**2022—2023学年第二学期期末学业质量监测试卷**

**七年级语文**

**注意事项：**

1.本试卷6页，共100分。考试时间120分钟。

2.考生答题全部答在答题卡上，答在本试卷上无效。

**一（25分）**

**品读诗词美文，追求雅致生活。让我们一起走进诗意的语文天地。**

文化多样性作为人类社会形态的基本特征，它是一个民族历史文化长期积淀的结果。传承弘扬中华优秀传统文化，需捕捉当代审美需求，找到传统与时代的qì合点。多年来，《中国诗词大会》以诗词为纽带，带人们领略中华优秀的、璀璨的、夺目的传统文化的魅力。诗词可以写下人生自得的欣喜，可以描绘光明美好的场景，也可以抒发心怀天下、激励众人的豪迈情怀。

“（1） ▲ ，一览众山小。”这是杜甫凝望着神秀巍峨的泰山，发出攀登人生顶峰的誓言；“（2）不畏浮云遮望眼， ▲ 。”这是王安石高瞻远瞩，给人以哲理的深思；“（3）念天地之悠悠， ▲ 。”这是陈子昂孤独灵魂深处的悲鸣；“（4）山重水复疑无路， ▲ 。”这是陆游迷失山水，得到草木的指引；“（5） ▲ ， ▲ 。”这是龚自珍借草木抒发自己积极向上的人生态度。

1.根据要求，写出相应的拼音和汉字。（2分）

（1）积淀( ▲ ) （2）qì ( ▲ )合

2.请按要求填写出恰当的古诗文名句。（6分）

3.小语觉得第一段划线句表达不够简洁，请帮他修改，将修改好的句子写在下面的横线上。（2分）

▲

4.班级开展以“走进最美乡村，丰富语文生活”为主题的综合性学习活动，请你完成下列任务。（8分）

（1）【补对联】走进美丽乡村，道路宽阔平坦，到处充满新农村建设的现代气息。遗憾的是，贴在一户农家大门上的对联，只剩上联的内容，请你根据下面给出的词语，运用所学对联知识补全下联。（2分）

百姓   喜庆   幸福年   欢歌   丰收乐   农家

上联：农家喜庆丰收乐 下联： ▲

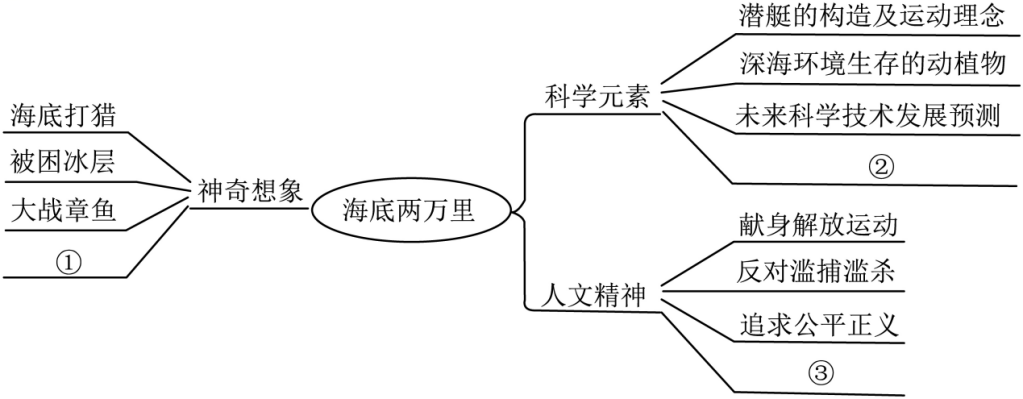
（2）【正招牌】美丽乡村的西头有一家名叫“七里香”的小饭店，招牌下方还写了“农家风味”“蕃茄炒蛋”“水饺馄饨”等字，请你写一段话，向店主建议把招牌上的错别字改过来。（4分）

