

2022年秋季义务教育阶段七年级学生学业水平监测

语文试题

说明:本试题满分 150 分,考试时间 120 分钟。考试结束后,将试题和答题卡一并交回。

注意事项:①答题前,请用 0.5 毫米黑色签字笔在答题卡相应的位置填写学校、班级、姓名和考号。

②选择题每题有四个选项,只有一个选项符合题意,多选、错选、不选均不得分;答案请用统一要求的 2B 铅笔填写在答题卡相应位置,填在试题上的答案无效。如需改动,请用橡皮擦擦干净后,再选涂其它答案。

③非选择题的答案用 0.5 毫米的黑色签字笔书写在答题卡的相应位置,超出答题区域书写的答案无效;在草稿纸、试题上答题无效。

一、积累·运用(18 分)

(一)阅读下面的文字,完成 1-4 题。(每小题 3 分,共 12 分)

广元,这个养在深山的村姑,揭开面纱,俨然一位绝美的姑娘。

剑门关,那座蜀之门,山峰层层叠叠,宛若一层层凝固石化的 kuī()甲,又仿佛一排排顶天立地的屏()风,形成一个天然城郭,荫庇()一方。“黄鹤之飞尚不得过,猿猱欲度愁攀援”,惟一道缝隙洞开,好像一扇门,恰似一张嘴。两侧大山颤颤巍巍,危如利剑高悬,敬畏之感油然而 shēng()。一夫当关,万夫莫开;壮矣危矣,奇哉险哉。只是,在当下的和平世界,它,仅仅是一座资深地标,一框 làn()漫风景。

明月峡,长约三千米,宽不足百,而谷深逾千。两岸悬崖直立,峡中惊涛骇()浪。在如此险峻的绝壁上,凿洞架木修栈道,是怎样的难度?如壁虎,似蜘蛛,铁锤钢钎,火星激 dòng(),稍有疏忽,葬身深渊。而三千米栈道,需要多少孔眼啊。

翠云廊,是谁想到这么一个诗意名字?近万棵汉唐苍松,虽然神采奕奕(),青翠茂密,但又老态龙钟、鹤发鸡皮。我们静静地徘徊()在浓荫里,绿意如微雨缥 miǎo(),馨香盈怀沁人心脾。那是李白的呼吸,那是武曌的芬芳,吹拂着你的每一根睫毛,濡润着你的每一寸肌肤。

当年,邓艾强攻剑门关不下,便迂回偷渡唐家河狭隘()小道,一举灭蜀。如今,唐家河一绵 yán()带,约略还是原始世界,熊猫、扭角羚、川金丝猴等珍稀物种应有尽有。众多动物天然地生活在这里,吃鲜果,饮山泉。猎豹擒获一只黄羊,茹毛饮血;蝮蛇逮捕一只野兔,囫囵吞枣;金丝猴最贪恋新熟的野梅,细嚼慢咽,眉飞色舞……

1.写出下列加点字的拼音。(3 分)

屏()风 荫庇() 惊涛骇()浪
徘徊() 狭隘() 神采奕奕()

2.根据拼音写出汉字。(3 分)

(1)kuī_____甲 (2)油然而 shēng_____ (3)làn_____漫
(4)激 dòng_____ (5)缥 miǎo_____ (6)绵 yán_____

3.划横线的句子是一个病句,将正确的句子写下来(3 分)

4.下列文学常识表述有误的一项是()(3分)

- A.唐代韩愈、柳宗元和宋代苏轼、苏洵、苏辙、王安石、曾巩、欧阳修八位散文家合称为唐宋八大家,快速记忆可将他们的名字编成顺口溜“一韩一柳一欧阳,三苏曾巩带一王”。
- B.古人常以“而立”“不惑”“知天命”“耳顺”代称三十岁、四十岁、五十岁和六十岁。
- C.“吹拂着你的每一根睫毛,濡润着你的每一寸肌肤。”一句中“吹拂”“濡润”是动词。
- D.《朝花夕拾》原名《旧事重提》,作者是鲁迅,原名周树人,字豫才,共收录十篇散文,《社戏》就是其中之一。

