**八年级教学质量检测**

**语 文**

**注意事项：**

1.满分120分，答题时间为120分钟。

2.请将各题答案填写在答题卡上。

**一、积累和运用（共5小题，计17分）**

1.下列各组词语中，加点字的读音全都正确的一组是（2分）

A.斡旋（wò) 狩猎（shǒu) 矗立（zhù) 接踵而至（zhǒng)

B.晦暗（huǐ) 悬殊（shū) 缅怀（miǎn) 相辅相成（pǔ)

C.怠慢（dài) 污蔑（miè) 萦绕（yíng） 怒不可遏（è)

D.翌日（shù) 嘹望（liào) 山麓（lù） 强词夺理（qiáng)

2.下列各组词语中，汉字书写全都正确的一组是②2分）

A.欺侮 儒动 名副其实 消声匿迹

B.严俊 狡辩 不知所错 分崩离析

C.浮燥 暄嚷 挑拨离间 海枯石烂

D.劫难 褪色 震耳欲聋 目眩神迷

3.经典诗文默写。［在（1)~（4)题中，任选三题；在（5)（6)题中。任选一题；第（7)题必答］（6分）

(1)俄顷风定云墨色， 。(杜甫《茅屋为秋风所破歌）

(2) ，寤寐思服。《关雎》）

(3) ，只有香如故。（陆游《卜算子·咏梅》）

(4)黄发垂髫，\_ 。(陶渊明《桃花源记》）

(5)羊羔羔吃奶眼望着妈， 。（贺敬之《回延安》）

(6) ，也不够我走来也不够我看！（贺敬之《回延安》）

(7)王勃《送杜少府之任蜀州》中的“ ， ”两句告诉我们，真挚的友情是不会被时空阻隔的。

4.杰明同学因身体不好而导致成绩下降，他有一些沮丧。如果你准备送一本《钢铁是怎样炼成的》给他，请结合该书的内容，在扉页上写一段话来鼓励他。（不少于70字）（3分）

5.阅读语段，按要求完成下面的题目。（4分）

①从长远角度来看，网络作家的成长需要文学评论的支撑。②任何一种有生命力的文学样式的发展都离不开专业化、高水准的文学评论。③通过高质量的文学评论，可以让作者更好地理解读者的需要与文学的价值。④上海网络作协主办的电子期刊“网文新观察”，邀请相关专家对网络文学热点话题、热门作品进行点评，取得了良好效果。⑤“陕西北路网文讲坛”也一直坚持邀请网络文学作家、编辑、评论家等和读者面对面交流，拉近读者与网络文学的距离。

（1）请提取第①句的主干，并写在下面的横线上。（2分）

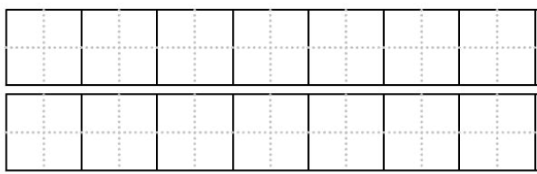
(2)第③句有语病，请你把修改后的句于写在下面的横线上。（分）

(3)第句有一处标点符号使用错误，请将修改意见写在下面的横线上。（上分）

**二、综合性学习（7分）**

6.八年级开展以“倡导低碳生活”为主题的综合性学习活动，请你参与。（7分）

【活动一：书法摘抄】下面是一幅以“低碳”为主题的书法作品，请用规范的简体楷字将作品的正文内容正确、规范、工整地书写在田字格中。（1分）



【活动二：图画制作】下面是四幅有关“低碳”的图片，请你仿照前面两幅的样式，在横线③④处填上适当的文字。（2分）



【活动三：对联拟写】请你运用下面的八个词语和短语组成一副对联作为本次活动的宣传标语。（2分）

同创 科技点彩 低碳成风 环保节能 大业 共谱 文明生态 新篇

上联： 下联：

【活动四：实际运用】小宇的爷爷过两天要做大寿，为表孝顺，小宇的父亲买了很多烟花爆竹来庆贺。小宇想劝阻父亲不要燃放烟花爆竹，以免造成环境污染。如果你是小宇，你会如何劝阻父亲?请把你要对父亲说的话写在下面的横线上。（2分）

