**第6单元综合性学习《以和为贵》同步训练**

**2022-2023学年八年级语文下册**

1．九（1）班将围绕“以和为贵”这一主题举行演讲比赛活动，请你参与，完成相关任务。

(1)【制作海报】在制作宣传海报时，同学们搜集了两张图片选做封面，你认为哪一幅图效果更好？请结合选图阐述理由。要求：理由充分，语句通顺。



(2)【设计开场】请你为主持人设计一段开场白，要求在其中穿插一个“以和为贵”的概括性故事。

(3)【充实论据】下面是“以和为贵”演讲稿提纲，三则材料作为分论点的论据，把字母序号填在相应的横线上。

A是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。（《礼记》）

B．事父母者莫善于顺，宜兄弟者莫善于让。（徐祯稷《耻言》）

C．选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长……（《礼记》）

中心论点：以和为贵，“和”是修身之道，是兴家之本，是强国之根。

分论点一：“和”体现修身正己，推己及人的道德观。\_\_\_\_\_\_

分论点二：“和”体现和睦孝顺，融洽和美的家庭观。\_\_\_\_\_\_

分论点三：“和”体现世界大同，天下为公的理想观。\_\_\_\_\_\_

(4)【感悟心得】下面是小文参加活动后写的心得部分内容，有些问题需要你帮他解决。

【甲】在浩繁的汉字中，“和”字是一个结构简单、人人共识的字，但是它又是一个内涵丰富、意境深远的字。【乙】它根植于中国人的血脉深处，渗透着中国人几千年来待人接物的原则与智慧，突出了中国思想文化的博大精深和源远流长。大篆、小篆、楷书三种不同字体的“和”，并非单纯的印刷技术的象征性表演，【丙】它既表达了中国文字从宋体到简体、从篆体到宋体的演变历程，又传递出中国“和文化”的核心理念，向世界宣扬了今日中国以和为贵的友好姿态。

①【甲】句是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_关系复句。

②【乙】句搭配不当，应将\_\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_\_。

③【丙】句语序不当，应改为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2．在我国，“和”文化源远流长，博大精深。班级开展“以和为贵”的综合性学习活动，请你完成下面任务。

(1)下面是用两种不同字体书写的同一个汉字——和，请指出它们分别属于哪种书写字体。

( ) ( )

(2)用一句话概括你从下面材料中获得的主要信息。

世界经济论坛发布的《2021年全球风险报告》指出，世界经济复苏的不平衡将加剧国家间不平等，领导力和全球合作比以往任何时候都更加重要。国际社会呼吁各国尤其是大国秉持伙伴精神，共同推动世界经济复苏。在经济全球化时代，各国发展环环相扣，一荣俱荣，一损俱损。没有哪一个国家可以独善其身，协调合作是必然选择。

(3)你的同桌小明经常为了一点小事和同学斤斤计较，有时甚至发生激烈的争吵，因而他与同学间的关系非常不和谐。作为他的同桌，你打算怎样劝说他，让他与同学改善关系？

3．班级开展了“以和为贵”的语文综合性学习活动，请你参加。

【解读“和”字】

@@@a26de421dba64ab598d228573b0ceed1

(1)同学们搜集了关于“和”字的材料，请与他们一起解读。

材料一：

和，相应也，从口，禾声。

——《说文解字》

材料二：

“和”是个通俗字体，本来应是清末名人翁同龢的那个“龢”字，这个字极妙：左边是一间屋子，里面悬有三个编钟——古来“三”即代表多也，所以那是一组编钟“象形”而不是“三张嘴，因为下面是一个排箫：这分明表示是音乐合奏——合奏第一原则就是“和”音，此古圣人之妙思也。

——周汝昌《和谐之思》

①根据以上材料可推测“和”的本义：

②根据以上材料和小篆的“和”字，你了解了汉字的构造特点：

(2)【探究“和”文化】为了介绍“和”在现实生活中的具体体现，某同学找到了以下几则材料，请你帮他去掉不符合要求的两项是( )（只写序号）

①故宫的三大殿被命名为“太和殿”“中和殿”“保和殿”。

②商人们常说“和气生财”。

③蔺相如受命带和氏壁去秦国换15座城池，他见秦王没有诚意可和氏壁已经在秦王手里，他凭着自己的聪明才智终于使和氏壁完好回归赵国。

④国人拜年时互道“大吉大利”。

⑤有志者，事竞成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

⑥贺人新婚要讲“和和美美”“琴瑟谐和”。

4．学校开展以“和”为主题的综合实践活动，请你参加并完成相关任务。

(1)中国文化崇尚“和”，有关“和”的思想源远流长，丰富多彩。请你为小区设计一条有关“和”的宣传标语。

(2)下面是《以和为贵》演讲稿提纲，请把以下三则材料作为分论点的论据填在相应的横线上。（填序号）

A是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。（《礼记•礼运》）

B是父母者莫善于顺，宜兄弟者莫善于让。（徐祯稷《耻言》）

C敬则小心翼批，事无巨细，皆不敢忽。恕则凡事留余地以处人，功不独居，过不推诿。

演讲稿提纲：

中心论点：以和为贵，“和”是修身之道，是兴家之本，是强国之根。

分论点一：“和”体现修身正己，推己及人的道德观。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

分论点二：“和”体现和睦孝顺，融洽和美的家庭观。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

分论点三：“和”体现世界大同，天下为公的理想观。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5．在我国，“和”文化博大精深，源远流长，请参加班级举行的“以和为贵”综合性学习活动。

(1)用一句话概括你从下面材料中获得的主要信息。

疫情蔓延的艰难时刻，东盟十国与中日韩加强合作、携手抗疫。为战胜不分国界和种族的新冠肺炎疫情，10+3国家更需加强合作，携手应对，秉持人类命运共同体理念，致力于共同维护地区人民健康福祉、推动地区经济尽快恢复正常。共同走过磨难的经历，必将使邻里情谊更深。

（来自：新华社新媒体）

(2)为了介绍“和”在现实生活中的具体体现，某同学找到了以下几则材料，请你帮他去掉不符合要求的两项( )（只写序号）

①故宫的三大殿被命名为“太和殿”“中和殿”“保和殿”。

②商人们常说“和气生财”。

③国人拜年时互道“大吉大利”。

④有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

⑤贺人新婚要讲“和和美美”“琴瑟谐和”。

(3)有网友认为，中国人“以和为贵”一方面是因为中国人骨子里爱好和平，追求安稳的传统心态；还有一方面是中国人“混”的智慧，“和”比“争”能得到更多的利益。请你根据自己对“和”的理解跟帖应对。

(4)学校王老师对中华民族传统文化中的“和”研究颇深，同学们商量后想让作为班长的你邀请王老师担任本次活动的特邀嘉宾，你拿起电话，这样说：

6．八年级（1）班开展了以“以和为贵”为主题的综合性学习活动，请你参与并完成后面的题目。

(1)请将下面的句子工整、规范地抄写在田字格中。

以和为贵，万事顺。

@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207@@@2078173ad5f54198b4307167770fe207

(2)请仿照画线句子再写一句话，谈谈你对活动主题的理解，使之构成一组排比句。

以和为贵，是一种尊重，是允许对方拥有不同观点的权利；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；以和为贵，是一种成长，是帮助彼此提升换位思考的能力。

(3)观察下面的漫画，阐述该漫画想要表达的内涵。



(4)在经济全球化的今天，构建“和谐世界”已经成为各个国家共同的目标。“和谐”的内涵也更加丰富，你的同学打算制作一份手抄报，展现他心中的“和谐世界”，请你帮他再设计两个栏目。

栏目一：尊重内政，共建和平

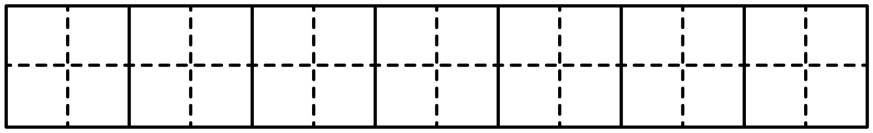
栏目二：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

栏目三：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7．中国文化崇尚“和”，有关“和”的思想源远流长、丰富多彩。班级开展以“以和为贵”为主题的综合性学习活动，请你参与并完成下面的任务。

(1)【书写名言】请将下面文字，正确、规范、美观地书写在田字格内。

礼之用，和为贵



(2)【补写标语】为营造活动氛围，请你根据已给出的内容，将活动标语的下句补充完整。

上句：和谐社会水秀山青人亦亲

下句：文明世界\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)【设计活动】班长围绕“以和为贵”的主题，已经设计出活动一，请你设计活动二和活动三。

活动一：举行“以和为贵”征文比赛

活动二：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

活动三：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

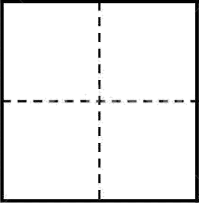
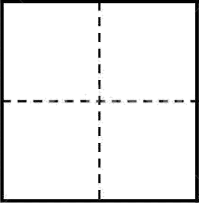
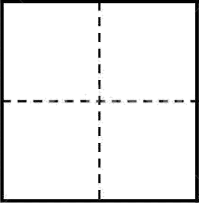
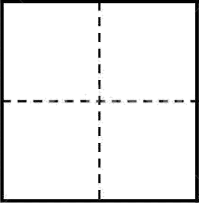
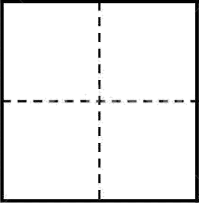
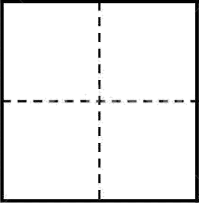
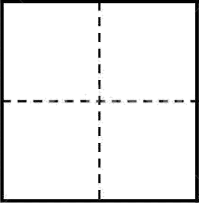
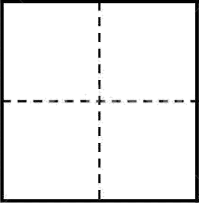
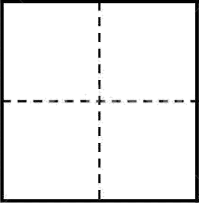
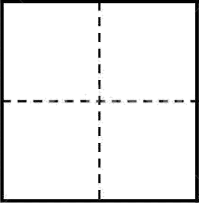
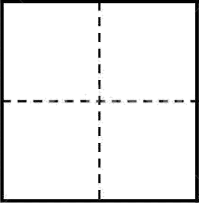
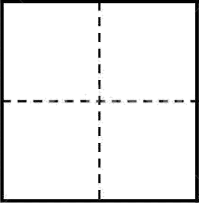
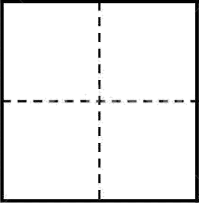
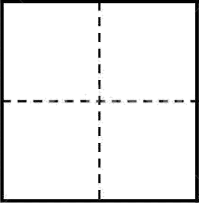
(4)【制作海报】在制作宣传海报时，同学们搜集了两张图片选做封面，你认为哪一幅图效果更好？请结合选图阐述理由。要求：理由充分，语句通顺。



8．请你参加以“探究‘和’内涵，传承‘和’文化”为主题的综合性学习活动，并完成下面的题目。

(1)请将下面的文字，正确、规范、工整地书写在田字格中。

以和为贵万事顺，有容乃大心境宽

，

(2)“和”为会意字，《说文解字》曰：“和，相应也。”这里的“和”便是指其本意：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；《尔雅》载：“和，谐也。”这里的“和”义引申为：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)根据下面的材料，概括“和”包括哪些方面的思想内涵。

①《诗》曰：“妻子好合，如鼓琴瑟；兄弟既翕，和乐且湛；宜尔室家，乐尔妻帑。”子曰：“父母其顺矣乎！”

（《中庸》）

②不违农时，谷不可胜食也；数罟不如洿池，鱼鳘不可胜食也；斧斤以时入山林，林木不可胜用也。

（《孟子·梁惠王上》）

(4)活动期间，班级还开展了“‘和而不同’适用于修身养性还是社会交往”辩论赛，请根据双方观点，为主持人写一段总结发言。

正方观点：“和而不同”适用于修身养性。“和”是平和的心态，面对不同见解时能保持内心平静，不与人争高低输赢；“不同”就是理性看待、辩证分析别人的观点，不轻易改变自己的主张，保持鲜明的个性。“和而不同”是不被局限的主观能动性，体现着良好的个人修养。

反方观点：“和而不同”适用于社会交往。“和”意味着自己能够与别人和睦相处，即将他人与自己置于同一高度，给予充分理解、尊重，不使别人陷于难堪的境地，不强制别人接受自己的观点；“不同”就是求同存异，保持个性。“和而不同”就是顾全大局，是建设和谐社会的重要手段。

9．中国文化崇尚“和”，有关“和”的思想源远流长。“和”既被视为诞育万物的本源，也被看做修德养性的关键，还被认为是社会交往的准绳，更被尊奉为国家共处的原则。“和”文化在今天又被赋予了怎样的含义？让我们一起走进今天的综合性学习活动，完成下列任务。

（一）解读“和”字

同学们收集了关于“和”字的材料，我们一起来解读。

［材料一］和，相应也，从口，禾声。

（《说文解字》）

［材料二］“和”字属于通俗字体，本来应是清末人名翁同龢的那个“龢”，这个字极妙：左边是一间屋子，里面悬着三口编钟，——古来“三”即代表多也，所以那是一组编钟“象形”而不是“三张嘴”，因为下面是一个排箫：这分明表示合奏——合奏第一原则就是“和”音，此古圣人之妙思也。

（周汝昌《和谐之思》）

(1)请根据材料一和材料二推测“和”字的本义。

(2)“和”在我们生活中随处可见：故宫的三大殿就是以“和”命名的，如“\_\_\_\_\_\_\_\_”；商人们常说“\_\_\_\_\_\_\_\_\_”；贺人新婚要讲“ \_\_\_\_\_\_\_\_”等。

（二）为“和”宣传

［材料三］我国新冠肺炎疫情最严重的时候，日本友好人士对华援助，捐赠的物资上印着这样的诗句：“山川异域，风月同天”“岂曰无衣，与子同裳”，华美应景的诗句感动了一衣带水的两国人民。中国人自古讲究“投我以木桃，报之以琼浆”，在日韩爆发疫情需要援助时，中国慷慨解囊，捐赠物资分别写上“青山一道，同担风雨”，“肝胆每相照，冰壶映寒月”。

(3)国际交往也“以和为贵”，读了材料三，从这些诗词背后你感受到了什么？请围绕“和”来谈谈。

(4)请你为某小区创作一条以“和”为主题的宣传标语。

10．没有“和”的滋养，就没有中华民族的强大凝聚力；没有“和”的润泽，就没有中华文明的生生不息。你校开展以“以和为贵”为主题的综合性学习活动，请你积极参加并完成下列任务。

(1)下面是用两种不同字体书写的同一个汉字——“和”。请你指出它们分别属于什么字体。



A．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



B．\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)阅读下面的材料，写出你的探究结果。

材料一：600多年前，郑和受命出使西洋，足迹遍及30多个国家和地区。明朝初期的中国，是综合国力位居世界前列的强国。但是，与地理大发现时期欧洲国家的殖民政策不同，郑和船队始终奉行“共享太平之福”的宗旨，尊重当地习惯，平等开展多边贸易，把中国在建筑、绘画、雕刻、服饰领域的精湛技术带入亚非国家，促进了中外文化的双向交流和共同进步。作为“和平使者”，郑和下西洋的“和平之旅”永载史册。

材料二：明朝洪武年间，缅甸与百夷（今缅甸北部）交战，明太祖未发一兵，派李思聪、钱古训二人劝和。二人先奉劝缅甸“两国之民居处虽分，惟存关市之讥。是其和也，其或纷争不己，天将昭鉴福善祸淫”，又告诫百夷“莫如守全，以图绵长，不亦美乎”。双方均为道义所感悟，领会启动战端于人于己均不利，最终罢战息兵。

(3)公元前33年，昭君为了汉匈两族的团结友好，请求出行，充当西汉的“和亲使者”，出嫁到塞北，担负起巩固和加强汉匈两族团结友好的重大政治使命，为民族友好做出了杰出贡献。请了解“昭君出塞”的故事，简单写下自己的感受。

(4)周末云云的父亲想带着全家一起去看望奶奶，但是母亲想回去看望姥姥。云云的父亲发脾气说母亲总是这样唱反调，母亲也生气说父亲一点也不体贴自己。好好的周末，父母就这样吵起来了。如果你是云云，请从“和为贵”的角度来劝说父母。

