**2023年九年级语文考卷（一）**

九年级 语文

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

考号 姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**一、语言积累与运用**（17分）

古人云：“东风解冻，散而为雨，故名雨水。”《尔雅》曰：“天地之交而为泰。”天地和同，联手“酿 ① 造”雨水，所以春之水为泰。“雨水”不负其名，以润泽之势 甲 了残冬的痕迹，亦带来了 乙 的喜悦。“春雨足，染就一溪新绿”，想来以青色形容雨水这个节气最恰当不过——无论是新抽的嫩芽或初绽的新叶，都表现出新生、蓬勃、健康的姿态，给人以积极的心理暗示。这抹被雨水浸润的青不仅给予了诗人灵感，留下了诸多名篇佳句，也勾起了人们外出踏青在自然中寻找春的心情。倘若不想被风雨所阻，扰了赏玩的兴头，一把轻盈的伞是必不可少的。伞与雨之相得益zhāng　②　， 丙 。

1. 为加点字注音，根据拼音写汉字。（2分）

①（ ） ②（ ）

2.从文中括号内选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。（只填序号）（2分）

甲（A.洗刷 B.刷新）

乙（A.容光焕发 B.焕然一新）

3.文中画横线的句子有语病，请写出修改后的句子。（2分）

4.下列三个句子填入文中丙处，排序恰当的一项是（ ）（3分）

①传统竹伞“展如花，收似竹”的造型

②不仅仅在于实用性 ③本身就契合东方之美

A.①②③ B.②①③ C.③①② D.②③①

5.下列有关文学名著内容的表述，错误的一项是（ ）(3分）

A.《西游记》中观音菩萨领如来法旨，在去东土寻找取经人的路上，先后收服沙悟净、猪悟能、小白龙、孙悟空，为唐僧取经路上陆续收徒埋下了伏笔。

B.《骆驼祥子》中刘四爷因嫌弃祥子是个臭拉车的，并且怀疑祥子是因为贪图他的钱财而娶虎妞，在寿诞之日与虎妞争吵至闹翻。

C.苏联作家奥斯特洛夫斯基在极度困难条件下，创作《钢铁是怎样炼成的》。作品塑造的保尔·柯察金这个青年英雄形象，激励了一代又一代青年向善向美。

D.林冲被发配到沧州后,遇到当初在东京得到他救济的李小二,李小二不时送汤送水到营里给林冲吃,并告诉了林冲陆虞候要火烧草料场。

6．古诗文默写（5分）

读诗，就是读人生岁月。“① ，山入潼关不解平”（谭嗣同《潼关》）读出了少年人的意气奋发；“山随平野尽，② ”（李白《渡荆门送别》）读出了青年人的激昂奋进；“③ ，君子好逑”（《诗经·关雎》）读出了青年人的情真意切：“④日月之行，若出其中； ，若出其里”（曹操《观沧海》）读出了老年人的雄心壮志。“巴山楚水凄凉地，⑤ ”（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》》读出了人生的坎坷。

