

注意事项：

**八年级试卷·语文**

本试卷共6页，22题，总分120分。考试用时120分钟。

1. 答卷前，考生务必用0.5毫米黑色水笔将自己的姓名和准考证号填写在试卷、答题卷上相应位置。答案写在答题卷各题目指定区域内相应位置上。
2. 爱阅读,爱写作,爱语文,爱生活。命题人希望你细心答题，书写工整，保持平和心态，展现出自己的水平。

# 一、积累与运用（共20分）

1. 下列词语中加点字读音完全正确的一项是 ( ▲ )(2分)

A.摄．取(shè) 仲．裁(zhòng) 酒肆．(sì) 深恶．痛绝(è) B.田畴．(chóu) 濒．临(pīn) 虬．枝(qiú) 恹．恹欲睡(yān)

C.纤．维(qiān) 辟．邪(bì) 吹嘘(xū) 惟妙惟肖．(xiào) D.记载．(zǎi) 倔．强(jué) 秀颀．(qí) 摩肩接踵．(zhǒnɡ)

1. 下列词语中没有错别字的一项是 ( ▲ )(2分)

A.狼籍 琐屑 畸形 藏污纳垢 B.消逝 遏制 篱笆 杳无消息 C.雄跨 雕镂 蔓延 自出心栽 D.城郭 擅长 喧嚣 长途拔涉

1. 下列句子中没有语病的一句是 ( ▲ )(2分)

A.甲骨文中有不少象形字，对其形体进行考古学研究，是释读甲骨文字的一种有效方法。B.在学校组织的出游活动中，大家应严格尊重活动安全的各项规定，确保人身、财物安全。 C.为了弘扬和继承中华民族优秀传统文化，2006年起，我国设立了“文化和自然遗产日”。 D.新就业形态中，劳动者要积极参与、勇敢发声，营造有利于自身发展、社会和谐的职业。

1. 下列句子顺序排列最恰当的一项是 ( ▲ )(2分)

①尤其是科研人员对自身研究领域内容的“找茬”，能够帮助科普内容往更高质量发展。

②另一方面也需要大家共同参与，一起来“找茬”。

③在面对一些争议性科学话题的时候，一起来“找茬”还可以让科普受众了解到不同的科技观点，理性客观看待争议性问题。

④避免科普内容错误一方面要求科普内容的生产者守好边界，不要越界去科普自己不熟悉的专业领域。

⑤一起来“找茬”也有利于在全社会营造良好的科学文化氛围，养成社会整体对待科学内容严谨和认真的态度，帮助大众在接受知识的同时养成科学思辨能力。

A.④②③⑤① B.④⑤①②③ C.④②①⑤③ D.④①②⑤③ 5.下列关于名著内容表述正确的一项是( ▲ )(2分)

* 1. 被称为夏天阳光下“歌唱家”的蝉，“潜伏”地下四年，靠吸食植物根部汁液而活，出洞完成蜕壳后，会在阳光下歌唱十个星期左右。
  2. 杜小康随父外出放鸭，虽遭遇不幸，仍送给秃鹤5只双黄鸭蛋。秃鹤为帮助杜小康，卖了心爱的鸽子，并将这二十元钱给杜小康做本钱。
  3. 猪悟能被高太公招为上门女婿，起初看上去只是一名黑胖汉，后来变成长嘴大耳的呆子， 经常飞沙走石、来去无影，还将翠兰关进后宅。
  4. 虎妞难产而死，祥子卖洋车办丧事。不久祥子与小福子组建了家庭，终因生活压力，小福子也离他而去，他沦落成了行尸走肉一般的人。

1. 阅读名著选段，回答问题。（4分）

在每一个红军驻地里都有一个少年先锋队“模范连”。他们都是十二岁至十七岁（照外国算法实际是十一岁至十六岁）之间的少年，他们都来自中国各地，他们当中有许多人像这个小号手一样，熬过了从南方出发的长征的艰苦。

* 1. 上面语句中的“他们”被埃德加·斯诺亲切地称为“ ▲ ”。（1分）
  2. 有人说：“我们不应该把不幸的童年当成自己拒绝成长的借口。”请任选以下一个人物，结合人物的童年成长经历，简要分析她（他）最后成为了一个怎样的人。（3分）

①简·爱（《简·爱》） ②“小萝卜头”（《红岩》）

▲ 7.默写。(6分)

(1)孟子强调决定战争胜负三要素关系的句子是：“ ▲ ， ▲ ” 。 (2)眼见遭遇安史之乱的长安城，杜甫移情于景，写下“ ▲ ， ▲ ” 。 (3)钱塘湖畔，面对禽鸟争春，白居易不由写下“ ▲ ， ▲ ” 。