11．在线课堂上，班级开展了“以和为贵”的语文综合实践活动，请你参加。

(1)A组同学搜集了关于“和”字的材料，请和他们一起解读。

【材料一】

和，相应也，从口，禾声。

（《说文解字》）

【材料二】

“和”是个通俗字体，本来应是清末名人翁同龢的那个龢字。这个字极妙：左边是间屋子，里面悬有三个编钟——古来“三”即代表多也。所以那是一组编钟“象而不是”三张嘴，因为下面是一个排箫：这分明表示是音乐合奏——合奏的第一原则就是“和”音，此古圣人之妙思也。

（周汝昌《和谐之思》）

根据以上材料可推测“和”的本义是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)B组编写了一首《“和”字歌》，你积累了一些关于“和”的叠词，将这些词语填入句子中，最合适的一组是

\_\_\_\_\_\_\_\_\_的日子年丰民和，\_\_\_\_\_\_\_\_\_的百姓共享家和，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_的邻里亲近祥和，\_\_\_\_\_\_\_\_\_的儿女传承亲和。

①和和顺顺  ②和和乐乐  ③和和睦睦  ④和和美美

A．④②③① B．①②④③ C．③④①② D．①④③②

(3)“以和为贵”班会活动中，轮到你做即席讲话，你想讲些什么？

要求：突出主题，语言简洁得体，至少运用一个成语，不少于60字。

12．综合性学习。

光明中学初二1班开展“以和为贵”综合性实践活动，请你完成下列任务。

(1)班级准备举行“以和为贵”主题演讲比赛，负责策划的刘文从网上找到了下面比赛流程，请你帮他在横线上填上正确的序号。

举办参赛选手选拔赛→\_\_\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_\_\_

A．获奖同学发表感言

B．评委评选出奖次、公布名单

C．选手进行正式演讲比赛

(2)演讲比赛后，班级决定将“以和为贵”主题活动拓展到校外去，准备组织一次集体出游，王伟提议去西游乐园，李强想去淮安动物园，二人争执不下吵了起来，作为班长，你应该怎样劝说他们？

(3)解决王伟和李强的争吵后，你准备和同学们一起商议出游流程，为了防止商议过程中再起争吵，你决定从“以和为贵”的思想中汲取智慧，制订两条“议事规则”，写在下面横线上。

**参考答案**

1．(1)示例一：图一效果更好。图一主体部分是一位年轻的母亲，怀抱幸福的婴儿，手托展翅欲飞的和平鸽，反映了人们追求和平发展的心愿，与本次“以和为贵”的活动主题密切相关；画面生动形象，用它做封面，能更好地激发同学们参与本次活动的积极性。示例二：图二效果更好。这幅书法作品，以“以和为贵”为核心，重点凸显了“和”字，并对“和”主题进行了阐释——和善、和睦、和顺、和谐、和美、和平，与本次“以和为贵”的活动主题一致；画面直观，用它做封面，更能引发同学们对“以和为贵”这一主题的认识。（符合题意即可）

(2)示例：同学们，俗话说“家和万事兴”“和为贵”，“和”是当今时代的主题，同学之间需要和睦相处。战国时候，赵国的廉颇和蔺相如上演了一场流芳百世的“将相和”。自古以来，“以和为贵”的故事可谓层出不穷。今天我班将举行“以和为贵”的演讲比赛。下面请各位选手一一上台展示风采。（符合题意即可）

(3) 分论点一：C 分论点二：B 分论点三：A

(4) ①转折 ②突出 体现 ③它既表达了中国文字从篆体到宋体、从宋体到简体的演变历程，又传递出中国“和文化”的核心理念，向世界宣扬了今日中国以和为贵的友好姿态。（意思对即可）

2．(1) 楷书 行书

(2)答案示例一：大国合作是推动世界经济复苏的重要动力。

示例二：只有大国合作，才能共同推动世界经济复苏。

示例三：在世界经济复苏时期，大国合作是必然选择。

(3)示例：小明，我们同学在一个班里学习，彼此之间，就要像兄弟姐妹一样和睦相处。你经常与其他同学争吵，这不仅伤害和同学的感情，而且影响班级和谐。俗话说：“退一步海阔天空。”再遇到此类事情，忍让一下就过去了，你说是吧？

