陇县2022-2023学年度第一学期期末教学质量检测试题（卷）

九年级语文

（时间：120分钟 分值：100分）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 总分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

一、积累和运用（共5小题，共17分）

1. 下列各组词语中，加点字读音全都正确的一组是（ ）（2分）

A. 恣睢（zì） 恪守（ɡè） 调和（hé） 自惭形秽（suì）

B. 作揖（yī） 诓骗（kuānɡ） 亵渎（xiè） 孜孜不倦（zī）

C. 佝偻（jù） 骈进（pián） 瑟索（sé） 断壁残垣（yuán）

D. 拜谒（yè） 腼腆（diǎn） 星宿（xiù） 间不容发（jiàn）

2．下列各组词语中，汉字书写全都正确的一组是( ) (2分)

A. 褴褛 阔绰 鸠占雀巢 不足为剧

B. 箴言 恭惟 金戈铁马 前扑后继

C. 栈桥 创意 根深蒂固 强聒不舍

D. 视查 鄙夷 持之以恒 思贤若喝

3．经典诗文默写。（每空1分，共6分）

（1）浩浩汤汤，横无际涯，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，气象万千。（范仲淹《岳阳楼记》）

（2）露从今夜白，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（杜甫《月夜忆舍弟》）

（3） ，蜡炬成灰泪始干。（李商隐《无题》）

（4）金樽清酒斗十千，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（李白《行路难》）

（5）不应有恨，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（苏轼《水调歌头》）

（6）须晴日，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，分外妖娆。（毛泽东《沁园春·雪》）

4．名著阅读（3分）

《水浒传》中有108位好汉个个都有一段精彩的故事，人人都有一个特征鲜明的外号。

1. 请用一句话写出《水浒传》中你最熟悉的故事情节。（1分）

1. 请写出《水浒传》中你喜欢的一位好汉的外号，并说出此外号表现出的人物特征。（2分）

5．阅读语段，按要求完成下面的题目。（4分）

①自主创新是我们攀登世界科技高峰的必由之路。②只有积极抢占科技竞争和未来发展制高点，实现关键核心技术自主可控，才能把创新主动权、发展主动权牢牢掌握在自己手中。③曾经，面对一个个“卡脖子”问题，老一辈科技工作者迎难而上，攻坚克难，展现了中国人不服输的劲头。④如今，在木星探测、载人登月、月球基站……等项目接续开展的崭新征程，我们更要矢志不渝，在基础软硬件、虚拟化、智慧火箭等核心技术领域持续攻关。

1. 请提取第①句的主干，写在下面的横线上。（2分）

（2）从复句类型来看，第②句属于 复句。（1分）

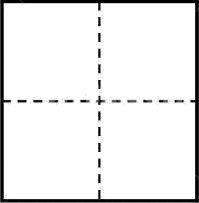
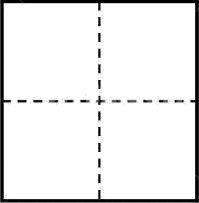
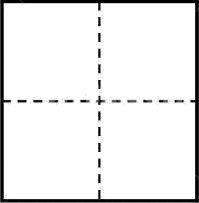
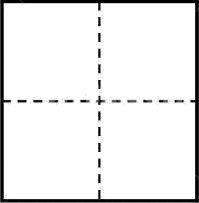
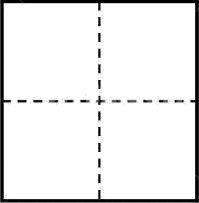
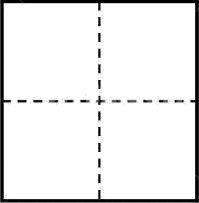
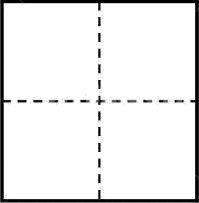
（3）第④句有一处标点符号使用有误，请将修改意见写在下面的横线上。（1分）

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

二、综合性学习(7分)

6. 请你参加以“热爱运动，强健体魄”为主题的综合性学习活动，完成下面的题目。

【活动一：规范书写】请在下面的田字格中依次写出“体”字的笔画。（1分）



【活动二：材料探究】阅读下面的三则材料，并加以整合，用“由于……以致……为此”的句式写一段话，透视我国中小学体育锻炼现状、影响以及在这方面的国家意志。（2分）

材料一：体育课开始了，来上课的学生寥寥无几，大家都窝在教室里学习，理由是“快考试了，多看一会儿书”。

材料二：青少年运动量不足的直接后果，就是体质的下降。国家卫生健康委在新闻发布会上公布，2020年儿童青少年近视率为52.7%、超重肥胖率近20%。

材料三：《健康中国行动（2019-2030年）》指明“中小学健康促进行动”是15项行动之一；《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》规定“让每位学生掌握1至2项体育技能”具体目标；《体育强国建设纲要》确立“青少年体育服务体系更加健全，身体素质显著提升，健康状况明显改善”的战略高度。