# 二、阅读理解（共40分）

## （一）阅读下面的古诗，完成 8-10 题。(6 分)

丹阳送韦参军

（唐）严维

舟次丹阳驿

（明）高启

丹阳郭里送行舟，一别心知两地秋。日晚江南望江北，寒鸦飞尽水悠悠。

沽酒来寻水驿门，邻船灯火语黄昏。今朝始觉离乡远，身在丹阳郭外村。

1. 两首诗的时间是基本一致的，从“ ▲ ”与“ ▲ ”两词分别可以看出。（2 分）
2. 两首诗都提到丹阳，但诗人们在此地经历的事件却不同，前首是写 ▲ ，后首是写

▲ 。（2 分）

1. 结合诗句分析两首诗的情感。（2 分）

▲

## （二）阅读下面文言文（选段），完成 11-14 小题。(12 分)

周勃卒，文帝感其功，诏择其子最贤者，人举亚夫，遂荫①亚夫条侯为续。孝文且崩时，诫太子曰：“即有缓急，周亚夫真可任将兵。”孝景三年，吴、楚反。以亚夫为太尉，东击吴、楚。亚夫自请上曰：“楚兵剽轻，难与争锋。愿以梁委之，绝其粮道，乃可制。”上许之。太尉既会兵荥阳，吴方攻梁，梁孝王请救。太尉引兵东北走昌邑，深壁而守。梁日使使请太 尉，太尉不肯往。梁上书言景帝，景帝使使诏救梁。太尉不奉诏，坚壁不出，而使轻骑兵绝吴、楚兵后食道。吴兵乏粮，数欲挑战，终不出。吴兵既饿，乃引而去。太尉出精兵追击， 大破之，於是诸将乃以太尉计谋为是。由此梁孝王与太尉有卯②。归，迁为丞相，景帝甚重之。景帝废栗太子，丞相固争之，景帝由此疏之。而梁孝王每朝，常与太后言条侯之短。匈奴 王徐卢降，景帝欲侯之。丞相亚夫曰：“彼背其主降陛下，陛下侯之，则何以责人臣不守节者乎？”

景帝曰：“丞相议不可用。”亚夫因谢病，中元三年，以病免相。

（选自司马迁《绛侯周勃世家》，有删减）

【注】①荫：庇荫，封建时代子孙因先代官爵或功勋而受到封赏。 ②卯：过节，嫌隙。11．解释下列加点词语。（4 分）

①人举．亚夫 ( ▲ ) ②诫．太子曰 ( ▲ )

③愿以梁委．之 ( ▲ ) ④太尉引兵东北走．昌邑 ( ▲ ) 12．把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4 分）

①梁日使使请太尉，太尉不肯往。（2 分）

▲

②吴兵既饿，乃引而去。（2 分）

▲

1. 亚夫被免职的原因有哪些？（2 分）

▲

1. 结合下列句子中的加点词语评说亚夫形象？（2 分）

①梁日使使请太尉，太尉不．肯．往。

②景帝废栗太子，丞相固．争．之。

③陛下侯之，则何．以．责人臣不守节者乎．？

▲

## (三)阅读下面的文章（选段），完成 15-17 题。(7 分)

【**甲**】“现在住院吃饭是真方便啊!在病房床前用手机扫一扫,一会儿的功夫,餐厅的营养餐就送过来了，再也不用等电梯去排队买饭了。”住在乐陵市人民医院的患者高兴地说道。

病房内点餐送餐服务，是市人民医院在智慧化医院建设道路上的又一项便民服务新举措。在每个病区的病室设置专属二维码，职工、患者或家属只需要用手机扫一扫，便可进入点餐主页，选择自己喜欢的菜品，点击支付后订单成功。餐厅工作人员接单后进行配餐，直接送去病房。这样既避免了职工、患者或者家属扎堆乘梯买饭、就餐，同时又为行动不便的患者免去了外出打饭不便的忧虑。这一举措让广大职工、住院患者、家属“足不出科”即可享受营养健康又美味的饭菜，受到了广泛好评。

目前，乐陵市人民医院已全面开通“扫码点餐”服务，餐厅配备专职送餐人员为各个病房楼和病室送餐。它打通了住院患者吃饭的“最后一公里”，使患者不出病房即可吃上安心的饭菜。

（摘自2022年11月10日乐陵市人民医院微信公众号）

【**乙**】“就是吃个饭而已，现在有的餐厅搞得太复杂了。”前几天，在东直门一商场消费后的罗女士不由感叹。当天，她进入一家门店吃饭，服务员表示需扫码点餐。当她扫码过后，才发现并不能直接点餐，而是必须点击关注该店铺公众号后，页面才会自动跳出桌号和点餐服务一栏。“吃完饭就直接取消关注了。之前有的店面点餐还需要注册会员，查收手机验证码，真是麻烦。”

罗女士的经历，不是个例。“好像从去年开始，扫码点餐一下子就流行起来了。这对于年轻人还好，老年人就十分不便。”市民郭平说，此前曾带老人一起吃饭。由于老人视力不好，

当时自己提出想看一看菜单，结果店员却表示没有，“看起来扫码是方便，但其实是不便。”

记者走访了多个商圈共计10家餐饮商家。实测发现，有8家餐饮商家都有扫码点餐功能。当选择扫码点餐时，有的会要求顾客关注店铺公众号而后点餐，有的则需输入手机号注册会员。其中，某知名茶饮店的扫码点餐，更是“一环套一环”。扫描该茶饮二维码点餐后，几秒钟便进入商品页面，初看并无什么异样。而当选定商品加入购物车准备结账时，才发现需要微信一键登录，页面下方也有一排小字提示“授权登录即表示已阅读并同意《会员须知》

《隐私协议》”。紧接着，点击一键登录，可发现“XX点单”申请获得昵称、头像、地区等信息。而如果在此时选择拒绝，则最终无法完成结账下单。

（摘自2021年6月8日《北京日报》：揭秘扫码点餐背后的猫腻）

【**丙**】现代人发明、革新技术的原因很大程度上是因为懒，也有可能是社交恐惧症使然。但如果客人因为点单犹豫不决而遭遇服务员的白眼是短痛，那扫码下单只是把短痛拉长

到了更长的链条上——而且还要额外收取一些分期手续费。这就像是互联网名词“延迟满足”的另一面“延迟痛苦”。从总量上来看，扫码点单给客人带来的糟心指数可能比人工点单还要更高。

从实用角度分析，商家和顾客认可扫码点单的根本原因在于便利。这不仅是流程上的便利，也是互动上的精简。比如你就站在奶茶小哥的面前，你看中了他的颜，他却盯着你的手机。你跟他要菜单，他却告诉你扫码点单。你和他之间——不管在业务上还是人生轨迹上—

—有一座无形的大山。

餐厅雇用服务员的原因在于服务客人，但谁也不能保证服务员和顾客在互动过程中，因为一些奇怪的原因产生哪些不必要的肢体互动——比如服务员抄手的姿势太唬人，又比如今天的客人点菜过于纠结。

（摘自2021年3月16日“虎嗅APP”：扫码点餐，是怎么让我们失去选择权的？） 15.给【**甲**】文拟标题。（1分）

▲ 16.阅读【**乙**】文，写出一般商店“扫码点餐”的操作步骤。（3分）

▲

1. 综合三则材料，概括“扫码点餐”的利弊。（3分）

▲

## (四)阅读下面文章，完成18-21题。(15分)

守望 刘春萍

①路还是那条路，村庄也还是那个村庄。

②或许是我看惯了外面的繁华，也或许是我好久没有回来了，村西头的那条路似乎和以前不是一个模样，变得有些沧桑。这条迎来送往的路，南端连着通往县市的国道，北端连着整个村子的老陵地，新生和老逝，喜悦和悲伤，在这条路上不断地交替上演着，独自默默承受这么多年，怎么能不沧桑？路也会累，也会老。路中间偶有的裂缝就像母亲脚后跟裂的口子一样，

母亲的脚后跟裂的口子里可以抹上女儿买来的“凡士林”，然后慢慢愈合，路上的口子呢？气派的村部就在不远处，望着墙上那熠熠生辉的“为人民服务”几个大字，相信不久，路上这个口子应该也会愈合。

③路两旁的树木落光了叶子，显得更加秀颀，像麦田的守望者。绿油油的麦田和村庄上空的袅袅炊烟，似曾相识的、未曾相识的，都热情地和我打着招呼，彰显着他们识人的实力，是啊，鬓毛虽衰，但乡音未改。

④曾经的家的方向，已经彻底改变了模样。也许只有那片连痕迹都没有了的老屋的上空的云还留有印记吧，那是母亲用她的煤球碳炉烤出来的，也是父亲用他那几十年的香烟熏出来的。以后身在他乡想家的时候，就抬头看看云吧，兴许她就是曾经守望在老家上空的带着印记的那一朵呢？

⑤家不在了，两个叔叔、婶子也不在了。路上几乎看不到熟悉的脸孔。偶尔会有骑着和我这辆埃斯托蓝颜色接近的小电瓶三轮车的老人，远远望去，我们感觉就像是父亲在世的模样。唉，这种错认，在父亲去世以后就常常出现。我们多么希望父亲是出了趟远门还会回来呀。

⑥村里小超市朝南的门口，有一排长条凳子，凳子上坐满了顶方巾的、戴老头帽的，他们或笼着袖子，或把手插在棉衣口袋里。这些上了年纪的人有一个共同的特点，就是把目光聚焦在大路上，不放过任何一辆经过的车。他们也在守望？等着儿女孙侄回家过节？曾经，我的父母也是他们中的一员。后来他们走散了，只剩下母亲一个人孤零零地守候、期望。

⑦我这辈子都不会忘记，七年前的那个伤心的秋天，父亲的三周年忌日过了，二哥的五七也望完了，二嫂被在南京的侄女带走后，那么大的家院就剩下孤零零一个老人了。当我帮母亲洗完衣服准备离开时，我不敢面对母亲，只说了一句三两天我再来看你就匆匆离开了。我上了大路回头望去，只见老人家拄着拐杖站在那里就像雕像一样，一直注视着我，那时，我噙在眼里的泪水夹杂着绵绵的秋雨落满面颊……后来，我就把母亲接回了海州城我自己的家里，每天下班回家，看到守候在阳台或是客厅的老人，我何等的心安！

⑧油门不带，任由汽车一路向北，在弹药库边上竟然有新开的一个养鸡场！虽然简陋，但占地面积很大，里面都是散养的土鸡，个顶个冠红毛亮，要不是看到向我的车子招手又呐喊的穿着迷彩服的女子，我还不知道这就是邻居叔伯二嫂的养鸡场。这个二嫂是个能干而又热心的人，母亲晚年的时候，得到过她的帮助，像冬天晒被子、收被子，平时喝的桶装纯净水没有了，母亲就会拄着拐杖上她家让二嫂帮忙。人都要有一颗感恩的心。母亲是一个对自己的儿女都要言谢的人，何况是侄儿媳妇呢？为了感谢二嫂，我也买过点东西送给她。一来一往，感情就深了。这不，她让我们等到上完坟，一定要走这条路回来，她逮两只鸡守着我们。

⑨我们缓缓向北，路西边的一座有着土丘、人造湖的生态园跃然于眼前，望着湖水上漂

着的几叶小舟，还有那成排的落了叶子的果树，我觉得眼前一亮，变老了的道路旁也有如此新的景象！

⑩如今的新农村建设，不单单是家家都住上了城里普通职工买不起的独栋别墅，而且谋生活的理念也发生了变化，因地制宜，让土地上开出“花”来！

⑪我决定在向父母念叨的一肚子的心里话中，再添上几句。

⑫中途，我的亲小叔，打了个电话给我，说小婶子已经买了菜，准备了我们的饭，还准备了新加工的一口袋大米给我。

⑬盛情难却，却之不恭！守望我们的父母不在了，邻里、家里的感情还在，越相处越深

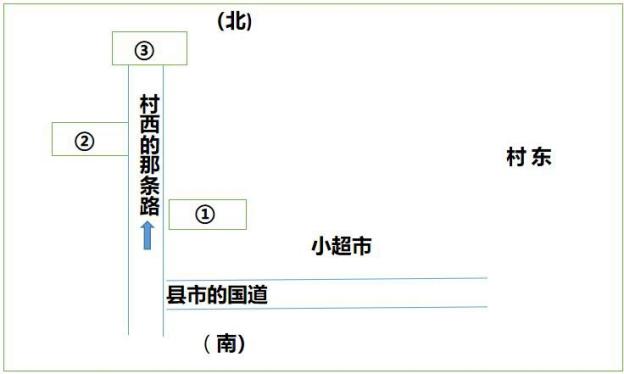
厚。

⑭冬至已经拉开了数九的序幕，春天还会远吗？举目四望，家乡处处已经是欣欣向荣的

景象，守望在九泉之下的父母，应该含笑了。

1. 仔细阅读全文，完成下面地名的填空。（3分）

（《江南时报》 2022年01月10日）



1. 赏析第七段划线句。（4分）

我上了大路回头望去，只见老人家拄着拐杖站在那里就像雕像一样，一直注视着我，那时，我噙在眼里的泪水夹杂着绵绵的秋雨落满面颊……

▲ 20.第⑪段划线句写到：“我决定在向父母念叨的一肚子的心里话中，再添上几句。”请结 合上下文，说说“我”会对父母添上哪些话。（3分）

▲ 21.概括作者在本文中体现的情感。（5分）

▲

22.作文。（60分）

# 三、写作 (共60分)

本学期我们学习了人物传记。在鲁迅先生的深情回忆中，我们认识了日本仙台的藤野先生；在朱德总司令的平实叙述中，我们亲近了一位生活在旧社会的伟大母亲；在艾芙•居里的笔下，我们感悟到女科学家的独特气质。

请选择《红星照耀中国》中某一人物或身边某一人（包括自己）、物，写一篇传记。要求：①自拟题目，不少于 600 字。

②文中不得出现（或暗示）真实的人名、校名、地名。