七年级语文下册4、5单元质量检测试卷

时间120分钟满分120

**一、积累与运用(26分)**

**1**．下列词语中字音、字形全对的一项是(　　)(2分)

A．修葺(qì) 竹蔑(miè) 累赘(lěi) 香气四溢(yì)

B． 拖沓(tà) 妥贴(tiě) 别扭(bié) 诲人不倦(huì)

C．丁卯(mǎo) 尊嘱(zūn) 譬如(pì) 颠沛流离(pèi)

D．契约(qì) 德馨(xīn) 清涟(lián) 悲天悯人(mǐn)

**2**．下列句子中加点词语使用不正确的一项是(　)(2分)

A．叶圣陶先生就是这样严格要求自己的，所以所作都是自己的写话风格，奥妙莫测，鲜明简洁，细致恳切，念，顺口，听，悦耳，说像话还不够，就是话。

B．梦中恍惚在那香气四溢的梨花林里漫步。

C．责任越重大，负责的日子越久长，到责任完了时，海阔天空，心安理得，那种快乐还要加几倍哩！

D．那仁人志士的忧民忧国，那诸圣诸佛的悲天悯人，虽说他是一辈子苦痛，也都可以。

**3**．下列句子中标点符号使用不当的一项是(　)(2分)

A．古语说得好，“如释重负”；俗语亦说的是，“心上一块石头落了地”。

B．正走着，他突然指着前面叫了起来：“看！梨花。”

C．我望着这群充满朝气的哈尼小姑娘和那洁白的梨花，不由得想起了一句诗：“驿路梨花处处开。”

D．他还有严的一面，是律己，这包括正心修身和“己欲立而立人，己欲达而达人”。

**4**．下面句子没有语病的一项是(　 　)(2分)

A．江边垂柳，袅娜多姿，令许多游人不禁停下脚步驻足观赏。

B．交通安全知识常记心间，切忌不能违反交通规则。

C．在那美丽富饶的黑土地上，是我祖祖辈辈生活的地方。

D．语言文字是人类最重要的交际工具和信息载体，是人类文化的重要组成部分。

**5**．将下列句子排列成一段连贯的话(　 　)(2分)

①到了长成，那责任自然压在你头上，如何能躲？

②不过有大小的分别罢了。

③人生若能永远像两三岁小孩，本来没有责任，那就本来没有苦。

④尽得大的责任，就得大快乐；尽得小的责任，就得小快乐。

⑤你若是要躲，倒是自投苦海，永远不能解除了。

A．③②①⑤④ B．③①②④⑤ C．④⑤③①② D．④⑤③②①

**6**．下面对课文内容理解不正确的一项是(　 　)(2分)

A．《驿路梨花》一文借梨花来暗示雷锋精神在祖国大地遍地开花。

B．《我的小桃树》一文表达的情感非常丰富，其中含有感谢奶奶对小桃树的呵护，对自己人生信念的呵护。

C．《假如生活欺骗了你》一诗以劝说的口吻、和缓的语气鼓励人们相信生活，相信未来。

D．《未选择的路》借自然界的路表达对人生之路的思考，发出人生之路艰难的感慨！

7．根据课文内容填空。(10分)

(1) ，往来无白丁。

(2)予独爱莲之 ，濯清涟而不妖。

(3)《陋室铭》中点明主旨的句子是 ， 。

(4) ，吟鞭东指即天涯。(龚自珍《己亥杂诗》)

(5)不畏浮云遮望眼， 。(王安石《登飞来峰》)

(6)杜甫在《望岳》一诗中表现出战胜一切困难，攀登人生顶峰的一句是： ， 。

(7)陆游在《游山西村》一诗中表现诗人在困难中看到希望的一句是： ， 。

8．某校开展“弘扬传统·孝敬父母”为主题的综合性学习活动，请你积极参与，完成以下任务。(4分)

(1)【积累】请写出一句与父爱、母爱有关的名言、俗语或两句前后连贯的古诗。(2分)

(2)【探究】阅读下面材料，并写出你的探究结果。(2分)

材料：“父母最想要的是什么？”“最让父母伤心的话是什么”某媒体对5家大规模养老院进行调查发现，92%的老人最想要的是跟儿女团聚，“你别管我”这句话最让父母伤心。 探究结果：

二、阅读理解(44分)