【活动三：对联整理】请从下面搜集到的六个句子中精选出四句，整理出两副符合活动主题的对联，写在下面的横线上。（2分）

①开展学生强身活动 ②壮骨强身闻鸡起舞 ③田径场上龙腾虎跃

④高水平从苦练得来 ⑤游泳池边燕舞鱼翔 ⑥提高青年健康水平

【活动四：畅所欲言】在班会上，需要你结合当下实际情况谈谈体育锻炼的现实意义。请把你要说的话写在下面。（100字左右）（2分）

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

三、阅读(计36分)

（一）阅读下面的材料，完成7～9题。(10分）

【材料一】2022年1月8日1时8分，四川宜宾市珙县发生3.3级地震，震源深度10千米。1时45分，青海海北州门源县（北纬37.77度，东经101.26度）发生6.9级地震，震源深度10千米。

中国地震台网中心专家表示，中国地震活动频度高、强度大、震源浅、分布广，中国以占世界7%的国土承受了全球33%的大陆强震。中国大陆受来自两个方面的板块运动的影响，一个是来自东面的太平洋板块对于欧亚板块向下俯冲的作用，一个是来自南面印度洋板块向北的碰撞挤压。在这两个大的动力源作用下，中国大陆，特别是青藏高原以及周边形成了强震多发的态势。而从中国的宁夏，经甘肃东部、四川中西部直至云南，有一条纵贯中国大陆、大致呈南北走向的地震密集带，历史上曾多次发生强烈地震，被称为中国南北地震带。陕西地区位于青藏地震区、华北地震区和华南地震区的交会部位，主要涉及华北地震区的三条地震带、华南地震区的一条地震带和青藏地震区的两条地震带。

【材料二】地震，又称地动、地振动，是地壳快速释放能量过程中造成的振动，其间会产生地震波的一种自然现象。地球上板块与板块之间相互挤压碰撞，造成板块边沿及板块内部产生错动和破裂，是引起地震的主要原因。

地震开始发生的地点称为震源，震源正上方的地面称为震中。一般震级大于5级，造成一定人员伤亡或建筑破坏性伤害的地震灾害称为破坏性地震。破坏性地震的地面振动最烈处称为极震区，极震区往往就是震中所在地区。

据统计，地球上每年会发生500多万次地震，即每天要发生上万次的地震。其中绝大多数地震因震级太小或位置太远，人们感觉不到；真正能对人类造成严重危害的地震有十几二十次；能造成特别严重灾害的地震有一两次。人们感觉不到的地震，必须用地震仪才能记录下来；不同类型的地震仪能记录不同强度、不同远近的地震。世界上运转着数以千计的各种地震仪器日夜监测着地震的动向。

【材料三】地震的大小用震级来衡量，地震震级是根据地震时释放的弹性波能量大小来确定的，我国一般采用里氏震级。震级每相差1级，地震释放的能量相差约30倍。根据不同强度地震的破坏能力，震级进一步划分为5个级别，分为超威震（小于1级）、微震（1～3级）、小震（3～5级）、中震（5～7级）、大地震（大于7级）。

地震时，地面震动强弱的程度叫地震烈度，我国将地震烈度分为12度。震级与烈度虽然都可反映地震的强弱，但含义并不相同。同一个地震，震级只有一个，但烈度却因地而异，不同的地方，烈度值不一样。但是，烈度大的地震震级一定高；如果感觉烈度小，要么是你距离地震区域较远，要么就是震级不大的小地震。

【材料四】地震常常造成严重人员伤亡，能引起火灾、水灾、有毒气体泄漏、细菌及放射性物质扩散，还可能造成海啸、滑坡、崩塌、地裂缝等次生灾害。

地震时的四大自救常识：第一，大地震时不要急。破坏性地震从人感觉振动到建筑物被破坏平均只有12秒钟，在这短短的时间内你千万不要惊慌，应根据所处环境迅速做出保障安全的选择。如果住的是平房，那么你可以迅速跑到门外。如果住的是楼房，千万不要跳楼，应立即切断电闸，关掉煤气，到洗手间等跨度小的地方，或到桌子、床铺等下面暂避，震后迅速撤离，以防强余震。第二，人多先找藏身处。如在学校、商店、影剧院等人群聚集的场所遇到地震，最忌慌乱，应立即躲在课桌、椅子或坚固物品下面，待地震过后再有序地撤离。教师、商场工作人员等必须冷静指挥人们就地避震，决不可带头乱跑。第三，远离危险区。如在街道上遇到地震，应用手护住头部，迅速远离楼房。如在郊外遇到地震，要注意远离山崖、陡坡、河岸及高压线等。正在行驶的汽车和火车要立即停车。第四，被埋要保存体力。如果震后不幸被废墟埋压，要尽量保持冷静，设法自救。无法脱险时，要尽量保存体力，尽力寻找水和食物，创造生存条件，耐心等待救援人员。