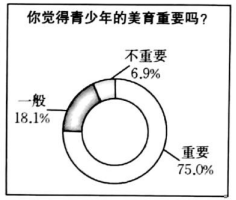
**三、阅读（共14小题，计46分）**

【现代文阅读】（共8小题，计30分）

**(一）阅读下面的材料，完成7~9题。（9分）**

材料一：美育，也称审美教育或美感教育，是教人认识美、感受美、创造美的教育，在当代的教育体系中占据着愈来愈重要的位置。虽然“美育”之名是由18世纪德国教育家席勒在其著作《美育书简》中首次提出并系统论证的，但美育之实却是古已有之的。历代的思想家、教育家、艺术家都对美育有过深入的思考与实践，并形成了丰富的理论和宝贵的成果。通过梳理，我们发现，不论是东方还是西方，都对美育的人格培养作用十分重视。换言之，美育承担着一部分不可或缺的德育功能。

(选自《光明日报》2023年5月21日，有删改）

材料二：爱美是孩子的天性，美育教育在青少年成长过程中发挥着

重要作用。近日，中国青年报社社会调查中心联合问卷网，对

1024名受访家长进行的一项调查显示，75.0%的受访家长觉得青

少年的美育重要。受访家长认为现在的美育教育存在盲目报名艺

术培训课程（58.5%）、注重外表美而忽视内在美（55.2%）、将

知识与技能当作审美能力（54.0%）等误区。64.9%的受访家长建

议博物馆、美术馆、艺术馆等公共场所免费向青少年开放。

(选自《中国青年报》2022年6月30日，有删改）

材料三：好的艺术是美与善的统一，好的美育在提升审美的同时也能感发我们内心的仁与善。那么，这种美与善的互动是否意味着某种说教或者道德压力呢?答案大概是否定的。事实上，东西方的贤哲都非常重视艺术与审美的自发和自由。

孔子云：“志于道，据于德，依于仁，游于艺”儒家所强调的艺术活动中的“游”，正是一种从心所欲不逾矩的自由境界。在西方，也有类似的观念和理论。康德在《判断力批判》中提出：“艺术是一种自由的游戏”毕加索说：“我用一生去学习像小孩子那样画画”这其实都体现出艺术家对孩童天真烂漫的艺术态度，也即“自由的游戏”的追求与向往。

在谈及艺术“自发”自由”“自娱”的属性时，我们常常会被一些问题所困扰，那就是艺术究竟应该是纯粹而不涉功利的，还是承担着某种外在目的性的?艺术的自娱属性与其道德教化的功用之间有没有冲突?其实，这些困惑的产生，源于我们对主客观的混淆，特别是对“功利心”和“功利性”二者的混淆。“功利心”是一种主观的企图，而“功利性”是一种客观的属性。我们固然不提倡以功利的态度参与艺术实践与审美活动，但站在擘画者的视角来看，良好的美育会给社会带来正向的受益，这是一种客观规律。

(选自《光明日报》2023年5月21日，有删改）

材料四：教育家苏霍姆林斯基说：“任何一种教育现象，孩子在其中感觉到的教育意图越少，它的教育效果就越大。”

那么，美育如何才能达到春风化雨的教育效果呢?历代文人士大夫为我们探索出两种行之有效的途径：

第一，营造一种宽广厚重的审美纵深。例如，面对颜真卿的《祭侄文稿》我们一方面惊叹于颜真卿苍茫恣肆的用笔、遒劲飞动的字势；另一方面，我们又不可避免地被书写者悲愤的情绪所感染，不禁沉浸在安史之乱的惨烈与颜氏一门拼死抵抗的忠义大节之中。这种审美不独囿于书法的形式美，更有书法家的人格之美充盈其中，在不知不觉中给予我们深厚的滋养。

第二，将生活中常见的形象或情境审美化，赋予它们特殊的意义。例如儒家著名的公案“孔颜之乐”曾点之乐”，乃至陶渊明的田园之乐，都是把生活本身“审美化”的例子。沉浸在这样一种审美化的生活方式中，心灵怎能不被净化?人格怎能不被陶冶?

