

2022年秋季义务教育阶段八年级学生学业水平监测

语文试题

说明:本试题满分150分,考试时间120分钟。考试结束后,将试题和答题卡一并交回。

注意事项:①答题前,请用0.5毫米黑色签字笔在答题卡相应的位置填写学校、班级、姓名和考号。

②选择题每题有四个选项,只有一个选项符合题意,多选、错选、不选均不得

分;答案请用统一要求的2B铅笔填写在答题卡相应位置,填在试题上的答案无效。如需改动,请用橡皮擦擦干净后,再选涂其它答案。

③非选择题的答案用0.5毫米的黑色签字笔书写在答题卡的相应位置,超出答题区域书写的答案无效;在草稿纸、试题上答题无效。

一、积累·运用(18分)

(一)阅读下面的文字,完成1~4题。(每小题3分,共12分)

①幸福常常是朦胧的,很有节制地向我们喷洒甘(lín)_____。你不要总希冀轰轰烈烈的幸福,它多半只是悄悄地扑面而来;你也不要企图把水龙头拧得更大,使幸福很快地流失,你需要静静地以平和之心,体验幸福的真(dì)_____。

②幸福不喜欢喧嚣浮华,常常在暗淡中降临。贫困中相(rú)_____以沫的一块糕饼,患难中心心相印的一个眼神,父亲一次粗(cāo)_____的抚摸,朋友一个温馨的字条……这都是千金难买的幸福啊。像一粒粒缀在旧绸子上的红宝石,在凄凉中愈发熠熠夺目。

③幸福有时会同我们开一个玩笑,乔(zhuāng)_____打扮而来。机遇、友情、成功、团圆,它们都酷似幸福,但它们并不等同于幸福。幸福会借了它们的衣裙袅袅婷婷而来,走得近了,揭去帏幔,才发觉它有钢铁般的内核。幸福有时会很短暂,不像苦难似的(lǒng)_____罩天空。如果把人生的苦难和幸福分置天平两端,苦难体积庞大,幸福可能只是一块小小的矿石,但指针一定要向幸福这一侧倾斜,因为它有生命的黄金。

1.根据拼音,在词语空缺处填写汉字。(3分)

- (1)甘(lín)_____ (2)真(dì)_____
- (3)相(rú)_____以沫 (4)粗(cāo)_____
- (5)乔(zhuāng)_____ (6)(lǒng)_____罩

2.给文段中加点的字选择正确的读音。(3分)

- (1)冀(A.yì B.jì) (2)地(A.de B.dì)
- (3)馨(A.xīn B.xīng) (4)袅(A.niǎo B.liǎo)
- (5)帏(A.wēi B.wéi) (6)暂(A.zàn B.zhàn)

3.文段中画波浪线的句子有语病,请修改。(3分)

4.下列说法不正确的一项是() (3分)

- A.第①段中使用标点符号并无不妥之处。
- B.第②段用比喻的修辞手法,形象地说明“幸福不喜欢喧嚣浮华,常常在暗淡中降临。”
- C.教材选入的朱自清的小说《背影》讲述的父亲对儿子的爱,这也是一种平凡的幸福。
- D.文段列举了许多幸福的征兆,目的是告诉人们如何去捕捉幸福。

(二) 根据要求,完成 5~6 题。(每小题 3 分,共 6 分)

剑阁某学校开展了以“传统节日”为主题的系列活动,请你参加并完成任务。

5. 下列是同学们写的春联,对仗不够严谨的一项是() (3 分)

- A. 春临大地,福满人间。
- B. 年年岁岁春满地,暮暮朝朝福盈门。
- C. 牛年牛人牛气足,春雨春风春意长。
- D. 好山好水辞旧岁,杏花春雨迎新年。

6. 下列诗句与其描写的传统节日,对应不正确的是() (3 分)

- A. 把新桃换旧符——清明节
- B. 遍插茱萸少一人——重阳节
- C. 上元高会集群仙——元宵节
- D. 两情若是久长时,又岂在朝朝暮暮——七夕节

二、阅读·鉴赏。(72 分)

(一) 阅读下面的文字,完成 7~8 题。(每小题 3 分,共 6 分)