(二)根据要求,完成5~6题。(每小题3分,共6分)

5.下面的文字节选自一封家长会邀请函,其中加点词语使用恰当的一项是()(3分)

各位家长,贵校将于周日举行七年级家长会,届时将邀请知名家庭教育专家发表拙见,请您于百忙之中抽空莅临本校,和老师一同探讨教育犬子或令爱的良方。

- A.贵校 B.拙见 C.莅临 D.犬子

6.下面四枚书签分别选自《论语》与《诫子书》,假如你想送给沉迷游戏、学习萎靡不振的表弟,希望他振奋精神,发奋努力,你会选哪一枚?()(3分)



A



B



C



D

二、阅读·鉴赏(72分)

(一)阅读下面的文字,完成7~8题。(每小题3分,共6分)

防治“手机脖”——请昂起你的头颅

①听说过“鼠标手”“屏幕脸”“电脑眼”,可你听说过“手机脖”吗?

②所谓“手机脖”,就是长时间保持低头、颈部前倾的姿势玩手机,造成的颈部不适或颈椎病。长期低头会导致颈椎间盘的压力不均衡,以及颈后部肌肉和韧带的松弛和肌肉的僵硬,致使颈椎正常的生理前凸消失变直,甚至“反屈”,进一步加速颈椎的退变。随着“手机控”们越来越多,“手机脖”已成为新一代的全球疾病。

③据了解,一个正常人的头部重量大约是4.5~5.5kg,当人前倾查看手机等电子设备时,往往呈现60度角的倾斜。根据物理学的杠杆原理以及重力作用,此时颈椎所承受的重量达到了25kg或以上。如果长时间保持固定的姿势,很容易会遭成颈部不适,出现疼痛或僵硬等症状,甚至还会出现头晕、恶心、呕吐等各种临床症状;长此以往,往往会加重颈部损伤,引发颈椎病。

④要预防“手机脖”,医生建议从改变生活习惯做起。改掉不良姿势,日常用手机可以将手机举高,使手机屏中心与眼睛在同一高度,使头部保持垂直,减少因低头玩

手机给颈椎带来的负担。生活中不要长时间低头看手机,使用手机,建议每隔半小时活动下颈部,缓解颈部肌肉疲劳,可以适当做扩胸运动,改善颈部肌肉群的紧张度,缓解颈部肌肉疲劳。

⑤此外,正确的坐姿能够减轻颈椎的损伤。颈椎就像一个吊塔,后方肌肉就是吊索,如果长期低头,肌肉长时间劳损,易引起颈椎间盘突出、椎不稳等。较为有利的坐姿应该是膝盖、腰椎和手肘都呈现 90 度。平时应该将办公室的电脑放在与自己视线水平的位置,尽量将键盘放在手垂下来就能接触到的位置,注意保持上身的笔直,以减少脊柱的负重。不要长时间保持一个坐姿,在电脑前坐 40 分钟至 1 个小时后,就要起来活动活动,或者换个姿势,可以仰仰头或做做伸展运动等,是预防颈椎病的一大法宝。

⑥专家还建议,定期锻炼,放风筝、跳舞、打太极拳都是不错的预防“手机脖”的运动方式;适当的放松也是保护颈椎的有效方式,如拉伸运动、耸肩运动、颈部伸缩运动等。以颈部伸缩运动为例,我们可采取坐或者站的姿势,开始缓慢地抬头,尽力把脖子伸长,并将胸腹一起往上拉伸。需要注意的是,在做运动或放松的过程中,一定要注意适度原则,不宜过度仰头,也不能随意大幅度转动头部,以免导致颈部受伤。

7.预防“手机脖”的方法,不正确的一项是()(3分)

- A. 前倾查看手机时要呈现 60 度角的倾斜。 B. 改变生活习惯,改掉不良姿势。
C. 保持正确的坐姿。 D. 定期锻炼和适当放松。

8.下面说法与原文表达的意思不一致的一项是()(3分)

