

2022-2023学年度上期期末学业水平阶段性监测

七年级语文

注意事项:

1. 全卷150分,分为A卷和B卷两部分,A卷满分100分,B卷满分50分;考试时间120分钟。
2. 按照题号在答题卷上各题目对应的答题区域内作答,超出答题区域书写的答案无效。

A卷(共100分)

第I卷(选择题,共24分)

一、基础知识(每小题3分,共12分)

1. 下面加点字注音正确的一项是

- | | | |
|--------------|----------|-----------|
| A. 酝酿(niàng) | 酬劳(chóu) | 花团锦簇(zù) |
| B. 热忱(chén) | 倜傥(tǎng) | 淅淅沥沥(xī) |
| C. 粗犷(kuǎng) | 蜷伏(quán) | 参差不齐(cēn) |
| D. 侍弄(cì) | 怂恿(sǒng) | 神采奕奕(yì) |

2. 下列语句中书写正确的一项是

- A. 山郎润起来了,水涨起来了,太阳的脸红起来了。
- B. 后来妹妹告诉我,她常常肝疼得整宿整宿翻来复去地睡不了觉。
- C. 回想此前和此后截然不同的生活,我不能不感慨万分。
- D. 这样,人类就世代代绵延下来,并且一天比一天加多了。

3. 下列语句中加点的成语使用有误的一项是

- A. 这一天,市图书馆门前人声鼎沸,挤满了前来参加签售会的读者。
- B. 工作组成员在“脱贫攻坚战”中直面困难,从不拈轻怕重,为当地老百姓办了许多实事。
- C. 纪录片《大国重器》中的工匠们对技术精益求精的态度,令观众深受感动。
- D. 创意设计大赛上,评委们认为他设计的项目很有特色,都随声附和表示赞同。

4. 下列语句中没有语病的一项是

- A. 我国将采取多种节能减排,力争提前实现2060年二氧化碳“零排放”的承诺。
- B. 一个人能否成为真正的读者,关键在于少年时期养成良好的阅读习惯。
- C. 人的一生约有一半左右的时间都在思考,只不过成功者总在思考有意义的事。
- D. 在逐梦太空的征途上,青年科技工作者勇攀科学高峰,展现了中国航天人的风采。

二、文言文阅读（每小题3分，共12分）

阅读下面文言文，完成5-8题。

狼

蒲松龄

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。

屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

5. 下列语句中加点词的解释有误的一项是

- A. 缀行甚远 缀：连接、紧跟
- B. 恐前后受其敌 敌：敌人
- C. 一狼洞其中 洞：挖洞
- D. 狼亦黠矣 黠：狡猾

6. 下列语句中加点词的意义和用法，相同的一项是

- A. ①投以骨 ②静以修身
- B. ①后狼止而前狼又至 ②思而不学则殆
- C. ①而两狼之并驱如故 ②知之者不如好之者
- D. ①其一犬坐于前 ②于我如浮云

7. 对文中画线句子翻译正确的一项是

久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。

- A. 时间长了，那只狼的眼睛似乎昏花了，神情悠闲得很。屠户暴怒而起，用刀劈狼的脑袋，又连砍几刀把狼杀死。
- B. 时间长了，那只狼的眼睛似乎闭上了，心中似乎也放松了警惕。屠户暴怒而起，用刀劈狼的脑袋，又连砍几刀把狼杀死。
- C. 时间长了，那只狼的眼睛似乎闭上了，神情悠闲得很。屠户突然跳起来，用刀劈狼的脑袋，又连砍几刀把狼杀死。
- D. 时间长了，那只狼的眼睛似乎昏花了，心中似乎也放松了警惕。屠户突然跳起来，用刀劈狼的脑袋，又连砍几刀把狼杀死。