“天问一号”上的科技新元素

①“天问一号”成功着陆火星的背后,离不开大量科技新元素的支撑。

太空“千里眼”优势多

②火星和地球间距离漫长,通信存在一定延时,在地球上无法控制着陆过程,必须让着陆巡视器自主完成这段旅程,这对敏感器提出的要求极为苛刻。

③相控阵敏感器是位置和速度测量的重要仪器。在着陆阶段,为航天器持续提供高精度测量数据,成功助力着陆巡视器安全着陆火星表面,可谓火星探测器的太空“千里眼”。

④相控阵敏感器的雷达天线由多个辐射单元组成,就像生物学中蜻蜓的复眼,具有波束扫描快、指向灵活、目标容量大、抗干扰能力强等特点。此外,相控阵敏感器具有提供 9 个方向的测量功能,航天器可切换其中任意 4 个方向同时测量距离速度信息,从而快速修正航天器的姿态测量误差,确保着陆巡视器方向控制准确无误。

⑤这是国内首次将相控阵体制雷达应用于地外天体着陆测量。

小型“传动器”作用大

⑥火星探测任务的重头戏就是在火星表面巡视,但火星表面地形复杂,火星车如何准确传递运动指令,进而灵活行走、爬坡下坎呢?为了解决这一问题,科学家们成功研制出火星车移动分系统核心传动部件——悬架减速自锁装置,确保了火星车在转向、过坡中更自主灵活。

⑦据介绍,在火星车左右两侧悬架上,分别装备了 2 种结构精密的悬架减速自锁装置。该装置体形小、重量轻,整套传动装置相互配合,使火星车 6 个行走车轮独立实现抬升和降落,实现车体姿态和高低调节,以适应火星表面地形,保证爬坡下坎行动自如。如果将火星车比作一辆马车,那么悬架减速自锁装置就是驾驭这架“马车”的“车夫”。

“超薄外套”脱颖而出

⑧火星着陆阶段,着陆发动机产生的热量会使周围温度超过 1000℃,而在火星巡视阶段,着陆器将要面对-130℃的工作环境,这种极热极寒考验超出了世界上常规隔热

保温材料——气凝胶的耐温极限范围。更难的是,为给火星车减负,需要气凝胶具有超低密度,这对材料设计和制备都提出了巨大挑战。

⑨为确保“天问一号”探测器成功降落火星并正常工作,火星车采用了一种新型隔热保温材料——纳米气凝胶。纳米气凝胶是由纳米尺度固体骨架构成的一个三维立体网络,密度可做得比空气还低,是世界上最轻的固体;导热系数仅为静止空气的一半,也是世界上导热系数最低的固体。这使它成为“天问一号”应对极寒、极热严酷环境所需防护材料的不二之选,且凭借其超轻特性,能极大地减轻火星车的负担,让它跑得更快、更远。

⑩当然,以上三种只是“天问一号”上众多科技新元素的一小部分,我们期待着“天问一号”上更多的科技新元素被解锁。

(选自《解放军报》,有删改)

7.下列对选文分析有误的一项是() (3分)

- A.本文是一篇事物性说明文,按照总一分一总的结构,介绍了“天问一号”运用到的一小部分科技新元素。
- B.本文的说明对象是“天问一号”的科技新元素:着陆巡视器、悬架减速自锁装置、纳米气凝胶。
- C.本文综合采用了多种说明方法,如列数字、打比方、下定义、作比较等。
- D.文章④⑤段中两个画线的句子体现了说明文语言的生动性、准确性。

8.下列说法符合文意的一项是() (3分)

- A.相控阵传感器具有提供9个方向的测量功能,航天器只可切换4个方向同时测量距离速度信息。
- B.驾驶火星车的“车夫”——悬架减速自锁装置,能够根据火星表面的地形更自主灵活地开展巡视活动。
- C.纳米气凝胶成为“天问一号”应对极寒、极热严酷环境所需防护材料的不二之选的原因是它的密度可做得比空气还低。
- D.悬架减速自锁装置具有结构精密、体型小、重量轻、密度低、整套传动装置相互配合等特点。

(二)文言文阅读,完成9~13题。(19分)

【甲】

居天下之广居,立天下之正位,行天下之大道;得志,与民由之;不得志,独行其道。富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈,此之谓大丈夫。

(节选自《富贵不能淫》)

【乙】

上自劳军。至霸上及棘门军,直驰入,将以下骑送迎。已而之细柳军,军士吏被甲,锐兵刃,彀弓弩,持满。天子先驱至,不得入。先驱曰:“天子且至!”军门都尉曰:“将军令曰:‘军中闻将军令,不闻天子之诏。’”居无何,上至,又不得入。于是上乃使使持节诏将军:“吾欲入劳军。”亚夫乃传言开壁门。壁门士吏谓从属车骑曰:“将军约,军中不得驱驰。”于是天子乃按辔徐行。至营,将军亚夫持兵揖曰:“介胄之士不拜,请以军礼见。”天子为动,改容式车。使人称谢:“皇帝敬劳将军。”成礼而去。

