**黑龙江省齐齐哈尔市依安县中心镇中学2022-2023学年九年级下学期语文第一次月考试题**



考生注意：

考试时间120分钟

全卷共四道大题，总分120分

使用答题卡的考生，请将答案填写在答题卡指定的位置

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 总分 | 核分人 |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |

一、知识积累及运用 （第 1——9 题，共31 分）

1、下列加点字音正确的一项是（ ）（2分）

A、汹涌（yǒng）枉然(wǎng) 娉婷(pīn) 锲而不舍 (qì)

B、赞誉(yù) 瞥见 (piē) 禅师(chán) 心无旁鹜(wù)

C、坍塌(dān) 困厄(è) 矗立（zhù） 鸠占鹊巢(jiū)

D、游弋(yì) 积攒(zǎn) 惊骇(hài) 自惭形秽 (huì)

2下列四字词语中没有错别字的一项是（ ）（2分）

A、朝晖夕阴 间不容发 随机因变 断章取义

B、抽丝剥茧 李代桃僵 相得益彰 形消骨立

C、彬彬有礼 附庸风雅 自吹自擂 丰功伟绩

D、荡然无存 不二法门 言不及义 一意弧行

3、下列加点的词语使用正确的一项是（ ）（2分）

A、沧海桑田、湖草蓝天，万物各得其所，绘就天地大美的生态画卷。

B、每逢佳节，与亲人团聚，共享天伦之乐，是坚守岗位的人们的一种奢望。

C、现实生活中，我们不必为平凡而义愤填膺，因为平凡也是一种美丽。

D、他毕业后来到贫穷落后的家乡任教，一年到头兀兀穷年，奉献自己的年华。

4下列句子中没有语病的一项是（ ）（2分）

A、随着中国对洋垃圾实施出口禁令，使西方国家陷入群体焦虑。

B、风靡一时的电影《解忧杂货店》改编自日本作家东野圭吾的同名小说。

C、中国慕课数量已经稳居世界第一，在线学习的人数也是全世界最多的国家。

D、基层干部既要想干敢干，又要能干会干，切忌不可蛮干。

5、下列各句标点符号使用错误的一项是（ ）（2分）

A、“四书”之一的《大学》里这样说：一个人教育的出发点是“格物”和“致知”。

B、罗布泊还能重现往日的生机吗？我问自己。

C、他消融了、归化了，说不上快乐，也没有悲哀！

D、人，成了茫茫一片；声，成了茫茫……

6、下面对课文的作家作品连线不正确的一项是（ ）(2分）

A、《你是人间的四月天》—林徽因—建筑师、诗人、作家

B、《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》—雨果—法国作家

C、《岳阳楼记》—范仲淹—北宋政治家、文学家、唐宋八大家之一

D、《醉翁亭记》—欧阳修—北宋文学家

7古诗文默写。（10分）

（1）（ ），还看今朝。（毛泽东《沁园春 雪》 ）

（2）（ ），月是故乡明。（杜甫《月夜忆舍弟》）

（3）《酬乐天扬州处逢席上见赠》中蕴含新事物必将代替旧事物的哲理的句子是：（ ），（ ）。

（4）苏轼在《水调歌头》中表达与亲人共赏人间美景的心愿，体现自己的乐观人生态度的句是：（ ），（ ）。

（5）《商山早行》中点明“早行”，的典型情景，引起旅行者感情共鸣的诗句是;（ ）, （ ） 。

（6）《行路难》中诗人引用两个典故，表示世路虽艰，但自己对前途并未丧失信心的句子是：（ ），（ ）。

8、名著阅读。（6分）

阅读下面的文字，回答问题。

A甲见他言言语语，越添恼怒，滚鞍下马来，叫沙僧包袱内取出纸笔，即于涧下取水，石上磨墨，写了一纸贬书，递于行者到：“猴头！执此为照！再不要你做徒弟了！如再与你相见，我就堕了阿鼻地狱！”

B为什么我的眼里常含泪水？/因为我对这土地爱得深沉……

（1）A语段出自名著《 》，语段中的【甲】 人物是 ，其性格的不足之处是 。（3分）

（2）B语段选自名著《 》作者是 （ ），他的成名诗作是《 》 （3分）

9、应用文修改。（3分）

下面的征稿启事在格式和内容方面各存在一处错误，请改正。

|  |
| --- |
| 征稿启亊  为了响应“毎天锻炼一小时，幸福生活一辈子”的号召，激发同学们的创作热情，我校文学社面向全体同学征集以“阳光运动”为话题的文章。文体不限，千字以内。请将稿件送至我校文学社编辑部。  此致  敬礼  圆梦中学文学社编辑部  2017年5月10曰 |