8. 下列对文章理解和分析有误的一项是

A. 本文篇幅短小，结构紧凑，情节曲折，语言简洁生动，主要通过动作、神态描写来刻画屠夫和狼的形象，展开双方的矛盾和斗争。

B. 文中“狼不敢前，眈眈相向”“径去”“犬坐”“目似瞑，意暇甚”“洞其中”等，表现了狼的狡诈。

C. 文中“暴起”“劈”“毙”“转视”“断”等，表现了屠户的勇敢机智的斗争精神。

D. 文章结尾运用记叙的表达方式，点明了故事的主题，说明狼无论多么狡诈，终归会被人的勇敢智慧所战胜。

第Ⅱ卷（非选择题，共76分）

三、默写（共6分）

9. 默写古诗文中的名篇名句。（6分）

（1）补写出下列名句的上句或下句。（任选其中两句作答；如三句皆答，按前两句判分）（2分）

① 子夏曰：“_____，切问而近思，仁在其中矣。”（《论语·子张》）

② 淫慢则不能励精，_____。（诸葛亮《诫子书》）

③ _____，山入潼关不解平。（谭嗣同《潼关》）

（2）请在李白的《峨眉山月歌》和陆游的《十一月四日风雨大作（其二）》中任选一首，在答题卷上写出题目再默写全诗。（4分）

答：_____

四、现代文阅读（共10分）

阅读下面的文章，完成10~12题。

散 步

莫怀戚

①我们在田野上散步：我，我的母亲，我的妻子和儿子。

②母亲本不愿出来的；她老了，身体不好，走远一点就觉得累。我说，正因为如此，才应该多走走。母亲信服地点点头，便去拿外套。她现在很听我的话，就像我小时候很听她的话一样。

③天气很好。今年的春天来得太迟，太迟了，有一些老人挺不住，在清明将到的时候去世了。但是春天总算来了。我的母亲又熬过了一个严冬。

④这南方的初春的田野！大块儿小块儿的新绿随意地铺着，有的浓，有的淡；树上的嫩芽儿也密了；田里的冬水也咕咕地起着水泡儿……这一切都使人想着一样东西——生命。

⑤我和母亲走在前面，我的妻子和儿子走在后面。小家伙突然叫起来：“前面也是妈妈和儿子，后面也是妈妈和儿子！”我们都笑了。

⑥后来发生了分歧：我的母亲要走大路，大路平顺；我的儿子要走小路，小路有意思……不过，一切都取决于我。我的母亲老了，她早已习惯听从她强壮的儿子；我的儿子还小，他还习惯听从他高大的父亲；妻子呢，在外面，她总是听我的。一霎时，我感到了责任的重大，就像领袖人物在严重关头时那样。我想找一个两全的办法，找不出；我想拆散一家人，分成两路，各得其所，终不愿意。我决定委屈儿子了，因为我伴同他的时日还长，我伴同母亲的时日已短。我说：“走大路。”

⑦但是母亲摸摸孙儿的小脑瓜，变了主意：“还是走小路吧！”她的眼睛顺小路望过去：那里有金色的菜花、两行整齐的桑树，尽头一口水波粼粼的鱼塘。“我走不过去的地方，你就背着我。”母亲说。

⑧这样，我们就在阳光下，向着那菜花、桑树和鱼塘走去了。到了一处，我蹲下来，背起了我的母亲，妻子也蹲下来，背起了我们的儿子。我的母亲虽然高大，然而很瘦，自然不算重；儿子虽然很胖，毕竟幼小，自然也很轻。但我和妻子都是慢慢地，稳稳地，走得很仔细，好像我背上的同她背上的加起来，就是整个世界。

10. 请简要分析第③段画线句子中加点词语的表达效果。（3分）

我的母亲又熬过了一个严冬。

答：_____

11. 第④段中的景物描写有何作用？请简要分析。（3分）

答：_____

12. 阅读第⑧段，简要分析作者这样结尾的作用。（4分）

答：_____

五、作文（60分）

13. 欢喜无处不在。田野里，一家人散步的幸福，是欢喜；悬崖边，迈出一小步的成就感，是欢喜；百草园中，翻断砖寻蜈蚣的雀跃，是欢喜……欢喜是回答问题时老师的一个点赞，是读书时的一次心领神会。上了初中，你一定也有很多欢喜。

请结合自己的生活体验，以“欢喜”为题目，写一篇记叙文。（60分）

要求：①要有真情实感；②自定立意；③不少于500字；④不得抄袭、套作；⑤不得出现真实的人名、校名和地名。

B卷(共50分)

一、诗歌鉴赏(共6分)

阅读下面的这首唐诗,完成1-2题。

春 兴

武元衡

杨柳阴阴细雨晴,残花落尽见流莺。

春风一夜吹乡梦,又逐春风到洛城^①。

【注】①洛城:洛阳,诗人家乡在洛阳附近。

1. 本诗前两句描绘了一幅春意阑珊的暮春图,请用生动的语言描绘这幅画面。(4分)