(节选自《周亚夫军细柳》)

[丙]

袁盎者,楚人也,字丝。及孝文帝即位,盎为中郎。

绛侯①为丞相,朝罢趋出意得甚。上礼之恭,常目送之。袁盎进曰:“陛下以丞相何如人?”上曰:“社稷臣。”盎曰:“绛侯所谓功臣,非社稷臣。社稷臣主在与在,主亡与亡②。方吕后时,诸吕用事,擅相王,刘氏不绝如带,是时,绛侯为太尉,主兵柄,弗能正。吕后崩,大臣相与共畔诸吕,太尉主兵,适会其成功,所谓功臣,非社稷臣。丞相如有骄主色,陛下谦让,臣主失礼,窃为陛下不取也。”后朝,上益庄,丞相益畏。已而绛侯望袁盎曰:“吾与而兄善,今儿廷毁我!”盎遂不谢。

及绛侯免相之国,国人上书告以为反,征系④清室⑤。宗室诸公莫敢为言,唯袁盎明绛侯无罪。绛侯得释,盎颇有力。绛侯乃大与盎结交。

(节选自《史记》)

注释:①绛侯,即周勃,刘邦的开国大臣。②主在与在,主亡与亡:即与皇帝生死与共。④征:追究;系:拘囚、关押。⑤清室:监狱的代称。

9.下列选项中加点词意思不正确的一项是() (3分)

- A. 富贵不能淫(使……迷惑)
- B. 军中不得驱驰(纵马奔跑)
- C. 改容式车(同“轼”,这里指车前的横木)
- D. 上益庄(更加)

10.下列各组句子中加点字词的意义和用法,完全相同的一项是() (3分)

- A. 天子为动 宗室诸公莫敢为言
- B. 居无何 居天下之广居
- C. 天下之大道 天子之诏
- D. 使人称谢 盎遂不谢

11.对材料中画波浪线句子的断句,正确的一项是() (3分)

- A. 吕后崩/大臣相与共畔诸吕/太尉主兵/适会其成功/所谓功臣/非社稷臣
- B. 吕后崩大臣相与共畔/诸吕太尉主兵适会/其成功所谓/功臣非/社稷臣
- C. 吕后崩/大臣相与共畔诸吕/太尉主兵/适会其成功所谓/功臣非社稷臣
- D. 吕后崩大臣相与/共畔诸吕/太尉主兵适会/其成功/所谓功臣/非社稷臣

12.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(6分)

(1)介胄之士不拜,请以军礼见。(3分)

(2)宗室诸公莫敢为言,唯袁盎明绛侯无罪。(3分)

13.请运用甲文中孟子认为的大丈夫的标准,分别结合乙、丙两文中的周亚夫和周勃的表现,分析哪一位更具有大丈夫气概。(4分)

(三)古诗词阅读,完成 14~15 题。(14 分)

14.阅读下面的古诗,回答问题。(6分)

雁门太守行

李贺

黑云压城城欲摧,甲光向日金鳞开。
角声满天秋色里,塞上燕脂凝夜紫。
半卷红旗临易水,霜重鼓寒声不起。
报君黄金台上意,提携玉龙为君死。

(1)从炼字或修辞方法的角度,对“黑云压城城欲摧”一句进行赏析。(3分)

(2)“誓扫匈奴不顾身”与本首诗中的哪一句语意相近,表达了怎样的情感?(3分)

15.根据内容提示填写诗词。(8分)

日暮夕照,最是动人。同样的夕阳,在陶弘景笔下是“(1)_____,沉鳞竞跃”的醉美景象;在晏殊笔下是“(2)_____”的淡淡惆怅;在李清照笔下却是“(3)我报路长嗟日暮,_____”的身世悲慨。同样的日暮,在崔颢心中是“(4)_____?_____”的点点乡愁;在王绩心中是“(5)_____,_____”的落寞无依;在李清照心中却是“(6)_____,沉醉不知归路”的赏心乐事。景虽相同,情却各异。

(四)名著阅读,完成 16 题(7分)

16.以下是初二(3)班同学的探究展示,请你根据表格内容的提示将其补充完整。

(1)《昆虫记》自主探究表(每空 1 分,共 3 分)

昆虫名称	昆虫世界的奥秘
蝉	在地下“潜伏”四年才钻出地面,却只能在阳光下多活五个多星期。
① _____	经常虚张声势,装出凶猛怪物的架势,利用“心理战术”让虫子害怕从而捕食虫子。
红蚂蚁	② _____
请你探究法布尔能有趣而准确地写出昆虫世界的奥秘的原因。 探究结果:③ _____	

