需处长跑步过来！”	语言描写	
	动作描写	崇敬
将军什么话也没有说，大步走进漫天的风雪中。他听见无数沉重而坚定的脚步声		

(3) 故事中有许多处环境描写，张晓伟同学觉得在讲述故事的时候可以去掉这些语言，因为这些语言与故事情节并没有多大关联，你同意他的观点吗？请你结合文中的相关语句说说你的看法。

(4)“丰碑”在字典中的意思是“纪功颂德的高大石碑”，请结合全文内容说说你对文章第 12 段画线部分的句子的理解。

(5) 你们班要进行“讲好长征故事 传承长征精神”主题宣讲活动, 请你从选文二中提取关键信息, 为自己的宣讲内容“长征故事——《丰碑》”设计一段开场白。

#### 任务四：阅读整本书，领略古典名著的魅力

9.《孙悟空三打白骨精》的故事选自《西游记》原著第二十七回“尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王”，从这个回目的标题我们还知道了在孙悟空三打白骨精之后，唐僧做了怎样的决定？他是怎么想的？对他的这一做法，你有什么看法？

### 任务五：用语言表达美好的童年

10. 同学们，冰心奶奶说“每一个人都有他自己的童年往事，快乐也好，辛酸也好，对于他都是心动神移的最深刻的记忆。”对于萧红来说，童年是留在祖父园子里的那份自由；对于季羡林来说，童年是故乡苇坑里那个平凡的小月亮。说起你的童年，你最先想到的是什么呢？请你自拟题目，写一写你的童年里最深刻的记忆，注意把重点部分写具体。

[illegible]