总的来说，东西方审美教育中对人格培养的重视是类似的，前者拥有更为丰富、更为细腻的美育实践，后者则建立了更加精密、逻辑性更强的理论体系。东西方在这一命题上如能互学互鉴、取长补短，一定能进一步促进教育事业的良性发展，为社会带来更加长远的福祉。

(选自《光明日报》2023年5月21日，有删改）

7.为什么说美育承担着一部分不可或缺的德育功能?请简要回答。（3分）

8.在青少年的成长过程中，我们如何才能更好地做好美育工作?请结合材料分点回答。（3分）

9.下列对以上四则材料的分析与理解，正确的一项是（3分）

A.美育也称审美教育或美感教育，它的起源较早，在18世纪就已形成了丰富的理论和宝贵的成果。

B.材料二的数据显示，大多数受访家长都觉得美育对青少年重要，却未能引导孩子接受正确的美育。

C.良好的美育会给社会带来正向的受益，这体现了美育的功利性，但不代表美育可以提倡功利心。

D.东西方审美教育都重视人格的培养，而东方美育却具有更加精密、逻辑性更强的理论体系。

**(二）阅读下面的文字，完成10~14题。（21分）**

伏 击

余显斌

①草湖之所以叫草湖，是因为湖中芦苇多，红蓼、白蓼多。芦苇密密麻麻，直接遮住了湖面，中间夹杂着细细密密的红蓼花、白蓼花。

②日军的铁壳船在湖上转来转去，嗖嗖地驶过，很快。游击队曾伏击过日军的铁壳船，但是失败了。因为游击队的小木船根本挡不住铁壳船，被铁壳船一撞就翻了。而且铁壳船上的机枪“哗哗哗”地扫射着，子弹像雨点一样泼洒。游击队的张队长看着铁壳船突围而去，哎了一声。小战士周田也气呼呼道：“小鬼子，等着吧。”

③这一天，大家终于想出一个办法，将芦苇秆衔在嘴里呼吸，躲在水下伏击铁壳船，结果还是不行。鬼子小队长坂田太狡猾了，自上次遭遇伏击后就更加小心了，时不时用机枪对着水面扫射，人怎么埋伏啊?

④周田虽然只有十四岁，可人小点子多，被战士们称为“小参谋”。张队长便问他：“小参谋，你有法子吗?”周田摇了摇头。张队长无奈，挥了挥手，让战士们先回家，暂时放弃目标。周田也回家了，他低着头，非常沮丧。

⑤第二天早上，周田早早吃了饭，到屋后的铁牛峰砍柴去了。铁牛峰矗立在草湖边，湖和山之间的小村，就是周家庄。村里人以前常在草湖里打鱼，割芦苇，再围坐在湖边编席子、吃烤鱼。自从鬼子来了后，村子里就再也没有过去那样的热闹、幸福了。

⑥周田上了铁牛峰，找到一处密集的林子，开始砍柴。突然，他停下了手中的刀。因为他听到一阵“嗡嗡”的声音，很密集。周田抬头四处张望，看到前面不远处一根粗树枝上挂着一个灯笼大的胡蜂蜂巢。蜂巢上密密麻麻地附满了胡蜂。它们时而飞，时而停，发出“嗡嗡嗡”的声音，让人瘳得慌。因为胡蜂的毒性很强，能蜇死牛，所以当地人都管它们叫“蜇死牛”。

⑦周田灵光一现，忙跑回家里，找了一块黑油布，让妈妈做一个大布袋。妈妈问干啥，他只说：“这是秘密”妈妈以为是游击队需要，就拿着针，按照他要求的大小缝制了一个袋子。周田看了，十分满意。

⑧到了晚上，周田带着袋子又去了铁牛峰。月光下的铁牛峰，如水墨画一样。他蹑手蹑脚地走到那棵树下。晚上的胡蜂和白天不同，它们要么附在蜂巢外，要么钻入巢内，非常安静。周田轻轻地靠近蜂巢，然后张开布袋，小心翼翼地把整个蜂巢都装入其中，然后迅速捏紧袋口，再用绳子将之死死绑住。一个住有成千上万只胡蜂的蜂巢，就这样被他装入了袋中。他提着袋子，朝家里飞奔而去。