▲

（3）【写标语】经常有外地朋友来美丽乡村参观，可很多村民说的是方言，这极大地影响了相互的交流，请以“推广普通话”为主题拟写一则宣传语。（2分）

▲

5.七（2）班同学围绕“交流·分享”这一主线，组织了一次有关《海底两万里》的读书会。（7分）

（1）小文为《海底两万里》画了如下一幅思维导图，请你分别在①②③处再补充一条合适的内容。（3分）

**第1页 共6页**

① ▲ ② ▲ ③ ▲

（2）在人物形象交流环节中，大家纷纷发表看法。（4分）

小明：我觉得尼摩船长是个英雄，他勇敢无畏，在海底为救人果断地与章鱼搏斗。

小涵：我觉得尼摩船长是个战士，他坚毅善良，不懈地同侵略行为做斗争，援助那些被压迫的穷苦民众。

小轩：我觉得尼摩船长是个学者， ▲ 。（2分）

小叶：我觉得尼摩船长有时候也是一个普通人， ▲ 。（2分）

小雨：我也认同这一点，但也是因为他身上有缺点，这个形象才更丰满，更富魅力。

**（二）（42分）**

**阅读下面两首诗，完成6—7题。（5分）**

**【甲】泊秦淮**

杜牧

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。

商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

**【乙】金陵怀古**

刘禹锡

潮满冶城①渚，日斜征虏亭②。

蔡洲③新草绿，幕府④旧烟青。

兴废由人事，山川空地形。

后庭花一曲，幽怨不堪听。

【注】①冶城：东吴著名的制造兵器之地。②征虏亭：东晋征虏将军谢石的哥哥谢万曾送客于此。③蔡洲：江中洲名。④幕府：山名。

6.下面是小语对两首诗的分析和理解，你觉得正确的一项是（ ▲  ）（2分）

A．甲诗首句运用了“互文”的写法，描绘出一幅朦胧冷清的水色夜景。

B．乙诗颈联转而抒情，揭示了六朝兴亡的秘密，示警当世：险要的山川形势并没有为他们的长治久安提供保障；国家兴亡，原当取决于人事！

C．甲诗中“犹唱”凸显诗人对统治者悲愤之切，乙诗中“不堪”表达诗人对歌者的同情之心。

D．乙诗尾联以《玉树后庭花》尚在流行，暗示宋代的统治者沉溺在声色享乐之中，正步着六朝的后尘。

7.读完乙诗后，小文问：这首诗的前两联主要运用了哪种写作手法，你可以帮我分析分析吗？（3分）

小语：嗯，好的！ ▲

**阅读下面两段文言文，完成8—11题。（14分）**

**甲】陋室铭**

刘禹锡

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

**【乙】治大风方**

苏轼

**第2页 共6页**

钱子飞有治大风①方，极验，常以施人。一日梦人自云：“天使以此病人，君违天怒，若施不已，君当得此病，药不能愈。”子飞惧，遂不施。吾以为药有效者，则是天不能病。子飞不察，为梦所胁。若余则不然荀病者得愈愿代受其苦。家有一方，能下腹中秽恶，在黄州试之，病良已。今后当常以施人。

（选自《东坡志林》，有删改）

【注】①大风：一种风疾。

8. 参照表格提示方法，解释句中的加点词。（4分）

|  |  |
| --- | --- |
| 方法 | 在横线上解释加点词 |
| 结构对照法 | 上句：[有仙则名] 名：出名  下句：[有龙则灵] 灵：（1） ▲ |
| 勾连成语法 | [形影不离][无案牍之劳形] 形：（2） ▲ |
| 课内迁移法 | [孔子云：何陋之有？]  [一日梦人自云] 云：（3） ▲ |
| 查阅字典法 | 《古汉语常用字字典》“施”的常用释义：①散布；②施加；③给予；④摆放。[今后当常以施人] 施：（4） ▲ （填序号） |

9. 请用“/”给文中画波浪线的句子断句。（限断两处）（2分）

若 余 则 不 然 苟 病 者 得 愈 愿 代 受 其 苦

10.用现代汉语翻译下列句子。（4分）

1. 苔痕上阶绿，草色入帘青。

▲

1. 子飞不察，为梦所胁。

▲

11.“德馨”是古代文人的共同追求。请结合选文简要分析刘禹锡和苏轼“德馨”的具体表现。（4分）

▲

**阅读以下文段，完成12—15题。（12分）**

**紫藤萝瀑布**

宗璞

①我不由得停住了脚步。

②A从未见过开得这样盛的藤萝，只见一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极。只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸溅的水花。仔细看时，才知道那是每一朵紫花中的最浅淡的部分，在和阳光互相挑逗。