答: _____

2. 本诗后两句抒发了诗人怎样的感情?请简要概括。(2分)

答: _____

二、文言文阅读(共14分)

阅读下面的文言文,完成3~5题。

①司马光,字君实,陕州夏县人也。父池,天章阁待制。光生七岁,凛然如成人,闻讲《左氏春秋》,爱之,退为家人讲,即了其大指^①。自是手不释书,至不知饥渴寒暑。

②群儿戏于庭,一儿登瓮,足跌没水中,众皆弃去,光持石击瓮破之,水迸,儿得活。其后京、洛间画以为图。

③仁宗宝元初,中进士甲科。年甫冠^②,性不喜华靡,闻喜宴^③独不戴花,同列^④语之曰:“君赐不可违。”乃簪一枝。

(节选自《宋史》,有删改)

【注】①指:同“旨”,主要意思。②甫冠:指刚满二十岁。③闻喜宴:朝廷赐宴新科进士及诸科及第的人。④同列:这里指同年考中进士的人。

3. 下列语句中加点词解释有误的一项是(在答题卡的相应位置填出代表该选项的字母)(2分)

A. 自是手不释书 释:解释

B. 群儿戏于庭 戏:嬉戏

C. 众皆弃去 去:离开

D. 水迸 迸:涌出

4. 将文中画线句子翻译为现代汉语。(6分)

(1) 闻讲《左氏春秋》,爱之,退为家人讲,即了其大指。(3分)

答: _____

(2) 同列语之曰：“君赐不可违。”(3分)

答：_____

5. (1) 下面是对选文中司马光经历及性格特点的总结。请联系选文内容，根据提示，用四字短语将下面的表格补充完整。(3分)

	第①段	第②段	第③段
司马光经历	手不释卷	②	君赐乃簪
性格特点	①	聪明机智	③

答：_____

(2) 子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”孔子认为“乐之”是读书的理想境界。在读书这一方面，司马光属于这样的“乐之者”吗？请结合选文第①段内容说说你的见解。(3分)

答：_____

三、名著及现代文阅读(共22分)

(一) 名著阅读(5分)

6. 阅读下面《朝花夕拾》选段，完成相关问题。(2分)

①她生得黄胖而矮，……说话时喜欢切切察察，还竖起第二个手指，在空中上下摇动，或者点着对手或自己的鼻尖。

②他是一个高而瘦的老人，须发都花白了，还戴着大眼镜。……他是本城中极方正，质朴，博学的人。

③她对自己的儿子虽然狠，对别家的孩子却是好的，无论闹出什么乱子来，也决不去告诉各人的父母。

④黑瘦，八字须，戴着眼镜，挟着一叠大大小小的书。据说是穿衣服太模糊了，有时竟会忘记带领结；冬天是一件旧外套，寒颤颤的。

选段分别描写了四个人物，下面的判断正确的一项是() (在答题卡的相应位置填出代表该选项的字母)

- A. ①衍太太 ②寿镜吾 ③阿长 ④藤野先生
B. ①阿长 ②藤野先生 ③杨二嫂 ④范爱农
C. ①衍太太 ②范爱农 ③杨二嫂 ④寿镜吾
D. ①阿长 ②寿镜吾 ③衍太太 ④藤野先生

7. 《西游记》中“三调芭蕉扇”的故事情节跌宕起伏，引人入胜。请回忆故事情节，根据提示，完成下面表格。(3分)

	一调芭蕉扇	二调芭蕉扇	三调芭蕉扇
“调”的方式	钻进罗刹女的肚子里逼她借出。	②	找来帮手，与猪八戒、众神一起斗武。
“调”的结果	①	成功拿走扇子，又被变成猪八戒的牛魔王反骗回去。	③

(二) 现代文阅读 (17分)