7.我国为什么地震多发？请结合材料，用自己的语言概括。（3分）

8.学校将开展地震逃生演练，以提升同学们应对地震的能力。有的同学认为进行逃生演练没有什么意义，请你运用从材料中学到的知识，结合生活经验，论述逃生演练的必要性。（4分）

9. 下列对地震的判断及地震自救的表述，正确的一项是（ ）（3分）

A. 我国根据不同强度地震的破坏能力，将震级一般划分为超威震、微震、小震、中震、大地震五个级别。

B. 地球上板块间相互挤压碰撞，造成板块边沿及内部产生错动和破裂，就会引起破坏性地震。

C. 遇到破坏性地震时，可以在切断电闸、关掉煤气后躲到洗手间里或床铺下，不要轻易出来。

D. 在山区自驾旅游时遇到地震，要第一时间选择山崖、陡坡下等比较安全的道路迅速驶离地震区。

1. 阅读下文，完成10——14题（16分）

老妈是个菜贩子

①许朵的叛逆，是从厌烦“菜贩子老妈”开始的。

②读初中时，许朵私下里叫老妈“卖菜的”，嫌她不似同学牟卉卉的老妈，举手投足，一股文化人的范儿。一想到卖菜的，许朵就巴不得离老妈远远的。

③不过许朵老妈的菜摊，经营得真不错。她做买卖诚实，人又热情活络，很快就从菜摊发展到菜店，后来拥有十多家连锁店。但在许朵看来，老妈骨子里是暴发户，不管老妈的职业还是素养，都不值得敬重，以至于坚决要让自己和老妈的人生拉开距离。

④读到高中，许朵坚决要求住校。老妈不同意，说：“牟卉卉跟你一个班，人家咋不住校？”许朵“哧”地冷笑一下，压根不想服从。最后老妈拗不过许朵，只好依她住校。但让许朵没有想到的是，开学时，老妈不仅自作主张执意开车送她到学校，还一见如故地和班主任聊上了。她那卖菜的大嗓门一嚷嚷，引得同学们纷纷侧目。于是开学当天，全班都认识了许朵——她妈是卖菜的，是家喻户晓的“诚信菜店”的老板娘。许朵简直沮丧透了，恨不得找个地缝钻进去。天阴沉沉的，闷得让人透不过气来，路边的小树也垂着枝条，没有一丝生气。坚持住校就是想离老妈远一点儿，可是一天没过，又被罩在她的影子里了。

⑤因为卖菜的老妈，许朵不由自主地在同学面前显出自卑，甚至承受不了一些善意的玩笑。在大家聊起老爸老妈的时候，她便找借口溜出去。由此，许朵对老妈的忌恨又多了一重。

⑥而老妈还是老妈，又跟学校管后勤的校长扯上，零利润为学校食堂送菜。老妈得意洋洋地对许朵说：“你们校领导说了，你吃饭不用花钱，想吃啥就去吃啥。”

⑦许朵简直要崩溃了，但这次，她默然不语，只是坚决不肯再去食堂，而宁愿去学校门口那些不卫生的廉价小食店吃。结果没几天就吃坏了肚子，患了急性肠炎。

⑧至此老妈终于知道许朵的抗议行为，她又气恼又意外，哆嗦着嘴唇，抬起手掌，可看着许朵苍白的小脸儿，还是无力地放了下来，叹口气，转身走了。这样的抗争之后，许朵觉得再多花一分钱就是对老妈的妥协与认输。她分外努力，只想远远地逃离老妈。

⑨可到底是长身体的时候，功课越来越紧张，到了高二上学期，许朵明显出现营养跟不上的疲累。恰在这个时候，牟卉卉的老妈找到许朵，以一个母亲的急切央求道：“朵朵，卉卉也住校了，可她不许我中午送饭，这样营养怎么能跟得上呢？阿姨求你，跟她做伴儿吃饭好不好，卉卉说了，只要你同意我给你们俩送饭，她就让我送。”