3．(1)①音乐合奏的第一原则——“和”音；②通过发音、意义和形状来构造。

(2)③⑤

4．(1)示例：①有容乃大心境宽，以和为贵万事顺。②尊老爱幼，家庭和睦；亲仁善邻，社会和谐。

(2) C B A

5．(1)东盟十国与中日韩加强合作、携手抗疫。

(2)③④

(3)示例：“和”是修德养性的关键，是社会交往的准绳，更被尊奉为国家共处的原则。爱好和平、追求安稳是为了长治久安，但这不等于任人宰割。“和”是心不争，不是八面玲珑、无原则的“混”。

(4)示例：王老师，您好！我是八（1）班的班长XXX，我班将于6月28日在学校阶梯教室开展“以和为贵”的综合性学习活动，同学们都知道您是这方面的专家，想邀请您来担任我们此次活动的嘉宾，可以吗？

6．(1)以和为贵，万事顺。

(2)示例：以和为贵，是一种体谅，是理解他人怀有难以言说的苦衷。

(3)该漫画告诉我们人类应该与自然界中的动植物和谐共处。

(4) 示例一：携手合作，共谋发展 示例二：同舟共济，共建家园

7．(1)礼之用，和为贵

(2)示例：源远流长根更深

(3) 示例：活动二：举行“以和为贵”讲故事比赛； 活动三：举行“以和为贵”演讲比赛

(4)示例一：图一效果更好。图一主体部分是一位年轻的母亲，怀抱幸福的婴儿，手托展翅欲飞的和平鸽，反映了人们追求和平发展的心愿，与本次“以和为贵”的活动主题密切相关；画面生动形象，用它做封面，能更好地激发同学们参与本次活动的积极性。

示例二：图二效果更好。这幅书法作品，以“以和为贵”为核心，重点凸显了“和”字，并对“和”主题进行了阐释——和善、和睦、和顺、和谐、和美、和平，与本次“以和为贵”的活动主题一致；画面直观，用它做封面，更能引发同学们对“以和为贵”这一主题的认识。

8．(1)以和为贵万事顺，有容乃大心境宽

(2) 呼应，应和 和谐，和平

(3)①人与人之间的和谐相处；②人与自然的和谐相处。（意近即可）

(4)示例：同学们，刚才双方的辩论都十分精彩。“和而不同”是面对不同见解时的一份平和与豁达，是与人意见相左时的理解与尊重。因此，“和而不同”既适用于修身养性，也适用于社会交往。

9．(1)“音乐和谐”或“声音相应”

(2) 太和殿、中和殿、保和殿 和气生财 琴瑟和鸣（或和和美美）

(3)示例：这些诗词，既有文化，又有温度，表达了中日韩同舟共济、守望相助、和谐共处的邻里之情。

(4)和为贵，善为本，诚为先；尊老爱幼，家庭和睦，亲仁善邻，社会和谐；有容乃大心境宽，以和为贵万事顺。

10．(1) A.楷书 B.行书

(2)[示例]两则史料反映出中国人崇和、尚和、护和的文化理念。

(3)[示例]昭君不愧是古代四大美女，人美心更美。她看似柔弱，实则坚强大义，忍受塞北恶劣的气候，为国家的和平贡献自己的力量。我们最应该学习的，是她这种以国家为重的责任感。

(4)[示例]爸爸妈妈，冷静一下听我说说好吗？今天去看望奶奶还是看望姥姥其实都没问题的，你俩就是说话方式不对，家庭要以和为贵都和和气气的才开心，不要计较那么多啦！那让我来决定好不好呀？

11．(1)音乐合奏的第一原则——和音

(2)A

(3)合乎题意即可。

12．(1) C B A

(2)示例：两位同学，请冷静一下，听我说说好吗？我觉得出游的目的是亲近自然，放松心情的，你俩的提议都很好，集体活动要以和为贵，大家都和和气气的才开心啊！我们再听听其他同学的意见再决定好不好呀？（言之成理即可）

(3)示例：①议事时，要积极发表个人的见解，同时要尊重别人的发言，不能随打断别人发言。②议事时，若意见不合、见解不同，要讲究礼貌，合理质疑，不能一味否认或粗鲁驳斥。（紧扣“以和为贵”要求即可）