阅读下面的文章，完成8~11题。

幸福在双手中荡漾

王征宇

①铺青叠翠的大梧桐树下，多了位卖桃的老头。三轮车上的桃，鸳鸯锅一样，用纸板从中间隔开，一边油桃，一边毛桃，几枝绿油油的叶衬着，红扑扑的，格外诱人。

②老头近七十，脸膛紫红，额高眉展，个不高，却很精神，一副兴冲冲的样子。他春风满面地吆喝：“刚下树的桃，鲜甜鲜甜的，农家自己种的，硬桃、软桃都有卖，不甜不要钱。”嘴里说得来劲，老头摘下头顶的棒球帽一把反扣，检出三个光溜溜的油桃，放手里颠了颠，一个接一个抛掷上空，又稳稳接住。好家伙！老头眼疾手快，用桃子玩起了三球杂耍。他的两只手，像回弹力十足的蹦蹦床，宽厚结实，值得托付。桃自他手心蹦起，好比三个开心嬉闹的小姑娘，比赛谁弹跳得高、落得稳。欢乐，水花一样四下里溅开，竟让我想起西班牙诗人阿莱桑德雷曾写过的诗句：“幸福的身躯在我双手中荡漾。”

③手里玩着，一个个句子从老头唇齿间脱口而出：“我的桃，水里冲冲就能吃，不打农药；桃子甜不甜，吃了就知道；哎，要买趁早，明几个可没了……”不用锣鼓渲染和鼓劲，老头一个人撑起一台戏，成了这条街上最生动一景。

④骑车路过的，情不自禁刹慢车速，脖子伸得老长，头扭向卖桃的摊，努力地张望过去。过路的行人，都停下了前行的脚步，买不买的，都凑了过去。老头一口一个美女、帅哥招呼，帮人挑桃、装袋、上秤。末了，要么抹去零头，要么大方地往袋里再加个桃。管教买的人个个称了心。

⑤也有人疑疑惑惑地问：“老头，你家里难道有果园？这么多桃，批发来的吧。”老头挑眉瞪那人一眼，一本正经说：“几户邻居拢一块儿托我卖，我顺便，人家不耽误工夫。”向人道出谜底后，老头又眯眯笑地说：“这些都是知根知底的好桃，我不会说谎，说谎要长尾巴的。”对方“扑哧”笑出声说：“老头，你真逗。”

⑥我看他额头有密密麻麻的细汗滋出，就向老头提议：“老爷子，您不如让家里的晚辈用微信朋友圈卖桃，这样就能坐在家里收钱，不用风尘仆仆上街了。”

⑦老头几乎不假思索地回我：“自己能完成的事，我干吗去叨唠晚辈？人活着就要力所能及

地做事，能坐不躺，能动不坐，没病上床躺三天试试，人就会跟废了一样浑身酸痛。”他顿了顿，认真说道：“我七老八十的人，还能自己赚钱自己花，就觉得面上有光，有成就感。我卖的是桃，赚的可是体面和高兴。”字正腔圆说罢，他那双骨节粗大的手，潇洒而有节奏地摆动，三个桃，又上上下下地跳动了起来。

⑧把劳动当作娱乐，单调乏味又辛苦的买卖在老头手里，变得生动和充满乐趣。用双手实现自己的价值，日子踏踏实实，幸福稳稳的。

（选自《联谊报》，文章有删改）

8. 本文题目“幸福在双手中荡漾”有何含义？请结合全文内容简要作答。（4分）

答：_____

9. 请从修辞手法的角度赏析第②段中画线句子。（3分）

他的两只手，像回弹力十足的蹦蹦床，宽厚结实，值得托付。

答：_____

10. 第④段中画线的句子在文中有什么作用？请结合文章内容简要作答。（4分）

答：_____

11. 文中的“老头”是一个怎样的人？请结合文章内容，分条概括并简要分析。（6分）

答：_____

四、语言运用（共8分）

12. 少年正是读书时。请根据要求，完成下列题目。（8分）

（1）怎样读书才更有效？阅读下面三则材料，写出你的两条探究结果。（4分）

材料一：毛泽东在青年时期就熟读了《史记》《汉书》等古籍，并且不断地重温复习，他称之为“三复四温”式阅读法。

材料二：数学家苏步青主张读书要多读、精读。他读书时，第一遍一般先读个大概，第二遍、第三遍逐步加深理解。

材料三：大哲学家黑格尔读书时养成了一个独特的习惯，无论在哪儿读过的东西，他都要在活页纸上认真地做摘录，然后把摘录加以分类。长年累月地读书，细水长流地做读书摘录，黑格尔的知识越来越丰富。

答：①_____ ②_____

（2）请你结合自身的阅读经验，仿照示例，用比喻手法，表达你的读书感悟。（4分）

示例：读书如开窗，开窗可以清洁室内空气，读书能够净化人的灵魂。

答：_____