（1）格式方面：（ ）

（2）内容方面：（ ）

二、口语交际：（4分）

根据提供的情境，按要求表达。

10．你在某家网店买了一件衣服，穿着肥大，想要调换，该怎样和店主小美协商呢？（2分）

答：

11.小明很喜欢你买的这件衣服，也想买一件。你打算怎样向他介绍这家网店？（2分）

答：

三、阅读理解及分析（共35分）

（一）阅读下列文言文，回答第12——16题。（共10分）

【甲】嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲。居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

（节选自范仲淹《岳阳楼记》）

【乙】　范文正公①，苏人也，平生好施与，择其亲而贫，疏而贤者，咸施之。方贵显时，置负郭②常稔之田③千亩，号曰义田，以养济群族之人。……初，公之未贵显也，尝有志于是④矣，而力未逮⑤者三十年。既而为西帅，及参大政，于是始有禄赐之入，而终其志。公既殁⑥，后世子孙修其业⑦，承其志，如公之存也。公既位充⑧禄厚，而贫终其身。殁之日，身无以为敛⑨，子无以为丧，惟以施贫活族之义，遗其子而已。……公之忠义满朝廷，事业满边隅，功名满天下，后必有史官书之者，予可略也。独高其义，因以遗于世云。

（节选自《义田记》）

【注释】①范文正公：范仲淹，卒谥文正。②负郭：靠近城郭。③常稔（rěn）之田：常熟之田、良田。④是：指“养济群族之人”。⑤逮：及。⑥殁（mò）:死。⑦修其业：指主持义田之事。修，遵循⑧充;本意是实，满，充足。这里引申为“高”的意思。⑨敛：为死者易衣为小敛，死者入棺为大敛。敛，同“殓”。

12、解释加点的词语。（2分）

（1）予尝求古仁人之心 （2）咸施之

13、用“/”给文中画线文字断句，断两处。（2分）

殁之日身无以为敛子无以为丧

14、翻译下列句子。（4分）

（1）微斯人，吾谁与归？

（2）公虽位充禄厚，而贫终其身。

15、甲、乙两文都体现了范仲淹远大的政治抱负：（用甲文语句回答）。（ ） 。（1分）

16、乙文作者高度赞扬范仲淹并表明本文写作缘由的一句是：（

）。(1分)

（二）阅读《食物为何挂在树上上》，回答17—20题。（共7分）

①在广阔的非洲大草原上，常常会看到这样一种奇特的现象：死去的长颈鹿和羚羊被挂在树杈上。不过，这些动物的死与人类并无关系，它们是被天敌猎豹捕杀之后挂在树上的。

②那么，猎豹为什么要把食物挂在树上呢？是为了风干做腊肉？那简直是开玩笑，一头羚羊仅需几天就被猎豹吃完了，不可能放那么久。猎豹选择这种特殊的食物储存方式，原因竟然是为了防止鬣狗偷吃。

③鬣狗虽然从颜值到爆发力都拼不过猎豹，但是生性凶残，而且贼心不死，总想不劳而获。可以说，鬣狗是猎豹这一草原霸主最头疼的“邻居”。每当猎豹开始捕猎，鬣狗总会伺机而动，等到猎物死去，鬣狗会迅速围上来分一杯羹。通常情况下，鬣狗群起而上，猎豹防不胜防，也只能任由它们掠夺；有时食物争夺得太过激烈，鬣狗群甚至会将一只猎豹活活杀死。

④当然了，并不是每一次猎豹捕食都会遭遇“抢劫”。但是进食时如果不加以防范，还是会被鬣狗发现。鬣狗没有爬树这项技能，为了安静地享用美食，猎豹就将猎物叼到树上，完美避开这些恼人的家伙。

⑤说起来，猎豹为了运货上树也是蛮拼的。据科学家估算，一只猎豹叼着一只体重约为自身两倍的小长颈鹿爬上树，所花费的力气相当于一个成年人举着两千个汉堡一口气上两层楼。

⑥尽管辛苦，但是这一切都是值得的。对于肩负着抚养重任的母豹而言，这一举措就显得更为重要，因为猎物一旦被偷，幼崽的口粮就没了，直接影响小猎豹的成活率，对猎豹种群的延续尤为不利。