- A. 如果长时间保持固定的姿势,就会出现头晕、恶心、呕吐等各种症状。
B. 日常用手机将手机举高,使手机屏幕中心与眼睛在同一高度,能减轻颈椎负担。
C. 在电脑前坐 40 分钟至 1 个小时后,就要起来活动活动,这是预防颈椎病的一项措施。
D.在做运动或放松的过程中,要注意适度原则,不过度仰头,也不随意大幅度转动头部。

(二)文言文阅读,完成 9~13 题。(18 分)

【甲】

一屠晚归,担中肉尽,止有剩骨。途中两狼,缀行甚远。

屠惧,投以骨。一狼得骨止,一狼仍从。复投之,后狼止而前狼又至。骨已尽矣,而两狼之并驱如故。

屠大窘,恐前后受其敌。顾野有麦场,场主积薪其中。苫蔽成丘。屠乃奔倚其下,弛担持刀。狼不敢前,眈眈相向。

少时,一狼径去,其一犬坐于前。久之,目似瞑,意暇甚。屠暴起,以刀劈狼首,又数刀毙之。方欲行,转视积薪后,一狼洞其中,意将隧入以攻其后也。身已半入,止露尻尾。屠自后断其股,亦毙之。乃悟前狼假寐,盖以诱敌。

狼亦黠矣,而顷刻两毙。禽兽之变诈几何哉?止增笑耳。

(选自清·蒲松龄《聊斋志异·狼》)

【乙】

赵人患鼠，乞猫于中山。中山人予之猫，猫善捕鼠及鸡。月余，鼠尽而鸡亦尽。其子患之，告其父曰：“盍去诸？”其父曰：“是非若所知也。吾之患在鼠，不在乎无鸡。夫有鼠，则窃吾食，毁吾衣，穿吾垣墉，毁伤吾器用，吾将饥寒焉，不病于无鸡乎？无鸡者弗食鸡则已耳去饥寒犹远，若之何而去夫猫也！”

(选自明·刘基《郁离子·捕鼠》)

9.下面句子中加点字意思或用法相同的一组是() (3分)

- A.意暇甚 意将隧入以攻其后也
B.狼不敢前 其一犬坐于前
C.恐前后受其敌 盖以诱敌
D.禽兽之变诈几何哉 吾之患在鼠

10.下面选项断句不正确的一项是() (3分)

- A.一屠/晚归,担中/肉尽,止有/剩骨。 B.屠/暴起,以刀/劈狼首,又数刀/毙之。
C.禽兽/之变诈几何/哉? D.无鸡者/弗食鸡则已耳/去饥寒犹远。

11.用现代汉语翻译下面的句子。(6分)

(1)狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？

(2)中山人予之猫，猫善捕鼠及鸡。

12.参照甲文语句示例，赏析乙文中划波浪线的语句，结合加点词语，体会文中的语气和情感。(3分)

【示例】禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

“哉”，表示反诘语气。“耳”，相当于“罢了”。这两个语气词表现了作者对狼“顷刻两毙”结局的嘲讽和对屠户勇敢机智的赞扬。

吾将饥寒焉，不病于无鸡乎？

13.小故事中往往蕴含着深刻的道理。甲文告诉我们，人类富有智慧，一定能战胜任何狡猾凶残的动物。乙文告诉了我们什么道理，请结合故事内容谈谈你的理解。(3分)

(三)古诗词阅读，完成 14~15 题。(14分)

雨

(宋)杨万里

雨来细细复疏疏，纵不能多不肯无。
似妒诗人山入眼，千峰故隔一帘珠。

14.(1)本诗写“雨”，突出了雨的什么特点？请根据这一特点选取一字把诗题补充完整。(3分)

(2)本诗修辞运用极为精妙，请选取一个诗句具体赏析。(3分)

15.下面是某同学参加校园古诗文大赛而整理的卡片。请在下面横线上填合适的诗句。
(8分)