⑨第二天，一只载着鱼、腊肉、米面等食物的小船出现在草湖上，撑船的人是周田。他的船在苇丛间如柳叶一样飘着。突然，他遇到了坂田的铁壳船。坂田看到船里的东西，大声喊道：“你、停下”周田慌了，不但没停下，反而撑船就逃。苇草“哗啦啦”朝两边分开，船儿如一条鱼儿窜过，可无论多快，也快不过铁壳船啊。铁壳船已经追上来了，周田见了，一跃跳入水中，消失了踪迹。坂田一挥手，铁壳船靠近小船，看到船里的东西，鬼子一个个哈哈大笑。

鬼子们把装有食物的袋子搬上了铁壳船，一个个打开，脸上露出了贪婪的神情。最后开到一个黑袋子时，因为袋口扎得很紧，一个鬼子迫不及待，便用刺刀一挑，将袋子挑出了一个大大的口子，随之一股黑色旋风飞出，笼罩了整个铁壳船。这会儿鬼子的三八大盖失去了作用，刺刀失去了作用，机枪也失去了作用。鬼子们乱作一团，惨叫连连，一个个捂着脑袋，朝水里跳去，跳进了游击队的包围圈。

最终、几十个鬼子，要么被蜇死，要么被淹死，要么被活捉，一个都没逃掉。

游击队战士带着战利品，让一个俘虏开着铁壳船，朝着暮霭升起的苇荡深处驶去。“小参谋”周田站在最前面，一脸阳光。

(选自《小说月刊》2023年第1期，有删改）

10.请认真梳理小说内容，在下面横线上填上合适的语句。（每空8个字）（4分）

两次伏击，均未成功→（1) →发现蜂巢，想到办法→（2) →主动出击，诱敌上当→击败敌人，大胜而归

11.请按要求赏析下面句子的表达效果。（6分）

(1)而且铁壳船上的机枪“哗哗哗”地扫射着，子弹像雨点一样泼洒。（从加点词的角度赏析）

(2)这会儿鬼子的三八大盖失去了作用，刺刀失去了作用，机枪也失去了作用。（从修辞手法的角度赏析）

12.选文第⑤段写周家庄村民的生活状况有什么作用?请简要分析。（3分）

13.请简要说说你对小说结尾句中“一脸阳光”的理解。（4分）

14.小说主人公“小参谋”周田给人留下了深刻印象。请结合小说内容分析其人物特征。（4分）

**【古诗文阅读】（共6小题，计16分）**

**(三）阅读下面的文言文，完成15~18题。（12分）**

**【甲】**

虽有嘉肴，弗食，不知其旨也；虽有至道，弗学，不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰“学学半”，其此之谓乎！

(选自《虽有嘉肴》）

**【乙】**

善学者，师逸而功倍，又从而庸之①；不善学者，师勤而功半，又从而怨之。善问者，如攻坚木，先其易者。后其节目②，及其久也，相说③以解；不善问者反此。善待问者，如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者则大鸣，待其从容④，然后尽其声；不善答问者反此。此皆进学之道也。

(节选自《礼记》)

【注释】①庸之：归功于他。②节目：木竹之关节。③说：同“悦”，愉悦。④从容：同“春容”，撞击，激荡。

15.解释下列句子中加点的词语。（4分）

(1)不知其旨也 （ ） (2)教然后知困（ ）

(3)及其久也 （ ） （4）此皆进学之道也（ ）

16.下列句子中加点的“之”，与“此皆进学之道也”中“之”的意义和用法相同的一项是（2分）

A.其此之谓乎 B.叩之以大者则大鸣 C.能以径寸之木 D.马之千里者

17.请将文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

(1)知不足，然后能自反也。

(2)不善学者，师勤而功半，又从而怨之。

18.【甲亚乙】两文都运用了类比的方法进行论述。结合文章内容说说这样论述有什么好处。（2分）

**(四）阅读下面的诗歌，完成19~20题。（4分**）

卖炭翁

白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营?身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪，晓驾炭车辗冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁?黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。

19.请谈谈你对“翩翩两骑来是谁”一句中“翩翩”一词的理解。（2分）

20.冰天雪地里，卖炭翁明明“身上衣正单”，却为何“愿天寒"?（2分）

**四、作文（50分）**

21.请阅读下面文字。按要求作文。（50分）

生活中有许多事情，我们明明可以做到，却因为被周围的环境所迷惑，被自己的预判所吓倒，往往不敢去尝试。其实，我们只要能够克服内心的恐惧，敢于跨出第一步，很多原本认为的难事实际并不是那么难。