⑦除了猎豹，还有一些野兽也会贮存一时吃不完的猎物，以防其他动物偷吃。例如黄鼬常把捕获的鼠类拖入自己居住的洞中，窖藏起来；老虎和棕熊会用灌木枝条以及枯枝落叶将食物隐藏起来，同时全力保护这片区域，抵御入侵者的掠夺。

⑧许多鸟类也存在贮食行为，如星鸦为了防止食物被偷吃，会含着松子飞到离巢稍远一些的贮存地点，贮存地点少则一个，多则上千个。它们用喙将松子插入土层中，再以泥土和草掩埋，临走还要压上一个小石块才放心。

⑨在动物界，小到蚂蚁，大到虎豹，不少动物都有贮食行为。这一做法既是防患于未然，以应对恶劣天气带来的觅食不利和食物短缺，更是为了应对激烈的食物竞争。这是一种生存的智慧。

（选自《读者》2018年第8期）

17．请概括选文第②—⑥段说明的主要内容。（2分）

18．请分析选文第②段加点词语的作用。（2分）

一头羚羊仅需几天就被猎豹吃完了，不可能放那么久。

19．选文第⑧段中画线的句子运用了哪些说明方法？有什么作用？（2分）

如星鸦为了防止食物被偷吃，会含着松子飞到离巢稍远一些的贮存地点，贮存地点少则一个，多则上千个。

20.选文第⑨段中提到“不少动物都有贮食行为”，“这是一种生存的智慧”。你知道的哪种动物行为也能体现生存智慧？请简要地说一说。（文中提到的除外）（1分）

（三）阅读《苦寒日子里的火盆》，回答21-24题。（共9分）

苦寒日子里的火盆

①二十世纪六七十年代，冬季农村我家冰冷的土屋里，一个摆放在炕中间的火盆，徐徐地散发着微弱的热量，温暖着家人。

②灰头土脸的火盆，经年磨损已辨不清它的色泽，灰不溜秋不修边幅有些邋遢，是我和母亲挖来房前土坑的黄土，掺拌碎麻绳头仿造泥盆打制而成，盆壁粗糙凹凸不平。但它厚实，耐用，稳重，有如沉静在时光里的老者，静穆地抵御四面八方入侵而来的寒冷。它散发着秋阳晒干的柴草和牛马粪燃烧后的味道，偶尔窜出一丝瘦弱的青烟，嘘寒问暖呵护着家人。

③年迈的祖母整日厮守着火盆，有如它的保护神。祖母著一袭黑色长袍，黑色网兜罩住稀疏的花发，瘦弱的脸上布满了沧桑的皱纹和老年斑，半眯着凹涩的双眼，青筋裸露枯枝般的双手总是轻轻放在火盆上吸收热量，双膝上下叠加端坐在褥子上，一如默默念经打坐修行的僧尼。祖母喜爱抽烟，一杆尺余长的烟袋伸进火盆，深深一吸，火星闪烁，烟雾缭绕中的祖母如同仙人般养精纳神。左邻右舍难耐寂寞的老姐妹爱串门凑热闹，三三两两围拢着火盆，陪同祖母长枪短炮吞云吐雾，有一搭无一搭地东拉西扯，一坐就是小半天，真应了“老太太，小媳妇儿，一个一个有福人儿，不做饭，不淘米儿，坐在炕上烤火盆儿”的民谣，寒冷寂寞的时光随着袅娜升腾的烟雾悄悄溜走。

④数九寒冬的夜晚，闲暇的女孩子也爱扎堆凑热闹，二姐的闺蜜们常挤在我们家。几位穿着花棉袄梳着大辫子透着青春气息的女孩围坐在火盆旁学织毛衣。胖乎乎的二丫是初学，二姐先是平针起好头，再手把手教，食指怎样上线，怎样旋转回针，不厌其烦；黑黝黝的领弟是一知半解，二姐悉心点拨，恰到好处；闪着水灵灵大眼睛的小芹拿着半成品，是来学花样技巧的，两人比比画画，各抒己见。她们唧唧嘎嘎地说着话，说毛线，说款式，说图案，说织法，也说女孩子的悄悄话，说到高兴处，哈哈大笑不止。不小心，织针掉到火盆里，线头被点燃，女孩子惊叫拍打着。