(2) 阅读是一种享受,更是自我修行的一种方式。无论是作者还是书中的人物都潜移默化地对我们产生了影响。八年级的语文书还推荐了《红星照耀中国》,请你从中任选一个人物,结合书中的内容,谈谈你对该人物的评价。(4分)

(五)文学类文本阅读,完成 17~20 题。(17分)

月光烧成的灰

董改正

①不能解释的都是奇迹。外婆一直在等一场霜。

②霜落之后，菜就甜了。腌白菜，腌芥菜，腌雪里藕，上色入味。腌萝卜尤其美味。老种白萝卜，纺锤形的，洗净了，切成月牙状，齐齐码在竹簸箕上，像一只只小白鸭。最初是晶莹水润的，半日后就蔫了，边角内卷了，有了皱纹，惹了灰黄。再一日，吹小半天风，就可以下坛坛罐罐腌制了。

③每到大雪后，我都会给旅居海口的李君寄点儿咸货。咸鸭子，咸肉，他都特别喜欢。海南冬天的轻寒不够锋锐，就像挠不到的痒，不足以让腌味侵入腌货内部，无论如何也炮制不出记忆里舌尖上的“腊味”。他用冰箱模拟内地的冬天，腌出来也只是概念上的咸货。味觉的火柴棒，无法引燃舌尖上记忆的草蛇灰线。到底还是不行。

④缺了什么呢？

⑤母亲的腌菜手艺，比起外婆的要差很远。外婆腌的萝卜缨子，一根根似金丝缕缕，拍碎的蒜如碎玉，切丝的辣椒如红线。用干筷头夹一碟子，下入烧熟的香油，略翻炒，脆黄酸香，宜配稀饭干饭，宜搭面条，宜夹馍，寡吃也好，只是太奢侈。外婆腌的水萝卜，水个嫩嫩，黄个生生，咬一口，嘎嘣脆，润润的酸，酸得半夜想起来不吃一块就睡不着。村里有个孤寡老人，临终前想吃一口我外婆腌的水萝卜。外婆赶快送来，老人吃了一口，长叹一口气，这才去了。外婆腌的五香萝卜更是极品。我不曾见过谁会把萝卜切成那样的长条，长得像蚕豆的豆荚，简直有点儿媚，像青衣的水袖。那会儿，一排排这样的萝卜躺在竹簸箕上，就像一条条秀美的江南划子停在河边，在月色里轻轻荡漾。

⑥我记得那是个月色皎洁的冬夜，霜染大地，晚村寂寥。院子里，芦秆编成的晒席上，依然晾着萝卜干。露珠在凝结，霜也在凝结，漆黑如墨的树冠里，鸟呢喃有声。霜是凝华态，露是液化状，总归是水的前世今生，总归是和着尘土的，脏，回潮。外婆笑着说不怕，天明吹一阵小风，晒半天日头就好了——哪里就脏了呢？她笑着看我，月光连忙照亮了她的脸。我立时就赧然了。外婆用新稻草烧灰，沾染白净如玉的糯米裹粽子，我能一口气吃三五个，不蘸糖。外婆将绿豆壳晒干了，焚成灰，晒好，放一把煮稀饭，那个香，那个糯，今生恐难重温了。

⑦外婆走了很多年，母亲也已经七十三岁。母亲一辈子忙碌，没有时间将心思放在食物上，食物对于她就像汽油对于汽车，是续命的能量而已。那天我给她做了蒿子粑粑，她说真好吃。她是知道好吃的。外婆一生悲苦，却依然那么热爱生活，热爱生命。不能解释的都是奇迹，外婆便是。爱是最大的奇迹。

⑧霜未至，月色如霜。等霜落后，今年我要腌点儿萝卜，腌点儿肉，腌点儿鸭子。今年我得给李君寄一些去。我或许还应该告诉他，其实参与味道酿制的，不仅仅是温度，可能还有虫鸣犬吠，可能还有月光烧成的灰。

【关注典型事件】

17.本文回忆了哪些让作者难忘的事？（4分）

【关注细节】

18.赏析文中画线句。（4分）

（1）外婆腌的水萝卜，水个嫩嫩，黄个生生，咬一口，嘎嘣脆，润润的酸，酸得半夜

想起来不吃一块就睡不着。(2分)

(2)那会儿,一排排这样的萝卜躺在竹簸箕上,就像一条条秀美的江南划子停在河边,在月色里轻轻荡漾。(2分)

19.第④段的问句,既有承上启下的作用,又有耐人寻味的内涵。请结合文章内容作具体分析。(4分)

