初二语文答案

1. ABAB
2. C
3. 你还会觉得”苹果”只是一颗普通的苹果吗？（改反问句即可）
4. （1）**蒹**葭苍苍 所谓伊人
5. 山光**悦**鸟性 **潭**影空人心
6. 何时眼前突兀**见**此屋 吾庐独破受冻死**亦**足
7. 卖**炭**得钱何所**营**？身上衣**裳**口中食
8. **抟**扶摇而上者九万里
9. 尘**埃**也，生物之以息相吹**也**
10. （1）保尔患伤寒并引发肺炎，体质越来越坏，组织送他回家修养。
11. 《钢铁是怎样**炼**成的》
12. （1）《经典常谈》，朱自清

（2）一个人高兴的时候或悲哀的时候，常愿意将自己的心情诉说出来，给别人或自己听。日常的言语不够劲儿，便用歌唱；一唱三叹的叫别人回肠荡气。唱叹再不够的话，便手也舞起来了，脚也蹈起来了，反正要将劲儿使到了家。

1. B
2. A
3. （1）昏暗的屋子、陈旧的家具和器皿
4. 随意、世俗、浪漫
5. 放松、陶醉
6. （老街的）茶楼
7. （1）比喻，写出房间中的家具、器皿冷峻地看着游人，与游人的嘈杂形成对比，体现作者在鲁迅故居里感受到的昏暗、压抑。
8. 动作描写，写了白衣盲人用竹竿抚弄柳树的情态，体现他的慵懒、闲适、自在，富有生活情趣，展现的了鲁镇人文浪漫。/比喻，柳叶飘落比作天女散花，生动形象地写出了盲人抚弄下，叶落水间的恬静、浪漫与美好，体现了作者此时的愉悦和享受。
9. B
10. B

12.作者用栗色、苍灰、深灰、黑、乌黑等来写老房子、瓦、淤泥，是作者游历时对过去的历史、对鲁迅抨击的旧社会的回忆和感知，表现了压抑、沉闷的情绪。用绿、白等明亮的色彩来写藤萝、盲人展示的是当下鲁镇呈现出来的希望与浪漫。一切景语皆情语，作者通过不同的颜色来表达了内心的情绪和情感的变化，含蓄而自然，美好而真实。为我们呈现了江南水乡的独特画面。

13.我认为鲁迅/鲁镇是一个浪漫的/地方。作者在鲁镇排挡感受到的亲切温暖，在老街上感受到闲适、恬静、慵懒、舒缓，都是养育鲁迅的乡土摇篮。鲁镇是个让人想象力飞驰，身心得以放松的地方。鲁迅笔下的孔乙己、阿Q等人身上那些虽是苦难却有辛酸的浪漫。他们神秘、可爱、心地善良，“哀其不幸怒其不争”却又令人同情的行为，都充满浪漫主义。

14. B

15. 示例：作比较。将传统钢笔、圆珠笔、铅笔不能在太空使用与毛笔可以使用进行比较，突出了毛笔可以在太空中使用的优越性，说明毛笔这一古老文具在星海探险中的作用。

16. “第一眼”，乍一看的意思，说明毛细现象乍一看是违反自然规律的，但从能量守恒的角度，是符合自然规律的，体现了说明文语言的准确性。

17.B

18.写梅花开在荒僻残破、人迹罕至、落寞凄清的环境中,烘托（反衬）了梅的不畏艰难、孤傲高洁、坚贞自守的高尚品质。

19.（1）驯养

（2）使。。。听见

（3）普通、平常

(4)来到

（5）同“饲”，喂养

（6）记载

（7）培养

（8）好处

20.C

21.（1）托物言志/借物喻人

（2）托物寓意

（3）不识人才/埋没人才/摧残人才

（4）怀才不遇

22.浪得虚名/器宇轩昂/诚惶诚恐/振聋发聩/呆若木鸡/得意洋洋/心悦诚服/毕恭毕敬