**(一)登幽州台歌**(6分)

前不见古人，后不见来者。

念天地之悠悠，独怆然而涕下！--陈子昂

9．请描绘一下“念天地之悠悠，独怆然而涕下！”这个画面。(3分)

10．这首诗抒发了诗人怎样的思想感情？(3分)

**(二)陋室铭**(12分)

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

11．解释下面句中加点词的意义。(4分)

(1)山不在高，有仙则名( ) (2)谈笑有鸿儒(　　)

(3)可以调素琴，阅金经(　　)(4)无丝竹之乱耳( ）

**12**．用现代汉语翻译下面的句子。(4分)

(1)斯是陋室，惟吾德馨。(2)苔痕上阶绿，草色入帘青。

**13.**下面对选文内容和写法分析理解不正确的一项是(　　)(2分)

A．本文托物言志，以陋室不陋，表达了作者对高洁情操的追求。

B．文章在描写“陋室”时，重点突出了“陋室”环境之清幽宁静和室内主人生活情趣之高雅。

C．文中的“无丝竹之乱耳，无案牍之劳形”表明了作者对官场生活的鄙弃。

D．作者在结尾处引用孔子的话，意在表明只要环境清幽宁静，生活闲适，“陋室”就不陋。

**14**．“谈笑有鸿儒，往来无白丁”，对于作者这种交友方式，你有什么看法？(2分)

**（三）紫藤萝瀑布**（14分）

①我不由得停住了脚步。

②从未见过开得这样盛的藤萝,只见一片辉煌的淡紫色,像一条瀑布,从空中垂下,不见其发端,也不见其终极,只是深深浅浅的紫,仿佛在流动,在欢笑,在不停地生长。紫色的大条幅上,泛着点点银光,就像迸溅的水花。仔细看时,才知那是每一朵紫花中的最浅淡的部分,在和阳光互相挑逗。

③这里春红已谢,没有赏花的人群,也没有蜂围蝶阵。有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串、一朵接着一朵,彼此推着挤着,好不活泼热闹!”

④“我在开花!”它们在笑。

⑤“我在开花!”它们嚷嚷。

⑥每一穗花都是上面的盛开、下面的待放。颜色便上浅下深,好像那紫色沉淀下来了,沉淀在最嫩最小的花苞里,每一朵盛开的花像是一个张满了的小小的帆,帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的,又像一个忍俊不禁的笑容,就要绽开似的,那里装的是什么仙露琼浆?我凑上去,想摘一朵。

⑦但是我没有摘。我没有摘花的习惯,我只是伫立凝望,觉得这一条常藤岁瀑布不只在我眼前,也在我心上缓缓流过。流着流着,它带走了这些时一直压在我心上的焦虑和悲痛,那是关于生死谜、手足情的。我浸在这繁密的花朵的光辉中,别的一切暂时都不存在,有的只是精神的宁静和生的喜悦。

⑧这里除了光彩,还有淡淡的芳香,香气似乎也是浅紫色的,梦幻一般轻轻地笼罩着我,忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝,它依傍一株枯槐爬得很高,但花朵从来都稀落,东一穗西一串伶仃地挂在树梢,好像在察言观色,试探什么,后来索性连那稀零的花串也没有了,园中别的紫藤花架也都拆掉,改种了果树,那时的说法是,花和生活腐化有什么必然关系,我曾遗憾地想:这里再看不见藤萝花了。

⑨过了这么多年,藤萝又开花了,而且开得这样盛,这样密,紫色的瀑布遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干,不断地流着、流着,流向人的心底。

⑩花和人都会遇到各种各样的不幸,但是生命的长河是无止境的,我抚摸了一下那小小的紫色的花舱,那里满装生命的酒酿,它张满了帆,在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵,也正是由每一个一朵,组成了万花灿烂的流动的瀑布。