【关注评论性语言】

20.结尾往往是理解文章的关键,请结合全文分析“我或许还应该告诉他,其实参与味道酿制的,不仅仅是温度,可能还有虫鸣犬吠,可能还有月光烧成的灰。”这句话的内涵。(5分)

(六)非连续性文本阅读,完成 21~23 题。(9分)

材料一

死活读不下去排行榜榜单

榜单名次	书名	榜单名次	书名
第 1 名	《红楼梦》	第 2 名	《百年孤独》
第 3 名	《三国演义》	第 4 名	《追忆似水年华》
第 5 名	《瓦尔登湖》	第 6 名	《水浒传》
第 7 名	《不能承受生命之轻》	第 8 名	《西游记》
第 9 名	《尤利西斯》	第 10 名	《钢铁是怎样炼成的》

注:死活读不下去排行榜是由广西师范大学出版社于 2013 年 6 月通过对近 3000 名读者吐槽最多的“读不下去”的书进行统计后发布的排行榜。

材料二

令人忧虑,不阅读的中国人(节选)

我坐在从德国法兰克福飞往上海的飞机上。正是长途飞行中的睡眠时间,机舱已熄灯,我蹑手蹑脚地起身去厕所。座位离厕所比较远,我穿过很多排座位,吃惊地发现,我同时穿过了很多排 iPad——不睡觉玩 iPad 的,基本上都是中国人,而且他们基本上都是在打游戏或看电影,未见有人读书。

当然,我知道中国人并不是不读——很多年轻人几乎是每十分钟就刷一次微博或者微信,从中获取有用的信息。但微博和微信的太过流行也让我担心,它们会不会塑造出只能阅读片段信息、只能使用网络语音的下一代?

当然,网络侵蚀阅读是一个全球化的现象,并不只是中国才有。但有阅读习惯的人口比例在中国庞大的人口当中,显得尤其稀少。我其实更想说的是,当下的中国,缺少那种让人独处而不寂寞、于另一个自己——自己的灵魂——对话的空间。生活总是让人疲倦,我们想需要有短暂的“关机”时间,让自己只与自己相处,阅读,写作,发呆,狂想,把灵魂解放出来,再整理好重新放回心里。

材料三

我们为什么要阅读经典(节选)

钱理群

世纪老人巴金曾经说过：“我们有一个丰富的文学宝库，那就是多少代作家留下的杰作，它们教育我们，鼓励我们，要我们变得更好，更纯洁，更善良，对别人更有用。文学的目的就是要人变得更好。”

读文学作品唯一的目的(如果有目的的话)，是陶冶我们的性情，开拓我们精神空间——你坐在小屋里，打开书，就可以突破时空的限制，于千年之远、万里之外的人与生物，宇宙的一切生命进行朋友般的对话，你将出入于“(他)人”“我”之间，“物”“我”之间，达到心灵的契合，获得精神的真正自由，坚持读下去，日积月累地潜移默化，你会发现，你变了，像巴金老人说的那样，“变得更好”了。名作(经典)的真正魅力要你去发现，通过你的感受、体验、想象而内化为你的精神，一切决定于你自己，年轻的朋友，打开书，请读吧。

21.结合材料，说说“名著死活读不下去”的原因。(不少于3点)(3分)

22.世纪老人巴金曾经说过：“文学的目的就是要人变得更好。”结合材料三，说说阅读经典可以从哪些方面使我们“变得更好”。(2分)

23.结合材料和生活实际，针对材料一“名著死活读不下去”现象，请你提出两条合理化建议并说出理由，倡议青少年阅读名著。(4分)

三、应用·写作(60分)

24.你一定在书本或现实中见过有特色的建筑，请就某个有特色的建筑写一段说明性文字。(10分)

要求：①说明对象明确，信息不遗漏；

②说明顺序合理，条理清晰；

③符合说明文语言特点；

④用到至少两种说明方法；

⑤120字左右。

25.阅读下面的文字，按要求写作。(50分)

《朗读者》第二期开场白中说：“我们每一个人的生命里，会遇到各种各样的陪伴。”在我们的现实生活中，因为有了朋友的陪伴，让时光多了一份友爱；因为有了父母的陪伴，让生命多了一份温暖；因为有了好书的陪伴，让头脑多了一份智慧；因为有了英雄的陪伴，让心灵多了一份震撼……

请以“有你陪伴，真好”为题目，写一篇文章。

要求：①自选文体(诗歌除外)；

②文章不少于600字；

③不要出现含有考生信息的人名、校名、地名等。