⑩许朵过意不去，可看着牟卉卉老妈祈求的眼神，她还是点了头。许朵想，这才是爱孩子且有素养的妈妈，不像自己老妈，是个卖菜的，永远不考虑后果，总把事情做得那样浅薄。

⑪于是，牟卉卉老妈每天中午都送来丰盛的午餐，让许朵有了足够的体能，加上要远离老妈的动力，许朵的状态越来越好，高考时发挥出超常水平，可以随心所欲地挑选一所远离家乡的一流大学。

⑫接到通知书的那天，许朵很兴奋，去答谢牟卉卉老妈。没想到牟卉卉老妈微笑着揽过许朵的肩膀说道：“朵朵呀，你真把你老妈逼急了，就为你的吃，来求我求卉卉想了这个法子。孩子你想想，卖菜怎么了，靠自己劳动把生意做得这么大，不值得你自豪吗……”

⑬这些话，一句一句戳在许朵心窝里。

⑭话语如蚕，心似桑叶。

⑮真的，老妈有什么错，她不偷不抢靠自己的双手，辛勤劳动赚血汗钱，过好自己的生活，竭尽全力爱自己的孩子……

⑯许朵简直想给自己一耳光。

⑰那天下午，许朵第一次去了老妈的菜店，看老妈正弯着已然有些佝偻的身子，跟员工一起码菜，菜在老妈的手里是那样乖巧，服服帖帖地任由老妈侍弄。许朵愣了愣，过去接过老妈手里的菜，轻声说：“妈，你歇着去，我来吧。”

10．通读全文，完成以下框架图，梳理许朵对老妈的情感变化过程。（2分）



11．结合语境，按要求赏析下面的句子。（4分）

（1）天阴沉沉的，闷得让人透不过气来，路边的小树也垂着枝条，没有一丝生气。（请从描写的角度赏析）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）菜在老妈的手里是那样乖巧，服服帖帖地任由老妈侍弄。（请从修辞的角度赏析）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12．结合全文，探究“话语如蚕，心似桑叶”这句话的含义。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13．牟卉卉老妈这个人物形象在全文中有什么作用？请简要概括。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14．简要分析许朵总想逃离老妈的原因，说说小说所要揭示的主题。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）阅读下面文言文，完成15～18题。(10分)

【甲】嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以已悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？ （节选自《岳阳楼记》）

【乙】皇祐二年，吴中大饥，殍殣①枕路，是时范文正领浙西，发粟及募民存饷②，为术甚备。吴人喜竞渡，好为佛事。希文乃纵民竞渡，太守日出宴于湖上，自春至夏，居民空巷出游。又召诸佛寺主首，谕之曰：“饥岁工价至贱，可以大兴土木之役。”于是诸寺工作鼎兴。又新敖仓③吏舍，日役千夫。监司奏劾杭州不恤荒政，嬉游不节，及公私兴造，伤耗民力。文正乃自条叙所以宴游及兴造，皆欲以发有余之财，以惠贫者。

是岁，两浙唯杭州晏然④，民不流徙，皆文正之惠也。

（节选自《梦溪笔谈》）

【注释】①殍殣（piǎo jìn）：饿死的人。②募民存饷：指招募灾民服役，使服役者有饭吃。③敖仓：粮仓。④晏然：安宁的样子。

15. 解释下列句中加点词的含义。（4分）

（1）不以物喜 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （2）先天下之忧而忧\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）为术甚备 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （4）又召诸佛寺主首\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16. 下列句子中加点的“之”和“可以大兴土木之役”中“之”的意义和用法全都相同的一项是（ ）（2分）

A. 名之者谁？ B. 操蛇之神闻之

C. 已而之细柳军 D. 鹏之徙于南冥也

17. 请将下列句子翻译成现代汉语。（2分）

（1）不以物喜，不以己悲。

1. 是岁，两浙唯杭州晏然，民不流徙，皆文正之惠也。

18. 根据对甲段的理解，你认为乙段中的范仲淹符合甲段中“古仁人”的标准吗？请结合他的所作所为简要分析。（2分）

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

四、作文(40分)

19.按要求作文。（40分）

春天的新绿，故乡的圆月，“采菊东篱下”的悠闲，“天生我材必有用”的洒脱，危难时的义无反顾……在生活中，美随处可见，需要我们去发现，去体验，去感悟。最美，是美的升华。它令人刻骨铭心、灵魂震撼，令人心驰神往。

请以“最美\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”为题，写一篇文章。

要求：①先将题目补充完整，然后作文；②文体不限；③不少于600字；④不得抄袭、套作。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 600字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |