2022-2023学年度第一学期八年级期末学业质量监测试卷

**语 文**

**注意事项**

**考生在答题前请认真阅读本注意事项：**

1．本卷共6页，满分为150分，考试时间为120分钟。考试结束后，请将答题纸上交。

2．答题前，请务必将自己的姓名、考试证号用0.5毫米黑色字迹签字笔填写在试卷及答题纸指定的位置。

3．答案必须按要求书写在答题纸上，在草稿纸、试卷上答题一律无效。

**一、基础积累与运用（25分）**

**一个学期的语文学习结束了，小如选用了“志”这一关键词来梳理本学期的学习内容，请完成1～3题。（6分）**

不屈之志的赞美：“这是虽在北方风雪的压迫下却保持着juéjiàng挺立的一种树！”

（《白杨礼赞》）

的志向：“ ”（《愚公移山》）

强国理想的实现：“中国第一位成功着舰的航母舰载战斗机飞行员的fēngcǎi，定格在人们的镜头里，juānkè在共和国的史册上。”（《一着惊海天》）

振兴中华的铭志：“国家公祭日之长鸣警钟A （震耳欲聋／振聋发聩），那些装睡梦游的罪恶灵魂无处遁形。”（《国行公祭，为佑世界和平》）

1．根据拼音在田字格内用正楷依次写出相应的汉字。（3分）



2．根据语境，从括号内选择恰当的成语填在A处。（1分）

A处的成语是

3．仿照小如的归纳格式，结合《愚公移山》内容再补充一例。（2分）

“ 的志向：“ ”

4．下列关于文学常识和文化知识表述不正确的一项是（3分）( )

A.汪曾祺的散文《昆明的雨》贯穿一条情感线索——对昆明生活的喜爱与想念。

B.说明事物首先要抓住其特征。《中国石拱桥》一文抓住石拱桥形式优美、结构坚固、历史悠久的特征来具体说明。

C.《愚公移山》中“指通豫南，达于汉阴”中的“汉阴”是指汉水北岸。“阴”指山的南面，水的北面，与“阳”相对。

D.夸张有扩大的夸张、缩小的夸张、超前夸张。成语“挥汗如雨”和诗句“危楼高百尺，手可摘星辰”都用了扩大的夸张手法。

5．皋城中学拟开展“走进经典”的阅读活动，校报记者小如邀请你一起参加。（8分）

【**名人面对面**】法国作家罗曼·罗兰曾评价法布尔：“这是一位掌握田野无数小虫子秘密的语言大师。”的确，读了《昆虫记》，我们发现科学探索并不枯燥，科学世界是多彩迷人的。在法布尔的笔下，① 不会织网，等猎物跑进才去捉，并且横着走路；螳螂擅长利用② 制服敌人。如果你是小如，有机会当面采访法布尔，你会提出一个怎样的问题：③ （4分）

**【勿忘长征志】**班级开展了读名著《红星照耀中国》的交流会，请你仿照小如的说法，结合相关内容，说说你悟到的长征精神。（4分）

**小如：**我觉得红军长征能取得胜利靠的是紧密团结群众。你看，红军在被敌人围追堵截的危急情况下，还到贵州大部分村镇召开群众大会，在青年中间建立共产党组织。

**你：**

6．用课文原句填空。（8分）

“志”既彰显个人的品性，又决定人生的方向。“富贵不能淫，① ，威武不能屈”（《孟子》）是大丈夫对自我品性的坚守；

“② ， ”（《雁门太守行》）是将士们誓死报国志向的抒写；

“③ ？松柏有本性”（《赠从弟》其二）中借松柏之刚劲，明志向之坚贞；

“④ ， ”（《登飞来峰》）表达出王安石对改革高瞻远瞩的思想境界和豪迈之志；

“⑤ ， ”（《龟虽寿》）托物言志，寄寓曹操虽年迈却未曾泯灭的雄心壮志。

**二、阅读与理解（55分）**

**（一）阅读下面一首诗，完成7～8题。（6分）**

**秋夜纪怀**

宋·陆游

北斗垂莽苍，明河①浮太清②。

风林一叶下，露草百虫鸣。

病入新凉减，诗从半睡成。

还思散关③路，炬火驿前迎④。

【注】①明河：银河。②太清：指天空。③散关：即大散关。指诗人曾经出征战斗过的地方。④炬火驿前迎：举着火把到驿馆前迎接。

7．颔联中的写景历来为人所称道，请结合诗句作简要分析。（3分）

8．《秋夜纪怀》的尾联和《相见欢·金陵城上西楼》中的“中原乱，簪缨散，几时收”有相似之处，请结合诗句从抒情方式和表达情感两方面进行分析。（3分）

**（二）阅读下面的文言文，完成9～12题。（16分）**

【甲】······水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈；争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。（选自吴均《与朱元思书》）

【乙】道州城西百余步，有小溪。南流数十步，合营溪。水抵两岸，悉皆怪石，欹嵌盘曲，不可名状。清流触石，洄悬激注；佳木异竹，垂阴相荫。

此溪若在山野之上，则宜逸民退士之所游处；在人间，则可为都邑之胜境，静者之林亭。而置州以来，无人赏爱；徘徊溪上，为之怅然。乃疏凿芜秽，俾为亭宇；植松与桂，兼之香草，以裨形胜。为溪在州右，遂命之曰右溪。刻铭石上，彰示来者。（选自元结《右溪记》）9．用“／”标出下面句子的朗读停顿（共两处）。（2分）

则 宜 逸 民 退 士 之 所 游 处

10．根据下面表格提示，请你对加点词语进行释义。（4分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **方法** | **联系内容** | **释义** |
| 课内迁移 | 山气日夕佳 | （1）佳木异竹（ ） |
| 语境释义 | 蝉则千转不穷：穷尽 | （2）合营溪（ ） |
| 关联成语 | 莫名其妙 | （3）不可名状（ ） |
| 查阅字典 | 若：①你，你的；②像，好像；  ③假如，如果； ④乃，才；  ⑤此，这个；⑥至，至于（《古汉  语常用字字典》第4版）。 | （4）此溪若在山野之上（ ） |

11．把下列句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）负势竞上，互相轩邈。

（2）为溪在州右，遂命之曰右溪。

**12．阅读甲、乙两文后，小如和小通进行了下面的讨论。请你补全对话内容。（6分）**

**小如：**文人笔下的水有相同点，《右溪记》“洄悬激注”和《与朱元思书》“急湍甚箭”都表现了水之湍急。

**小通：**是的，我还发现两文的水都有（1） 的特点，分别从“（2） “和“（3） ”可以读出两位作者从正面直接写水的共同特点。

**小如：**这两篇文章都是借景寓志的美文，《与朱元思书》寄托了（4） ;但《右溪记》寄托的情感我却理解不了。

**小通：**你可以抓住关键字词理解，比如“怅然”一词可以体会到作者对右溪（5） 的情感，进一步可以用知人论世的方法来理解，作者年轻之时因被朝廷搁置，长期闲赋，“怅然”一词还隐藏着（6） 的情感。

**（三）阅读下面的材料，完成13～16题。（15分）**

**【材料一】**

11月1日起，首批南迁大雁陆续抵达山东东明黄河滩区。在滩涂中，成千上万只大雁栖息、觅食、嬉戏，有国家二级保护鸟类白额雁，还有豆雁、灰雁、鸿雁等，群雁翱翔，雁声阵阵，为鲁西南大地增添了生机和活力。

东明县为黄河入鲁第一县，滩区面积广，流经长，湿地资源丰富。每年11月，雁群从内蒙古、黑龙江甚至西伯利亚等区域远道而来，一直停留到来年3月份，已连续10年。

近年来，山东省菏泽市加大林业资源管护和野生动物保护工作力度。经过一系列的措施，东明黄河滩涂湿地得到有效保护和修复，吸引了越来越多的候鸟前来越冬。

**【材料二】**

**认识大雁**

大雁是出色的空中旅行家。每当秋冬季节，它们就从老家西伯利亚一带，成群结队、浩浩荡荡地飞到我国的南方过冬。第二年春天，它们经过长途旅行，回到西伯利亚产蛋繁殖。大雁的飞行速度很快，每小时能飞68-90千米，几千千米的漫长旅途得飞上一两个月。

大雁队伍纪律严明，它们飞行时始终排成“人”字或“一”字形，古人称之为“雁阵”。因为一们整天飞，所以单靠一只雁的力量是不够的，必须互相帮助，才能飞得快，飞得远。雁阵中飞在最前面的大雁，是很有力量、经验的，被称为“头雁”。在头雁飞行的过程中，其身后会形成一个低气压区，紧跟其后的大雁飞行时就可以利用这个低气压区减少空气的阻力。有利于整个群体持续飞行。

相同的原理在田径场上也有，中长跑的比赛中一些有经验的运动员不会一开始就跑到第一位，而是紧跟在前几个人后面跑，因为这样其受到的空气阻力会比第一位的小，跑起来也更省力。

**【材料三】**

大雁，貌不惊人，类不珍稀，却以其独有的品质，牵动了无数文人墨客的情思。

**托雁足传书，寄相思之苦**

“雁足传书”的故事，使大雁成了信使的代名词。于是诗人词家借雁寄相思之情，一发不可收。杜甫在《天末怀李白》中写道：“凉风起天末，君子意如何。鸿雁几时到，江湖秋水多。”诗人急盼友人音信，问“鸿雁几时到”，实则表达了对友人强烈而深挚的思念之情。而“云中谁寄锦书来？雁字回时，月满西楼”（李清照《一剪梅》）则巧妙化用典故，抒写了对丈夫的思念之情，婉曲而绵长。

**借北雁南飞，写思归之情**

《礼记·月令》中说：“仲秋之月鸿雁来。”雁为候鸟，春来北归，秋至南翔，每年准时往返，于是，借雁南归而衬人不归的愁苦情思，便成为古诗词中常用的表现手法。温庭筠在《苏武庙》写道：“云边雁断胡天月，陇上羊归塞草烟。”这是一幅典型的望雁思归图。又如“夜闻归雁生乡思，病入新年感物华”（欧阳修《戏答元珍》），诗人被贬山城，心情苦闷，夜不能寐，卧听归雁鸣声，勾起了无尽的思乡之情。

**绘雁排长空，抒豪迈气概**

天高云淡，雁排长空，确是一种极致的美。“长风万里送秋雁，对此可以酣高楼”（李白《宣州谢眺楼饯别校书叔云》），多么壮阔的境界，多么豪迈的气概。李白素怀远大的理想抱负，又长期受到黑暗污浊环境的压抑，时刻向往着广阔自由的空间。目接“长风万里送秋雁”之境，不觉精神一振，顿感心境契合的舒畅。当然，这种写雁阵的乐景乐情在古典诗词中并不多见。

13．请用简洁的语言概括材料一的内容。（2分）

14．材料二中的画线句对介绍大雁飞行原理起到什么作用？（4分）

15．下列说法正确的一项是（3分）( )

A.材料二主要运用了说明、抒情的表达方式，让读者认识了大雁飞行的特点。

B.领头雁有担当和责任心，有了它的领头和护航，才能确保雁群能够顺利地在秋冬季回到西伯利亚老家。

C.如果将“乡书何处达？归雁洛阳边”归入材料三，可以放入小标题“借北雁南飞，写思归之情”所对应的内容中。

D.材料三中的小标题都采用了动宾短语的结构，内容上以大雁独有的品质传达出无数文人墨客的不同情思。

16．结合三则材料，说说你对人与大雁关系的思考。（6分）

**（四）阅读下面的文章，完成17～20题。（18分）**

**鸟落枯枝**

王吴军

①我是一个非常喜欢树木的人。在我家的院子里，栽种了很多的树，在这些树中，我最喜欢的是房子南边的那棵香椿树。每年到了深秋时节，我担心冬天的寒冷会把这棵香椿树给冻坏了，于是，我总是用干枯的玉米秸秆把香椿树的树干包裹严实。即便如此，到了寒冬时节，我依然会时常不厌其烦地在香椿树旁边查看，生怕它被冻坏了。

②让我欣慰的是，香椿树一直长得非常好，它总是能安然地度过寒冬。但是，在春寒料峭的时节，当我认真端详香椿树的时候，会非常郁闷地发现它的枝干上有一些非常细小的嫩嫩的枝条竟然在一夜之间变得萎靡了。不过，即便是变得萎靡了的枝条，经过了几场温柔的春雨滋润之后，也能够绽露出充满希望和生机的嫩芽。

③今年的冬天冷得早，而且持续低温，温暖似乎姗姗来迟，天气显得非常寒冷，这使得香椿树显得更加萧瑟。难道让我时常用心呵护与浇灌的香椿树真的难以承受住这冬天的严寒？正在我为香椿树一直担忧的时候，又是一场寒风来袭，香椿树的处境更加艰难了。

④几天之后，我忽然发现香椿树上出现了一根颜色灰暗的树枝，像是一只干枯的手指从四处伸展的枝干中伸向天空。啊，这竟然是一根枯枝。

⑤从此，我每天只要有闲暇，就站在香椿树下望着枯枝发呆。我盼望着枯枝能够出现奇迹，恢复勃勃生机。望着枯枝，我经常用耐心来鼓舞和说服自己。的确，曾经有许多次，就在我准备放弃一丛看似枯萎的植物或者是一棵眼看就要衰败的花草的时候，它们却总是出乎我的意料，竟然又会生机勃勃地长出了葱郁的新的枝叶，开出了新的花朵。曾经有好几次，当我在院子后面的原野里非常沮丧而又极其无奈地将一些被冻坏的植物连根拔起的时候，无比惊奇地发现，它们的根须充满了柔润的生机。每当这样的时刻，我总是会对自己过早下结论而无比后悔。

⑥这一次，面对香椿树上的这根枯枝，我不再过早地下结论，而是非常耐心地等待着。

⑦又是几天过去了，我却始终不见枯枝有什么充满生机的变化。于是，我找出了修整树木的剪刀，准备上去剪掉这根没有希望的枯枝。这时，一位朋友来访。我只得停住。

⑧等朋友告辞而去之后，我再次拿着剪刀来到香椿树下。这时，只见一只小麻雀占据了枯枝的枝头，小小可爱的脑袋还在灵活地左右摇晃着，仿佛在认真查看着这里的环境。说实

话，我还是第一次如此近距离地观看小麻雀。它的羽毛虽然并不鲜艳，却丰满而柔顺，它的眼睛虽然并不大，却非常明亮。没想到，这只非常平常而普通的小麻雀，此时却是那么可爱而迷人。我不忍心将小麻雀给惊走了，剪掉枯枝的事也就只好作罢了。

⑨到了第二天，一只非常好看的斑鸠飞落在枯枝上，昂着头“叽叽喳喳”地叫得非常欢快，而且，它还时不时地冲着站在香椿树下的我非常嘹亮地叫上几声。我的脸上露出了愉悦的微笑。

⑩两天后，我发现一只黄鹂鸟停在了枯枝上面，乐呵呵地发出了悠扬而婉转的呜叫。在此之前，这只美丽的黄鹂鸟一直在我家的院子里逗留，然而，无论是在房顶上，还是在院墙上，我一直都找寻不到它的踪影，现在，只有当它站在枯枝上的时候，我才得以一睹它那悠然而美丽的风姿。

⑪终于，我放下了准备剪掉枯枝的剪刀。

⑫原来，鸟落枯枝竟然是那么美的一幅风景。

⑬我想，在生活中，根本就没有必要把树上的每一根枯枝都剪掉，即使是那些没有生机、不会在春天里萌出绿意的枯枝，也同样能给人们带来无比美好的愉悦。小麻雀、斑鸠、黄鹂鸟，都可以落在枯枝上，尽情展示出美丽的风姿。也许，还有一些别的更多的美丽的鸟儿会飞落到枯枝上歇息，唱出委婉动听的歌。

⑭世间的许多事情，没有人能够说得清。树上的枯枝，和世上的那些普通而平常的人一样，对于这个世界都是非常有用的。

⑮真的，就像香椿树上的这根枯枝，谁能说它是没用的呢？

17．阅读文章，根据“我”对香椿树情感变化，完成下面填空。（4分）

今年冬天冷得早，“我”为香椿树担忧。→（1） →不再过早下结论，“我”非常耐心等待。→（2） →听着鸟叫声，“我”露出愉悦的微笑。

18．第④段画线句应该用怎样的语气来读？哪些词语要重读？请简述理由。（4分）

19．请从修辞的角度赏析第⑧段画线句。（4分）

这时，只见一只小麻雀占据了枯枝的枝头，小小可爱的脑袋还在灵活地左右摇晃着，仿佛在认真查看着这里的环境。

20．联系全文，谈谈你对结尾段的理解。（6分）

**三、写作（70分，其中含书写10分）**

21．请以**“再次遇见”**为题，写一篇作文。（60分）

要求：①结合自己的亲身经历和体验；②除诗歌外，文体不限；③文中不得出现真实的校名、人名或地名；④不少于600字。

22．本试卷设书写项10分，由阅卷组安排专人根据全卷书写质量和卷面整洁程度酌情给分。