一张张甜美秀娟的脸散发出胭脂之气，女孩子的心事梦想和憧憬蕴藏在簇拥的火盆里。

⑤火盆里也有孩子的乐趣。我和四姐五妹在火盆旁写作业，看画本，玩嘎拉哈，翻绳，下五道。有时火盆里埋几个土豆，在抓心挠肝的急切等待中，外焦里嫩散发着芳香的土豆，让枯寂的冬夜充满甜蜜温馨。有时抓一把玉米、黄豆，散落到火盆里，噗噗噗，一粒粒黄豆变色裂纹；嘭嘭嘭，一颗颗玉米粒笑成了爆米花，掺杂着孩子们嘻嘻哈哈的欢笑声，惊醒了寂寞的长冬，成为苦寒日子里最简单的幸福。

⑥火盆也成为家中议事的中心，家庭中有许多重要事情，都是围坐在火盆旁酝酿成熟的。姐姐们长大了，有媒婆来提亲，父母与客人围坐在火炉旁，喝着茶吸着烟谈论着，媒婆眉飞色舞先是夸赞一番姐姐聪明能干，再口若悬河表扬小伙子吃苦耐劳。父亲时不时拿起小铲子弄一弄火盆，烟灭了，撮点火点燃，几经反复，姐姐的终身大事就敲定了。年关将近，家人围坐在一起，你一言我一语商量着购买年货的琐事，火盆映照着家人的脸庞，在寒冷中散发着其乐融融的温情。

21、“我”家炕上的火盆为苦寒的日子带来哪些温暖？请分条概括。（2分）

22、文章第①的有什么作用？（3分）

23、任选一个角度赏析文章第5段中画线句子。（2分）

有时抓一把玉米、黄豆，散落到火盆里，噗噗噗，一粒粒黄豆变色裂纹；嘭嘭嘭，一颗颗玉米粒笑成了爆米花。

24、读了本文，你对生活有了哪些感悟？请写出两条（2分）

（四）阅读《论读书》一文，回答第25-28题。（共9分）

论读书

　　⑴现在这个网络时代，除了学生，人们很少读书了，但我还是想谈一下自己对读书的认识。

　　⑵王国维曾经用三句宋词来形容做学问的三种境界，我以为，其实这也是读书和领悟知识的三种境界：

　　⑶第一种境界是“昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。”第二种境界是“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”而再上一层楼，便是第三种境界了：“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处。”

　　⑷有的书，可能略加浏览就行；有的书，读一遍就够；而有的书，可以细细品味，读一生一世。在读过一段或一篇后，你可以把书放下，好好想一想，用心去体会，细细地回味，然后再捧卷而读。这时你就会发现，开卷有益，你又从书中领会到了新的体验，那时内心的领悟，可谓更上一层楼，满目尽是不同的风光了。

　　⑸有人说，艺术就是让我们的人生多活几次。同样，读书就像听别人讲他们的人生故事，我们也因此能感受更丰富的人生。

　　⑹读书就像品茶，虽然茶水的颜色和飘逸的茶香较易辨认，但茶中三味，却要细细品之，才能体会出茶的禅意。

　　⑺读书也像旅行，你如果走马观花，那么，看到的相应也就难免粗浅，而如果你放慢速度，在峰回路转间停下脚步，从容欣赏，才能领略大自然给我们的无私馈赠。

　　⑻读书更像会友，像在精神的世界里和古今中外的作者交谈。如果恰恰手捧一卷好书，就好像又遇到一位失散多年的好友，始则正襟危坐，继而手舞足蹈，终于心向往之……

　　⑼用这几种比喻来形容读书，好像还不够。其实，读书就是一个寻找自我的过程，也代表了一个人成长的过程，正如清人张潮在《幽梦影》中所言，“少年读书，如隙中窥月。中年读书，如庭中望月。老年读书，如台上玩月。皆是阅历之浅深为所得之浅深耳。”一个人喜欢读什么样的书，很能说明其趣味和品性。当然，陶冶性情的书读多了，其正能量自然也就增强和塑造了读者健康的品性，所以人们说，“腹有诗书气自华”。真是一日不读书，则面目可憎。

　　⑽古代读书人的理想境界，是红袖添香夜读书，现代人，在嘈杂的都市环境中，也许很难找到读书的时间和心境，但开卷有益，抽空翻翻书，应该还是可以做到的。

　　⑾然而，尽信书则不如无书。“开放地学，批判地用”，是我一直提倡的方法。

⑿以前写文章，觉得短短的篇幅容易，长篇大论不容易；现在才知道，其实文章写得短小精悍却又言之有物不容易，就像美国作家马克·吐温曾说过：“因为无暇写短笺，所以我写了一封长信”。