读了以上材料，你有怎样的启示或感患?请结合自己的经历，自拟题日，写一篇记叙文。

要求；①不要套作，不得抄袭；②不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息；③不少于600字。

**八年级教学质量检测**

**语文参考答案**

**一、积累和运用（共5小题，计17分）**

1.C(A.“狩”应读shòu,“矗”应读chù;B.“晦”应读huì,“辅”应读fǔ;D.“翌”应读yì,“强”应读qiǎng)

评分标准：选项正确，得2分。共2分。

2.D(A“儒动”应为“蠕动”，“消声匿迹”应为“销声匿迹”；B.“严俊”应为“严峻”，“不知所错”应为“不知所措”；C“浮燥”应为“浮躁”，“暄嚷”应为“喧嚷”）

评分标准：选项正确，得2分。共2分。

3.（1)秋天漠漠向昏黑(2)求之不得(3)零落成泥碾作尘(4)并怡然自乐(5)小米饭养活我长大(6)千万条腿来千万只眼(7)海内存知己天涯若比邻

评分标准：每空1分，如有错字、加字、漏字，该填空不能得分。第（1)~（4)题，如果全做，以前三题为准赋分；第（5)（6)题，如果全做，以第（5)题为准赋分。共6分。

4.示例：保尔遭遇四次“死里逃生”，在双目失明、身体瘫痪的情况下依然能永葆对生活的信念与对工作的热情。我真心地希望你能如保尔一般，勇于挑战困难，决不向挫折低头，用钢铁般的意志成就更好的自我。

评分标准：结合名著的内容言之有理即可酌情给分。共3分。

5.（1)成长需要支撑。

(2)高质量的文学评论，可以让作者更好地理解读者的需要与文学的价值。（或：通过高质量的文学评论，作者可以更好地理解读者的需要与文学的价值。）

(3)把双引号改为书名号。

评分标准：（1)主干提取正确，得2分；（2)句子修改正确，得1分；（3)修改意见正确，得1分。共4分。

**二、综合性学习（7分）**

6.【活动一：书法摘抄】略。

评分标准：运用简体楷字且书写正确、规范、工整，得1分。共1分。

【活动二：图画制作】示例：③低碳居住④低碳购物

评分标准：填对一空，得1分。共2分。符合图片内容即可。

【活动三：对联拟写】示例：上联：低碳成风，同创环保节能大业下联：科技点彩，共谱文明生态新篇

评分标准：内容合乎情境，得1分；结构符合对联基本要求，得1分。共2分。

【活动四：实际运用】示例：爸爸，我认为不应该燃放那些烟花爆竹。表达孝顺的方式有很多，比如帮助爷爷实现他的愿望、多抽时间陪伴爷爷等。爷爷年纪也大了，燃放烟花爆竹不仅会扰了他的清净，还会造成环境污染，影响邻居，您说是吗?

评分标准：语气符合身份，理由合理，文从字顺即可酌情给分。共2分。

**三、阅读（共14小题，计46分）**

**(一）（9分）**

7.因为它具备寓美于善、寓教于乐、化育无声的特点，这是一般意义上的道德说教或强势灌输所不能企及的。

评分标准：意思对即可。共3分。

8.①引导青少年注重内外兼修；②免费向青少年开放各类美术馆、艺术馆等公共场所；③注重营造宽广厚重的审美纵深及将生活中常见的形象或情境审美化。

评分标准：答出一点，得1分。共3分。意思对即可。

9.C(A.“在18世纪就已形成了丰富的理论和宝贵的成果”错误，应是在18世纪“首次提出并系统论证”；B.应是大多数家长认为美育教育存在误区，而不是“未能引导孩子接受正确的美育”；D.“具有更加精密、逻辑性更强的理论体系”是西方美育的特点）