(11)在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中,我不觉加快了脚步。

15．本文以什么为写作线索?又是如何安排情节的?（3分）

16．文章⑧段与第⑨段运用了什么样的表现手法?试简要分析。（3分）

17．从**修辞**角度赏析文中画线的句子。（3分）

我抚摸了一下那小小的紫色的花舱,那里满装生命的酒酿,它张满了帆,在这闪光的花的河流上航行。

18．选文第⑦段加点词语“它”和“别的一切”分别指什么?（2分）

19．你从文章第⑩段“花和人都会遇到各种各样的不幸,但是生命的长河是无止境的”中获得怎样的感悟?（3分）

**(四)两棵金银花** (12分)

赵元波

①朋友两年前送给我的那棵栽在院子一角的金银花，四月份就迫不及待地开放了，千万朵金银花你不让我，我不让你，在微风细雨中轻轻地摇曳着。有的含苞欲放，羞答答的细小的白色花蕾散发出若有若无的淡淡香味；有的正在盛开，一簇簇的小花在它们洁白的椭圆形细碎花瓣中伸出小小的蕊，悠悠的清香，白黄两种颜色既不失单调，又高雅清洁，小雨滴沾在上面，为金银花增添几分姿色，就像邻家的小女孩活泼可爱；有一些花朵开的时间长了，白色的花朵已经变成金黄色，就像姑娘头上戴着的黄色发髻，一枝数朵，给人一种惊喜，一缕清爽，实在是标致极了。这些开放着的花朵在雨中默默地散发着它们特有的香气，把芳香送给从这里经过的每一个人，微风吹来，花枝花朵摇摆起伏，袭人香气简直可迷醉万人。想不到两年的时间，这棵金银花就由纤弱的一棵小苗长成了亭亭玉立的美少女，主干已经有两米来高了，足有大拇指那么粗，在主干上还萌发出了一些枝桠，这些枝桠柔柔的、嫩嫩的，伸着毛茸茸的头，吐出一丝绿意，左摆右摆地在风中摇着摇着就攀附在了桃树上，一个劲地噌噌直往上长，密密麻麻的卵形的绿叶非常茂盛，以白色的围墙做背景，配合着粉红色的桃花，桃树下一盆盆茉莉、竹子、山茶、文竹、玫瑰、水仙，姹紫嫣红，绿叶红花，色彩鲜丽，显得格外的娇艳动人，特别逗人喜爱，是入画的一景。

②看着金银花长得那么盛，花开得那么多，我心里有些后悔。其实朋友把金银花送给我之后，我就只把它栽在院子的一角，想起的话，就给它浇点水，有时连水都忘了浇，更不用说施肥了。超强的生命力也让金银花显得不起眼，平凡的花，平凡的花香，甚至常被人忽略，就好像人们总是想得到天山雪莲的高洁，却忘记了山脚下狗尾巴草的万般风情。

③钟情于金银花的叶子的绿，花儿的美，那淡淡的香味儿，去年我在花盆又扦插了一棵金银花，准备长大后放在客厅里。我希望这棵金银花能够带给我一片葱茏的绿色，淡淡的花香。曾经，我为我的这个设计充满了赏心悦目的憧憬和希冀。为此，我选用了树林里的基土，埋入了最好的基肥，随时不忘给它浇水，精心呵护，一如母亲精心照料刚出生的婴儿。甚至冬天还把他从院子里搬到房子里，白天又从房子里搬到院子里，让它充分享受阳光，乐此不疲。但很遗憾，一年来，它只是窝在花盆里，不长高，也不长粗，它所报答于我的便只是若干枝条和绿叶，看来连花都不会开。

④然而，我对它却没有丝毫的抱怨，因为我就知道：它已经尽力了。就是说，它所能够报答于我的，也就是这些了。是的，它有着充足得过分的肥料供应，充足得过分的水的供应，充足得过分的主人的关怀……但没有足够的风，没有足够的地气，更没有足够的成长的自由，没有足够让根自由伸张的空间！而那些自由，作为主人的我，竟然在很长的时间里茫然无知——居然不知道它还要自由！

⑤两棵金银花，一棵在院子里无拘无束自由生长，越长越高，绿树成荫，盘虬卧龙，花香四溢；一棵长在花盆里，虽然受到精心呵护，却似一棵长不高长不大的小草。我们应该知道：有自由的空间，有些小草其实是可以长成一棵树的！

20．“我的那棵栽在院子一角的金银花”有哪些突出的特点？(3分)

21．第②段中“我心里有些后悔”的原因是什么？请用自己的话加以概括。(3分)

**22**．作者还写了“去年我在花盆又扦插了一棵金银花”的用意是什么？(3分)

**23**．联系人的成长谈一谈你对“有自由的空间，有些小草其实是可以长成一棵树的”这句话的理解。(3分)

三、写作(50分)

**24**．题目：我的一天

你记录过自己一天的生活吗？在这一天中，哪些经历是你独有或者令你感触最深的？以《我的一天》为题，写一篇作文，不少于600字。