**二、现代文阅读**（31分）

（一）阅读下面的材料，完成7~8题。（6分）

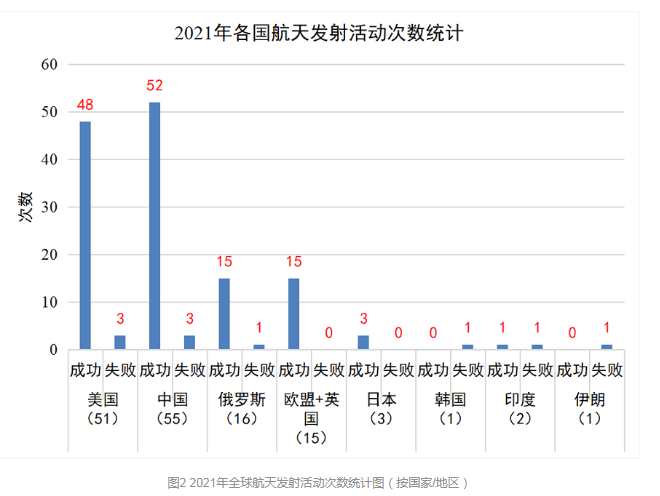
【材料一】

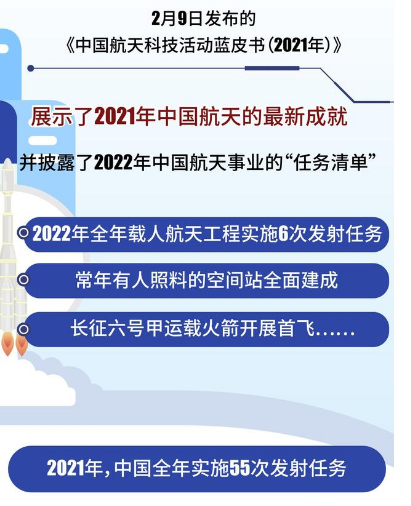
2022年2月27日11时许，伴随着一阵山呼海啸般的巨响，长征八号遥二运载火箭搭载着22颗卫星，在我国文昌航天发射场一飞冲天，创造了我国“一箭多星”即单次发射卫星数量最多的纪录。所谓“一箭多星”，是指一枚运载火箭同时或先后将多枚卫星送入预定轨道的技术。与传统的单星发射相比，能够更充分地利用火箭运载能力，提高发射效率，降低发射成本。

分离速度、分离方向、分离顺序是影响卫星后续运动轨迹的关键因素。但在卫星数量如此之多的情况下，要将22颗卫星错开，避免两两卫星之间干涉，对设计人员来说是个不小的挑战。长征八号运载火箭副总指挥段保成说，“一次要将22颗卫星安全顺利送达目的地，可以说星箭分离中长征八号火箭宛如跳了一出‘芭蕾’，最终22颗星的释放就如‘天女散花’一般。”

此次火箭成功发射，既检验了新构型的协调匹配性，又降低了研制成本和周期，还可为长征八号运载火箭积累经验，推动型号走向成熟，为后续进入航天发射主战场打好基础，巩固长征八号运载火箭在商业航天领域的主动权和主导权。

【材料二】





【材料三】

2022年是党的二十大召开之年，也是“中国梦”提出十周年。今年4月24日航天日以“航天点亮梦想”为主题，就是要传播航天知识、弘扬航天精神，磨练航天人踔厉奋发、笃行不怠的意志，接力航天强国建设的梦想之路；激发青少年崇尚科学、探索未知，树立理想，在奔跑中成就梦想；就是要倡导全社会仰望星空，脚踏实地，奋斗奉献，努力做新时代的追梦人，汇聚起实现中国梦的磅礴力量。

**7.下列对材料内容理解分析正确的一项是（ ）（3分）**

A.长征八号遥二运载火箭创造了我国“一箭多星”的记录。

B.“一箭多星”指一枚火箭同时将多枚卫星送入轨道的技术。

C. 2021年我国航天发射活动次数为52次，排名世界第一。

D.《蓝皮书》指出我国已全面建成常年有人照料的空间站。

**8.阅读材料一，说说“一箭多星”发射成功具有怎样的意义？（3分）**

（二）阅读下文，完成9~12题。（15分）

**探寻古道**

①我开启探寻千年古道之路。

②还没有来得及细细体味山野边浩荡的水，车子就一晃而过。在路的尽头，茂长着一片竹林。因为山太深，人迹罕至，竹林才完整地留存下来。通往竹林的，是一条千年古道，狭窄，凸凹不平，向险而去。为了吸引更多人更便捷地抵达那片原生态竹林，当地人动手开辟一条新路，把原来的河道改造成为水泥路。那条千年古道被荒弃了。新开辟的水泥路在千年古道的下方，即使是再热闹的旅游旺季，游人熙攘，也没有人留意高处的这条古道，他们奔走在新路上，直抵想象中的那个生态景点。千年古道成为一个被封存被悬置的景观，无人参观，只是偶尔会在某些时候被村人说起。

③从千年古道失意而归，却在村子里意外发现了那个铁匠铺。这个守候着一条千年古道的村子，居然有一个铁匠铺。多年来，童年记忆里红彤彤的打铁情景，一直灼烫在我的心头。那个铁匠铺比破落的村庄更破落，看上去并不是彻底被遗弃的样子。我很快就找到了它的主人，一个七十六岁的老铁匠。他苍老，敦厚，脸上刀削一样的皱纹里，填满铁屑状的东西。稍感惊讶的是，他竟然那么健谈，让人很难将他的言谈举止与木讷表情联系到一起。他表现出了常人难以接受的热情，一边口沫纷飞地讲解打铁知识，一边手舞足蹈地演示。他似乎等待了很久，孤独了很久，对我这个陌生人的来访异常兴奋。我理解他。他打了一辈子的铁，不舍得丢弃这个技术活，其实他生活得挺好，早就不需要依靠打铁来维持生计，但他仍然坚守着，偶尔过过打铁的瘾。

④他与被这个世界淘汰了的手艺相依为伴。那天我亲见了他打铁的整个过程。他的表情有些悲壮，好像多年来的坚守就是为了等待这一天，他光着膀子，在通红的炉火前，酣畅淋漓地表演了所有手艺，认真，郑重，像在重温往昔岁月。这是一个民间手艺人对生活和生命的理解。我向他投去敬重的目光，并且按动快门，将某个瞬间定格。

⑤默立在村头的石碾，只有逢年过节才用一用。一个老农蹲在地头抽烟，他一动也不动，烟圈在他的头顶盘旋片刻，就像云彩一样飘向空中。走在村里，随处可见“流动饭店”的字样，旁边是同样用油漆涂抹的形形色色的与城里无异的各种广告。

⑥我们在老农带领下，走下一道坡，拐了一个弯，再爬过一条长长的坡路，然后连续穿过两个窄胡同，在一座老宅跟前停步。院子里齐腰的荒草，被我这陌生的闯入者惊到，怯怯地低下头，仿佛在追忆那一段被遗忘的时光。

⑦这栋老宅像一个农具陈列馆，犁、耙、耧车、镰、蓑衣、畚箕……各式各样的农具覆盖了一层厚厚的灰尘。他说三十多年来没有外人进过这个屋子。那些农具被我们搬到院子里，摆放，拍摄；他也像受到了格外尊重一般，脸上满是欢喜。他把一套驴具挂到院墙上，用手比划着告诉我每个部件的名字和功能……他越讲越来劲，渐渐有了一点神采飞扬的感觉，似乎这些农具激活了他埋在心底的遥远记忆。我想对劳动工具的热爱，是一个劳动者最朴素的感情吧。他的讲解让我重新认识了驴具，好似看到一头驴在山野里骄傲地劳作；又仿佛看到农人们裸露着黝黑的胸膛挥镐开凿、扶犁耕田、推磨碾米的画面，他们用力气拥抱土地，用汗水浸润生命。

⑧一栋被遗忘的老宅居然藏有这么多的秘密，我以拍摄的方式，截取并带走了它们。

⑨我想，许多农具已渐渐退出历史舞台，但我仍在乡村间执着地奔走与找寻，因为它沧桑而负重的历史，也因为它赋予农人的激情与坚韧。

（摘自厦门中学生助手微信公众号，原作者：王月鹏。有删改）

**9.“我”在整个探寻过程中见到了哪些场景？请简要概括。（3分）**

**10.结合语境，按照要求赏析。（6分）**

（1）童年记忆里红彤彤的打铁情景，一直灼烫在我的心头。（赏析加点词）

（2）院子里齐腰的荒草，被我这陌生的闯入者惊到，怯怯地低下头，仿佛在追忆那一段被遗忘的时光。（赏析句子）

**11.文章写两位老人的目的分别是什么？请简要分析。（3分）**

**12.最后一段画线句有什么含意？请简要分析。（3分）**

**(三**）阅读下文，完成13~15题。（10分）

**读书使人优美**毕淑敏

①优美在字典上的意思是：美好。

②做一个美好的人，我相信是绝大多数人的心愿。谁不愿意美好啊?除了心灵的美好，外表也需美好。为了这份美好，人们使出了万千手段。比如刀兵相见的整容，比如涂脂抹粉的化妆。为了抚平脸上的皱纹，竟然发明了用肉毒杆茵的毒素在眉眼间注射，让面部微小神经麻痹，换来皮肤的暂时平滑……让我这个曾经当过医生的人，胆战心惊。

③其实，有一个最简单的美容之法，却被人们忽视，那就是读书啊!

④读书的时候，人是专注的。因为你在聆听一些高贵的灵魂自言自语，不由自主地谦逊和聚精会神。即使是读闲书，看到妙处，也会忍不住拍案叫绝……长久的读书可以使人养成恭敬的习惯，知道这个世界上可以为师的人太多了，在生活中也会沿袭洗耳倾听的姿态。而倾听，是让人神采倍添的绝好方式。所有的人都渴望被重视，而每一个生命也都不应被忽视。你重视了他人，魅力就降临在你双眸。

⑤读书的时候，常常会会心一笑。那些智慧和精彩，那些英明与穿透，让我们在惊叹的同时拈页展颜。微笑是最好的敷粉和装点，微笑可以传达比所有语言更丰富的善意与温暖。有人觉得微笑很困难，以为是一个如何掌控面容的技术性问题，其实不然。不会笑的人，我总疑心是因为读书的不够广博和投入。书是一座快乐的富矿，储存了大量浓缩的欢愉因子，当你静夜抚卷的时候(当然也包括网上阅读)，那些因子如同香氛蒸腾，迷住了你的双眼，你眉飞色舞，中了蛊似的笑起来，独享其乐。也许有人说，我读书的时候，还时有哭泣呢!哭，其实也是一种广义的微笑，因为灵魂在这一个瞬间舒展，尽情宣泄。告诉你一个小秘密：我大半生所有的快乐累加一处，都抵不过我在书中得到的欢愉多。而这种欣悦，是多么的简便和利于储存啊，物美价廉，重复使用，而且永不磨损。