③这里春红已谢，没有赏花的人群，也没有蜂围蝶阵。有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！

④“我在开花！”它们在笑。

⑤“我在开花！”它们嚷嚷。

⑥每一穗花都是上面的盛开，下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆，帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

**第3页 共6页**

⑦但是我没有摘。我没有摘花的习惯。我只是伫立凝望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前，也在我心上缓缓流过。流着流着，它带走了这些时一直压在我心上的关于生死的疑惑，关于疾病的痛楚。我浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。

⑧B这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝，它依傍一株枯槐爬得很高，但花朵从来都稀落，东一穗西一串伶仃地挂在树梢，好像在察言观色，试探什么。后来索性连那稀零的花串也没有了。园中别的紫藤花架也都拆掉，改种了果树。那时的说法是，花和生活腐化有什么必然关系。我曾遗憾地想：这里再也看不见藤萝花了。

⑨过了这么多年，藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干，不断地流着，流着，流向人的心底。

⑩花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵，也正是一朵一朵花，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

⑪在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。

12.分别说说文章开头、结尾处“我不由得停住了脚步”“我不觉加快了脚步”的原因。（2分）

▲

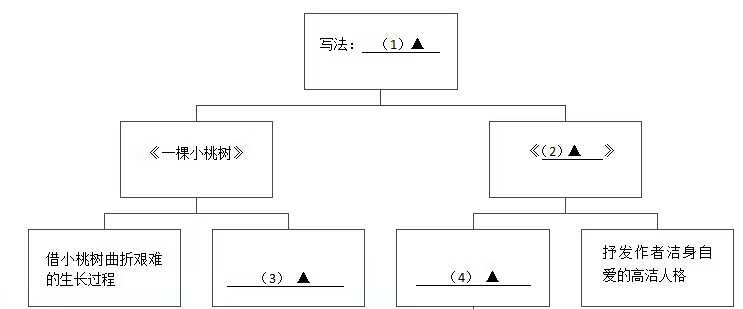
13.宗璞的《紫藤萝瀑布》是一幅极为精细的工笔画。请你在文中两个画线句中任选一句赏析。（3分）

选（ ▲ ）， ▲

14.怎样理解“花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的”这句话？（3分）

▲

15．紫藤萝是作者情感的寄托。小语在学习本文时，发现本册教材中有与之写法相同的文章，为了更好地解读这类文章，他设计了一张思维导图，请你帮他完成。（4分）



**阅读以下几段材料，完成16—18题。（11分）**

**中国的航天事业给我们的语文学习提供了丰富的资源，学校准备举办“科技创新成就展”，请你参与。**

【材料一】

**第4页 共6页**

①过去一年里，中国航天砥砺奋进，勇攀高峰，逐梦太空的脚步行稳致远。中国航天正不断书写探索太空的新篇章。

②首次火星探测任务取得圆满成功，深空探测能力显著提升。从地月系到行星际，我国迈出星际探测征程的重要一步。2021年2月10日，天问一号探测器顺利进入大椭圆环火轨道，成为中国第一颗人造火星卫星。5月15日，探测器成功着陆火星，火星上首次留下中国人的印记。5月22日，祝融号火星车开始巡视探测，100天行驶距离突破1000米。6月11日，天问一号探测器着陆火星首批科学影像图发布，中国首次火星探测任务取得圆满成功。这是我国航天事业发展的又一具有里程意义的进展，彰显出中国航天的创新自信。

③月球探测任务科学研究取得新进展，轨道器与月球车任务刷新纪录。2021年3月，嫦娥五号轨道器成为中国首个进入日地L1点探测轨道的航天器，开展拓展任务。嫦娥四号着陆3周年之际，玉兔二号月球车行驶里程突破1000米。与此同时，嫦娥五号月球样品研究工作不断推进，中国科学院发布最新研究成果，证明了月球直至19.6亿年前仍存在岩浆活动，填补了人类对月球晚期演化历史认知的空白。

④中国空间站完成阶段性目标，载人航天实现新突破。2021年4月29日，中国空间站天和核心舱发射入轨，标志着中国空间站建设进入全面实施阶段。6月17日，神舟十二号载人飞船升空，航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波成为中国空间站首批“访客”。10月16日，航天员翟志刚、王亚平、叶光富乘坐神舟十三号载人飞船升空，成为中国空间站第二批“访客”。多次出舱、太空授课、在轨实验……太空中的中国速度、中国奇迹让人印象深刻。

（摘编自冯华 余建斌《中国航天筑梦苍穹》，《人民日报》2022年4月25日）

【材料二】

①“天问一号”开启火星之旅，“羲和号”实现太阳探测零的突破，“神舟十三号”与“天和”核心舱成功对接……2021年，我国科技创新成果收获满满。接下来的2022年，如何乘势而上，持续发力？

②持之以恒加大基础研究投入。过去一年，中国全社会研发投入达到2.79万亿元，同比增长14.2%，研发投入强度达到2.44%。其中，基础研究投入已经达到了1696亿元，占全社会研发投入比例达到6.09%。基础研究做得越好，我们在科技发展上的主动性和前瞻性就越强。筑牢根基，也要夯实人才基础。2021年国家重点研发计划支持了300多个青年科学家项目，助力青年科研人员领衔挂帅；探索首席科学家负责制，鼓励支持首席科学家团队勇闯科学的“无人区”。

③为更好地凝聚战略科技力量，下一步，我们将聚焦制约科技自立自强最紧迫的痛点难点发力，狠抓改革落实落地。

④推动企业以更大力度投入科技创新。国家将着力加强企业在科技创新方面的主体地位和作用。加强在科技重大顶层设计重大决策方面企业的参与，在项目形成、项目投入、项目组织、项目评价方面，进一步加强参与度、话语权。在2021年国家重点研发计划立项的860余项中，企业牵头或参与的有680余项，占比高达79%。同时，使更多的企业加入基础研究、技术创新、成果转化、产业化等方面的科技创新活动中。

（摘编自杨舒《2022年，科技创新如何持续发力》，《光明日报》2022年2月26日）

【材料三】

执行神舟十五号载人飞行任务的3名航天员费俊龙、邓清明、张陆，在酒泉卫星发射中心问天阁集体亮相并回答了记者提问。

**问**：第一次出征太空，感受如何？

**邓清明**：作为航天员,守飞天初心,永不停歇训练,是我的常态，更是我的姿态。我可以用一生去默默准备,但不允许当任务来临的时候,我却没有准备好。为梦想而坚持,为事业而奋斗。当确定我为神舟十五号飞行乘组航天员时，我的内心十分平静,想的更多的是珍惜机会、扎实训练、不辱使命,做一个让组织放心、让乘组放心的人。

**第5页 共6页**

**问**：作为空间站建造期间载人飞行任务的最后一棒，你们的任务有何特点？为了这次任务，你们是如何训练的？

**费俊龙**：在为期半年多的飞行中，我们要进行更多的在轨试验，相关设备的操作、维护、维修，尤其是出舱任务将更加繁重，路径将更加复杂。因此，我们在地面进行了大量的针对性训练，通过训练，我们也有足够的信心，完成好这次承前启后的关键一棒。

**张陆**：有一个信念始终在我的心头萦绕，那就是飞天，为了个人的梦想飞天，为了民族的梦想飞天。

**问**：您如何评价你们乘组？

**费俊龙**：我们乘组飞行本领一直保持在青春状态，我们的心理更加稳定，配合也更加默契。相信在广大科技人员的密切配合下，我们一定能够行稳致远，圆满完成神舟十五号载人飞行任务。

（摘编《人民日报》2022年11月29日，有删改）

16.展会请你做讲解员，请简要概括材料一中我国航天方面所取得的成就。（3分）

▲

17.根据材料二、材料三，请你探究中国航天取得辉煌成就的原因。（4分）

▲

18.以下这幅图是小文为“天宫课堂”设计的宣传海报。为了庆祝神舟十五号返航，你用这种图文并茂的形式也设计了一张宣传海报。你的设计思路是这样的： ▲ （4分）



1. **（33分）**

19.（33分）请以“我不由得加快了脚步”为开头，写一篇文章。

要求：（1）题目自拟；（2）文体自选（诗歌除外）；（3）不少于550字；（4）文中不得出现真实姓名和校名。

**第6页 共6页**

**第6页 共6页**