评分标准：选项正确，得3分。共3分。

**(二）（21分）**

10.（1)暂时放弃，沮丧回家(2)带着布袋，夜取蜂巢

评分标准：答出一空，得2分。意思对且字数符合即可。共4分。

11.（1)“泼洒”原指将水或其他细小东西向外倒洒，这里形容日军的子弹，表明子弹的密集，突出伏击日军的任务艰巨且危险。

评分标准：意思答对，得3分。共3分。

(2)运用排比和反复的修辞手法，句式整齐，突出强调了鬼子的武器失去作用，侧面表现出游击队员看到鬼子被蜂群袭击后毫无还手之力的喜悦之情。

评分标准：意思答对，得3分。共3分。

12.将鬼子来之前周家庄村民的生活状况与鬼子来之后村民的生活状况作对比，表现出鬼子给当地村民造成了极大的危害，表达了对鬼子侵略行径的愤慨。

评分标准：意思答对，得3分。共3分。

13.①表层意思是指游击队用周田的办法成功伏击日军，周田为此感到高兴和自豪。②深层意思是对中国人民依靠聪明、勇敢，必将赶走侵略者充满信心。

评分标准：答出一点，得2分。共4分。意思对即可。

14.示例：①聪明、点子多：从周田被队员们称为“小参谋”、看到蜂巢就想到用蜂群伏击日军等可以看出。②能干且勇敢：从周田利索地取下蜂巢和孤身一人驾驶小船引诱日军上当等可以看出。

评分标准：答出一点，得2分。共4分。其他答案言之成理可酌情给分。

**(三）（12分）**

15.（1)味美 (2)困惑 (3)等到 （4)都，全

评分标准：答出一题，得1分。共4分。

16.C(“此皆进学之道也”中的“之”是助词，译为“的”。A.宾语前置的标志，不译；B.代词，代前文的“钟”，可译为“它”；C.助词，译为“的”；D.定语后置的标志，不译）

评分标准：选项正确，得2分。共2分。

17.（1)知道了（自己的）不足，然后就能自我反思。

评分标准：关键词“反”翻译正确，得1分；大意正确，得1分。共2分。

(2)不善于学习的人，老师辛苦而效果减半，而且（他）又埋怨老师。

评分标准：关键词“善”功”翻译正确，得1分；大意正确，得1分。共2分。

18.【甲】文以“嘉肴”比喻“至道”，指出“弗食，不知其旨也”，自然地引出“虽有至道，弗学，不知其

善也”的道理，由浅入深，易于理解；【乙】文用“攻坚木”比喻“善问”，用“撞钟”比喻“善待问”，把深奥的道理说得浅显易懂。

评分标准：答出一点，得1分。共2分。

**【乙】文参考译文：**

善于学习的人，老师轻松而效果加倍，而且（他）又归功于老师；不善于学习的人，老师辛苦而效果减半，而且（他）又埋怨老师。善于提问的人，就像攻治坚实的木竹，先治容易的地方，然后攻治木竹之关节，等到这样久了，就能相互愉悦地解决（疑难）；不善提问的人与此相反。善于回答别人提问的人，就像撞钟，撞得轻则声音小些，撞得重则声音大些，等到钟（被）撞击，这样之后它的余音才能完全展现；不善于回答的则相反。这些都是进德修业的基本原则。

**(四）（4分）**

19.“翩翩”的意思是轻快的样子，用在这里含有讽刺、挖苦的意味，揭露了这两个宫使趾高气扬、目中无人的嘴脸。

评分标准：意思答对，得2分。共2分。

20.因为“身上衣裳”和“口中食”（或“家里的吃穿”）都要依靠卖炭所得，所以即使冰天雪地里，自己穿着单薄，但为了炭能卖个好价钱，也只能无奈“愿天寒”。这是卖炭翁艰难处境和复杂内心的真实写照。

评分标准：意思答对，得2分。共2分。

**四、作文（50分）**

21.略。

评分标准：同陕西2022年陕西中考语文作文评分标准。共50分。

补充说明：

(1)每三个错别字扣1分，重复不计，不设上限。

(2)没有拟写题目的，在获得的相应分数上扣3分。

(3)文中出现真实地名、校名或人名的，在获得的相应等次分上扣2分。

(4)不足600字的作文，每少50字扣1分；不足20行的诗歌，每少一行扣1分。

(5)确认为抄袭的作文，在四等之内评分。