策略	诗句	收获
看标题	(1)遥怜故园菊, _____。 ——岑参《行军九日思长安故园》 (2)_____, 崔九堂前几度闻。 ——杜甫《江南逢李龟年》	标题常点明时间和地点, 概括事件, 蕴含情感。
抓意象	(3)_____, 受降城外月如霜。 ——李益《夜上受降城闻笛》 (4)乡书何处达? _____。 ——王湾《次北固山下》	(5)古人常借助意象“月”和“雁”来表达_____情感。
明手法	(6)日月之行, 若出其中; _____, 若出其里。 ——曹操《观沧海》	虚实结合, 彰显博大胸襟。
总结:依据阅读策略,重新思考并整理古诗文,让我有了新的收获。正如孔子所说: “(7)_____, _____。”只有学思结合,才能求得真知。		

(三)名著阅读完成 16 题。(7 分)

16.名著阅读,完成(1)(2)小题。

在回顾《西游记》中师徒四人的经历时,小明整理了他们四人经历的磨难,认为可以分为这样几类:第一种是与妖魔斗,如三打白骨精、①_____ (车迟国斗法、大闹天宫、女儿国招亲)等情节,彰显了神勇与机智;第二种是与神佛斗,如四圣试禅心、②_____ (大闹五庄观、小雷音寺遇险、真假美猴王)等情节,突出了缺陷与不足;第三种是与凡人斗,如西梁国留婚、③_____ (乌鸡国救主、灭法国救僧、朱紫国行医)等情节,影射了现实世界。纵观整段西天取经的经历,其实也是师徒四人与自己斗争,从而完成蜕变的一个过程,所以“斗争”是这部小说的主题之一。

(1)请补充上面这则阅读笔记,按顺序写出①②③处正确的选项。(3分)

(2)有同学指出,孙悟空戴上金箍,他的桀骜不驯被降服了,并没有“与自己斗争”。请结合原著阅读,说说你的看法。(4分)

(五)文学类文本阅读,完成 17~20 题。(17 分)

野孩子不爱白送的春天

①雨大不大不要紧,把地面淋湿就行。雨一停,去园子里走走,就会看到苔癣。角落里,藏着苔癣安安静静的小家。

②苔癣很恋家。2018 年,我在金银花藤下面看到好多苔癣。它们趴在石头上,睡得真香。2020 年的春天,世界变了,很多人说,我们再也回不去了。可是,苔癣一点都没变,它们仍在那里。

③金银花开花,同一根藤上,白的立几簇,金黄的立几簇,都很香。我弯腰,低头,在花下蜜蜂的嗡嗡声里“偷”苔癣。小铲子紧贴石头或泥土,把苔癣小心翼翼铲起。其实,我不过想给苔癣一个更美的家。

④我在自制盆景。陶盆、紫砂盆、大理石盆、瓦盆,每一个都精挑细选。栽上小松树、柏树、榕树、红枫、文竹,也有认不得的、喊不出名字的小苗,觉得姿色上佳,就请进花盆。再摆几颗东倒西歪的小石子,在盆景里负责营造“在人间”的气氛。余下的,交给苔癣。薄薄的苔癣铺上去,营造出别致的深远意境,让盆景更具生气。

⑤早晚喷水,偶尔还会置于水盆里浸润。但遗憾的是,养着养着,苔癣便渐渐地变黄、发黑,枯萎了。于是我把那两个已经看不到苔癣绿的鸡蛋石放回金银花藤下面,可没几天,它俩又长满苔癣,摆出一副生机盎然的样子给我看。精心搭建的玻璃房里,每天测温度、测湿度、喷水、喷雾,花那么多工夫耗那么多精力,恨不能把苔癣养成闺女样。而园子里,啥心也不操,苔癣还总是长得那么好……气我呢?