⑥读书让我们知道了天地间很多奥秘，而且知道还有更多的奥秘，不曾被人揭露，我们就不敢用目空一切的眼神睥睨天下。读书其实很多时候是和死人打交道，图书馆堆积的基本上是哲人的木乃伊，书店里出售的大部分是亡灵的墓志铭。你在书籍里看到了无休无止的时间流淌，你就不敢奢侈，不敢口出狂言。自知是一切美好的基石。当你把他人的聪慧加上你自己的理解，恰如其分地轻轻说出的时候，你的红唇就比任何美丽色彩的涂抹，都更加光艳夺目。

⑦你想优美吗?你就读书吧。不需要花费很多的金钱，但要花费很多的时间。坚持下去，持之以恒，优美就像五月的花环，某一天飘然而至，簇拥你颈间。

**13.下列对文章的理解和分析不正确的一项是（ ）（3分）**

A.第③段中“其实”一词有表示转折的作用，它承上启下，自然而然地扣住文章的题目。

B.第⑤段划线句运用对比论证和比喻论证，生动形象地论证了读书使人身心愉悦的观点。

C.第⑥段划线句的意思是读书才能与先哲和前人进行心灵的对话，智慧碰撞，精神交流。

D.文章末段用了比喻等修辞。作者呼吁大家要读书，才能变优美，更加突出了中心论点。

14**.**文章第②段为什么要列举那些令作者“胆战心惊”的美容术?（3分）

15.本文的观点是读书使人优美。请你结合阅读本文后的体会说说你对“优美”的理解。（4分）

**三、文言诗文阅读**（21分）

（一）阅读下面的词，完成16~17题。（5分）

过零丁洋 文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

16．诗人用 和 来分别比喻国势和身世。（2分）

17．下列对这首诗的理解和赏析，错误的一项是（ ）（3分）

A．首联追忆过去，感情深沉，悲不自已。

B．本诗表达了诗人舍生取义的决心。

C．颈联运用谐音双关和对比的手法。

D．“起一经”指诗人在宋理宗宝佑四年中进士第一名这件事。

（二）阅读下面的文言文，完成18~21题。（13分）

诫子书

诸葛亮

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能冶性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

18、解释下面加点的词语（3分）

（1）非学无以广才

（2）淫慢则不能励精

（3）险躁则不能冶性

19、用现代汉语翻译下面的句子。（4分）

（1）静以修身，俭以养德。

翻译：

（2）非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

翻译：

20、下面理解有误的一项是（ ）（3分）

A.《诫子书》可以看作是诸葛亮对其一生的总结，他也是一位品格高洁才学渊博的父亲，对儿子的殷殷教诲与无限期望尽在言中，成为后世历代学子修身立志的名篇。

B.文章只概括了治学的经验，着重围绕一个“静”字加以论述，同时把失败归结为一个“躁”字，对比鲜明。

C.文章通过智慧理性、简练谨严的文字，将普天下为人父者的爱子之情表达得如此深切。后人留存有多篇《诫子书》。

D.《诫子书》是修身立志的名篇，其文短意长，言简意赅，主旨是勉励儿子勤学立志，修身养性要从淡泊宁静中下功夫，最忌怠惰险躁。

21.《诫子书》跨越了一千多年的时空,仍给人以强烈的震撼,请就此谈谈你读后的体会？(3分)

（三）阅读下面的文言文，完成22~23题。（4分）

巨商蓄鹦鹉

   一巨商姓段者，蓄一鹦鹉甚慧，能诵《陇客》诗及李白《宫词》《心经》。每客至，则呼茶，问客人安否寒暄。主人惜之，加意笼豢。一旦段生以事系狱，半年方得释，到家，就笼与语曰：“鹦哥，我自狱中半年不能出，日夕惟只忆汝，汝还安否？家人喂饮，无失时否？”鹦哥语曰：“汝在禁数月不堪，不异鹦哥笼闭岁久。”其商大感泣，遂许之曰：“吾当亲送汝归。”乃特具车马携至秦陇，揭笼泣放，祝之曰：“汝却还旧巢，好自随意。”其鹦哥整羽徘徊，似不忍去。

