**2022年秋八年级语文试卷答案**

**一、积累•运用（18分）**

1.（3分）

（1）霖 （2）谛  （3）濡  （4）糙 （5）装 （6）笼

2.（3分）

（1）B （2）A （3）A （4）A （5）B （6）A

3.（3分）幸福像一粒粒缀在旧绸子上的红宝石，在凄凉中愈发熠熠夺目。（或添加主语“它”）

4.C 5.D 6.A

**二、阅读•鉴赏（72分）**

7.B 8. B 9.C 10.C 11.A

12.（共6分）

（1）穿戴着盔甲之将不行跪拜礼，请允许我按照军礼参见。（3分）

（2）皇族中的各个公侯没有人敢替他说话，只有袁盎证明绛侯无罪。（3分）

13. （共4分）

从“将军亚夫持兵揖曰：‘介胄之士不拜，请以军礼见。’”可以看出周亚夫面对皇帝，他恪尽职守，刚正不阿，尽到将军的职责，坚守住仁、礼、义的大丈夫标准，“富贵不能淫”，称得上是真正的大丈夫。（2分）而丙文中的周勃做了丞相之后，便得意洋洋，且有骄主色。富贵便使他迷惑了，未能做到“富贵不能淫”，和周亚夫比较起来，就不如周亚夫有大丈夫气概。（2分）

1. （1）(3分)

示例1:一个“压"字,把敌军人马众多、来势凶猛,以及交战双方力量悬殊、守军将士处境艰难等,淋漓尽致地揭示出来,也衬托出将士们临危不惧、视死如归的英雄气概。

示例2:这两句诗运用了比喻和夸张的修辞手法,渲染了敌军兵临城下的紧张气氛和危急形势。（任选一个角度赏析）

（2）（3分）

“誓扫匈奴不顾身”与本诗中“提携玉龙为君死”意思相近。表现了将士们誓为朝廷效命、忠勇敢战的气概和献身精神。

15.（8分）

（1）夕日欲颓 （2）夕阳西下几时回

（3）学诗谩有惊人句 （4）日暮乡关何处是 烟波江上使人愁

（5）东皋薄暮望 徙倚欲何依 (6)常记溪亭日暮

16.

1. （3分，每空1分）

①螳螂 ②用不道德的方法去抢黑蚂蚁的幼虫放在家里喂养，等到那些黑蚂蚁长大了以后，红蚂蚊就把黑蚂蚁当作奴隶。（言之成理即可） ③善于观察

1. （4分）结合书中的内容，言之成理即可。
2. （4分）

①作者回忆了霜落之后外婆腌菜、晒菜的过程：②回想起村里孤寡老人临终挂念外婆腌制的水萝卜的情景：③想起了冬夜外婆用新稻草烧灰制作美味的糯米粽子；④忆起了用绿豆壳烧灰煮香糯的稀饭的画面。

18．（4分，每小题3分）

（1）从味觉入手，运用了“嫩嫩”“生生”“润润”等叠词，连用短句，运用了“酸得半夜想起来不吃一块就睡不着”的夸张手法，突出水萝卜美味可口，展现外婆腌制手艺的高超，表达了对外婆的赞美和怀念，语言口语化，亲切自然。（2分）

（2）使用拟人、比喻的修辞手法，将萝卜条比作江南划子，生动形象地刻画了萝卜条细长秀美的外形，极具文学色彩，“江南划子”语言典雅，回味无穷。“躺”字，拟人化，写出了萝卜晒在月光下的形态，表现了岁月的温和与恬静，表达了作者对这些美好记忆的眷恋和怀念。（2分）

19.（4分）

这个问句既承上阐释在海口的朋友腌不出外婆的味道，又引出外婆腌菜的独特的手艺（2分）；同时，也隐含着外婆对生活、对生命的无比的热爱，包括凝聚于外婆内心的对家人、对邻里的情感。（2分）

1. （5分）

参与味道酿制的不仅仅有内地真实的寒冷的温度，还有岁月的温度和爱的温度。儿时冬夜那月色皎洁、鸟儿呢喃、霜染大地、晚村寂寥的唯美画面，外婆用新稻草灰裹粽子，用绿豆壳灰煮稀饭的温馨情景，这一切的美好和温情都定格在我的记忆深处。外婆虽一生悲苦，却依旧热爱生活、热爱生命，给予了我温暖和力量，是我精神世界里最丰富的存在。这句话充分表达了成年后我对生命和食物的更深层理解，也传达着我对外婆的深深思念、感激和敬佩。（言之成理即可）

1. （3分）

电子科技产品的诱惑；网络阅读、碎片化阅读的侵蚀；缺少与自己灵魂对话的空间和意识。

1. （2分）

他们教育我们，鼓励我们，要我们变得更好，更纯洁，更善良，对别人更有用。读文学作品唯一的目的（如果有目的的话），是陶冶我们的性情，开拓我们的精神空间。

23.（4分）示例①：社会努力创造出浓郁的阅读氛围，能够使得人们远离浮躁、静下心来去鉴赏经典。②：阅读从小抓起，小学起就可开设名著阅读课，让老师引领着学生去品读名著，让学生真正领会名著中的经典之处。

（言之成理即可）

**三、应用•写作（60分）**

24.（10分）略。

25.（50分）略

附：作文评分标准

|  |  |
| --- | --- |
| 一类（50～45） | 切合题意，中心突出，内容充实，感情真挚，结构完整，条理清晰，语言流畅，书写正确工整，文面整洁。记叙详略得当，过程描述具体，生动形象感人；议论观点和材料统一，言之有理，议论深刻透彻；说明能抓住特征，说明特征鲜明，顺序恰当。有文采。有创意。 |
| 二类（44～38） | 符合题意，中心明确，内容较充实，感情真切，结构完整，条理清楚，语言通顺，书写正确，文面清楚。记叙有详有略，过程描述较具体；议论观点和材料基本统一，能自圆其说；说明基本抓住特征，顺序合理。 |
| 三类（37～30） | 基本符合题意，中心基本明确，内容较单薄，感情基本真切，结构基本完整，条理基本清楚，语言基本通顺，书写清楚，文面基本清洁。记叙详略基本合理，过程描述不够具体； |
| 四类（29～0） | 偏离题意或文不对题，中心不够明确，内容贫乏，感情不够真切，结构不够完整，条理不够清楚，语病较多，字迹难辨，文面糊涂。记叙详略不当，过程描述不具体 |
| 附加标准 | ①错别字3个，扣1分，重现不计，最多扣3分。②字数不足600字，可适当扣分；字数不足400字可相应降级评分。③不写题目，扣2分。 |