⑥十天半月没雨的夏天,四处都不见苔癣的芳踪。它们难道集体壮烈了吗?其实一点都不担心,太干旱的日子,苔癣干脆安安心心睡大觉。既然岁月静好,就来一场别来无恙的“早眠”吧。如果突来一场雨,它们立刻就会醒过来。而醒过来的苔癣,转眼就精神抖擞生机勃勃。

⑦那些被我铲回花盆里的苔癣,无论怎样浇水施肥,精心照顾,始终回天无力,是真的不喜欢窝在方寸的盆子里。它们更热爱自己的老家——没有一片瓦遮风挡雨,没有人造的缩微景观,它们只爱这样的日子。自由自在,想怎么活就怎么活。

⑧荠菜,还有野菊花,也是这样的脾性。

⑨荠菜包饺子好吃,可我家园子里没荠菜,得到野外去找。找到了,我就会连根拔起。摘了叶子包饺子,把根栽在园子里,选最好的半块菜地给它们安家落户。之后,我按时浇水,施肥,荠菜也慢慢长出了新叶。可是,仅一茬后荠菜便偃旗息鼓,再不肯满足我们打牙祭的心愿。原本不过是野地里乱长的荠菜,移民到我们的园子里,多好的福利呀,为什么就不安心好好长呢?我想不明白。

⑩野菊花更让人恼。野地里开得那么张扬的野菊花,总是肆无忌惮地绽放,炫耀它们火热的青春。

⑪我们开车穿行于中央海岸的农场,会不时撞上被废弃的农场,没有牛羊,漫山遍野都是野菊花的灿烂金黄。大片大片的野菊花,突如其来、铺天盖地冲进你的视野。

⑫可一旦我把它们请进园子里,很快就蔫巴了。即便活着,也不肯再好好开花,一副凌乱的丧气样。

⑬还有野百合、野桑椹,那些野生野长叫不出名字的花……都一样。只要进了园子,待遇再好,也摆一副丧眉搭眼给你看。于是,我再不去打它们的主意了。野花野草,热爱的,就是它们野性十足的自由世界。那么,轻轻道一声珍重,各自安好吧。

(选自《品读》2021年第10期)

17.阅读全文,根据提示,完成表格。(3分)

“野孩子”	在野外	在家里
苔癣	茂盛安静	① _____
荠菜	自由乱长	② _____
野菊花	③ _____	蔫巴凌乱

18. 根据要求,完成下列任务。(6分)

(1)结合语境,品味第③自然段画线句子中加点词语的表达效果。(3分)
我弯腰,低头,在花下蜜蜂的嗡嗡声里,“偷”苔癣。小铲子紧贴石头或泥土,把苔癣小心翼翼铲起。

(2)请从修辞角度入手赏析第⑥自然段画线句子的表达效果。(3分)
如果突来一场雨,它们立刻就会醒过来。而醒过来的苔癣,转眼就精神抖擞生机勃勃。

19.请你仿照示例,对第⑨自然段中的画线句子进行朗读设计(可从重音,停连等角度进行设计)。(4分)

【示例】精心搭建的玻璃房里,每天测温度、测湿度、喷水、喷雾,花那么多工夫耗那么多精力,恨不能把苔癣养成闺女样。

朗读设计:朗读这句话时,“测温度测湿度”“喷水喷雾”可连读,表现出作者打理苔癣的细致用心;可重读“那么多……那么多……”和“恨不得”,适当延长语气,以突出作者对苔癣的精心培育和想把苔癣养得更好的一种期望。

我按时浇水,施肥,荠菜也慢慢长出了新叶。可是,仅一茬后荠菜便偃旗息鼓,再不肯满足我们打牙祭的心愿。

20.请你结合文章内容,联系生活实际,说说作者用《野孩子不爱白送的春天》为题,有什么意蕴?(4分)

(六)非连续性文本阅读,完成21~23题。(10分)

材料一 趣说汉字——世界读书日,说一说“书”

甲骨文的“书”,上部为手握毛笔之形的“笔”,下部为表示人嘴巴的“口”,意思是用笔来记录人说话。简化后的“书”,写法比较简单,看不出提笔写字的意思了。“书”是会意字,本义指用笔写字、记录。因为人写的东西常被装订成册,“书”又引申指成册的著作,如书籍等。