22．解释下列加点的词语。（2分）

（1）半年方得释        （        ）

（2）就笼与语曰        （        ）

23． 读了这篇文章，你明白了什么道理？（2分）

**四、写作（50分）**

24．阅读下面的材料，根据要求写作。

  材料一：有个人想成功，但总是碰壁。父亲意味深长的对儿子说：“要想有船来，就必须修建好自己的码头。”儿子深思良久之后，他静下心来，好好读书，终有所成。

材料二：任正非表示：多年来深厚的技术积淀和未雨绸缪的战略部署，让我们有了应对“强风暴”打击的底气；踏踏实实在各方面做好研究，我们才能在这个世界上站住脚。

这两则材料引发了你怎样的思考？请以“做好自己”为话题，联系生活写一篇文章。

要求：⑴题目自拟，文体自选。⑵可以记叙经历，可以抒写情感，也可以发表议论。（3）不少于600字。

**2023年九年级语文周考卷答案（一）**

1.（2分）①niàng ② 彰

2.（**2**分）甲：A 乙：B

3.（**3**分）都展现（呈现）出新生、蓬勃、健康的姿态。（动宾搭配不当）

4.（**3**分）B（“伞与雨之相得益彰”先表现在伞最基本的“挡雨”的实用功能上，而传统竹伞特有的造型美又契合东方的美学，使二者更是“相得益彰”）

5．D(3分）

6．河流大野犹嫌束 江入大荒流 窈窕淑女 星汉灿烂 二十三年弃置身

7.(3分)A

8.(3分) 评分标准：一点1分，答出三点即可满分。

（1）更充分地利用了火箭运载能力，提高了发射效率，降低了发射成本；

（2）检验了新构型的协调匹配性；

（3）降低了研制成本和周期；

（4）可为长征八号运载火箭积累经验，推动型号走向成熟（或为后续进入航天发射主战场打好基础，巩固长征八号运载火箭在商业航天领域的主动权和主导权）

9.评分标准：概括3个要点，即给满分。

①千年古道被荒弃，而水泥路则热闹非凡；②比村庄更破落的铁匠铺以及打铁老人热情似火的打铁场景；③随处可见的与城里无异的形形色色的广告；④老宅里陈列的覆盖着厚厚尘埃的各种农具； ⑤老农神采飞扬的介绍农具。

10.（6分）3+3；评分标准：理解意思1分，赏析评价2分

（1）（3分）“灼烫”原指火焰烧伤或高温烫伤，（或：“灼烫”生动形象对应了红彤彤的打铁情景）这里指印象非常深刻，强调童年记忆里红彤彤的打铁情景深深地烙印在脑海中。

（2）（3分）运用拟人手法，将荒草人格化，生动地写出了小院的荒芜和无人问津。

11.（4分）评分标准：理解文章，归纳要点，各2分

写第一位老人是为了表现传统手艺人对传统手工业的执着与坚守；写第二位老人是为了体现老人对农具的热爱与留恋。

12.（4分）评分标准：抓住要点，各1分。

农具是中国农耕时代悠久历史的见证（或：这些农具历史悠久）；它承载着农人劳作的艰辛；它赋予农人劳动的激情（或：表现农人对土地的热爱）；它塑造了中国农民坚韧顽强的品格。

13.（3分）B

14．文章开头列举生活中一些人们使用万千手段使外表变得美好的方法（或人们关心的生活现象），引起人们的注意（或引发读者阅读兴趣）；作为论据，更好地证明观点；为引出下文自己的观点作铺垫，使读者在触目惊心的同时更易接受作者的观点。（答出其中两点即可，一点1分，整体表达1分）（3分）

15.读书使人优美，就是说读书使人心灵美好，通过读书可以养成谦逊、恭敬、专注的美德，可以保持身心的愉悦充实，可以了解未知的奥秘。（参考要点：①心灵美好②谦逊③恭敬④专注⑤愉悦充实⑥未知奥秘（4分）

16．风飘絮 雨打萍（2分）

17．C（3分）

18.（1）增长才干    （2）懈怠    （3）轻薄  （3分，每空1分）

19.（1）依靠摒除杂念和干扰来修养身心，依靠节俭来培养自己的品德。（2分）

（2）不淡泊名利就不能明确自己的志向，不集中精神就不能达到远大目标。（2分）

20.B

21.示例1：人在少年时期应该树立远大的志向，发愤图强，避免老了后悔。

示例2：读了《诫子书》一文，我明白了，处世时，不论自己面对何人何事，都应以“静”字为先。让自己的心静下来，才能在纷繁的世事前拨云见日，确定自己真正想要的东西，为之努力就不至于盲从迷失。（2分）

22.（1）才（2）说话  （2分，每空1分）

23.不要剥夺他人的自由，不要剥夺其它生命的自由（2分）