⒀同样，读书一目十行看很多页容易，从简洁的字句中读出道理来，不容易。

25、作者谈论读书，表达了哪些主要观点？（2分）

26、文章第⑥—⑼段主要运用了哪些论证方法？各有什么作用？（3分）

27.下面的材料哪些可以作为第⑤段的论据？说说理由。（2分）

书到用时方恨少，事非经过不知难。——陆游

书犹药也，善读之可以医愚。-----刘向

读一本好书，就是和一位品德高尚的人谈话。------歌德

28.文章第⑾段中的读书方法对中学生是否适用？请说说你的看法。（2分）

四、写作表达（第29题，共50分）

29、请以“谢谢你，使我成为更好的自己”为题，写篇不少于600字的文章。

写作提示:①除诗歌外，文体不限；②避开真实的人名、地名、校名；③书写规范，卷面整洁。

**黑龙江省齐齐哈尔市依安县中心镇中学2022-2023学年九年级下学期语文第一次月考试题参考答案**

1、D 2、C 3、B 4、B 5、C 6、 C 7、（1）数风流人物（2）露从今夜白（3）沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春（4）但愿人长久，千里共婵娟。（5） 晨起动征铎，客行悲故乡（6）闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。8-11略

12、（1）求：探求（2） 咸：全，都。 13、殁之日/身无以为敛/子无以为丧 14、（1）如果没有这种人，我同谁一道呢？ （2） 范文正公虽然身居高位、俸禄丰厚，却一生过着贫穷的生活。15、先天下之忧而忧，后天下之乐而乐 16、独高其义（或答“独高其义，因此遗其世云”亦可） 17．猎豹把食物挂在树上的原因。18．“仅”是“只”的意思，表强调，起修饰限定作用，说明猎豹吃完一头羚羊所需时间之短（1分），“仅”体现了说明文语言的准确性和严密性（1分）。

19．列数字（1分），具体准确地说明了许多鸟类也有贮食的习惯（1分）。

20．示例1：当壁虎被天敌咬伤身体后，它会主动断尾，并以此吸引对方的注意力，从而迅速逃离。

示例2:在一年四季中，雷鸟身体的颜色会随着周围颜色的变化而发生变化，这对它躲避敌害或捕食猎物是十分有利的。

21、（1）左邻右居的老姐妹来串门，围着火盆陪奶奶吸烟，送走寒冷寂寞的时光。

（2）二姐的闺蜜们到我家围坐在火盆旁学织毛衣，女孩子的心事梦想和憧憬蕴藏在簇拥的火盆里。

（3）火盆里也有孩子的乐趣，让我们释放着无忧无虑的童真。

（4）火盆成为家中议事，在寒冷中散发着其乐融融的温情。

22、文章第①段有作用：（1）照应题目（2）交代时代背景（3）引出下文内容，揭示全文中心。

23、示例：（1）使用了拟声词和叠词，“噗噗噗”和“嘭嘭嘭”生动形象地写出了黄豆和玉米在火盆中接连爆裂的声音，有节奏感，也表现了孩子内心的喜悦。

（2）使用了拟人的修辞手法，生动形象第写出了玉米在火盆中爆裂的状态，表现了孩子内心的喜悦。

24、（1）无论是怎样的日子，只要认真、乐观地生活，就会感到生活的美好。

（2）年轻时经历的苦寒生活是人生的一笔财富。

（3）我们要感恩生活，珍惜亲情。

（4）幸福的感受来自灵魂，和金钱无关。

25、示例：读书与领悟也是王国维的“三境界”；读书可以丰富我们的人生；读书是我们一个自我成长的过程。

26、示例：比喻论证和道理论证。作者把读书比作品茶、旅行、会友，这样形象地说理，从不同角度表达出读书的目的和意义。而引用张潮的读书名言，证明了读书是一个成长的过程，是一个陶冶品性的过程，这样说理更加深刻透彻。

27、第⑤段的分论点是，读书就像听别人讲他们的人生故事，我们也因此能感受更丰富的人生。第（3）句是可以的，因为读书是和一位品德高尚的人谈话，也就是听他们的故事来感受更丰富的人生。而第（1）句侧重读书要多，而且需要实践的道理，第（2）句侧重读书可以让自己变得不愚昧而聪明，所以不能论证观点。

28、示例：这种方法不适合于中学生。因为中学生的阅历少，辨别是非的能力差，需要多读好书而不是“开放地读”，这样容易受到坏书的影响；“批判地用”，中学生的能力也不够，目前还需要批判性思维训练