书籍是人类智慧的结晶,读本好书,就像与知心朋友倾谈,使人开眼界、长见识,正如明代于谦《观书》一诗写的:“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲。”唐代王贞白的诗句“读书不觉已春深,一寸光阴一寸金”,更让我们领略了古代学子们孜孜不倦、惜时如金的治学精神

——《字海探源》(节选)

材料二

新青年成为图书消费主力 知识普惠弥合城乡数字鸿沟



“青年群体的阅读倾向和行为,其阅读能力的高低将直接决定着创造力水平,影响着国家和民族的未来”。北师大课题组在报告中强调,相比于传统图书零售商,新型电商平台为读者在以有竞争力的价格购买正版好书时提供沉浸式阅读环境,也可以最大程度满足不同读者群体的需要,为更多来自乡镇、农村地区的新青年群体提供了一把打开知识宝库的钥匙,知识普惠正在弥合城乡数字鸿沟。

——《北师大2021新青年阅读报告》(节选)

材料三

短视频、直播拓展图书销售渠道

2021年4月,中国新闻出版研究院发布的第十八次全国国民阅读调查成果显示,2020年,有43.4%的成年国民倾向于“拿一本纸质图书阅读”,比2019年的36.7%上升了6.7个百分点。纸质书阅读率的显著上升与短视频等新兴图书传播渠道的出现息息相关。

在抖音等短视频兴起之前,国内最大的图书电商活跃用户有数千万,而目前抖音的每日活跃用户量已经达到了6亿。短视频、直播可以帮助读者生动直观地了解图书内容,快速“种草”的同时一键下单,大大提高了图书销售的效率。

一方面,优质的图书相关短视频可以让不受重视的优质书籍找到自己的目标受众,使短视频成为图书内容传播的载体;另一方面,作为销售渠道,出版社、作家、爱书人都可以化身为“带货达人”,推荐相关图书,介绍阅读故事


——《光明网·文化产业频道》

21.根据材料一,下列选项中为甲骨文的“书”的选项是()(3分)

A. 

B. 

C. 

D. 

22.有人认为当前形势下,来自农村的青年将会在阅读层面上远远落后于来自城市的青年。你是否同意他的看法,请结合材料二简要分析。(3分)

23.材料三中说“出版社、作家、爱书人都可以化身为”带货达人,推荐相关图书,介绍阅读故事”,请你化身为“带货达人”,从以下书目中任选其一,写一段带货广告词。(4分)

A.吴承恩《西游记》

B.鲁迅《朝花夕拾》

C.丹尼尔·笛福《鲁滨逊漂流记》

三、应用·写作(60分)

24.根据以下材料,以许磊家长许华发的名义给致远学校写一封感谢信。(10分)

据《广元日报》报道:致远学校学生许磊不久前被确诊患了白血病,急需治疗费20多万元,许磊家长焦急万分。得知这一消息以后,学校从领导到广大师生纷纷主动捐款,连一些食堂工人也慷慨解囊。近日,在《爱的奉献》歌曲中,学校的领导将全校捐资3万元交给了许磊的家长许华发。许华发万分感激。

25.阅读下面的文字,按要求写作。(50分)

亲爱的同学,步入初中生活已有一个学期了,你新认识了哪些人,他们有怎样的特点?你又遇到了哪些事,让你无法忘怀。这些人,这些事,都是一朵朵鲜艳的小花,点缀了你的初中生活,让你的初中生活充满无限趣味。

请以《遇见》为题写一篇记叙文。

要求:①不少于500字。②文中不得出现你所在学校的校名,以及教职工、同学和本人的真实姓名。

写作提示:如果你的写作侧重于表现人物,不妨先回忆一下我们在七上第三单元写作训练时学习的“写人要抓住特点”;如果你的写作侧重于叙事,也不妨回忆一下我们在七上第二单元写作训练时学习的“学会记事”。无论如何,都希望你能够做到“思路清晰、中心突出”。请你开始享受心情愉悦的写作之旅吧!