

2022—2023 学年度第二学期学业小结练习 (二)

三年级语文

(满分 100 分, 练习时间 90 分钟)

题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

一、口语交际。(3 分)

请结合语境, 补全对话。

“过端午, 赛龙舟, 粽子艾香满堂飘”一年一度的端午节又快到了, 三(1)班的同学们在综合性学习活动中对端午节有了进一步的了解。下面是他们小组交流时的内容, 你能帮他们补充完整吗?

小明: 很快就是端午节了, 你们知道端午节是哪一天过吗?

小红: _____。

小丽: 大家都了解了端午过节的时间, 谁说一说与这节日有关的传说?

小明: 我来给大家简单介绍一下吧, _____。

小军: 我还知道端午节的一些风俗呢, 端午节这一天人们会 _____。

二、积累与运用。(34 分)

1. 读下面文段, 为加点字选择正确读音, 打“√”。(4 分)

他走进档(dǎng dàng)案室, 看到随意摆放的一堆堆档案, 皱(zhòu zòu)了皱眉头, 掷(zhèg zhì)地有声地发言道: “不超(cāo chāo)一个星期, 我会把这些档案分门别类的收拾好。”

2. 根据语境, 认真读拼音, 填写词语。(8 分)

经过工人不知 pí juàn()地 xiū jiàn(), 珠港澳跨海大桥于 2018 年 10 月开通运营了。这条人类 lì shǐ()上迄今为止最长的跨海大桥 shè jì()十分精巧, 东、西两端是一个海中人工岛, 犹如“伶仃双贝”熠熠生辉; 其余路段, 分别有寓意三地同心的“中国结”青州桥、人与自然和谐相处的“海豚塔”江海桥, 以及扬帆起航的“风帆塔”九洲桥三座通航斜拉桥。行驶在这桥上, 看着这人类的 chuàng jù()人们莫不 gǎn tàn()道: “真是太了不起了!” 随后, xīn shǎng()着沿途无限风光, 脸上露出了 jiāo ào()的神情。

3. 单选题。(10 分)

(1) 下列加点字的读音完全相同的一组是 ()。

- A. 禁止 严禁 违禁 情不自禁
- B. 挣脱 挣钱 挣扎 挣命
- C. 鲜见 鲜少 朝鲜 屡见不鲜
- D. 爪牙 魔爪 龙爪 张牙舞爪

(2) 下列句子中加点词语运用错误的一项是 ()。

- A. 海棠花开了，在阳光的照耀下显得光彩夺目。
- B. 陷害精忠报国岳飞的奸臣秦桧名扬中外。
- C. 胡夫金字塔石头和石头之间砌得严丝合缝，真是巧夺天工。
- D. 我们一定要勇于实践，开阔自己的视野，不能做井底之蛙。

(3) 下列句子中没有运用拟人的修辞手法的是 ()。

- A. 河流至今长流不断，而可怜的池子却一年年淤塞，整个让青苔铺满，又让芦苇遮掩，到头来完全枯干。
- B. 小鹿对着池水欣赏自己美丽的倒影。
- C. 骄傲的铁罐看不起陶罐，常常奚落它。
- D. 兔子撸起袖子往前冲，结果一头撞到了树桩上。

(4) 对下面的手工过程概括正确的一项是 ()。

把碗盘中的食物残渣用抹布或者纸巾擦掉，然后放在溶有洗洁精的水里。用洗碗布蘸取溶有洗洁精的水清洗碗盘。把碗盘洗好后再用清水冲洗干净。最后把洗好的碗盘沥干。

- A. 擦→溶→蘸→冲洗→清洗→沥干
- B. 擦→放→溶→清洗→冲洗→沥干
- C. 擦→放→蘸→清洗→冲洗→沥干
- D. 放→溶→蘸→清洗→冲洗→汤干

(5) 下面说法正确的一项是 ()。

- A. 赵州桥是由唐朝石匠李春设计并参加建造的。

B. 由《陶罐和铁罐》《鹿角和鹿腿》这两篇课文，可以想到的成语是“尺有所短，寸有所长”。

C. “有的还是花骨朵，看起来饱胀得马上要破裂似的”这是一个比喻句。

D. 关键语句能帮助我们概括一段话的大意，它在一段话的首句。

4. 按要求完成句子练习。(5分)

(1) 照样子，写句子。(2分)

例：小鸟在树上欢快地唱着歌。

(2) 下面这段话存在一些问题，请用修改符号改一改。(3分)

放学后，元元一回到家就整理物品开始。她把床上的《中华成语故事》放回书架，又把书桌上的铅笔、橡皮、水果刀等文具放回文具盒。看着收拾得整洁的房间，元元开心极了。

5. 按课文内容填空。(7分)

(1) 我国传统节日有着深厚的文化内涵和独特的习俗。这在古诗中表现的淋漓尽致。王安石“_____，春风送暖入屠苏”写出了_____、_____两种习俗；“_____，遍插茱萸少一人”写出了_____节的习俗；

(2) 中医四诊：_____。

(3) 春潮带雨晚来急，_____。

三、阅读与鉴赏。(29分)

(一) 课内阅读。(13分)

语段一：

小虾(节选)

缸里的小虾十分有趣。它们有的独自荡来荡去，有的互相追逐，有的紧贴住缸壁。要是你用小竹枝去动动那些正在休息的小虾，它们会立即向别的安静的角落蹦去，一路上像生了气似的，不停地舞动着前面那双细长的腿，腿末端那副钳子一张一张的，胡须也一翘一翘的摆动着，连眼珠子也一突一突的。()这时碰到正在闲游的同伴，说不定()要打起来。小虾的搏斗很激烈，蹦出水面是常有的事，有时还会蹦到缸外的地面上。

语段二：

独角仙

独角仙，在甲虫里可能算是最大的，从头到脚，约有两寸。它的甲壳多为深色，挺硬的，头部尖端有一只犀牛一样的角。这家伙，是昆虫里的霸王。独角仙的力气很大。北京隆福寺过去有独角仙卖。据说给它套上一辆泥制的小车，它拉着就走。

1. 在语段一括号里填上合适的关联词。(2分)
2. 语段一围绕哪句话写的？用“_____”画出来。(2分)
3. 语段二写出了独角仙的两个特点：_____、_____。(2分)
4. 用“_____”画出语段二中描写独角仙外形的句子。(2分)
5. 照样子写句子。(3分)

例：缸里的小虾十分有趣。它们有的独自荡来荡去，有的互相追逐，有的紧贴住缸壁。

下课乐，操场上真热闹：同学们有的_____，有的_____。

6. 从这两个语段中可以看出作者都是_____的人。(2分)

(二) 课外阅读。(16分)

民艺一绝——南阳烙画

河南南阳是历史文化名城，底蕴深厚。南阳有“三宝”——烙画、玉雕、《出师表》，“烙画”位居其首，蜚声海内外。

烙画，亦称烙花、烫花、火笔画、“火针刺绣”。它是利用碳化原理，通过控温技巧，用温度在摄氏三百至八百度之间的铁笔烙烫。

百闻不如一见。一次偶然的机会，我亲自观看了烙画师们制作的过程。他们先在板材上用铅笔设计好图样，然后用较细的烙笔勾烙上线条，并擦掉铅笔的痕迹。最后是上色，遵循一定顺序，根据作品需要，有的不施任何颜料，只用白描技法勾勒线条，用西画素描的黑、白、灰来烘色；有的以烙为主，套彩为辅，在竹木、宣纸或丝绢等材质上勾画烘烫作画。看他们的作品，或线条流畅，如行云流水；或凝色浑实，敦厚拙朴；或色调清爽，云淡风轻；或虚实相应，层次明晰……给人一种强烈的艺术效应。恍惚间，我的眼前出现了一幅幅南阳烙画的艺术长廊，它们越过眼前，穿越历史，回到了千年以前的汉代……

是啊，这些精美的艺术画廊是家乡人民在用他们的智慧、妙思、巧手谱写着、延续着……

1. 联系上下文，解释下面词语的意思。（2分）

百闻不如一见：_____

遵循：_____

2. 认真读文，用“_____”画出烙画的制作过程，并想一想是用哪些表顺序的词语连接的，抄写在下面的横线上。（6分）

3. 判断下列说法是否正确。（8分）

①文章开宗明义，点明“烙画”特殊地位，既吸引读者又为下文展开作好铺垫。（ ）

②“烙画”的作画材质有严格的要求，只能使用竹木、宣纸、丝绢。（ ）

③“烙画”没有任何颜色，只有素描的黑、白、灰。（ ）

④南阳“烙画”属于中国传统文化艺术的精华之一，它体现着我国劳动人民的智慧。（ ）

四、根据下面的要求，写一则通知。（4分）

①会议时间：4月19日下午三点

②会议地点：学校大礼堂

③参会人员：各班班长

④事情：参加全校师生春游的工作安排会

⑤出通知时间：4月17日

⑥出通知单位：校宣传部

五、快乐写作吧。（30分）

自然界非常奇妙每天都在变化，只要你细心观察就会有許多“新”发现。

请以“我发现_____”为题，写一篇习作。字数不少于300字。

(密封线内不要答题)